

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №98 с углубленным изучением английского языка Калининского района Санкт-Петербурга  
(отделение дошкольного образования)**

Принята решением  
Педагогического Совета  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 30.08.2023

Утверждена  
Директором  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
И. В. Фетисова  
приказ № 398 от 30.08.2023



с учетом мнения Со-  
вета родителей  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от  
29.08.2023

**Рабочая программа  
Подготовительной группы (6 – 7 лет) группы № 2  
на 2023-2024 учебный год**

Срок реализации программы 1 год

Автор программы:  
воспитатели  
Рыжкова Ольга Сергеевна  
Прокофьева Ирина Леонидовна

Санкт-Петербург  
2023 г.

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	3
1.2. Используемые программы и технологии	3
1.3. Цели и задачи реализации Программы	3
1.4. Принципы и подходы к формированию Программы	27
1.5. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей 6-7 лет	27
1.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	29
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	31
<b>2. Содержательный раздел</b>	34
2.1. Комплексно-тематический план	34
2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы	111
2.3. Система образовательной деятельности с детьми старшего возраста (6-7 лет)	121
2.4. Формы календарного планирования	123
2.5. План взаимодействия с родителями	126
<b>3. Организационный раздел</b>	129
3.1. Учебный план	129
3.2. Календарный учебный график на учебный год	131
3.3. Календарный план воспитательной работы	132
3.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий	160
3.5. Расписание занятий / образовательной деятельности	175
3.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы	176
3.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур	185
3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	198
3.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО	202

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для воспитанников подготовительной группы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №98 с углубленным изучением английского языка Калининского района Санкт-Петербурга (отделения дошкольное образования) разработана на основе ФГОС ДО и ФОП ДО, соответствует ФОП ДО. Рабочая программа группы - локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе Основной образовательной программы ОДО.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет и рассчитана на один год, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

### **1.2. Используемые программы и технологии**

Программно-методическое обеспечение:

- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева, 2019 год издание пятое (инновационное);
- Парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»;
- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская;
- Парциальная программа Алифановой Г.Т. «Первые шаги»;
- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;
- Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В.;
- Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа №98.

#### **Технологии**

- Лыковой И.А. нетрадиционные техники рисования;
- Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга»

### **1.3 Цели и задачи реализации Программы**

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4&rangeSize=1>

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФООП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**  
**Социально-коммуникативное развитие.**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице

России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учеб-

ной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;



воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие.**

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе спе-

циально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольные (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об от-

личии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## **Речевое развитие.**

### **От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### **2) Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### **3) Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### 3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

### 4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Художественно-эстетическое развитие.**

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

##### **2) изобразительная деятельность:**

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные

способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  
знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.



5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина,

угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоен-

ные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направ-

лении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему разви-

тию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участии в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педаго-

гами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Физическое развитие.**

#### **От 6 лет до 7 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения

элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками

и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.



### Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшаж-

ным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи

класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы** (опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=5&rangeSize=1>

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## 1.5. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

В группе 24 ребенка: 10 мальчиков, 14 девочек; 9 детей с первой группой здоровья, 12 детей со второй группой здоровья, 3 детей с третьей группой здоровья.

### Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

#### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### *Функциональное созревание*

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

*Психические функции.* К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут).

Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

#### **1.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиене-

ны;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственниках и взаимоотношениях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности,

использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=17&rangeSize=1>

**Система диагностики содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования,**

приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»(с изменениями и дополнениями) 21 января 2019г, 8 ноября 2022г. : «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения проведения квалифицированной коррекции развития детей, оказания адресной психологической помощи.



В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОО, учредителя.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя системная оценка;

- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для дополнений образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психологопедагогических и других условий реализации Программы в ОДО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## 2.Содержательный раздел

### 2.1.Комплексно-тематический план

#### Комплексно – тематический план подготовительной группы на сентябрь

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Тема:</b> «День знаний» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 1 – 10 сентября <b>Итоговое мероприятие:</b> Развлечение «День знаний»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать дружелюбные, доброжелательные отношения между детьми и в коллективе. Воспитывать интерес создавать радостную и доброжелательную атмосферу в коллективе. <b>Ситуативный разговор:</b> «Мы будущие школьники». <b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Первый день в детском саду», «Школа». <b>Коммуникативные игры</b> «Пирожки», «Дотронься». Закреплять КГН и навыки самообслуживания. <b>Игровая ситуация:</b> «Какие привычки у Незнайки?», «Долгожданная встреча».</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать значительную значимость труда учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает детям). <b>Образовательная ситуация</b> «Школа. Учитель». <b>Дидактические игры:</b> «Найди предметы для школьника», «Путешествие в страну знаний», «Где лево, где право?», «Наоборот». <b>Презентация:</b> «Что такое день знаний?»</p>	<p><b>Задачи:</b> Побудить детей участвовать в общем разговоре, делиться впечатлениями, эмоциями используя диалогическую речь. Беседа: «Мы подготовительная группа». Продолжать формировать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. <b>Беседа:</b> «Летние истории». <b>Дидактические игры:</b> «Подбери слова на определенный звук», «Назови имена детей на определенный звук», «Какой звук». <b>Дидактическая игра</b> «Узнай по голосу». Развивать у детей слуховое внима-</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражняться в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Декоративное рисование на квадрате». Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами; предложить передать конфигура-</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в беге по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. <b>Упражнения:</b> «Перебрось мяч», «Ловкие ребята», «Догони свою пару». <b>Подвижные игры:</b> «Мы весёлые ребята», «Ловишки», «Вершки и корешки». <b>Пальчиковые гимнастика:</b> «Дружба». <b>Физкультминутка:</b> «Долго, долго». Формировать умения заботиться о своем</p>

	<p>Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, раздевалке, при входе в детский сад).</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Как себя вести в детском саду, в группе».</p>	<p><b>Отгадывание загадок о школьных принадлежностях.</b> Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу.</p> <p>Развивать умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Живая неделя», «Поможем Незнайке найти вещи», «Собираем игрушки для куклы», «Сосчитай фигуры».</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Кто ушел?», «Составь целое по его частям».</p>	<p>ние.</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Жуём блинчик», «Ветерок дует с горки»: «С горки дует ветерок и несёт он холодок».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> р. Сефа «серьезный совет», а. Алексин «первый день», А. Барто «в школу», Л. Воронкова «подружки идут в школу».</p>	<p>цию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка рельефная коллективная)</b> «Азбука в картинках»</p> <p><b>Музыкально ритмические движения:</b> импровизационная пляска «Дружные пары» муз. И. Штрауса.</p> <p><b>Пение</b> сл. М. Пляцковского муз. Б. Савельева «Настоящий друг», сл. и муз. С.Г. Насауленко «Ах, как хорошо в садике живется».</p>	<p>здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Правильно - не правильно».</p>
<p><b>Тема:</b> «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p>	<p><b>Задачи:</b> Содействовать формированию положительных эмоций к детскому саду, воспитателям, детям. Развивать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах</p>	<p><b>Задачи:</b> Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Активизировать сло-</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей отражать свои впечатления о лете (передать содержание песни) в рисунке, располагая изобра-</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с достава-</p>

<p><b>Срок:</b> 11 – 17 сентября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия «Мой любимый детский сад».</p>	<p>работать коллективно, договариваться со сверстниками.</p> <p><b>Коммуникативная игра</b> «Составьте цепочку», «Медленно покружись и другу улыбнись».</p> <p><b>Беседа:</b> «Кто встречает нас в детском саду?».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Удивительный день в детском саду». «Детский сад», «Наши куклы», «Детский сад», «Семья».</p> <p>Закреплять умение самостоятельно приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки, и носки, заправить рубашку и т.д.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Следим за внешним видом».</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p><b>Игровые ситуации:</b></p>	<p>и обязанностях детей, посещающих детский сад.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Как хорошо у нас в саду».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что лишнее?», «Угадай профессию».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Детский сад для кукол».</p> <p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Уточнить представления о цифрах 1, 2, 3.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте).</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Запомни и выполни», «Найди столько же».</p>	<p>варь детей.</p> <p>Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.</p> <p><b>Беседа</b> «Подготовки».</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Что я видел по дороге в детский сад?».</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Знаешь, расскажи». Продолжать развивать интерес к художественной литературе, помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Доскажи словечко», «Исправьте Незнайкины ошибки».</p> <p><b>Заучивание:</b> С. Волкова « В детском садике детишки...».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С Маршака</p>	<p>жения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование по замыслу)</b> «Лето»</p> <p>Развивать умение детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Фрукты для игры в магазин».</p> <p><b>Прослушивание песни:</b> «Детский сад», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Детский сад у нас хорош!» муз. Герчик, сл. Пришельца, Детский сад</p>	<p>нием до предмета; повторить упражнения с мячом и лань под шнур, не задевая его.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Достань до предмета», «Не оставайся на полу», «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч», «Крокодил».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Совушка», «Великаны и гномы». Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p> <p><b>Пальчиковые гимнастики:</b> «Наш детский сад», «Наша группа», «Дружба».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Спрячем куклу», «Долго, долго». Формировать привычку заботиться о своем здоровье.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Кто со скакалкой дружит, никогда не тужит».</p>
---	--	---	---	--	--

	<p>«Чистые руки», «Накроем на стол», «Соберем после еды со стола».</p> <p>Расширять представления детей о правилах поведения на улице, дороге. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Дорога в детский сад».</p>	<p><b>Игровые упражнения:</b> «Сосчитай фигуры, звуки (предметы, движения)», «Разложи и расскажи о длине и ширине полосок», «Назови предыдущее и последующее число».</p>	<p>«Сад идёт», О. Высотской «Детский сад», И. Гурина «Воспитатель», С. богдан «тихий час», И. Гурина дошколята».</p>	<p>– одна семья».</p> <p>Развивать выразительность жестов, мимики.</p> <p><b>Музыкальные игры:</b> «Угадай, кто поет», Игра «Дедушка Молчок».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Дом, в котором я живу. Мебель. Посуда»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 18 – 24 сентября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Посуда из глины»</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать умение организовывать сюжетно – ролевые игры. Развивать умение назначать роли, распределять атрибуты.</p> <p><b>Сюжетно – ролевая игра:</b> «Магазин посуды», «Магазин мебели».</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Что таит в себе наш шкаф?».</p> <p>Развивать воображение, навыки невербального общения.</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять и систематизировать представления детей о видах жилых строений, предметах мебели, посуды. Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Удиви-</p>	<p><b>Задачи:</b> Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.</p> <p><b>Беседа:</b> «Для чего нужны стихи?».</p> <p>Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари).</p> <p>Помогать детям пересказывать неболь-</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Декоративное рисование по мотивам</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Удочка», «Быстро передай», «Пройди</p>

	<p><b>Коммуникативные игры:</b> «Волшебное слово», «Где мы были, не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>Формировать навыки самообслуживания, формировать умение быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду в шкаф.</p> <p><b>Упражнение</b> «Я всё делаю сам».</p> <p>Закрепить представления об опасных предметах в быту.</p> <p><b>Проблемная ситуация:</b> «Один дома».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Безопасность в доме».</p>	<p>тельные предметы».</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «В посудной лавке».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Мебель в доме», «Строим дом для куклы».</p> <p>Познакомить с количественным составом чисел 5 и 6 из единиц, с цифрой 5.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Поможем куклам найти цифры», «Составьте число правильно», «Завяжем кукле бантики», «На что похоже?», «Поставим цифры в ряд», «Где расположен предмет».</p>	<p>шие тексты без существенных пропусков и повторов.</p> <p><b>Пересказ</b> итальянской сказки «Как осел петь перестал».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Посуда», «Чайник»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери словечко и повтори», «Четвертый лишний», «Закончи предложение», «Выбери картинку и расскажи», «Что есть у тебя дома».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «Три поросёнка» в пер. С. Михалкова, А. Барто «Дома». М. Улыбышева «Русская изба», С. Баруздин «Кто построил этот дом?», С. Маршака «Откуда стол пришел?», А. Гайдар «Голубая чашка», К. Чуковский «Федорино горе».</p> <p><b>Беседы:</b> «Семья пе-</p>	<p>городецкой росписи».</p> <p>Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация декоративная)</b> «Шляпы, короны, кокошники»</p> <p><b>Рассматривание альбомов, иллюстраций на тему:</b> «А у нас во дворе».</p> <p>Приобщать классической музыке, различать грустное и весёлое звучание, различать звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания.</p> <p><b>Слушание</b> Ф. Шу-</p>	<p>— не задень».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Совушка», «Летает — не летает», «Меняемся местами», «Красочки», «Баба-Яга».</p> <p><b>Игра-соревнование</b> «Дорожка препятствий».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Мы посуду перемыли».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Птички в гнёздышках», «Строим дом».</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «В гости к нам пришли Апчих, Чих и Ох».</p> <p>Игра</p>
--	--	--	--	---	--

			реехала в новую квартиру», «Что такое интерьер».	берт, 8-я симфония, 2-я часть.	
<p><b>Тема:</b> «Дом, в котором я живу. Одежда. Обувь. Бытовая техника. История вещей»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 25 сентября – 1 октября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Презентация «Опасности дома»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать понятие «бережливость-жадность». Обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов. Закреплять словесные формы выражения благодарности, вежливо здороваться, прощаться. <b>Беседа</b> «Эти добрые слова», «Как, мы общаемся друг с другом». <b>Игровая ситуация:</b> «Нюша и Хрюша», «Помогаем маме наводить порядок в шкафу», «Чье это поручение в семье?», «Я сам». <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Дом, семья» «В ателье», «Дом моды», «Магазин</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать представление об основных потребностях человека (жилище, одежда), о профессиях, связанных с изготовлением одежды. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия. <b>Образовательная ситуация:</b> «Предметы-помощники». <b>Дидактические игры:</b> «Выбери картинку», «Угадай предмет». <b>Отгадывание загадок по теме недели.</b> Развивать стремле-</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение составлять сравнительно – описательный рассказ, поддерживать диалог, сравнивать предметы, выделяя общее и различное при составлении предложений на основе заданных слов. <b>Образовательная ситуация</b> «Опиши картину». <b>Составление рассказа:</b> (из личного опыта) «Дом в котором я живу». <b>Рассматривание иллюстраций</b> к сказке «Три поросёнка». Составление мини-рассказов на основе иллюстраций «домики трёх поросят». <b>Словесная игра:</b> «Доскажи словечко», «Кто что носит?». Игровая ситуация «Первый звук».</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> (по мотивам гжели) «Пир на весь мир». Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аплика-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. <b>Упражнения:</b> «Не попадись», «Прыжки по кругу», «Провели мяч», «Круговая лапта», «Быстро в колонну!», «Мяч над головой». <b>Подвижные игры:</b> «Фигуры» «Замри», «Золотые ворота». «Тише едешь - дальше будешь», «Летает, не летает». <b>Физкультминутка</b> «Спасибо», «Пылесос». <b>Пальчиковая гим-</b></p>



	<p>одежды».</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Кто опрятен, аккуратен, тот в общении приятен».</p> <p>Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Как песок может стать опасным».</p>	<p>ние к поисково-познавательной деятельности.</p> <p><b>Поисково-исследовательская деятельность:</b> «Ищем энергию в саду», «Ищем энергию в группе».</p> <p><b>Экспериментирование:</b> «Волшебные нитки».</p> <p><b>Презентация:</b> «История одной лампочки».</p> <p>Познакомить с цифрами 6 и 7.</p> <p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <p>Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Наведем порядок», «Сколько нас?», «Поможем</p>	<p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Заборчик»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Много мебели в квартире».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Н. Носова «Живая шляпа», «Заплатка», «День большой уборки» из сказки Э. Аттли «Про маленького поросёнка Плюха», Ш. Перро ««Кот в сапогах», Г.-Х. Андерсен «Новый наряд короля».</p>	<p><b>ция модульная обрывная)</b> «Строим дом многоэтажный».</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональное образное содержание.</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Прогулка в парке».</p> <p><b>Пение</b> сл. Г. Бойко, муз. А. Филиппенко «На листочке».</p>	<p><b>настика:</b> «Стирка».</p>
--	---	--	--	--	----------------------------------

		Незнайке составить число», «Поставим цифры в ряд», «Поможем Незнайке разделить лист бумаги».			
--	--	--	--	--	--

**Комплексно – тематический план подготовительной группы на октябрь**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Педагогический мониторинг» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 2 – 8 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Заполнение карт индивидуального развития</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p><b>Тема:</b> «Осень золотая» <b>Кол-во часов:</b> 6</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей об осенних изменениях в</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение рисовать с натуры, развивать аналити-</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упраж-</p>

<p><b>Срок:</b> 9 – 15 октября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детского творчества из природного материала «Подарки осени»</p>	<p>Побуждать детей к проявлению заботы и внимания ко всему живому, воспитывать доброжелательность.</p> <p>Развивать игровые умения у детей, во время сюжетно-ролевых игр, с использованием воображаемых действий.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Оденем куклу на прогулку», «Магазин овощей и фруктов». «В лес за грибами».</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «В гостях у Мойдыра».</p> <p>Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада; знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их</p>	<p>природе.</p> <p>Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах.</p> <p>Развивать любознательность и познавательную активность.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к миру природы.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Дары осени».</p> <p><b>Путешествие</b> по экологической тропе.</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций:</b> «Лес», «Поляна с грибами», «Сбор урожая на огороде».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Когда это бывает?», «Готовим овощи и фрукты на зиму», «С какой ветки – детки», «Времена года».</p> <p><b>Беседы:</b> «Берегите добрый лес – он источник всех чудес»,</p>	<p>лексику.</p> <p>Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей.</p> <p>Учить определять количество и порядок слов в предложении.</p> <p><b>Дидактическая речевая игра</b> «Вот какая история!» Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.</p> <p>Отгадывание и составление загадок на тему «Вкусные дары щедрой осени».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Овощи»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Бабушкин кисель»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Скажи слово с</p>	<p>ческие способности, различать оттенки цветов, передавать их в рисунке, передавать форму и окраску осенних листьев.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b> (рисование в технике «по мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро».</p> <p>Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Осенний ковер».</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать испол-</p>	<p>нять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Перебрось — поймай», «Не попадись».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Кто быстрее добьется до дерева», «Листопад», «Перелет птиц», «Найди такой же листок», «Фигуры».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> Рябиновые бусы», «Осенние листочки», «Ходит осень в нашем парке».</p> <p><b>Физкультминутка:</b> «Мы листики осенние», «Ветер дует нам в лицо», «Ходит осень по дорожке».</p> <p>Расширять представление детей о значимости деревьев в жизни и здоровье человека.</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Могут ли</p>
--	---	---	---	--	---

	<p>на участке.  <b>Беседа в диалоге</b>  «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».  <b>Игровая ситуация:</b>  «Съедобный не съедобный гриб».</p>	<p>«Какие первые приметы осени?», «Какие птицы улетают, а какие остаются?».  Продолжать учить составлять числа 7, 8, 9 из единиц.  Уточнять представления о цифре 8, 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.  <b>Игровые упражнения:</b> «Соберем цветик - семицветик», «Найди цифру», «Назови день недели».  <b>Дидактическая игра</b>  «Считай дальше».</p>	<p>нужным звуком», «Я – вам, вы – мне».  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> Б.Пастернак «Осень золотая», З. Федоровский «Осень», сказка «Листопадничек», Соколов - Микитов, А. Ремизов «Хлебный голос», О. Бундурр «Ранним утром».</p>	<p>нительские навыки во всех видах музыкальной деятельности.  <b>Рассматривание натюрморта:</b> И. Хруцкий «Цветы и плоды».  <b>Слушание:</b> «Песенка листьев» муз. М. Красева, сл. Адександровой.  <b>Пение</b> сл. Т. Прописновой, муз. И. Смирновой «Осень постучалась к нам», муз. и сл. Н. Куликовой «Осень несмелая».</p>	<p>деревья лечить?».</p>
<p><b>Тема:</b>  «Осень золотая»  <b>Кол-во часов:</b>  6  <b>Срок:</b>  16 – 22 октября  <b>Итоговое</b></p>	<p><b>Задачи:</b>  Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность,</p>	<p><b>Задачи:</b>  Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре.  Учить замечать при-</p>	<p><b>Задачи:</b>  Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.  Совершенствовать умение детей вос-</p>	<p><b>Задачи:</b>  Формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение ри-</p>	<p><b>Задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отработать навык приземления на по-</p>

<p><b>мероприятие:</b> Праздник «Здравствуй осень»</p>	<p>бережное отношение к окружающей природе. <b>Сюжетно-ролевая игра «Журналисты»</b> (Интервью у осеннего леса), «Магазин», «Семья. Заготовка овощей, фруктов, грибов». Закреплять умения самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться (складывать в шкаф одежду). <b>Практическое упражнение</b> «Наведём порядок в шкафике». Формировать знания детей о правилах и нормах поведения в разных социальных ситуациях. <b>Беседа в диалоге:</b> «Культура поведения».</p>	<p>меты осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. <b>Образовательная ситуация:</b> «Кроет уж диет золотой влажную землю в лесу...». <b>Дидактические игры:</b> «С какого дерева листок?», «Живая и неживая природа», «Из него сделано?», «С какого дерева плоды?». Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обо-</p>	<p>производить последовательность слов в предложении. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. <b>Дидактическая речевая игра</b> «Вот какая история!» Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Отгадывание и составление загадок на тему «Вкусные дары щедрой осени». <b>Артикуляционная гимнастика</b> «Овощи» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Бабушкин кисель» <b>Дидактические игры:</b> «Скажи слово с нужным звуком», «Я – вам, вы – мне». <b>Знакомство с худо-</b></p>	<p>совать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Золотая осень». Упражнять самостоятельно определять способ лепки на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика) конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Кто в лесу живёт?» <b>Конструирование из бумаги (оригами):</b> «Кораблик». Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на му-</p>	<p>лусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. <b>Упражнения:</b> «Кто самый меткий?», «Перепрыгни — не задень». <b>Подвижные игры:</b> «Земля, вода, воздух, огонь», «Эхо», «Не оставайся на полу», «Жмурки», «Совушка». <b>Спортивное упражнение</b> «Перебрось-поймай». <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «За ягодами», «По грибы». <b>Физкультминутки:</b> «Дружно по лесу гуляем», «Ветер тихо клен качает», «Листочки». Расширять представление о роли солнечного света, воздуха в жизни человека и их влиянии на здоровье. <b>Беседа в диалоге</b> «Солнце, воздух и</p>
--	--	--	---	--	---

		<p>значать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.</p> <p>Познакомить с составом числа 10 из единиц.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Веселый счет», «Составим числа», «Что тяжелее, что легче?», «Сколько осталось?», «Что сначала, что потом?», «Назови число»,</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Каждой фигуре свой домик», «Назови соседей».</p>	<p><b>жественной литературой:</b> Б.Пастернак «Осень золотая», З. Федоровский «Осень», сказка «Листопадничек», Соколов - Микитов, А. Ремизов «Хлебный голос», О. Бундурр «Ранним утром».</p>	<p>зыку, формировать интерес к классической музыке.</p> <p><b>Слушание музыкального произведения</b> «Осень» А. Александрова, «Листопад» Т. Попатенко, «Пляска птиц» Н. А. Римского-Корсакова.</p> <p><b>Пение:</b> сл. Е. Благиной, муз. В. Витляка «Здравствуй осень», сл. и муз. Н. Куликовой «Осень, как рыжая кошка».</p>	<p>вода – наши лучшие друзья».</p>
<p><b>Тема:</b> «День народного единства»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> <b>6</b></p> <p><b>Срок:</b> 23 – 29 октября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Виртуальная прогулка «Люблю тебя мой город!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать гражданские чувства, уважение к народным героям, уважение к различным национальностям России, их культуре, языку. Расширять представления о правилах поведения в обществе, об особенностях традиций народов</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с праздником - «День народного единства», историей его возникновения. Расширять представления детей о государственном празднике, его истории и истории России. <b>Беседа</b> «Что такое Родина».</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. <b>Образовательная ситуация</b> «Вот такая история!». Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведе-</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. <b>Упражнения:</b> «Успей выбежать», «Мяч водящему».</p>

	<p>России.</p> <p><b>Сюжетно – ролевая игра:</b> «Прогулка по городу. Мы – экскурсоводы», «Народный праздник», «Готовим праздничный обед», «Семья приглашает гостей на обед».</p> <p>Закреплять умение самостоятельно приводить в порядок внешний вид.</p> <p><b>Этическая беседа</b> «Ещё один секрет вежливости».</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «В гостях у Мойдыра».</p> <p>Закреплять словесные формы выражения благодарности, вежливо здороваться, прощаться.</p> <p><b>Беседа</b> «Эти добрые слова».</p> <p>Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и</p>	<p><b>Дидактическая игра:</b> «По улицам родного города», «Государственные символы России».</p> <p>Сформировать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «На выставке кожаных изделий».</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Если знаешь, назови».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> по теме недели.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Мосты».</p> <p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц, познакомиться с его обозначением.</p> <p>Закреплять представ-</p>	<p>ния.</p> <p>Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Я – вам, вы – мне».</p> <p>Расширять знания детей о многообразии речевых оборотов русского народа.</p> <p><b>Дидактическое упражнение:</b> «Заверши предложение», «Скажи, где лежит», «Скажи-покажи на что похоже».</p> <p><b>Составление рассказа</b> «Я живу в России».</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Города», «Хлопни в ладоши, когда услышишь в слове звук...».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Окошко»</p> <p>Проговаривание поговорок о Родине.</p> <p>Заучивание стихо-</p>	<p>«Кукла в национальном костюме»</p> <p>Развивать умение детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Девочка и мальчик пляшут».</p> <p>Развивать чувство ритма мелодии, фонематический слух.</p> <p>Развивать интерес к музыкальному творчеству народов России.</p> <p><b>Танцевальная импровизация</b> под русскую народную мелодию «Ах вы, сени...» в обр. Т. Ломовой.</p>	<p><b>Хороводные игры:</b> «Шла коза по лесу», «Люб ли сосед, любали соседушка».</p> <p><b>Игра малой подвижности:</b> «Летает — не летает».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Удочка», «Не попадись», «Кто доберется до флажка?», «Прогулка по городу».</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> «Реки, горы, моря», «Беги с ускорением».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Девочки и мальчики».</p> <p><b>Физкультминутка:</b> Дружат все на белом свете».</p>
--	--	--	--	---	--

	<p>прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».</p>	<p>ления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p><b>Игровые упражнения</b> «Веселый счет», «Составим числа», «Сколько осталось?», «Назови число», «Поможем коту Базилио и лисе Алисе разделить три монеты».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Танграм».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Чье звено соберется быстрее?».</p>	<p>творения «Я и мы» Орлова.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> З. Александровой «Родина В. Драгунского «На Садовой большое движение», Э. Моцковская «Какие бывают подарки», В. Степанов «Мы любимых праздников с нетерпением ждём».</p>		
--	---	---	--	--	--

**Комплексно – тематический план подготовительной группы на ноябрь**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема:	Задачи:	Задачи:	Задачи:	Задачи:	Задачи:



<p>«День народного единства»  <b>Кол-во часов:</b>  6  <b>Срок:</b>  30 октября –  5 ноября  <b>Итоговое мероприятие:</b>  Совместная деятельность «Праздничный хоровод»</p>	<p>Воспитывать гражданские чувства, уважение к народным героям, уважение к различным национальностям России, их культуре, языку.  <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Народный праздник», «Семья приглашает гостей на обед», «Готовим праздничный обед».  Формировать навыки самообслуживания.  <b>Упражнение</b> «Я всё делаю сам».  <b>Игровая ситуация:</b> «Что таит в себе наш шкаф?».  Формировать умение с помощью жестов и мимики показывать предметы и явления, развивать внимание, творческое воображение.  <b>Игра-пантомима</b> «Узнай».  Закреплять правила безопасного поведения на дороге.  <b>Беседа в диалоге</b></p>	<p>Расширять представления детей о государственном празднике, его истории и истории России.  <b>Презентация</b> «Кто живёт в России».  <b>Дидактические игры:</b> «Государственные символы России», «Город – деревня».  <b>Беседа в диалоге</b> «Что такое Родина».  Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности.  Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц.  Учить составлять паспорт для птицы.  <b>Образовательная ситуация:</b> «Птицы нашего края».  Формировать умение составлять число 4 и 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать</p>	<p>Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.  <b>Образовательная ситуация</b> «На лесной поляне».  Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.  <b>Упражнение</b> «Подбери рифму».  <b>Дидактические игры:</b> «Волшебные кубики», «Что происходит в природе?», «Назови три слова».  <b>Игра на развитие фонематического слуха</b> «Поймай звук!»  <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Дай молочка, Бурёнушка!»  <b>Артикуляционная гимнастика</b> «Язык здороваётся с подбородком»  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> Т. Боковой</p>	<p>Формировать у детей умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других.  Формировать при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Праздничный хоровод».  Формировать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.).  Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p>Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения.  Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.  <b>Упражнения:</b> «Лягушки». «Не попадись». «Быстро возьми», «Переноска мячей».  <b>Подвижные игры:</b> «Жмурки», «Вышибалы», «Удочка», «Ловишки с ленточками», «Эхо», «Совушка».  Формировать представления о взаимосвязи здоровья и занятиями физкультурой и спортом.  <b>Спортивное упражнение</b> «Лягушка».  <b>Физкультминутка</b> «Будем прыгать и скакать!».  <b>Пальчиковая гим-</b></p>
--	---	--	---	--	---

	«Знаешь ли ты правила дорожного движения».	представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. <b>Игровая ситуация</b> «По порядку рассчитайтесь», «Найди отличия», «Разложи счетные палочки», «Заселим дом», «Собери картинку», «Поможем коту Матроскину сосчитать баночки с молоком».	«Родина», Д. Хармса «Очень- очень вкусный пирог», Я.Акима «Моя родня», К. Паустовского «Тёплый хлеб», Энтина «Продружбу», П. Воронько «Лучше нет родного края».	<b>(рисование)</b> «Мы идем на праздник с флагами и цветами». Воспитывать желание исполнять музыкальное произведение патриотического характера. <b>Пение</b> Г. Струве, Н. Соловьева «У моей России...».	<b>настилка</b> «Российская земля».
<b>Тема:</b> «Земля - наш общий дом» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 6 – 12 ноября <b>Итоговое мероприятие:</b> Презентация «Планета Земля».	<b>Задачи:</b> Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Формировать бережное отношение к природе, развивать творческое воображение. <b>Сюжетно-ролевая</b>	<b>Задачи:</b> Познакомить детей с глобусом, как моделью планеты, на которой много разных стран, океанов, морей, рек. Расширять представления о том, что Земля - наш общий дом. Подвести к пониманию того, что	<b>Задачи:</b> Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. <b>Образовательная ситуация</b> «Сегодня так светло кругом!». Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась	<b>Задачи:</b> Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Мы едем, едем,	<b>Задачи:</b> Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру). Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.

	<p><b>игра</b> «Экологи», «Моряки», «Мы путешественники».</p> <p><b>Игра-пантомима</b> «Узнай животное».</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.</p> <p>Формировать бережное отношение к природе, развивать творческое воображение.</p> <p><b>Коммуникативная игра</b> «Встаньте те, кто».</p> <p><b>Упражнение</b> «Я всё делаю сам».</p> <p>Формировать умение выражать свои чувства невербальным способом и способность показать их окружающим.</p> <p><b>Коммуникативная игра</b> «Передача чувств».</p> <p>Закреплять умение правильно и безопасно для себя и окружающих накрывать столы; соблюдать правила безопасности при обра-</p>	<p>жизнь человека во многом зависит от окружающей среды - чистого воздуха, почвы и воды.</p> <p>Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Земля – наш общий дом».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что лишнее?», «Вода, земля, суша», «Природа и человек».</p> <p><b>Презентация</b> «Планета Земля».</p> <p><b>Просмотр мультфильма из серии «Смешарики» - «Красная книга».</b></p> <p>Формировать умение составлять числа 6 и 7 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p>	<p>та или иная иллюстрация.</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Осенние мотивы».</p> <p><b>Упражнение</b> «Подбери рифму».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Закончи предложение», «Подбери Признак», «Лишнее слово»</p> <p><b>Заучивание стихотворения Я. Акима</b> «Есть одна планета-сад».</p> <p>Формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного произведения.</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Язык здороваётся с верхней губой»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Козлик»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Казанцевой Е. Н. «Родничок», А. Усачева «Мусорная фантазия», А. Беслик «Поднять паруса»</p>	<p>едем в далёкие края.."</p> <p>Закреплять умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или двух концов (в зависимости от позы фигурки).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (сюжетная лепка)</b> «Туристы в горах».</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической и народной музыкой.</p> <p><b>Слушание</b> Моя Россия» (сл. О. Соловьевой, муз. Г. Струве).</p>	<p><b>Упражнения:</b> «Попади в корзину», «Мяч о стенку», «Будь ловким».</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Земля, вода, воздух, огонь», «Угадай чей голосок?», «Путешественники».</p> <p>Игра малой подвижности «Затейники».</p> <p>Эстафета с мячом «Мяч водящему».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Планета земля».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Бабушка кисель варила...», «Оливер Твист».</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться носовым платком, закреплять знание о том, что при чихании и кашле нужно прикрывать рот носовым платком, а если кто-то находится рядом, отворачиваться.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Таня простудилась».</p>
--	--	---	--	---	--

	<p>щении с вилкой и ножом.  <b>Беседа в диалоге</b>  «Дежурство по столовой».</p>	<p>Формировать умение использовать при измерении условную мерку.  <b>Игровые упражнения:</b> «Играем с мячами», «Учимся измерять». «Составляем число».</p>	<p>(рассказы в картинках о мореплавателях и путешественниках), Н. Носов «Путешествие Незнайки», Воронько «Лучше нет родного края», Ч. Айтматова «О чем говорит Земля?». В. Берестова «Ты, скажи мне реченька лесная..», С. Маршака «Разноцветная книга».</p>		
<p><b>Тема:</b>  «Моя родина - Россия»  <b>Кол-во часов:</b>  6  <b>Срок:</b>  13 – 19 ноября  <b>Итоговое мероприятие:</b>  Совместная деятельность «Тридцать три богатыря!»</p>	<p><b>Задачи:</b>  Продолжать воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.  Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.  <b>Сюжетно – ролевая игра</b> «Мы – путешественники».  Продолжать формировать навыки самообслуживания, уме-</p>	<p><b>Задачи:</b>  Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.  <b>Образовательная ситуация:</b> «Мое Отечество - Россия».  <b>Беседа</b> «Москва – столица нашей Родины».</p>	<p><b>Задачи:</b>  Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении.  Продолжать работу над смысловой стороной слова.  Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.  <b>Пересказ</b> рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»  <b>Беседа:</b> «Расскажи</p>	<p><b>Задачи:</b>  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (декоративное рисование)</b>  «Родная страна».  Совершенствовать технику аппликации:</p>	<p><b>Задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.  <b>Упражнения:</b> «Передай мяч по кругу», «Прыгни через короткую скакалку, вращая ее вперед», «Брось мяч другу», «Не задень».</p>

	<p>ние детей после прогулки приводить в порядок верхнюю одежду и обувь (чистить, просушивать).</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Чистая одежда».</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Быть примерным пешеходом разрешается».</p>	<p><b>Презентация</b> «Мы живём в России».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Гости Москвы», «Найди среди гербов разных стран, герб России».</p> <p><b>Конструирование</b> из строительного материала «Башни Кремля».</p> <p>Познакомить детей с работой термометра, его видами.</p> <p>Учить определять температуру на термометре (тепло, холодно).</p> <p><b>Экспериментирование</b> «Как работает термометр?».</p> <p>Учить составлять число 8 и 9 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа.</p> <p>Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Упражнять в измерении длины и высоты предметов с помощью условной</p>	<p>мне про Россию – Родину мою».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Поймай звук», «Кого я вижу? Что я вижу?», «Прятки», «Объясните, Почему...».</p> <p><b>Упражнение на развитие связной речи</b> «Где начало рассказа?»</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Обезьянка»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Бабушкин кисель»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> «Наша Родина!» Г. Ладонщиков, З. Александрова «Родина», Н. Забила «Наша Родина», М. Лисянский «Моя Москва», С. Баруздин «Страна, где мы живём», былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник», Ю.Коваль «Выстрел», русская народная сказка</p>	<p>вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Тридцать три богатыря!».</p> <p>Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности.</p> <p><b>Слушание В.</b> Баснер, М. Матусовский «С чего начинается Родина».</p> <p><b>Пение Г.</b> Струве, Н. Соловьева «У моей России».</p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Не попадись», «Не сходя с места», «Фигуры», «Не оставайся на полу», «Затейники».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Наша улица», «Наш город», «Моя страна».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Пешеходы», «Будем прыгать и скакать!».</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание), формировать умения показывать эти движения при помощи мимики и жеста и отгадывать по показу.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Правила гигиены».</p>
--	--	--	---	---	--

		меры. <b>Игровые упражнения:</b> «Составим команду спортсменов», «На зарядку становись», «Наведем порядок», «Измеряем беговую дорожку», «Кубы для гимнастов».	«Сивка-Бурка».		
<p><b>Тема:</b> «Мой город» <b>Кол-во часов:</b> <b>6</b> <b>Срок:</b> 20 – 26 ноября <b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина «Мой город-Санкт-Петербург»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать любовь к родному городу, стране, уважение к тем, кто создал культурные ценности. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. <b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Мы – экскурсоводы», «Семейная прогулка по городу». Закреплять умение правильно сидеть за столом, есть аккуратно, брать пищу только ложкой, пользоваться сал-</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его. <b>Образовательная ситуация:</b> «Город мой родной». <b>Беседа</b> «Какие достопримечательности нашего города</p>	<p><b>Задачи:</b> Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». <b>Дидактические игры:</b> «Фантазёры», «Посчитай», «Назови ласково», «Раздели на группы», «Близкие слова». Словесная игра «Договори словечко» <b>Ситуативная беседа</b> «В каком городе ты живёшь?» <b>Пересказ</b> рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Город вечером». Формировать умение детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аплика-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. <b>Упражнения: Подвижные игры:</b> «Путешествие по району», «Путешествие по городу», «Догони свою пару», «По болоту Пётр шёл», «Не упали». <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Транспорт», «Прогулка по городу». <b>Физкультминутка</b> «Сколько ног у осьминога?».</p>

	<p>феткой; совершенствовать навыки культуры еды.</p> <p><b>Беседа</b> «Стоит ли смеяться?».</p> <p>Научить видеть нравственную сторону воспринимаемых действий и событий, понимать их суть, опираясь на образы художественной литературы.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Я уже большой!».</p> <p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Мы - петербуржцы».</p>	<p>вы знаете?».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Мой город - Санкт-Петербург», «Какое время года?», «Я назову, а ты угадай», «Кто знает больше», «Третий лишний».</p> <p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Конструктор».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Назови число», «Крокодилья считалка», «Чудесное правило», «Передай шифровку».</p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Перчатки и мышата»</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Обезьянка»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> А. Ишимова «История России в рассказах для детей» (главы Рождение Петра I, Новая столица, новые крепости...), М. Борисов «Знаменитая Нева» «Про Фонтанку», Барбас Л.Г. «Заячий остров» Ефимовский Е.С., Н. Носов «Метро».</p>	<p><b>ция)</b> «Новые дома на нашей улице».</p> <p><b>Слушание</b> Олег Чупров, Рейнгольд Глиэр «Гимн Санкт-Петербурга».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Узнай по контуру».</p> <p><b>Пение</b> муз. Вихаревой, сл. Ивановой «Там, где зореньки алые-алые», сл. В. Шумилина, муз. Б. Кравченко «Мы островитяне».</p>	<p>Закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание), формировать умения показывать эти движения при помощи мимики и жеста и отгадывать по показу.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Азбука здоровья», «Правила гигиены».</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки, формировать умения показывать эти движения при помощи мимики и жеста и отгадывать по показу.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Правила гигиены».</p> <p>Развивать умение ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Часовой».</p>
<p><b>Тема:</b> «Зимушка – зима!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Привлекать детей к</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать пред-</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать разви-</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять навык</p>

<p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 27 ноября – 3 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке «Морозные узоры».</p>	<p>посильному труду в природе: сгребание снега к стволам деревьев и кустарников, расчистка дорожек от снега, создание фигур и построек из снега, подкормка птиц.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, умение трудиться сообща.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Прогулка по зимнему лесу», «Семья».</p> <p>Продолжать формировать умение детей анализировать собственное поведение и поступки других.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Уроки добра».</p> <p>Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей причёской.</p> <p><b>Упражнение</b> «Чудесные расчески».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного по-</p>	<p>ставления детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период.</p> <p>Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период.</p> <p>Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Животные зимой».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Когда это бывает?».</p> <p>Формировать исследовательский познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p><b>Опытно-исследовательская деятельность</b> «Защитные</p>	<p>диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.</p> <p>Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».</p> <p><b>Заучивание</b> А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей: снегопад, снежная буря, вьюга, пурга, метель, буран, снежинки, сосульки, сугробы, позёмка, иней, изморозь, ледяные узоры.</p> <p><b>Беседа</b> «Приметы зимы».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Один - много», «Звуковые шапочки», «Кто, где живёт?», «Какая картинка не нужна?»</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Буль-</p>	<p>вать умение вырезать ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация).</b> «Цветочные снежинки».</p> <p>Формировать умение детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Морозные узоры».</p> <p>Формировать интерес к классической музыке и живописи у детей.</p> <p><b>Знакомство с картинами художников:</b> «Зима» И. Шишкина А. Васнецов «Зимний пейзаж» Н. С. Крылов «Зимний пейзаж».</p>	<p>ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Передай мяч», «С кочки на кочку», «Канатоходец».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Хитрая лиса», «Фигуры», «Салки», «Перемена мест», «Догони свою пару», «Я иду, иду, иду».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Зима», «Мороз».</p> <p><b>Физкультминутка:</b> «Буратино», «Оливер Твист».</p> <p>Расширять представления детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни.</p> <p><b>Дидактическая иг-</b></p>
---	---	---	---	--	--



	<p>ведения на улице зимой.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Правила безопасности в зимнее время года».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Разложи картинки по порядку».</p>	<p>свойства снега» (раскопать глубокий снег, показать спрятавшиеся там растения).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p> <p>Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Познакомим буратино с монетами», «Делаем покупки», «Считаем по-разному», «Сосчитай квадраты», «Успей вовремя».</p>	<p>дог»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Зайки-побегайки»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка..», В. Даль «Старик годовик», С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», С. Есенин «Поёт зима, аукает»; А. С. Пушкин «Зимний вечер», загадки про зиму, В. Одоевский «Мороз Иванович».</p>	<p><b>Слушание музыкальных произведений:</b> Г. Свиридова «Зима пришла». «Три белых коня» (муз. Крылатова Е, сл. Дербенёва).</p> <p><b>Пение</b> Муз. Д. Львова-Компанейца, Сл. С. Богомазова «Снежная песенка».</p>	<p><b>ра</b> «Азбука здоровья».</p>
--	---	--	---	--	-------------------------------------

**Комплексно – тематический план подготовительной группы на декабрь**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема: «Зимушка – зима!»	Задачи: Привлекать детей к	Задачи: Обобщить и систе-	Задачи: Обогащать и активи-	Задачи: Развивать умение	Задачи: Упражнять детей в

<p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 4 – 10 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экологическая Викторина «Зимушка - Зима».</p>	<p>сгребанию снега к стволам деревьев и кустарников.</p> <p>Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой.</p> <p>Воспитывать экологически осознанное отношение к природе.</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «Утепление снегом корней деревьев и кустарников».</p> <p><b>Театрализованные игры-ситуации</b> «Кому зимой хорошо?», «Театр картинок».</p> <p>Развивать в детях умение ставить себя на место персонажа игры, развивать эмпатию.</p> <p>Совершенствовать умение раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Оденем куклу на прогулку».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Следим за внешним видом».</p>	<p>матизировать представления детей о характерных признаках зимы (день становится короче, а ночь длиннее, понижается температура воздуха, идет снег, водоемы покрыты льдом).</p> <p><b>Презентация</b> «Зима».</p> <p>Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами. Вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Как живут наши пернатые друзья зимой».</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p><b>Дидактическая</b></p>	<p>зировать речь детей.</p> <p>Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах.</p> <p>Активизировать речь детей.</p> <p><b>Работа</b> с иллюстрированными изданиями сказок.</p> <p>Составление описательных рассказов о снеге, снежинке, льде.</p> <p><b>Речевые игры:</b> «Подскажи словечко», «Что происходит в природе?», «Слова короткие и длинные».</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Прятки» («Обезьянка» - «Бульдог»)</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Весёлая старушка»</p> <p><b>Знакомство с художественной лите-</b></p>	<p>передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Зимний пейзаж».</p> <p>Формировать умение детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки».</p> <p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p>	<p>ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).</p> <p>Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Пас на ходу», «Пройди - не задень», «Переброска мячей друг другу», «Равновесие».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Два мороза», «Один - двое», «Тише едешь», «Хитрая лиса», «Совушка».</p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Эхо!».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Зима», «Снежок».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Делаем зарядку», «Лебеди».</p> <p><b>Гимнастика для глаз</b> «Снежинка».</p>
--	---	---	---	---	--

	<p>Закреплять правила безопасности в зимнее время - в гололед.</p> <p>Учить определять по картинкам опасную ситуацию, описывать ее. Проговаривать правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Гололед».</p>	<p><b>игра «Магазин».</b></p> <p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p> <p>Формировать умение измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Покупаем корм для птиц», «Считаем по - разному», «Считаем быстро», «Узнай, сколько пар», «Успей вовремя», «Тик-так».</p> <p><b>Дидактическая игра «Танграм».</b></p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Готовим корм для птиц».</p>	<p><b>ратурой:</b> А. Гайдара «Чук и Гек», С. Иванов «Каким бывает снег», И. Сурикова «Зима», Л. Толстой «Прыжок», Б.Брехт «Зимний разговор через форточку», Н. Сладков «Суд над декабрём», «История снежинки, или чудо на рукавице» Юлии Смирновой.</p>	<p><b>Театрализованная игра</b> «Представьте себе».</p> <p>Развитие музыкального восприятия.</p> <p><b>Слушание музыкальных произведений:</b> Декабрь из цикла «Времена года» Чайковского - Зима (Вьюга) из цикла «Времена года» Вивальди). Русский фольклор. Песенка «Зима пришла...», «Елка-елочка» (муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой).</p>	
<p><b>Тема:</b> «Я человек. Мы мальчики и девочки»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 11 – 17 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие</b></p>	<p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми и в коллективе.</p> <p>Побуждать детей творчески воспроизводить роли в соответствии с сюжетом</p>	<p>Дать детям представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма.</p> <p>Формирование представления детей о строении тела и функциональном</p>	<p><b>Задачи:</b> формировать умение составлять аргументированные рассказы, пересказывать услышанное близко к тексту</p> <p>Оформление читательского уголка,</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека.</p> <p><b>Совместная про-</b></p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражне-</p>

<p><b>ятие:</b></p>	<p>игры.  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья («Выходной день»), «Детский сад» («Уборка группы»), «Утренняя гимнастика», «Занятие физкультурой»), «На приеме у доктора».          Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние сверстников при общении; выделять главные, индивидуальные качества.  <b>Игры на взаимодействие:</b> «Свет мой, зеркальце, скажи!», «Подарок на всех».          Совершенствовать исполнительские умения детей в создании выразительного образа.  <b>Игра – драматизации</b> «Пантомимы».          Упражнять в проявлении эмоционального состояния, формировать навык</p>	<p>назначении частей тела человека. <b>Образовательная ситуация:</b> «Как устроено тело человека».  <b>Беседы об органах чувств</b> и их значении в жизни человека, «Изучаем свой организм».          Рассматривание фотографий с описанием внешнего облика. Сформировать представления о том, что органы в определённых пределах могут заменять друг друга.  <b>Дидактическая игра</b> «Как органы человека помогают друг другу».          Учить детей определять предмет тактильно, по вкусу и запаху.  <b>Дидактическая игра</b> «Чудесный мешочек»            Познакомить с зубами различных животных (грызунов, травоядных, хищни-</p>	<p>книги с сюжетными картинками «Дети». Ситуативный разговор: «Какое доброе дело я сделал?»          Беседа «Что такое имя?»  <b>Дидактические игры:</b> «Узнай по описанию», «Одень куклу» (Описание одежды для мальчиков и для девочек), «Кто больше знает о себе», «Угадай, из какой сказки»  <b>Игра-драматизация</b> «Сказка наоборот» (герои оказываются другого пола)  <b>Пальчиковая игра</b> «Моя семья»    <b>Знакомство с художественной литературой:</b> М.Зощенко «Рассказы о Лёле и Миньке», Э.Мошковская «Уши», Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», А. Барто “Я расту», Л. Толстой «Старый дед и вну-</p>	<p><b>дуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Как мы играем в детском саду»          Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Девочка играет в мяч»  <b>Упражнения на развитие слуха и голоса:</b> «Андрей-вробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова  <b>Музыкально-ритмические упражнения:</b> «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»).    <b>Музыкально-дидактические иг-</b></p>	<p>ния в ползании и эстафету с мячом.  <b>Упражнения:</b> «Пройди — не урони», «Из кружка в кружок», «Стой!».  <b>Подвижные игры:</b> «Мы веселые ребята», «Веселая зарядка», Пальчики и ручки», «Быстрые и ловкие ножки», «Салки с ленточкой».  <b>Эстафета с мячом</b> «Передача мяча в колонне.  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Части тела», «Голова».  <b>Физкультминутки:</b> «У меня есть голова», «С физкультурой я дружу!».</p>
---------------------	---	---	---	---	--

	<p>управления своими эмоциями.</p> <p><b>Игра-этюд</b> «Поссорились – помирились».</p> <p>Формировать основы ЗОЖ, обратить внимание детей на необходимость соблюдать режим дня.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Режим дня».</p>	<p>ков).</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «У кого какие зубы».</p> <p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Готовим муку для выпечки печенья», «Определяем время выпечки», «Построй цифры в ряд», «Поможем коту Матроскину».</p>	<p>чек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», И. Туричин «Человек заболел», В. Ланцетти «Всё качается», А. Анпилов «Зубки заболели»</p>	<p><b>ры</b> «Мама и детки», «Наши любимые произведения».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Скоро Новый год!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить с осно-</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить с тра-</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать разви-</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять знание</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу с</p>

<p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 18 – 24 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия к Новогодней елке</p>	<p>вами праздничной культуры, новогодними персонажами. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p><b>Сюжетно – ролевая игра</b> «Новый год у зверей».</p> <p>Воспитывать трудолюбие, желание вместе со взрослыми и их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Покорите птиц».</p> <p>Развивать умение аккуратно надевать предметы одежды, помогать друг другу.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Собираемся на прогулку».</p> <p>Развивать умение подчиняться правилам поведения при катании с горки; выдержку и терпение -</p>	<p>дициями и обрядами встречи Нового года в нашей стране и других странах.</p> <p>Пробуждать интерес к культуре разных народов, расширять социальный опыт детей.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Путешествие в прошлое счетных устройств».</p> <p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньшие и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному числу.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	<p>вать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ.</p> <p>Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомиться с рассказом «Прыжок».</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Знакомство с автором».</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Подскажи словечко», «Подбери признаки», «Добавь слова».</p> <p>Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><b>Речевая игра</b> «Сочиним сказку».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика.</b> «Юля и варежки»</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Толстячки – худышки»</p> <p><b>Знакомство с худо-</b></p>	<p>детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Букет в холодных тонах».</p> <p>Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём соединения 6-8 одинаковых форм.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Новогодние игрушки».</p> <p><b>Слушание музыкальных произведений:</b> В. Ребиков Вальс из оперы «Елка», П. И. Чайковский, танец феи Драже из балета</p>	<p>изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животике, в равновесии.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди — не урони».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Попрыгунчики-воробышки», «Лягушки и цапля», «Салки», «Мороз красный нос».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Новогодние игрушки», «Новогодний праздник».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Зима», «Снеговик».</p>
---	--	---	---	--	---

	<p>умение дожидаться своей очереди;</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Зимой на горке».</p>	<p><b>Игровые упражнения:</b> «Соберемся вместе», «Покажи цифры», «Игра с мячом», «Измени фигуру», «Собираем год».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Найди пару», «Живая неделя».</p>	<p><b>жественной литературой</b> Л. Н. Толстой «Лев и собачка», К. Ушинский «Слепая лошадь», С. Маршак «Двенадцать месяцев», П. Бажов «Серебряное копытце», Е. Григорьева «Старый год».</p>	<p>«Щелкунчик».</p> <p><b>Пение</b> муз. и сл. Г. Голевой «Новогодняя песенка».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Новый год спешит к нам в гости»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 25 – 31 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Новогодний праздник «Проделки Нехочухи»</p>	<p><b>Задачи:</b> Рассмотреть с детьми различные ситуации, закреплять умения культурно и безопасно вести себя в различных общественных местах, в местах массового скопления людей. Вызвать желание готовить подарки, сюрпризы друзьям, родным к предстоящему празднику.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семейный обед».</p> <p>Способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять знание о том, что при чихании</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить детей с обычаями и традициями встречи Нового года в разных странах мира.</p> <p><b>Беседа</b> «Скоро Новый год».</p> <p><b>Презентация</b> «Новогодние традиции разных стран».</p> <p>Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Клуб</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Тяпа и Топ сварили компот». Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».</p> <p><b>Упражнение</b> «Сравни слова».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чей хвост?», «Слова – Родственники», «Образуй Слова».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Самовар»</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Новогодний праздник в детском саду». Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятель-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «По дорожке проскользни», «Передача мяча в шеренге».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Попрыгунчики - воробушки», «Ловишки парами», «Хитрая лиса», «Эхо».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Ёлочка»,</p>

	<p>и кашле нужно прикрывать рот носовым платком.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Таня простудилась».</p> <p>Формировать представления о том, что сосульки могут быть опасны для человека. Закреплять умение соблюдать правил безопасности, уметь предвидеть опасность.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Осторожно сосульки /снег с крыши».</p>	<p>знатоков леса».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Правильно - неправильно», «Когда это бывает?», «Зима».</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Измени фигуру», «Соберемся вместе», «Измени фигуру».</p>	<p><b>Пальчиковая игра</b> «Ветер, ветерок».</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> С. Крылов «Зимняя сказка», Н. Калинина «Про снежный колобок», русская народная сказка «Царевна Лягушка», Г. Х. Андерсен «Ёлка». Русская народная сказка «Белая уточка», Л. Пристанкова «Сказка о новогодней ёлочке»</p>	<p><b>ность педагога с детьми (лепка)</b> «Дед Мороз».</p> <p>Развивать навык слушания музыкальных произведений.</p> <p><b>Слушание музыкальных произведений:</b> фрагмент музыкального произведения Ф. Шопена «Прелюдия № 20», О. Рождественская «Снежинка», Г. Свиридов Вальс из кинофильма «Метель».</p> <p><b>Пение</b> муз. и сл. З. Качаевой «Красавица лесная».</p>	<p>«Подарки».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Новогодний праздник», «Будем прыгать и скакать».</p>
--	--	---	---	--	--

**Комплексно – тематический план подготовительной группы на январь.**

Тема, сроки, Итоговое мероприятие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
-----------------------------------	--------------------------------------	-------------------------	------------------	---------------------------------------	---------------------



<p><b>Тема:</b> «Зимние забавы»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 8 – 14 января</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Зимние забавы»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение учитывать желания товарищей.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра «Зимние забавы».</b> Совершенствовать навыки самообслуживания, стремление следить за своим внешним видом. Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно.</p> <p><b>Упражнение</b> «Аккуратный шкафчик». Расширять представления о правилах поведения на улице, дороге в зимнее вре-</p>	<p><b>Задачи:</b> Знакомить детей с традиционными играми и забавами через совместную игровую деятельность. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p><b>Экспериментальная деятельность</b> «Преобразование снега в воду».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Так бывает или нет?», «Угадай зимнюю забаву».</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «11 января – День заповедников и национальных парков».</p> <p>Развивать представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную кни-</p>	<p><b>Задачи:</b> Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p> <p><b>Упражнение</b> «Подскажи слово».</p> <p>Повторить с детьми любимые стихотворения.</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворения С. Маршак «Тает месяц молодой».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери рифму», «Чего не стало», «На горке».</p> <p>Формировать умение детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Десять котят»</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Шлёпаем губами по языку»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> рассказа С.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Иней покрыл деревья».</p> <p>Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Как мы играем зимой».</p> <p>Закреплять активность во взаимодействии с педагогом и сверстниками.</p> <p><b>Песенное творчество</b> хоровод «Зимушка хрустальная».</p> <p>Формировать умение классифицировать музыкальные ин-</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Кто быстрее», «Проскользни – не упади», «Поймай мяч», «Кто дальше бросит», «Снежная королева».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Охотники и зайцы», «День и ночь», «Веселые воробышки», «Совушки», «Два мороза».</p> <p>Упражнять детей в спуске с горы, учить менять направления движения, поднимать во время спуска заранее положенный предмет.</p> <p><b>Спортивное упраж-</b></p>
---	---	--	---	--	---

	<p>мя. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге. <b>Беседа в диалоге</b> «Зимние дороги».</p>	<p>гу. Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. <b>Игровые упражнения:</b> «Дорисуй предмет», «Закончи ряд», «Рисуем узоры», «Найди пять отличий», «Строим ледяную крепость», «Измеряем воду».</p>	<p>Георгиева «Я спас Деда Мороза», С. Михалков «Про мимозу», Н. Носов «На горке», К.Д. Ушинского «Четыре желаний». Тувим «Письмо всем детям», Дорохов «Молодой старичок», Шорыгина «Зарядка и простуда».</p>	<p>струменты. <b>Дидактические игры:</b> «Узнай предмет по звону», разрезные картинки «Музыкальные инструменты».</p>	<p>нение «Катание на санках». <b>Физкультминутка</b> «Зимняя игра», «Снежинки». <b>Пальчиковые игры:</b> «Зимние забавы», «Лыжники», «Снежок», «Мороз».</p>
<p><b>Тема:</b> «Зимние виды спорта» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 15 – 21 января <b>Итоговое мероприятие:</b> Спортивный досуг «Будь здоров!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать интерес к зимним играм. Воспитывать желание участвовать в общей игре. <b>Беседа</b> «В какие игры можно играть зимой». <b>Этюд на коммуникацию</b> «Сочиним историю». «Жили-были дети старшей группы одного детского сада...» Формировать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представление детей о зимних видах спорта, о здоровом образе жизни, вызвать у детей желание заниматься спортом. <b>Презентация</b> «Зимние олимпийские игры». <b>Беседа</b> «Зимние виды спорта». <b>Дидактические иг-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать речь образными словами и выражениями: «скользить по льду, как по стеклу», «лететь с горы, как ветер», «кружиться на льду, как снежинка» и т.д. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. <b>Упражнения:</b> «Поймай мяч», «Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя голо-</p>

	<p>детей определять потребность почвы во влаге на ощупь, удалять отмершие части растений.</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Уход за комнатными растениями».</p> <p>Формировать навык правильно вести себя в морозную погоду.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Морозы жестокие в этом году».</p>	<p><b>ры:</b> «Зимние виды спорта», «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем».</p> <p>Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> Две вазы. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p>Определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> <p>Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и устанавливать вре-</p>	<p>Активизировать фантазию и речь детей.</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Творческие рассказы детей».</p> <p><b>Речевая игра</b> «Составь предложение из данных слов»</p> <p>Развивать связную речь, тренировать в составлении предложений. Формировать умение детей использовать глагол «Съезжать» в повелительном наклонении. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «На горке», «Спортивный комментатор», «Что было, что будет?»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Мышка и часы»</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Ча-</p>	<p>Формировать умение детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Лыжник».</p> <p><b>Выполнение штриховки</b> на тему «Зимние виды спорта».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Каждый предмет на свое место».</p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально – образное содержание.</p> <p><b>Слушание</b> «Трус не играет в хоккей», «Если хочешь быть здоров».</p> <p><b>Пение</b> муз. Ю. Чичкова и сл. З. Петровой «Физкульт-ура!», муз. и сл. М. Лазарева «Микробы и мыло».</p>	<p>вой», «Снежная королева», «Веселые воробышки», «Кто дальше бросит?».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Охотники и зайцы», «Снежная карусель», «Хитрая лиса», «Совушка», «Веселые воробышки», «Два Мороза».</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> "Съедобное-не съедобное"</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Отдых наш - физкультминутка», «Богатыри».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Ладушки ладошки».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> с мячом «Виды спорта»</p>
--	---	--	---	--	---

		<p>мя на макете часов.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Магазин игрушек», «Кто что видит», «Угостим гостей тортом», «Рисуем палочки», «В гостях у гномиков», «Рыбки в аквариуме».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Стройся в ряд».</p>	<p>шечка»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> «Трус не играет в хоккей» (о Третьяке), сказки К.Д. Ушинского «Четыре желания». С. Есенин «Идёт зима – аукает», В. Одоевский «Мороз Иванович».</p>		
<p><b>Тема:</b> «Арктика и Антарктика»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6 часов</p> <p><b>Срок:</b> 22 – 28 января</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детского творчества «Природа крайнего севера».</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать у детей способности совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслом сверстников.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки, воспитывать доброе отношение к окружающим людям, товарищам, детям, живущим в тяжелых условиях.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, умение трудиться сообща.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Морское пу-</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о северной и южной полярной областях земного шара - Арктикой и Антарктикой.</p> <p>Познакомить детей с профессиями людей, которые занимаются научно - исследовательской деятельностью на крайнем севере.</p> <p><b>Рассматривание глобуса.</b> Формировать понятие сторон света: север-юг, запад восток.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Что называем Севером».</p>	<p><b>Задачи:</b> Вспомнить с детьми стихотворения о зиме.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей: снегопад, снежная буря, вьюга, пурга, метель, буран, снежинки, сосульки, сугробы, позёмка, иней, изморозь, ледяные узоры.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Веселый поезд», «Нужные знаки», «Красный – белый», «Настоящее, прошлое и будущее», «Назови детёныша животного», «Найди все гласные звуки»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного сочетания.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Белый медведь и северное сияние».</p> <p>Развивать умение самостоятельно отбирать содержание</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Равновесие», «Лазанье под шнур», «Переброска мячей друг другу».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Два Мороза». «Мы весёлые ребята», «Зайцы и волк», «Казачки - разбойники», «Удочка».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b></p>

	<p>тешестве», «Станция на южном полюсе».</p> <p>Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно.</p> <p><b>Упражнение</b> «Аккуратный шкафчик».</p> <p>Формировать у детей понимание о важности соблюдения правил поведения при катании с горки.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Зимой на горке».</p>	<p><b>Беседы:</b> «Что такое полярная станция», «Беседа о путешественниках и открытиях», «Как одеваются полярники, чтобы не замерзнуть в суровых условиях крайнего Севера».</p> <p><b>Конструирование</b> из лего-конструктора «Полярная станция».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Мы и природа», «Найди пару», «Флюгер», «Найди отличия» (быт, традиции, культура), «Четвертый лишний».</p> <p>Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и</p>	<p>«Подбери определения к словам (олень – какой?)»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Ветер, ветер, ветерок»</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Вкусное варенье»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «В Антарктиде холодно» Громова Л., С. Я. Маршака «Как поработала зима!», Н. Сладков «Во льдах», «Про пингвинов», Корольков «Тюлень», Чарушин «Северный олень», Ю. Членов «Как Алешка жил на Севере», эвенкийская сказка «Почему олень так быстро бегают».</p>	<p>своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> Аппликация по замыслу.</p> <p><b>Рассматривание картин</b> с изображением природы крайнего севера и юга. Развивать чувство ритма, умение согласовывать пение с движением.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> «Начинаем перепляс» муз. Соснина.</p> <p><b>Слушание</b> муз. Е. Крылатов, сл. Ю. Яковлев «Колыбельная Медведицы».</p> <p><b>Пение</b> муз. А. Зацепин и сл. Л. Дербенев «Песенка о медведях».</p>	<p>«Дикие животные».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Песец», «Северный олень».</p>
--	--	---	---	--	--

		устанавливать время на макете часов. <b>Игровые упражнения:</b> «Решаем задачи бабушки Загадушки», «Узор для бабушки», «В гостях у гномиков», «Рисуем палочки».			
<p><b>Тема:</b> «Животный мир жарких стран» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 29 января – 4 февраля <b>Итоговое мероприятие:</b> Презентация «Животные жарких стран».</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать интерес к живой природе и бережное отношение к животным. Продолжать формировать умение выбирать роль и следовать ей в соответствии с задуманным. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. <b>Рассматривание</b> «Красной книги». <b>Дидактическая игра</b> «Опасно - безопасно». <b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Экскур-</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о животных жарких стран (млекопитающих, пресмыкающихся и земноводных). Расширить представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Формировать представление об исчезающих видах животных, мерах по их сохранению. <b>Рассматривание</b> энциклопедий «Животные жарких стран», карты «Животный мир Земли». <b>Презентация</b> «Животные жарких</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать умение правильно строить речевые конструкции. Знакомить детей с творчеством писателей, рассказывающих о жарких странах: Б. Житков, Р. Киплинг. Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. Тренировать в составлении описательных рассказов на основе картин и иллюстраций. <b>Речевые игры:</b> «Чей? Чья? Чьё?», «Назови признак». Подобрать синонимы-определения: слон — большой (огромный, могучий, здоровен-</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с техникой рисования веревочкой; упражнять в аккуратном раскрашивании гуашью получившийся силуэт животного; развивать творчество, воображение; развивать мелкую моторику, зрительную координацию. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Жираф». Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность,</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. <b>Упражнения:</b> «Прыжки через короткую скакалку различными способами», «Равновесие», «Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине», «По ледяной дорожке», «По местам», «Поезд». <b>Подвижные игры:</b> «Сафари», «Крокодил», «Где спрятался</p>

	<p>сия по зоопарку», «Ветеринарная клиника», «Путешествие по жарким странам», Развивать умение замечать и устранять «неполадки» во внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Мой внешний вид». Формировать у детей понимание о том, что чужие домашние животные (кошки и собаки), могут быть опасными.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Кошка и собака - наши соседи».</p>	<p>стран».</p> <p><b>Беседа</b> «Животные, занесённые в Красную книгу».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Животные жарких стран», «Животные и их детёныши», «Кто спрятался в джунглях», «Четвёртый лишний».</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p>Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Угостим гостей тортом», «Кто, что видит», «Реши зада-</p>	<p>ный, гигантский, громадный...). Активизировать определения в речи детей, работать над согласованием существительных и прилагательных.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай слово», «Сплетем венки из предложений», «Веселый поезд».</p> <p><b>Загадки</b> по теме «Животные жарких стран».</p> <p>Познакомить с африканскими народными сказками.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> «Гиена и черепаха», «Почему крокодил не ходит на охоту в лес».</p> <p>Главы из сказки Р. Киплинга «Маугли». Е. Чарушин «Мартышки». «Змея». «Удав». «Слон». Б. Житков «Про слона».</p> <p><b>Кроссворд</b> «Животные жарких стран».</p>	<p>изящность.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка коллективная)</b> «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина).</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Живая картина». Развивать умение передавать характерные особенности того или иного животного.</p> <p><b>Игра-драматизация по сказке Р. Киплинга</b> «Слонёнок».</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования музыкальных произведений.</p> <p><b>Музыкальные игры - импровизации</b> «Слон», «Жираф», «Жар-птица» И. Картушиной.</p> <p><b>Пение</b> сл. С. Козлов, муз. Г. Гладков «Песня Львёнка и Черепахи», муз. А. Рыбников, сл. Ю.</p>	<p>слоненок?», «Летает – не летает», «Пустое место».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «На водопой», Африка».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Обезьянки», «Если в жаркую страну...».</p>
--	---	--	---	--	---

		чу», «Найдем похожие», «Рисуем узор». Дидактическая игра: «Стройся в ряд», «Найдем соседей числа».		Ким.	
--	--	--	--	------	--

### Комплексно – тематический план на февраль

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Тема:</b> «Транспорт» <b>Кол-во часов:</b> 6 часов <b>Срок:</b> 5 – 11 февраля <b>Итоговое мероприятие:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять представления детей о правилах поведения в общественном транспорте и на дороге. Уточнять и расширять знания о правилах поведения в городе, элементарных правилах до-</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение сравнивать различные виды транспорта, находить сходство и различия по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт. Продолжать расширять представления о</p>	<p><b>Задачи:</b> Активизировать речь детей, учить их импровизировать. Чтение детям стихотворений о транспорте и ПДД, приобщение их к поэтическому складу речи. <b>Образовательная ситуация</b> «На улице большого города».</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умения изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине).. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми. (рисование по за-</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в броса-</p>



	<p>рожного движения. Воспитывать у детей уважение к людям труда.</p> <p><b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «Шофёры» сюжет «Экскурсия по городу», «В автомобиле».</p> <p><b>Коммуникативная игра:</b> «Пожелание».</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Этикет рыцарей».</p> <p>Закреплять привычку мыть руки перед едой, продолжать совершенствовать культуру еды.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Советы Мойдодыра».</p> <p>Продолжать знакомить детей с ПДД, закреплять знания детей о правилах поведения при переходе улицы со светофором и без.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Правила дорожного движения».</p>	<p>людях разных профессий</p> <p>Расширять и закреплять представления детей о ПДД. Познакомить с дорожными знаками.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> Путешествие в прошлое светофора.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></p> <p>Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Упражнять в счете предметов по образцу.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Магазин открыток», «Дополни предложение».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Какая машина едет быстрее», «Счи-</p>	<p>Формировать у детей умение понимать ситуацию, побуждать их к обсуждению услышанного произведения, высказыванию оценок.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Родственные слова», «Цепочка слов», «Кто как передвигается?».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Паровоз свистит».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Гном»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> С. Михалкова «Должен помнить пешеход: перекресток-переход», Н. Носова «Как Незнайка катался на газированном автомобиле», А. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»: отрывок «Ветер, ветер, ты могуч...», Г. Циферов «Паровозик», В. Берестов «Про ма-</p>	<p>мыслу) «На чём люди ездят» («На чём бы ты хотел поехать»).</p> <p>Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Корабли на рейде».</p> <p>Конструирование из бумаги – оригами «Яхточка».</p> <p>Музыкально - дидактическая игра «Узнай произведение». Прослушивание и повторение песен: «Песня кота Леопольда», «Паровозик из Ромашково», «Катерок» (из м/ф «В порту»).</p>	<p>нии мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Прыжки на двух ногах через короткие шнуры», «Быстро по местам», «Точная подача», «Попрыгунчики».</p> <p><b>Игра малой подвижности:</b> «Не промочи ножки».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Попади в цель», «Наперегонки парами», «Замени предмет», «Два Мороза», «Ключи».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Транспорт», «Машины», «Постовой», «Дорожных правил очень много».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Пешеходы», «Троллейбус», «Автобус», «Шофер».</p> <p><b>Игра - забава</b> «Попади в цель».</p> <p>Помочь детям запомнить основную группу опасных предметов, развивать</p>
--	---	---	--	---	---

		тайка», «Реши задачу», «Измерим дорожку», «Найди общее название». <b>Конструирование по схеме в технике оригами «Машина».</b>	шину».		внимание. <b>Дидактическая игра</b> «Отгадай загадку по картинке».
<p><b>Тема:</b> «Наши деды - славные победы!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6 часов</p> <p><b>Срок:</b> 12 – 18 февраля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Спортивно-музыкальный праздник «Юные защитники Родины»</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, способность совместно развертывать игру. Воспитывать патриотизм и любовь к Родине. Воспитывать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, защищать Родину. У девочек воспитывать уважение к мальчикам, будущим защитникам Родины. <b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Мы – военные», «Пограничники», «Боевая крепость», «Концерт для пап».</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности Родину защищать, охранять ее спокойствие, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Познакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. <b>Беседа в диалоге</b> «Есть такая профессия - Родину защищать». <b>Образовательная ситуация:</b> «Я военным стать хочу,</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. <b>Беседа по картине.</b> <b>Беседа</b> «Наша армия». <b>Речевая игра</b> «Узнай по описанию». <b>Дидактические игры:</b> «Запомни-повтори», «Повторяй друг за другом», «Составь предложение», «Слова - родственники».</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Наша армия родная». Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Пограничник с собакой». <b>Дидактическая игра</b> «Какое выра-</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге с выполненным упражнением для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). <b>Упражнения:</b> «Прыжки — подскоки», «Переброска мячей друг другу», «Лазанье пол дугу». «Гонки санок», «Пас на клюшку», «Затейники». <b>Подвижные игры:</b> «Пилоты», «Матросы», «Военная тайна», «Разведчики», «Доставь донесение в штаб», «Марш - бросок», «Фигуры»,</p>

	<p><b>Практическое упражнение</b> «Умываемся, закаляемся». Способствовать повышению самостоятельности детей при выполнении гигиенических процедур. Формировать умение заканчивать их ополаскивание лица и рук прохладной водой. Формировать желания заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Как был наказан любопытный язычок».</p>	<p>пусть меня научат».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Призыв», «Кто, где служит», «Чья форма», «Защитники отечества».</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i>.</p> <p>Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Письмо-загадка», «Поздравляем друзей с праздником», «Собери картинку», «Решим задачу»,</p>	<p><b>Загадки</b> по теме недели.</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Не разбей чашку!»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Упрямые козлики»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Е. Благинина «Шинель», С. Алексеев «Первый ночной таран», В. Светлой «Мальчик, юноша, мужчина», Л. Кассиль «Твои защитники».</p>	<p>жение лица бывает у людей».</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера.</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец).</p> <p><b>Слушание</b> «Самолет» (муз.и сл.Т. Бырченко), «Этот сынок десантники».</p> <p><b>Пение</b> сл. Е. Шкловский, сл. М. Протасов «Ты не бойся мама».</p>	<p>«Не оставайся на земле».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Наша армия», «На параде».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Летает, не летает», «Зарядка».</p> <p>Показать необходимость разнообразного питания.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Здоровая пища».</p>
--	---	---	--	--	--

		«Украшаем линию». <b>Дидактическая игра:</b> «Неделька».			
<p><b>Тема:</b> «Наши деды - славные победы!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6 часов</p> <p><b>Срок:</b> 19 – 25 февраля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность стенгазета «Мы помним, мы гордимся!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать эмоционально - положительное, действенное отношение к воинам, стремление подражать в ловкости, смелости. Развивать доброе отношение ко всему окружающему. Активизировать стремление совершать благородные поступки. Формировать умение анализировать свои поступки и поступки своих друзей. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Парад Победы». <b>Беседа</b> «Солдат всегда должен быть опрятным». Расширить и уточнить знания детей о том, что нельзя брать с собой в детский сад, и почему. Формировать у детей</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с правительственными наградами, за что они даются, кого награждают, какие бывают награды. Продолжать знакомить с памятниками героям В.О.В. Расширять знания о подвигах воинов и юных героев в годы Великой Отечественной Войны. <b>Беседа с просмотром презентации</b> «Главный праздник страны». <b>Образовательная ситуация:</b> «Защитники родины». <b>Дидактические игры:</b> «Отгадай», «Посылка на фронт», «Кто служит в армии?», «Парад в День Победы». Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Продолжать развивать умение детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, своё отношение к героям. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. <b>Дидактические игры:</b> «Назови слова, в которых второй звук гласный (согласный)», «Нужные знаки», «Красный – белый». <b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Барто «На заставе»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Я с папой (парный портрет, профиль)» Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стеной и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног.</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. <b>Упражнения:</b> «Лазанье на гимнастическую стенку», «Равновесие», «Метание мешочков», «Попади в круг», «Снежинки», «Гонка санок», «Загони шайбу». <b>Подвижные игры:</b> «Чья машина быстрее привезёт снаряд», «Полетная группа», «Кто быстрее соберёт авто-</p>

	<p>умение предвидеть опасные и неприятные ситуации, связанные с этими предметами. Обогащать словарный запас детей.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Что нельзя принести с собой в детский сад»</p>	<p>вычитание.</p> <p>Расширять представления о весе предметов.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Определяем время», «Изменяем форму предмета», «Рисуем узор», «составим задачу».</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Сложи квадраты».</p>	<p>А. Митяев «Мешок овсянки», «Землянка», Л. Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», Р. Бойко «Идет по улице солдат, на нем блестят медали...».</p>	<p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка и аппликация (коллективная композиция))</b> «Отважные парашютисты»</p> <p>Развитие воображения, импровизации, умения двигаться в такт музыке.</p> <p><b>Музыкально - ритмические игры:</b> «танцевальная композиция», «ходим кругом».</p> <p><b>Слушание</b> «Три танкиста» муз. братьев Покрасс, сл. Б. Ласкина, «В землянке» музыка К. Листова, слова А. Суркова.</p> <p><b>Пение</b> муз. и сл. О. Виноградовой «Защитники Отечества».</p>	<p>мат», «Салют», Ты мне — я тебе», Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками), «Карусель».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Пограничник», «Салют».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Самолеты», «Бойцы – молодцы».</p> <p>Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Спорт».</p>
<p><b>Тема:</b> «Мамин день»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 26 февраля –</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Уточнить и закрепить представления детей о празднике 8 Марта. Систематизировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. <b>Пересказ рассказа</b> В. Бианки «Музы-</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, ха-</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четве-</p>

<p>3 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «Мэри Поппинс в гостях у ребят»</p>	<p>потребность радовать их добрыми делами. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья» (сюжет «Праздник 8 Марта») Закреплять навыки сервировки детского стола. <b>Практическое упражнение:</b> «Столик, накройся!» Формировать у детей умение правильно и быстро реагировать на сигналы тревоги, закрепить знания детей о мерах противопожарной безопасности; развивать быстроту реакции, согласованность действий воспитателя и детей; воспитывать желание помо-</p>	<p>представления детей о женских профессиях. Продолжать расширять гендерные представления о роли женщины и мужчины (в семье, обществе). <b>Дидактические игры:</b> «Профессии», «Убери лишнюю картинку». Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира. <b>Образовательная ситуация:</b> Знатоки. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со смелой его основой. Умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. <b>Игровые упражне-</b></p>	<p>канти». Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. <b>Чтение рассказа</b> Е. Воробьева «Обрывок провода» <b>Дидактические игры:</b> «Делим с мамой конфеты», «Мама возвращается с работы», «Моя мама лучше!», «Цветы для мамы». <b>Артикуляционная гимнастика</b> «Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны) <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Иголка и напёрсток» <b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Берестов «Праздник мам», С.М. Садовский «Это мамин день», Борис Емельянов Рассказы о маме «Обида», «Мама всё</p>	<p>рактиктер и настроение конкретных людей (себя и мамы). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)». Развивать умение детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Поздравительная открытка для мамы» <b>Слушание</b> фрагмента музыкального произведения А. Вивальди «Весна», концерт ми мажор из цикла «Времена года». <b>Музыкально - дидактическая игра</b></p>	<p>реньях между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. <b>Упражнения:</b> «Ползание на четвереньках между предметами, не задев их», «Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой», «Прыжки из обруча в обруч», «Не попадись». <b>Подвижные игры:</b> «Подними платок», «Ловишки», «Змея», «Жмурки», «Затейники». <b>Игра малой подвижности</b> «Угадай, чей голосок?». <b>Эстафета с мячом</b> «Передал - садись». <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Цветочек для мамочки», «Кто радуется солнышку?». <b>Физкультминутки:</b> «Вырастаем большими», «Мамам дружно</p>
---	---	--	--	--	--

	<p>гать друг другу. <b>Беседа в диалоге:</b> «В детском саду объявили тревогу»</p>	<p><b>ния:</b> «Ручеек», «Со- ставим задачу», «Нарисуй квадрат», «Считаем по разно- му», «Раскрась по разному».</p>	<p>понимает», В. Даль «Старик годовик», Л. Давыдовой «Я маму люблю», В. Руссу «Много мам на бе- лом свете».</p>	<p>«Угадай мелодию». <b>Пение</b> муз. и сл. Т. Петрова «Мамочка, ты лучшая на свете», муз. Л. Горцуевой, сл. А. Гринюк «Наша бабуля», сл. В. Семернина, муз. Г. Стреве «Малень- кая мама».</p>	<p>помогаем». Воспитывать жела- ние вести здоровый образ жизни; форми- ровать привычку быть чистым, опрят- ным. <b>Игровое упражне- ние</b> «Чистота – залог здоровья».</p>
--	--	---	---	---	---

### Комплексно – тематический план подготовительной группы на март

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Тема:</b> «Мамин день» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 4 – 10 марта <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность «Солнечный цвет»</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать же- ланию детей помо- гать маме, погово- рить с детьми, какие мамины обязанности они могли бы взять на себя, как вызвать маме врача, как уха- живать за ней. Обыг- рать данную ситуа- цию. Расширять представ- ление о домашних обязанностях, о том,</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование пред- ставлений о семей- ных отношениях: ба- бушка – мама мамы, мама - дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близ- ким людям. Акцентирование внимания на внеш- нем сходстве ребенка и мамы, бабушки. <b>Образовательная ситуация:</b> «Все ра-</p>	<p><b>Задачи:</b> Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. <b>Чтение былины</b> «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». Совершенствовать фонематическое вос- приятие детей. Фор- мировать умение де- лить слова на части. <b>Рассматривание сюжетной картины</b> «Восход солнца» <b>Дидактическая игра</b> «Измени слово».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, кон- струкцию веток; кра- сиво располагать изображение на ли- сте бумаги. <b>Совместная про- дуктивная деятель- ность педагога с детьми (рисование)</b> «Ваза с ветками». Продолжать знако- мить детей с новым приёмом апплика- тивного оформления</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохра- нении равновесия при ходьбе по повы- шенной опоре с до- полнительным зада- нием; повторить за- дание в прыжках, эс- тафету с мячом. <b>Упражнения:</b> «Пе- редача мяча в шерен- ге», «Бегуны», «Мяч о стенку»</p>

	<p>сколько мама вкладывает труда в заботу о доме.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Мама заболела».</p> <p>Воспитывать умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми; учить согласовывать свои действия с действиями партнера.</p> <p><b>Игра - инсценировка</b> «Про козлика».</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «В гостях у Мойдыра».</p> <p>Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного</p>	<p>боты хороши».</p> <p>Развивать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Скажи наоборот», «Составим задачу», «Назови число», «Когда сова ложится спать?», «Чашепитие у совы».</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p>	<p>Дать детям возможность испытать гордость, что они теперь старшие.</p> <p>Побудить детей участвовать в общем разговоре, делиться впечатлениями, эмоциями используя диалогическую речь.</p> <p>«Скажи наоборот», «Сказочный зверь», «Назови ласково» «Слова короткие и длинные»</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Семья».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Покусаем язычок»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Руссу «Моя мама», Т. Волгина «Наступает мамин праздник», Г. Фаллада «История про день, когда всё наоборот» (из книги «Истории из Бедокурии),</p>	<p>бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация декоративная (прорезной декор)</b> «Салфетка под конфетницу или вазу».</p> <p>Развивать чувство ритма, умение слушать и воспроизводить мелодию песни. Вызвать желание петь песенки в свободное время. Приобщать детей к слушанию музыки. Объяснить, что песня – это тоже способ поздравления, подарок, если спеть её красиво и с самыми добрыми чувствами.</p> <p><b>Пение:</b> «Розовые щечки», сл. и Шевчука, муз. Е. Зарицкой «Три желания».</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> «Танец с цве-</p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Займи домик», «Наседка и цыплята», «Лягушки в болоте», «Совушка», «Ключи».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Кто живет у нас в квартире?», «Мамам дружно помогаем».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Цветок».</p>
--	--	---	--	---	---



	поведения на праздниках в детском саду. <b>Беседа в диалоге:</b> «Правила поведения на праздниках в детском саду».	«Путаница». Формировать навык творческого конструирования, придумывать необычные конструкции. <b>Конструктивная деятельность</b> «Букет для мамы».	В. Степанов «Март»	тами», «Самбарита». Игра «Ручеек», «Найди свою маму».	
<b>Тема:</b> «Моя семья» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 11 – 17 марта <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность	<b>Задачи:</b> Формировать умение ухаживать за растениями (протирать губкой листья крупных растений, рассказать о назначении данной операции, о том, как дети помогают мамам ухаживать за растениями. Воспитывать ответственность, трудолюбие, поощрять стремление приносить пользу. Продолжать формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов	<b>Задачи:</b> Развивать представления о своей семье. Продолжать формировать представления о родственных отношениях в семье. <b>Дидактические игры:</b> «Угадай, кто это?», «Семья», «Кто, что умеет?». <b>Образовательная ситуация:</b> «Дружная семья». Продолжить учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Закреплять понима-	<b>Задачи:</b> Совершенствовать диалогическую речь детей. <b>Чтение сказки В. Даля</b> «Старик - годовик». Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. <b>Заучивание стихотворения П. Соловьевой</b> «Ночь и день». <b>Дидактические игры:</b> «Наоборот», «Добавь слог», «Придумай предложение», «Скажи другому», «Последовательные картинки»,	<b>Задачи:</b> Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование с натуры)</b> «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице». Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику - показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное.	<b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. <b>Упражнения:</b> «Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед», «Перебрасывание мяча через сетку (веревку) двумя руками», «Ползание под шнур». <b>Подвижные игры:</b> «Баба яга», «Мышеловка», «Ловишки

	<p>семьи, говорить о себе в первом лице. Продолжать формировать образ Я.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин одежды», «Почта».</p> <p>Закреплять знания детей об обязанностях дежурных по столовой, занятиям, уголку природы.</p> <p><b>Практическое упражнение:</b> «Хорошо или плохо?»</p> <p>Формировать у детей понимание, что опасно открывать двери незнакомым людям; различать знакомые голоса.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Волк и семеро козлят».</p>	<p>ние отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Круглый год», «Измеряем дорогу в школу», «Собираемся в школу», «Составим число», «Магазин», «Весна пришла»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Путаница».</p> <p><b>Конструирование</b> из лего-конструктора «Дом для моей семьи».</p> <p><b>Экспериментирование</b> «Солнце дарит нам тепло и свет».</p>	<p>«Стук да стук, найди слово, милый друг».</p> <p><b>Игра настольная</b> «Лото - буквы».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Кусаем боковые края языка»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Кот-повар»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> М. Яснова «Вот как я семью нарисовал...», И. Соколов-Микитов «Соль Земли», В. Степанов «Март», В. Даль «Старик-годовик».</p>	<p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация из шерстяных ниток)</b> «Пушистые картины». <b>Оригами</b> «Кораблик». <b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Придумай мелодию».</p> <p><b>Пение</b> р.н.п. «Во деревне то было, в Ольховке», муз. и сл. О. Сивухиной «Утешалочка маме», сл. Ю. Энтин, муз. Д. Тухманов «Любимый папа».</p>	<p>парами», «Мы веселые ребята», «Тихо — громко», «Охотники и утки», «Затейники».</p> <p><b>Спортивное упражнение:</b> метание снежков в цель - закреплять навыки метания правой и левой рукой.</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Семья», «Кто приехал?», «Девочки и мальчики».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Моя семья», «Мама – это небо», «Кто живет у нас в квартире?».</p> <p><b>Игра - забава</b> «Попади в обруч». Акцентировать внимание детей на своих умениях и физических возможностях своего организма.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Умею — не умею».</p>
<p><b>Тема:</b> «Книжка неделя»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать у детей</p>	<p><b>Задачи:</b> Сформировать пред-</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей переда-</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу с</p>

<p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 18 – 24 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия в детскую библиотеку</p>	<p>интерес к художественной литературе, желание слушать, читать, рассказывать о прочитанной литературе.</p> <p>Содействовать творческому использованию в играх впечатлений о произведениях литературы.</p> <p>Развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «В библиотеке», «Редакция».</p> <p><b>Коммуникативная игра:</b> «Вежливые слова».</p> <p>Открытие «Книжкиной мастерской».</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно расстёгивать и застёгивать за-</p>	<p>ставления о литературе как словесном искусстве. Познакомить с трудом людей творческих профессий; с результатами их труда (поэты, писатели).</p> <p><b>Обучающее видео</b> «Путешествие в прошлое книги».</p> <p><b>Беседа</b> «Какие бывают газеты, журналы».</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Путешествие в прошлое книги».</p> <p><b>Игра - исследование</b> «Экологическое интервью. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай сказку», «Отгадай по описа-</p>	<p>детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.</p> <p>Познакомить детей с былинной «Садко».</p> <p><b>Чтение</b> былины «Садко».</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов.</p> <p>Рассматривание портретов детский писателей: А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, С.Я. Маршак, К. Чуковский, В. Бианки, Р. Киплинг</p> <p><b>Творческая игра</b> «Клинопись».</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Весёлый наборщик», «Из какой сказки слово», «Литературный концерт», «Рифмы», «Добавь словечко»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Русские народные сказки, Пословицы и загадки о книге, З. Бычков</p>	<p>вать в рисунке образы сказок, характерные черты полубившегося персонажа.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Мой любимый сказочный герой».</p> <p>Учить детей самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка сюжетная по мотивам народных сказок)</b> «Бабушкины сказки».</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p><b>Прослушивание</b></p>	<p>выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Метание мешочков в горизонтальную цель», «Ползание в прямом направлении на четвереньках», «Равновесие», «Кто скорее до мяча», «Пас ногой», «Ловкие зайчата».</p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Летит по небу шар». <b>Подвижные игры:</b> «Волк во рву». «Ручейки у озера», «Попрыгунчики», «Лохматый пёс», «Горелки», «Эхо».</p>
--	--	---	---	---	---

	<p>стёжки на липучках, упражнять в использовании других видов застёжек.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Башмачки».</p> <p>Формировать у детей понимание как вести себя, если незнакомец под разными предложениями пытается попасть в ваш дом, или звонит вам по телефону и пытается выяснить, есть ли взрослые дома; развивать сообразительность, мышление, связанную речь; воспитывать чувство ответственности.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Чужой в доме»</p>	<p>нию».</p> <p>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</p> <p>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Составим задачу», «Ставим кирпичики в ряд», «Назови день недели», «Формляндия».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Назови предметы такой же формы», «Сколько вместе».</p>	<p>«Праздник книжки», В. Драгунский «Заколдованная буква», Л. Пантелеев «Буква Ты», А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»</p>	<p>«Песни любимых сказок».</p>	<p><b>Игра – забава</b> «Попади в цель».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Сказки», Книжки», «Колобок».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Карлсон», «Буратино».</p> <p>Помочь детям запомнить предметы, опасные для жизни и здоровья; помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях не осторожного обращения с ними.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Найди опасные предметы».</p>
<p><b>Тема:</b> «Волшебный мир театра»</p>	<p><b>Задачи:</b> Побуждать детей экспериментировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о видах театра,</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать у детей диалоговую речь, интонационную выра-</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимули-</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением</p>

<p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> <b>25 – 31 марта</b></p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Спектакль для малышей «Теремок»</p>	<p>со своей внешне-стью (мимика, жесты).</p> <p>Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой.</p> <p>Познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»). Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Мы пришли в театр», «Мы – артисты», «На автобусе в театр».</p> <p><b>Этюды:</b> «Билетер», «Встреча гостей», «Администратор зрительного зала».</p> <p>Рассказать детям представление о взаимоважении как ос-</p>	<p>театральных профессиях.</p> <p>Познакомить детей с историей создания театра.</p> <p>Продолжать воспитывать культуру поведения в театре, углубить знания детей о разных видах театра.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Путешествие в типографию».</p> <p><b>Беседы:</b> «Что мы о театре знаем?», «Какой театр самый детский?».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Театральные декорации», «Театральные костюмы».</p> <p><b>Игры:</b> "Передай позу", "Что мы делали, не скажем".</p> <p>Продолжать учить самостоятельно со-</p>	<p>зительность.</p> <p>Знакомство в русской народной сказкой «Кот и лиса», пересказ сказки по ролям.</p> <p>Составление рассказа по ролям с помощью иллюстраций Сутеева по сказке «Кто сказал Мяу?»</p> <p>Рассматривание картин Васнецова «Алёнушка», «Иван-царевич на Сером волке». Составление описательных рассказов.</p> <p>Беседа о литературных героях: театр Карабаса-Барабаса.</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Назови правильно» - образование женского рода у профессий: актёр – актриса, гимнаст – гимнастка, дрессировщик – дрессировщица и пр., «Скажи другому» - подбор синонимов к словам, связанных с театральной деятельно-</p>	<p>рывать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Сказка о царе Салтане».</p> <p>Учить детей лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или соленого теста.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Пластилиновый спектакль»</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения, характерные танцы.</b> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой.</p> <p><b>Игры с пением.</b></p>	<p>задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Прыжки на правой и левой ноге между предметами», «Лазанье на гимнастическую стенку», «Передача мяча в шеренге». «Салки — перебежки» «Передача мяча в колонне».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Горелки», «Удочка» (с прыжками), «Совушка», «Совушка», «Ключи».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Сказки», Книжки», «Колобок». <b>Физкультминутки:</b> «Карлсон», «Буратино».</p>
--	---	---	---	--	--

	<p>нове отношений; развивать навыки доброджелательного и открытого общения детей друг с другом, созданию дружеской атмосферы в группе.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Дружба между мальчиком и девочкой».</p>	<p>ставлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Считай дальше», «Составь задачу», «Зверюшкины загадки», «Пальчики-пятерки».</p>	<p>стью.</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Чистим зубы снаружи»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Дудочка»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Главы из сказки А. Толстого «Золотой ключик», РНС «Заяц-хваста», Л. Толстой «Сорочьи сказки», В. Одоевский «Городок в табакерке», Н.Носов «Телефон»</p>	<p>«Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p>	
--	--	---	---	--	--

**Комплексно – тематический план подготовительной группы на апрель**

Тема, сроки, итоговое	Социально коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое	Физическое развитие
-----------------------	---------------------------	-------------------------	------------------	------------------------------	---------------------

мероприятие	развитие			развитие	
<p><b>Тема:</b> «Чудеса, фокусы, эксперименты»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 1 – 7 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность «Радуга звуков»</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «В цирке. Фокусник».</p> <p>Развивать умение аккуратно надевать предметы одежды, помогать друг другу.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Собираемся на прогулку».</p> <p>Расширять представление о том, какой бывает огонь, о том, какое значение он имеет в жизни людей.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Огонь добрый и злой».</p>	<p><b>Задачи:</b> Привлечь внимание детей к богатству и разнообразию мира звуков, издаваемых деревянными, металлическими, стеклянными предметами и музыкальными инструментами.</p> <p>Подвести к пониманию причин возникновения звука, голоса через опыт, игру, экспериментирование звуками.</p> <p><b>Беседа:</b> «Где живут звуки?».</p> <p><b>Образовательные ситуации:</b> «Почему все звучит?», «Знакомство с деревянными звуками», «Знакомство с металлическими звуками», «Знакомство со стеклянными звуками».</p> <p><b>Опыты:</b> «Почему все звучит», «Откуда берется голос», «Найди звук», «Коробочка с секретом», «Как распространя-</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><b>Рассказы по картинкам.</b></p> <p>Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части.</p> <p>Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.</p> <p>Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».</p> <p><b>Пересказ сказки</b> «Лиса и козел».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Загоним мяч в ворота»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Шла кукушка»</p> <p><b>Знакомство с художественной литера-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование-экспериментирование)</b> «Чудесная мозаика».</p> <p>Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка релье-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Быстро в шеренгу», «Перешагни - не задень», «С кочки на кочку».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Охотники и утки», «Хитрая лиса», «Птичка и клетка», «Ручейки у озера», «Не оставайся на земле», «Лохматый пёс».</p> <p><b>Игра малой подвижности</b> «Великаны и гномы».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Солнышко, солнышко», «Ветер по лесу летал», «Пальчики».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Долго, долго», «Дождь», «Ветер тихо клен качает».</p> <p>Рассказать о пользе режима дня для здо-</p>

		<p>ется звук?», «Почему стеклянные сосуды с разным объемом воды звучит по-разному?».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Замри и слушай», «Где живут звуки?», «Определи по ритму», «Палочка-стукалочка», «Колокольцы - бубенцы?», «Туча», «Повтори звуки», «Хрустальный».</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Найди различия», «Составь задачу для друзей», «Ри-</p>	<p><b>турой:</b> Гёбель Д., Кнорр П. «В цирке», С. Маршак «Цирк», А. Ломаев «БОМ-БОМ-БОМ!», В. Шулжик «Фунтик в цирке», Лагин Л., Берестов В., Асеев Н. «Цирк! Цирк! Цирк!», А. Перминова «Приключения маленькой Пипиты, которая жила в цирке», Д. Биссет «Лягушка в зеркале», Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»</p>	<p><b>ефная декоративная)</b> «Чудо-цветок».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах, слушание</b> «Много разных звуков», нем. н.м. Д. Россини «Кошачий дуэт», П. Чайковский. «Марш деревянных солдатиков»; Ю. Чичков. «Ложкари», М. Андреева. «Перезвон колокольчиков»; В. Агафонников, «Сани с бубенцами»; П. Чайковский. Танец феи Драже (балет «Щелкунчик»).</p>	<p>ровья человека.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Мой день».</p>
--	--	---	---	---	---



		суем и измеряем линии», «Круглый год», «Зажги лампу», «Числовая линейка», «Живая неделя».			
<p><b>Тема:</b> «День космонавтики»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 8 – 14 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность лепка рельефная «В далёком космосе».</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать чувство гордости за нашу Родину, её героев-космонавтов. Воспитывать интерес и желание узнавать новое о космосе, о людях, чей труд связан с покорением космоса.</p> <p><b>Практическое упражнение:</b> «Мы - друзья».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Космонавты: старт ракеты».</p> <p>Формирование культурного поведения за столом.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Чей стол самый аккуратный».</p> <p>Дать представления об опасном использовании детьми бытовой химии, косметики, и острых пред-</p>	<p><b>Задачи:</b> Обобщить представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы, героях - космонавтах. Продолжать формировать умение ориентироваться по карте с планетами солнечной системы. Воспитывать чувство гордости за свою страну, за достижения отечественных ученых и космонавтов.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Космос».</p> <p><b>Обучающее видео</b> «Космос».</p> <p><b>Компьютерная презентация</b> «Загадочный космос».</p> <p><b>Познавательный рассказ</b> «Исследование атмосферы».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Так бывает или</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.</p> <p><b>Чтение сказки</b> «Снегурочка».</p> <p>Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.</p> <p><b>Сочиняем сказку о Золушке.</b></p> <p>Активизировать в речи употребление сложных предложений.</p> <p>Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p><b>Разучивание считалки:</b> «На Луне жил звездочёт».</p> <p><b>Упражнение</b> «От че-</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызывать у детей интерес к изображению фантастических образов (инопланетяне, марсиане), средств их передвижения в космическом пространстве.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Летающие тарелки и пришельцы из космоса».</p> <p>Предложить детям вместе создать рельефную картину, включающую разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы)</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка рельефная)</b> «В далёком</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Кто быстрее до кубика», «Слушай сигнал», «Пас ногой», «Пингвины».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Кого назвали, тот ловит мяч», «Ракеты на старт!», «Мышеловка», «Горелки».</p> <p><b>Игра малой подвижности:</b> «Летит по небу шар».</p> <p>Эстафета с мячом «Передал - садись».</p> <p><b>Игра со словами:</b> «Ждут нас быстрые ракеты для полетов на планеты...».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Ракета».</p>

	<p>метов; продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения дома; развивать связанную речь, мышление, умение находить выход из сложных ситуаций; воспитывать чувство осторожности.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Осторожно, бытовая химия!»</p>	<p>нет?», «Фигурки из палочек», «Угадай, что мы задумали», «Отгадай по описанию», «Построй ракету из геометрических фигур».</p> <p>Дать понятие как освещается планета Земля при движении по орбите.</p> <p><b>Экспериментирование</b> «День и ночь».</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, «читать» графическую информацию, обозначающие пространственные отношения объектов и направление их движения.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Сделай картинку похожими». «Рисуем задачу», «Спрячь фигуры»,</p>	<p>го часть?».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Один – много», «Скажи – какой?».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Лопаточка»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Белки-непоседы»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Г. Виеру «Ракета», В. Степанова «Юрий Гагарин», В. Орлова «День Космонавтики», Хайта «По порядку все планеты»; чтение глав «Тренировки», «Поехали», «Что видно из окошка», Праздник из литературного произведения Бородина «Звездолётчики».</p>	<p>космосе».</p> <p><b>Конструирование из бумаги:</b> ракета и летающая тарелка.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с современной музыкой.</p> <p><b>Слушание песни</b> "Знаете, каким он парнем был..." в исполнении Юрия Гуляева, «Я верю, друзья...», «Земля в иллюминаторе...», «Млечный путь...», «Песни Звездочёта» (муз. А.Рыбникова, ст.Ю.Кима) из фильма «Про Красную Шпочку».</p>	<p><b>Физкультминутки:</b> «Шалтай-Болтай», «Улетаем на ракете». Закрепить представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровыми.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Наши помощники – растения».</p>
--	--	--	--	---	---

		«Ищем дорожку к домику», «Найди пропущенные числа», «Петя в царстве Математики», «Поможем Пете нарисовать фигуры».			
<p><b>Тема:</b> «Весна - красна»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 15 – 21 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Развлечение «Здравствуй, милая Весна!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать основы экологической культуры, продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Закреплять умение помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Путешествие в весенний лес», «Магазин - «Цветовик». Закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени отчеству. Закреплять умение благодарить за еду, помощь.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Вежливость в разго-</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Знатоки природы».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Когда это бывает?», «Назови весеннее слово», «Что лишнее», «Успей вовремя», «Сколько часики показывают?».</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Геометрический конструктор», «Сложи узор».</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Сказки Г. Х. Андерсена».</p> <p>Совершенствовать умения различать слова обозначающие, признаки предметов и их действия. Упражнять в выполнении звукового анализа слова.</p> <p><b>Рассматривание репродукции картин</b> И. С. Остроухова "Ранняя весна", И. И. Левитана "Весна. Большая вода." Беседа по картинам</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Сбережем природу вместе».</p> <p><b>Дидактические иг-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Весна».</p> <p>Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Цветы в вазе».</p> <p>Развивать способность различать разнообразный характер музыки и выражать в</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Пройди — не задень». «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Воробей», «Догони свою пару», «Жмурки», «Хитрая лиса», «Затейники».</p> <p>Подвижная игра малой подвижности «Тихо — громко».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Весна», «Грачи», «Подснежник».</p> <p><b>Физкультминутка</b></p>

	<p>воре».</p> <p>Расширить знания детей о правилах безопасного поведения на улице.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Ребенок на улице города».</p>	<p>Познакомить детей со свойством воды (прозрачность).</p> <p><b>Экспериментирование:</b> «Что я вижу?».</p> <p>Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Веселые фигуры», «Составим задачу», «Найди свое место», «Отгадай число», «Соедини предметы и числа»</p>	<p><b>ры:</b> «Помоги найти», «Враг или друг», «Назови пропущенное слово».</p> <p><b>Развивающая игра</b> «Найди слово».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Дуем на лопаточку»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Мышка и часы»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Я. Акима «Апрель», отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Цыганы», «За весной, красой природы...», «Необыкновенная весна» Козлов С. Г. , В. Бианки «Синичкин календарь», Ф. Тютчев «Весенние воды», Н. Сладков «Весенние радости», И. Захарова «Солнышко», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».</p>	<p>движении своё восприятие.</p> <p><b>Слушание</b> А. Вивальди «Весна».</p>	<p>«Пришла Весна», «Мишка вылез из берлоги».</p> <p>Закрепить у детей знания и практические умения по оказанию первой помощи.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Скорая помощь».</p>
<p><b>Тема:</b> «Праздник весны и труда»</p> <p><b>Кол-во часов:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширить знания о весенних сельскохозяйственных работах, о</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает раз-</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей отображать в рисунке труд людей:</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения</p>

<p>6</p> <p><b>Срок:</b> 22 – 28 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина «Народные промыслы России»</p>	<p>человека.</p> <p>Совершенствовать умения распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.</p> <p>Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру, развивать умение анализировать свои поступки и поступки своих друзей.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Садоводы».</p> <p>Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание цветов).</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Полюем цветы».</p> <p>Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур; рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; помочь детям понять, что здоровье</p>	<p>народных праздниках, приметах, связанным с весенним трудом.</p> <p>Воспитывать интерес к родному краю, его истории и народным традициям.</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> «Сколько славных дел вокруг».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Чем похожи такие разные предметы».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови, который час».</p> <p>Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Считай дальше», «Составим задачу», «Выполни задание», «Нарисуй отгадку», «Собери шарики».</p>	<p>ная, но у всех она одна»), запомнить произведение.</p> <p><b>Заучивание стихотворения</b> З. Александровой «Родина».</p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кем ты будешь?», «Сплетём венки из предложений».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Посев пшеницы».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Горка» («мостик»)</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Е. Пермяк «Для чего руки нужны?», Ю. Тувим «Все для всех», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока», Соколов-Микитов</p>	<p>положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Субботник».</p> <p>Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка по замыслу).</b></p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <p><b>Слушание</b> Ю. Чичков. «Ложкари», М. Андреева. «Перезвон колокольчиков».</p>	<p>в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p><b>Упражнения:</b> «По местам», «Догони пару». «Передача мяча в колонне».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Огуречик - огуречик», «Цветы». Салки с ленточкой», «Лягушки в болоте» (с прыжками).</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Балалайка», «Подснежник».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Пришла Весна», «Мишка вылез из берлоги».</p>
--	--	---	---	--	---

	зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной. <b>Беседа в диалоге:</b> «Если хочешь быть здоров»		«Соль земли», Н. Заболоцкий «На реке», С. Маршак «Май», Я. Аким «Цветные огоньки», «Первое мая».		
--	---	--	--	--	--

**Комплексно – тематический план подготовительной группы на май**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «День победы» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 29, 30 апреля – 6, 7, 8 мая <b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «День Победы – главный праздник!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства, любовь к Родине. Воспитывать уважение к защитникам Родины, чувство гордости за свой народ. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; развивать творческое воображение. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Пограничники».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления об армии, празднике 9 мая, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну. Расширять представления о подвигах воинов и юных героев в годы Великой Отечественной Войны. <b>Игровая ситуация</b> «О мужестве и храбрости». <b>Беседа с просмотром презентации</b> Триптих «Меч Победы». <b>Дидактические иг-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. <b>Образовательная ситуация «Весенние стихи».</b> Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. <b>Беседа о книжных</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Нарисуй, что ты хочешь, красивое». Развивать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и вы-</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. <b>Упражнения:</b> «Кто быстрее», «Пас на ходу», «Брось — поймай». <b>Подвижные игры:</b> «Пройди бесшумно», «Солдат», «Горелки», «Совушка». Игра малой подвижности «Великаны и</p>

	<p><b>Практическое упражнение</b> «Наведём порядок в шкафу».</p> <p>Развивать умение ориентироваться в критической ситуации (правила безопасного поведения на празднике).</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «На празднике».</p>	<p><b>ры:</b> «Чья форма», «Что нужно солдату, моряку, летчику...», «Угадай по описанию».</p> <p>Развивать представления о множестве.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20.</p> <p>Закреплять представления о цифрах от 0 до 9.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Состав множество», «Определи по-разному», «Кто знает — пусть дальше считает», «Назови соседей», «Путаница», «Какой цифры не стало?».</p>	<p>иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Ветерок дует с горки»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Улей»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Былины «Илья Муромец и Соловей разбойник», В. Орлова «Кому что снится, С. Михалкова «Наша армия родная», Ю. Коваль «На границе», Василиса Светлая «Мальчик, юноша, мужчина», Р. Бойко «Идет по улице солдат, на нем блестят медали...»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Продолжи предложение».</p>	<p>полнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) по замыслу.</b></p> <p><b>Слушание</b> Т. Бырченко «Самолет», «У солдата выходной», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова «День Победы».</p> <p><b>Пение муз.</b> М. Блантера, сл. М. Исаковского «Катюша».</p>	<p>гномы».</p> <p><b>Спортивное упражнение:</b> бросание и ловля мяча от стены с разными заданиями.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Солдатики», «Наша армия».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Победа!», «Солдаты».</p> <p>Продолжать формировать у детей представление о здоровье человека и путях его сохранения.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Здоровье всего дороже».</p>
<p><b>Тема:</b> Педагогический мониторинг</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 13 – 19 мая</p> <p><b>Итоговое</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие».</p> <p>Наблюдение, дидактические</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие».</p> <p>Наблюдение, дидактические игры, ин-</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое развитие».</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие».</p> <p>Наблюдение, дидактические</p>

<p><b>мероприятие:</b> Заполнение карт индивидуального развития.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>тические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>дивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p>тические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p><b>Тема:</b> «До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!» <b>Кол-во часов:</b> 6 <b>Срок:</b> 20 – 26 мая <b>Итоговое мероприятие:</b> Выпускной праздник</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. Продолжать формировать умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Школа», «Детский сад». Продолжать добросовестно выполнять обязанности дежур-</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о школе: место получения образования, школьные правила, проводятся уроки, уроки проводит учитель, школьный звонок и т.д. Углублять представления о существенных характеристиках предметов (линейка, циркуль). <b>Беседа</b> с просмотром мультфильма «Чебурашка идет в школу», «Вера и Анфиса идут в детский сад». <b>Дидактические игры:</b> «Зеркало» работа по клеточкам, «Сложи и вычти», «Собери портфель», «Найди школьные</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать навык выполнять звуковой и слоговой анализ слов. <b>Составление рассказа</b> по сюжетной картине «В школе». <b>Дидактические игры:</b> «Звучащая коробочка», «Расшифруй слово», «Подбери глагол», «Найди лишнее», «Найди слова со звуком [с]». <b>Артикуляционная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать умение детей рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Друг детства». Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аплика-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. <b>Упражнения:</b> «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу». <b>Подвижные игры:</b> «Паук и мушка», «Горелки», «Мышеловка». «Гори, гори ясно». Игра малой подвижности «Летает — не летает». <b>Пальчиковые гимнастика:</b> «Дружба». <b>Физкультминутка:</b> «Долго, долго».</p>



	<p>ных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Накроем столы к обеду».</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в необычных для детей жизненных обстоятельствах – при встрече с незнакомыми людьми.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Правила поведения с незнакомыми людьми».</p>	<p>предметы», «Найди себе пару».</p> <p>Совершенствовать представления о понимании отношений между числами натурального ряда. Закреплять умения составлять число из единиц в пределах 10.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Назови пропущенное число», «Покажи цифрой», «Подбери столько же разных предметов», «Составим поезд».</p>	<p><b>гимнастика</b> «Мостик построим – мостик разрушим»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Маша-хозяйка»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Т. Дергунова «Отчего загрустили игрушки», Т. Агибалова «Стихи про детский сад», В. Берестова «Кто чему научится», М. Дэвэ «В детский садик ходят дети», Т. Агибалова «Стихи про детский сад».</p>	<p><b>ция декоративная (прорезной декор)</b> «Ажурная закладка для букваря».</p> <p><b>Слушание музыкального произведения</b> муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковский «Чему учат в школе».</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. Науменко «Прощай наш детский сад!», муз. Г. Струве «Алфавит», сл. А. Ермолова, муз. В. Борисова «За летом - зима, пролетели года...».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Моя безопасность»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 6</p> <p><b>Срок:</b> 27 мая – 2 июня</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «День защиты детей»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать у детей способности совместно развлекаться, согласовывая собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Побуждать детей к воплощению в роли используя выразительные средства мимики и интонации</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях зво-</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.</p> <p><b>Пересказ рассказа</b> Э. Шима «Очень вредная крапива». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин,</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать развитию у детей композиционных умений, умения располагать изображения по всему листу. Совершенствование умений детей рассматривать работы, радоваться достигнутому материалу, замечать и выделять выразительные ре-</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.</p> <p><b>Упражнения:</b> «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Прогулка по горо-</p>

	<p>голоса.  <b>Дидактическая игра</b> «Хорошо - плохо».  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Спасатели», «Юные пожарные», «Шоферы».          Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей прической.  <b>Упражнение</b> «Чудесные расчески».          Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.  <b>Беседа в диалоге:</b> «Насекомые - польза и вред».</p>	<p>нить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара.  <b>Проблемная ситуация</b> «Ты остался дома один, что ты будешь делать?».  <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b>  <b>Беседы</b> «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений», «Если ты потерялся», «Привлекательные таблеточки», «Опасные электроприборы», «Стихия - огонь».  <b>Лото</b> «Опасно - безопасно».  <b>Дидактические игры:</b> «Волшебные телефоны», «Похитители и находчивые ребята», «Расскажи и объясни».          Закрепить счетные действия по заданной мере.          Закрепить умение делить предмет на</p>	<p>иллюстраций.  <b>Дидактические игры:</b> «Повторим рассказ», «Расскажи стихи руками», «Найди ошибки», «Что досталось тебе, дружок?».  <b>Речевая игра</b> «Доскажи словечко»  <b>Артикуляционная гимнастика</b> «Маятник»  <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Домик гномика»  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> К. Нефедова «Сказка о том, как электроприборы поссорились», Н. Носов «Автомобиль», С. Михалков «Моя улица», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Рыжова Е. «Транспорт большого города», А. Северный «Светофор», Б. Житков «Светофор», Т. Шорыгина «Зелёные сказки», С.</p>	<p>шения изображений.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b>          Создание альбома «Азбука безопасности».          Продолжать учить детей конструировать из бумаги. способствовать формированию конструктивных способностей, сгибать бумагу в разном направлении.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (оригами)</b>          «Пожарный».          Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст.</p>	<p>ду» (на машине, пешком, на автобусе), «Опасно - безопасно», «Светофор», «Горелки».  <b>Эстафета</b> «Передаем жезл».  <b>Пальчиковые игры:</b> «Моя страна», «Наш город», «Наша улица», «Дорожных правил очень много».  <b>Физкультминутки:</b> «Пешеходы», «Едем-едем мы домой».  <b>Дыхательная гимнастика</b> «Машина».</p>
--	---	---	--	--	---

		2—8 равных частей. Формировать элементарные измерительные умения. <b>Игровые упражнения:</b> «Сколько пар?», «Угадай, сколько всего», «Поручение», «Неразбериха». «Что для кого?», «Что тяжелее, что легче?».	Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом», «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».		
--	--	--	---	--	--

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема проекта:** «Здравствуй, солнечное лето!»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, специалисты

**Продолжительность темы:** первая неделя июня

**Цель:** способствовать формированию у детей обобщенных представлений о лете как времени года.

**Задачи:**

1. Уточнить знания детей о погоде, природе в летний период.
2. Способствовать формированию у детей целостной картины окружающего мира.
3. Продолжать знакомство детей с растительным миром нашего региона (цветы и травы).
4. Воспитывать любовь к живой и неживой природе.

**Название итогового мероприятия:** Музыкальный досуг «Здравствуй, лето!»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Рисунки на асфальте

**Примерное планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема:** «Мы - петербуржцы»

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники образовательной деятельности:** дети, родители, воспитатели, специалисты.

**Сроки реализации проекта:** третья неделя июня

**Цель:** способствовать закреплению имеющихся представлений детей о себе, своей семье, истории и культуре родного города.

**Задачи:**

1. Закрепить знание родственных отношений в семье, фамилии, имени, отчества родителей, обязанностей членов семьи, домашний адрес и телефон.
2. Воспитывать уважение к труду близких людей, желание помогать друг другу.
3. Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт-Петербурга, его достопримечательностях и культуре; правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца.
4. Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости, что мы – петербуржцы.

**Название итогового мероприятия:** Викторина «Знай и люби свой город»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** выставка детских работ «Прогулки по городу»

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема проекта:** « Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы».

**Тип:** познавательно-игровой

**Сроки реализации проекта:** вторая неделя июня

**Участники деятельности:** дети, воспитатели, специалисты, родители

**Цель:** способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о солнце, воде и воздухе.

**Задачи:**

1. Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы.
2. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма.
3. Закреплять правила безопасности при нахождении на солнце и на воде. Дать элементарные представления об оказании первой помощи.
4. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени.

**Название итогового мероприятия:** Досуг «Без воды и не туды и не сюды»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллаж на тему: «Бесценная и всем необходимая вода»

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема (проект):** «Во саду ли в огороде, на лугу и в поле»

**Тип проекта:** Познавательный – творческий

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** четвертая неделя июня

**Цель:** Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля, луга.

**Задачи:**

1. Развивать умения выделять признаки сходства и отличия растений.
2. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правила поведения в природе.
3. Показать детям значимость лекарственных растений в жизни человека и животных.
4. Формировать навыки труда в природе
5. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.

**Название итогового мероприятия муз. руководителя:** Праздник «Царство волшебных цветов»

**Название итогового мероприятия для воспитателя:** Игра-путешествие «Во саду ли в огороде, в поле на лугу»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Газета детского творчества «Лютики – цветочки»

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема (проект):** «На улицах большого города»

**Тип проекта:** познавательно-информационный

**Продолжительность темы:** первая неделя июля

**Участники деятельности:** дети старшего возраста, воспитатели, специалисты, родители

**Цель:** Создать условия для обогащения детей знаниями о безопасном поведении на дороге, способствуя формированию соответствующей модели поведения, через различные виды деятельности.

**Задачи:**

1. Закреплять имеющиеся знания детей о транспорте, его назначении, о профессиях людей.
2. Закреплять знания о правилах поведения на улице, проезжей части, тротуаре.
3. Формирование представлений об алгоритме поведения на проезжей части дороги.
4. Пропаганда знаний по безопасному поведению среди родителей.
5. Способствовать развитию фантазии, воображения.

Название итогового мероприятия: КВН «Знатоки правил дорожного движения»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Выставка детских работ «На улицах большого города»

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема (проект):** «Удивительный мир насекомых».

**Тип проекта:** познавательно-творческий.

**Продолжительность темы:** вторая неделя июля.

**Участники деятельности:** дети, родители, воспитатели, специалисты.

**Цель:** расширять представление детей о жизни насекомых летом.

**Задачи:**

1. Уточнить знания детей о жизни насекомых в летний период.
2. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов.
3. Формировать бережное и осторожное отношение насекомым.

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Выставка детских работ «Удивительный мир насекомых»

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**



**Тема (проект):** «Книжка неделя»

**Тип проекта:** познавательно – игровой

**Участники деятельности:** дети старшей, подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Продолжительность темы:** третья неделя июля

**Цель:** Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге, человеку, сделавшему книгу. Рассказать детям о художниках-иллюстраторах.

**Задачи:**

1. Посредством художественных произведений развивать чувство юмора, фантазии, творчества.
2. Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывание литературных произведений.
3. Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям.
4. Формировать трудовые навыки детей по изготовлению книг-самоделок и починке книг.

**Название итогового мероприятия:** Литературная викторина

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** «Афиша для литературной викторины»

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема (проект):** «Братья наши меньшие»

**Тип проекта:** краткосрочный, творческий, фронтальный

**Участники деятельности:** дети, родители, воспитатели, специалисты детского сада

**Продолжительность темы (проекта):** 4 неделя июля

**Цель:** Поддерживать у детей интерес к животному миру.

**Задачи:**

1. Закрепить имеющиеся представления детей о домашних и диких животных; умение выделять признаки сходства и различия: характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов.
2. Показать детям связь изменений в неживой природе жизни животных .
3. Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними.

**Название итогового мероприятия:** Викторина «Дикие и домашние животные» ; показ младшим детям спектакля «Теремок»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** «Театр своими руками» (создание игрушек для театра из бросового материала).

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема (проект):** «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны»

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** первая неделя августа

**Цель:** Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к двигательной культуре, занятиями спортом

**Задачи:**

1. Способствовать расширению представлений детей о летних видах спорта, спортсменах.
2. Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятиям спорта (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.)
3. Реализовать приобретенные двигательные умения и навыки в совместной и самостоятельной деятельности.

**Название итогового мероприятия:** Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Выставка детского творчества «Спорт глазами детей»

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема (проект):** «Лес – наше богатство!»

**Тип проекта:** познавательный

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** вторая неделя августа

**Цель:** Способствовать закреплению имеющихся знаний детей о лесе, как экологической системе

**Задачи:**

1. Закрепить знания о лесе, как экологической системе.
2. Способствовать расширению представлений о профессии лесника и егеря
3. Закрепить правила поведения в лесу «Азбука леса»
4. Показать значимость даров леса для человека
5. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе

**Название итогового мероприятия:** Викторина «Знатоки леса»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Презентация книги с рисунками и экологическими сказками о лесе

**Планирование образовательной работы с детьми  
Старший возраст (5 - 7 лет)**

**Тема (проект):** «Огонь - опасная игра!»

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** третья неделя августа

**Цель:** способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о пожаре.

**Задачи:**

1. Уточнить представления детей о пожаре, причинах возникновения пожара, профессии пожарных.
2. Формировать умение реально оценивать возможную опасность, помочь запомнить некоторые правила пожарной безопасности.
3. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки, осторожности и самосохранения собственного здоровья.

**Название итогового мероприятия:** Спортивное развлечение «Юные пожарные»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** выставка рисунков «Огонь добрый, огонь злой»

**Тема (проект):** «Что нам лето подарило?»

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** четвертая неделя августа

**Цель:** Способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о лете.

**Задачи:**

1. Помочь детям обобщить представления о лете: природных явлениях, о животном и растительном мире, летних развлечениях.
2. Закрепить правила безопасного поведения летом.
3. Способствовать развитию у детей умение отображать свои впечатления в художественной деятельности
4. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Название итогового мероприятия:** Праздник «Летняя мозаика»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** коллаж «Лето»

## 2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Разделы и направления работы	Содержание Работы (формы, методы, средства)	Возраст детей	Рекомендации	Периодичность	Ответственный исполнитель
1.	Использование вариативных режимов	основной режим	Все дети	соответствует холодному времени года	ежедневно	Медсестра
		щадящий режим	ослабленные дети	составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска»	после болезни по мед. показаниям	Старший воспитатель
		гибкий режим	Все дети	используется в зависимости от погодных условий, карантин	в течение года	
		адаптационный режим	Все до 3 лет вновь поступившие	используется при переходе детей из другого ДОУ при новой комплектации детей в группах при работе новых сотрудников	со дня поступления ребенка	
		режим двигательной активности	Все дети	-составляется из расчета не менее 4 – 4,5 часов -прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	ежедневно	

2	Психологическое сопровождение развития	Создание психологического комфортного климата в ДОУ; Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период;	Все дети  Все дети  Все дети		Ежедневно  Ежедневно  Адаптационный период	Сотрудники ОДО  Все педагоги  Все педагоги и мед. состав ОДО
3	<b>Виды организации режима двигательной активности ребенка</b>					
	3.1 Регламентированная деятельность	занятия физической культурой	Все дети		2 раза в неделю в зале 1 раз на прогулке	Инструктор физоз
		утренняя гимнастика	Все дети		ежедневно	Воспитатели
		гимнастика после дневного сна	Все дети		ежедневно	воспитатели
		физкультминутки	Все дети	проводятся в процессе занятия – 2 минуты, и в перерывах между занятиями	ежедневно	воспитатели
	3.2 Частично регламентированная дея-	спортивные праздники	Все дети	По плану	2 раза в год	Воспитатели Инструктор физоз, муз. рук.



	тельность	физкультурные досу- ги	Все дети		1 раз в месяц	Инструктор физо
		подвижные игры на воздухе и в помеще- нии	Все дети	подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе: младший возраст – 4-5 игр в день; старший возраст – 5-6 игр в день	ежедневно	Воспитатели ин- структор физо, муз. рук.
		подгрупповые и ин- дивидуальные формы работы	Все дети	с варьированием физической нагрузки исходного уровня здоровья и возможностей ребенка	ежедневно	Воспитатели ин- структор физо, муз. рук.
		пальчиковая гимна- стика	Все дети		ежедневно	Воспитатели специалисты
		гимнастика для глаз	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
		дыхательная гимна- стика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
		самомассаж	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
		артикуляционная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	3.3 Нерегламен- тированная деятельность	самостоятельная дви- гательная деятель- ность детей в поме- щении и на прогулке	Все дети	для самостоятельной двигательной активности детей на участке предна- значена площадь. В этой зоне на стойках, в корзинах размещают иг- рушки, атрибуты для подвижных и сюжетно - ролевых игр.	ежедневно	воспитатели
4	Профилакти- ческие меро- приятия	режим теплового комфорта в выборе одежды	Все дети	для пребывания ребенка в группе, на занятиях музыкального и физиче- ского развития, на прогулке	ежедневно	воспитатели

		комплексы по профилактике плоскостопия, нарушения осанки	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
		сквозное и одностороннее проветривание помещений в течении дня		по графику	ежедневно	Воспитатели пом. воспитателя
5	Коррекционные мероприятия	комплекс мер по адаптации детей раннего возраста	До 3 лет, вновь поступающих	создание комфортного пребывания детей в ОДО проведение адаптационных игр	Со дня поступления 1-2 мес.	воспитатели
		Индивидуальное питание в соответствии с показаниями	аллергики	замена питания аллергикам	ежедневно	Медсестра
6	Закаливание	местные воздушные ванны в помещении	Все дети	облегченная одежда детей о время занятий физкультурой, в процессе переодевания	ежедневно	воспитатели
		тропа здоровья	Все дети	после сна	ежедневно	воспитатели
7	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	словеснонаглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представления и навыков основ ЗОЖ привитие КГН	Все дети	моделирование ситуаций по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ организация тематических дней по приобщению к ЗОЖ подбор карточек и наглядных материалов использование алгоритмов по освоению КГН воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности	воспитатели	воспитатели

*Режим двигательной активности в теплый период*

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность занятий (мин.)				
		Ранний возраст	II младшая группа От 3 до 4 лет	Средняя группа от 4 до 5 лет	Старшая группа от 5 до 6 лет	Подготовительная группа от 6 до 7 лет
Оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут
	Ходьба по Тропе здоровья	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут
	Физкультминутки (в середине статической организованной деятельности)	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 – 8 мин	Ежедневно 5 – 10 мин	Ежедневно 6 – 10 мин	Ежедневно 8 – 10 мин
Активная организованная двигательная деятельность	Физкультурные занятия (на прогулке) по графику	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25 мин	3 раза в неделю 30 мин
	Музыкальные занятия (на улице) по графику	2 раза в неделю 10 минут	2 раза в неделю 15 минут	2 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин

	Хороводные игры	Ежедневно 2 раза (утром и ве- чером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и ве- чером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и ве- чером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и ве- чером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вече- ром) по 10 мин
	Физкультурный/	-	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/
	музыкальный досуг	1 раз неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 20мин	1 раз в неделю 25мин	1 раз в неделю 30мин
	Физкультурный праздник	-	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная дея- тельность	Самостоятельное исполь- зование физкультурного и спортивно- игрового обо- рудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные по- движные и спортивные игры	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спор- тивного оборудования				

*Система физкультурно-оздоровительной работы на теплый период*

Разделы и направления	Формы работы	Срок, дозировка, возрастная группа	Ответственный
Использование вариативных режимов	Основной (на теплый период года) Щадящий режим дня (после перенесенных заболеваний)  Адаптационный Гибкий режим (по погодным условиям) Режим двигательной активности	Ежедневно  После болезни на группах В течении лета Во время дождя Ежедневно	Медсестра Воспитатели
Психологическое сопровождение развития	Создание психологически комфортного климата в ДОУ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период (наблюдение врача, адаптационные, коммуникативные игры)	Ежедневно Ежедневно  Ежедневно  Адаптационный период	Воспитатели врач
Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	Мероприятия проводятся на воздухе за исключением дождливой погоды		
Общеукрепляющие мероприятия	<b>1. Естественные физические факторы:</b> Режим теплового комфорта при выборе одежды Режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня <b>2. Воздушное закаливание:</b> Воздушные ванны при длительном пребывании на воздухе Сон без маек (дневной) <b>3. Водное закаливание:</b>	Ежедневно Ежедневно по графику  Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, Медсестра  Воспитатели Воспитатели  Воспитатели,

	<p>Мытье ног прохладной водой Игры с водой</p> <p><b>4. Процедурное закаливание:</b> Свето - воздушные и солнечные ванны Тропа здоровья после сна</p>	<p>Ежедневно По плану</p> <p>Ежедневно Ежедневно (кроме периода адаптации и по рекомендации врача)</p>	<p>пом. воспитателя Воспитатели Воспитатели, пом. воспитателя</p>
Организация питьевого режима	Обеспечивается в течении дня по желанию детей	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке	Медсестра Помощник воспитателя
1. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность)	<p>Утренняя гимнастика на воздухе Физкультминутки «Бодрящая гимнастика» после дневного сна</p> <p>Спортивные праздники</p> <p>Подвижные игры на воздухе Физкультурные, музыкальные досуги Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Совместная деятельность по физической культуре</p>	<p>Ежедневно (все группы) Ежедневно (все группы) Ежедневно (все группы) 1 раз в квартал Ежедневно 1 раз в месяц/неделю Ежедневно Ежедневно Ежедневно</p>	<p>Воспитатели Муз. рук. Инструктор физо</p>
2. Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.	По плану Ежедневно (все группы)	Воспитатели
Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<p>Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни. Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности. Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности.</p>	<p>Ежедневно Все группы</p>	<p>Воспитатели Муз. руководитель Инструктор физо</p>
Профилактические мероприятия	<p>Витаминотерапия (фрукты, «С»-витаминизация блюд) Осмотр детей на педикулез Осмотр детей на энцефалитных клещей</p>	<p>Ежедневно По графику Ежедневно</p>	<p>Медсестра Воспитатели</p>

### Запрещенные и ограниченные упражнения в ДОУ

По итогам конференции «Запрещенные и ограниченные упражнения в дошкольных учреждениях», проводимой на кафедре физвоспитания Государственного педагогического университета им. Герцена 25 апреля 2002 года

<i>№ п/п</i>	<i>Запрещенные и ограниченные упражнения</i>	<i>Причины ограничения</i>	<i>Рекомендованная замена</i>
1.	Круговые вращения головой.	Форма сустава не предусматривает данное движение.	Наклоны вперед, в стороны, повороты.
2.	Наклоны головы назад.	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи. Возможное смещение шейных позвонков.	Замена отсутствует.
3.	Стойка на голове.		Выполнять упражнения с опусканием плеч вниз-назад.
4.	Чрезмерное вытягивание шеи.		
5.	При выполнении упражнений лежа на спине класть согнутые руки под голову (тренировка верхнего отдела брюшного пресса).	Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможное надавливание руками на шейный отдел позвоночника.	Изменить положение рук.
6.	При выполнении упражнений лежа на спине нельзя поднимать две ноги вместе (тренировка нижнего отдела брюшного пресса).	Увеличение полемичного лордоза, фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы.	Ноги поднимать и опускать попеременно.
7.	Кувырок вперед.	Нестабильность шейного отдела, плохо сформированные мышцы шеи.	Замена отсутствует.
8.	Перекат на спине удерживая руками колени.	Отсутствует фиксация шейного отдела позвоночника.	Выполнять упражнение только со страховкой преподавателя.
9.	Лежа на животе прогиб в поясничном отделе с упором на выпрямленные руки (упражнение «кошечкам»).	Увеличение поясничного лордоза, возможность защемления поясничных дисков.	Выполнять упражнение на согнутых руках, опора на локти.
10.	Сидение на пятках.	Перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава.	Сидение по-турецки.

11.	При выполнении дыхательных упражнений руки вверх поднимать нельзя.	Уменьшается поступление кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса.	Изменить положение рук: -в стороны; -на поясе.
12.	Висы использовать не более 5 секунд.	Слабость и перерастяжение связочно-мышечного аппарата, неспособность длительно удерживать статику.	Замена отсутствует.
13.	Исключить прыжки босиком по жесткому покрытию.	Слабый связочно-мышечный аппарат стопы. Несформированность костей плюсны.	Прыжки только на гимнастических матах.
14.	Бег босиком опора на переднюю часть стопы.	Несформированность костей плюсны.	Бег в спортивной обуви.
15.	Метание набивного мяча из-за головы двумя руками разрешено только с 5 лет по 0.5 кг.	Несоответствие массы тела ребенка и веса мяча.	Уменьшить вес мяча.
16.	Статическое напряжение до 5 лет не использовать	Слабый связочно-мышечный аппарат.	Разрешено только с 5 лет по 5-7 секунд.



### 2.3. Система образовательной деятельности с детьми старшего возраста (6-7 лет)

Занятия	Совместная деятельность взрослого и детей (указать, как часто организуется работа с детьми в разных видах детской деятельности)									Дополнит. платные услуги
	Игровая	Коммуникативная	Восприятие худ. литер. и фольклора	Познавательное-исследовательская	Двигательная	Изобразительная	Музыкальная	Конструирование	Трудовая	
<p><b>Познавательное развитие.</b> Математическое развитие -2 раза в неделю. Основы науки и естествознания-1раз в неделю.</p> <p><b>Речевое развитие.</b> Развитие речи, основы грамотности-2 раза в неделю.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование-</p>	<p>Пальчиковые игры - ежедневно. Игровые и проблемные ситуации - ежедневно. С/р игры -1 раз в неделю. Дидактические игры - ежедневно. Театрализованные игры - 2 раза в неделю. Игры на развитие мелкой моторики</p>	<p>Словесные д/игры - ежедневно. Общение на свободные темы в играх и режимных моментах – ежедневно. Составление рассказов по картине- 1 раз в неделю, по прочитанным произведениям - 1 раз в неделю. Заучива-</p>	<p>Устное народное творчество (песенки, потешки, заклички, небылицы, чтение литературных произведений – ежедневно.</p>	<p>Конструирование- 1 р в неделю. Наблюдения в природе- ежедневно. Опыты (с водой, песком, снегом) -2 раза в неделю. Рассматривание иллюстраций, предметов окружающего мира – ежедневно. Беседы –</p>	<p>Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, хороводные игры – ежедневно. Элементы закаливания («Дорожка здоровья») – ежедневно.</p>	<p>Художественное творчество (рисование лепка, аппликация, модульное конструирование-2 раза в неделю.</p>	<p>Слушание музыки (фолькл., классические, современные произведения.) - 2 раза в неделю. Музыкально-дидактические игры-2 раза в неделю. Игры со звучащими игрушками - 2 раза в неделю. Пение песенок, закличек -2 раза в не-</p>	<p>Строительные игры -2 раза в неделю. Игры с конструктором и мозаикой –2 раза в неделю.</p>	<p>Самообслуживание – ежедневно. Трудовые поручения - ежедневно. Дежурство - ежедневно. Знакомство с трудом взрослых - 3 раза в неделю.</p>	<p>Танцуем и играем – 2 р. в неделю.</p>

<p>1 Лепка, аппликация, ручной труд – 1 раз в неделю. Музыка-2 раза в неделю. <b>Физическое развитие</b> - 3 раза в неделю. Всего - <b>12</b></p>	<p>(мозаики, шнуровки, пристежки и т.д.) - ежедневно.</p>	<p>ние наизусть (расскажи стихи руками) -2 раза в неделю, речь с движением – ежедневно.</p>		<p>ежедневно. Детско – родительские проекты – 3р. в год.</p>			<p>делю.</p>			
---	---	---	--	--	--	--	--------------	--	--	--

#### 2.4. Формы календарного планирования

**Примерное планирование образовательной работы в \_\_\_\_\_ группе**

**Тема (проект):**

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, **педагоги**

**Сроки реализации:**

**Цель:**

**Задачи:**

- 1.
- 2.
- 3.

**Название итогового мероприятия:**

**Дата проведения:**

**ФИО ответственного:**

**Календарное планирование образовательной работы в группе**

Тема недели: «\_\_\_\_\_»

Направления развития (ОО)		Физическое развитие (двигательная, игровая деятельность)	Познавательное развитие (поисково-исследовательская, сенсорное развитие, игровая деятельность)	Речевое развитие (коммуникативная, восприятие ЧХЛ, игровая деятельность)	Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная, игровая, трудовая деятельность)	Художественно-эстетическое развитие (изобразительная, конструктивная, музыкальная деятельность)	
День недели	совместная деятельность	утро					
		Индивидуальная работа					
		вечер					
	Занятия						
	СД (направление)						
	Прогулки						

План проекта группы \_\_\_\_\_ Тема проекта \_\_\_\_\_

Вид проекта \_\_\_\_\_

Сроки реализации \_\_\_\_\_

Задачи \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_

Итоговый продукт проекта \_\_\_\_\_

---

## 2.5. План взаимодействия с родителями

### Перспективное планирование работы с родителями подготовительной группы

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
<b>Сентябрь</b>	
<p>Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей 6 – 7 лет».</p> <p>Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p> <p>Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 6-7 лет».</p>	<p>Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6– 7 лет.</p> <p>Формирование у родителей понимания о правильности в выборе одежды по сезону.</p> <p>Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p>
<b>Октябрь</b>	
<p>Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>Субботник по благоустройству территории.</p> <p>Памятка для родителей: «Какие родители, такие и дети!».</p> <p>Предложить помочь в подготовке к празднику осени.</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Привлечение родителей к благоустройству территории детского сада.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>Привлечение родителей к участию в .подготовке к празднику</p>
<b>Ноябрь</b>	
<p>Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».</p>	<p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p>
<b>Декабрь</b>	
<p>Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>Памятка для родителей «Кодекс здоровья».</p> <p>Консультация «Жизнь по правилам: «С добрым утром»».</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной</p>

Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	работы детского сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей.
Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»	
<b>Январь</b>	
Родительское собрание «Скоро в школу».	Практическая помощь родителям в подготовке детей к школе. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей
Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.
Консультация «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».	Повышение педагогической культуры родителей.
Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	Ознакомление с задачами по сохранению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	
Папка – передвижка «Правила поведения в музее».	Практическая помощь родителям в воспитании детей.
Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
<b>Март</b>	
Папка – передвижка «Осторожно – красный свет».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Повышение педагогической культуры родителей.
Проект «Семейное древо».	Повышение роли семейных ценностей в становление личности ребенка.
<b>Апрель</b>	
Консультация «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».
Папка-передвижка «Памятка для родителей» (о безопасности дома) .	Повышение педагогической культуры родителей.
Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».	Повышение роли семейных ценностей в становление личности ребенка.
<b>Май</b>	

<p>Итоговое родительское собрание.</p> <p>Консультация «Как сделать путешествие в автомобиле интересным?»</p> <p>Консультация «Что можно рассказать детям о Санкт-Петербурге»;</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Обогащение педагогических знаний родителей о полезном проведении времени в дороге.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p>
<b>Июнь</b>	
<p>Консультация для родителей « Как правильно выбрать одежду для прогулки».</p> <p>Памятка для родителей: «Правила поведения на природе»</p>	<p>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в летний период.</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей о перегревании и о солнечных ваннах.</p>
<b>Июль</b>	
<p>Папка-передвижка «Осторожно насекомые!»</p> <p>Папка-передвижка «Не тронь незнакомых животных!»</p> <p>Консультация для родителей «Правила поведения при общении с животными»</p> <p>Изготовление стенгазеты «Мой питомец»</p>	<p>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в летний период.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей</p> <p>Привлечение внимания родителей к вопросам основ безопасности жизнедеятельности детей.</p>
<b>Август</b>	
<p>Памятка для родителей по безопасности детей в летний период.</p> <p>Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»</p> <p>Консультация, «Как провести выходной день с ребенком»</p> <p>Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p>



### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план (образовательная нагрузка в соответствии с пятью образовательными областями)

1.	Возрастная группа	I младшая группа			II младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
		в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год
		Количество занятий														
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Математическое развитие	-			1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Основы науки и естествознания	Ребёнок и окружающий мир 1/4/36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>1.2</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи, основы грамотности	Развитие речи. Художественная литература 2/ 8/ 72			1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежед невно	ежед невно	ежед невно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество - лепка - аппликация - ручной труд	Лепка / Конструирование 1/ 4/ 36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36

	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>1.4</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социально коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению, целенаправленности и саморегуляции, формирование социальных представлений, умений и навыков. Не регламентировано по времени формируется и развивается ежедневно.														
<b>1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Физкультура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физкультура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>396</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
		<b>1ч. 40 мин</b>			<b>2 ч. 30 мин</b>			<b>3ч 40 мин.</b>			<b>5 ч 00 мин</b>			<b>6 ч 00 мин</b>		

### 3.2. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Режим работы ОДО ГБОУ школы №98 Калининского района Санкт-Петербурга:  
8.00 - 20.00

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Режим работы ОДО ГБОУ школы №98 Калининского района Санкт-Петербурга :  
8.00 - 20.00

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Содержание	Возрастные группы				
	Первая младшая с 2 до 3 лет	Вторая младшая с 3 до 4 лет	Средняя с 4 до 5 лет	Старшая с 5 до 6 лет	Подготовительная с 6 до 7 лет
Количество возрастных групп	2	2	2	3	2
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Летний оздоровительный период	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024
	Образовательная деятельность с детьми осуществляется в формах согласно действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям СП 2.4.3648-20 в летний период.				
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Начало занятий не ранее	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00
<b>Длительность образовательной деятельности (занятий)</b>					
В первую половину	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	
<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки</b>					
В первую половину	10 минут	30 минут	40 минут	50 минут	90 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	-
Перерыв между занятиями	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Сроки проведения педагогических мониторингов	02.10.-08.10. 02.05-08.05.	02.10.-08.10. 02.05-08.05.	02.10.-08.10. 02.05-08.05.	02.10.-08.10. 02.05-08.05.	02.10.-08.10. 02.05-08.05.
Праздничные дни	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая , 12 июня				

### 3.3. Календарный план воспитательной работы.

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
<b>Сентябрь</b>				
01.09. – День знаний	Познакомить детей с праздником – День знаний, создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября.	Развлечение «Мои любимые игрушки»; Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»; Мыльные пузыри; П/И «Мой весёлый звонкий мяч»; «Самолёты»; «Солнышко и дождик»	Развлечение «Мои любимые игрушки»; Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»; Мыльные пузыри; П/И «Мой весёлый звонкий мяч»; «Самолёты»; «Солнышко и дождик»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
03.09 – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Второй мировой войны Воспитывать чувства солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа на тему «День окончания Второй мировой войны». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?» Конструирование на тему «Военный корабль».	Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	Совместное планирование мероприятий для подготовительных групп с привлечением родителей.

		Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»		
14.09 Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения	Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия в центральный парк	Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помощь в подготовке к празднику осени. Тематический проект «Осень в нашей семье». Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»	Мастер-класс для педагогов «Организация тематического дня "Осенины"». Выставка методической литературы на тему «Осенины». Консультация для педагогов «Какие игры использовать в работе с детьми по ознакомлению с традициями»
27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников	Прививать уважение ко всем работникам детского сада, к профессии педагога.	Рассказ об истории «Дня воспитателя».	Консультация «История праздника»	Концерт подготовительных групп для воспитателей и работников ОДО
<b>Октябрь</b>				
01.10. – День пожилого человека	Прививать любовь, заботу к пожилым людям.	Тематический досуг Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья Изготовление открыток для бабушек и дедушек; пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идёт и в	Консультация «День пожилых людей» Участие родителей в Акции ко дню пожилого человека «Из детских рук»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей

		корзиночке несёт» Сюжетная игра «Умей уступить место в транспорте»		
01.10 – Международный день музыки	Развитие художественно-эстетического воспитания; побуждение к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений; формирование отношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи	Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»	Консультации для родителей «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка». Тематический проект «Музыкальные ноты»	Познавательнотворческий проект «Музыкальные способности». Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников
16.10 – День отца	Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по ор-

				ганизации разнообразной детской деятельности.
<b>Ноябрь</b>				
04.11 - День народного единства	Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе знакомство детей со всероссийским праздником - День Народного Единства воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	Разучивание стихов о России. Работа с Лепбуком «Наша страна Россия». Игра – путешествие «Народы России»	Оформление стенгазеты « День народного единства»; Папка-передвижка для родителей «День народного единства».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»
10.11 – Всемирный день науки	-Формирование познавательных потребностей, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания; -развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений,	«Необычное рядом» (рассмотрение экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»	Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Папка-передвижка «Маленькие исследователи». Участие в создании мини-музеев коллекций. Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)	Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме. Деловая игра «Детское экспериментирование – путь познания

	<p>овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;</p> <p>-формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни;</p> <p>-воспитание навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности</p>			<p>окружающего мира»</p>
<p>24.11 – день рождения А.В. Суворова</p>	<p>-Поддерживать и развивать интерес детей к истории России;</p> <p>-воспитывать чувства гордости за Родину, сопричастности к ее судьбе;</p> <p>-познакомить детей с судьбой самого известного полководца А.В. Суворова. Обогатить знания детей о победах полководца Суворова;</p> <p>-прививать интерес к историческому прошлому России;</p> <p>-привлекать родителей к образовательному процессу через вторичный просмотр презентации дома с</p>	<p>Тематическая беседа «Знакомство детей с полководцем А. Суворовым».</p> <p>Просмотр видеофильмов про А. Суворова</p>	<p>Оформление наглядного материала «О великом полководце».</p>	<p>Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание в семье»</p>



	детьми, предложив ребенку вспомнить и рассказать родителям при просмотре записанных видеороликов			
26.11 – День матери	<p>- Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.</p> <p>- Формировать умение проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать ее добрыми делами и поступками.</p>	<p>Беседы о семье, составление рассказов о маме, чтение художественных произведений о маме, рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворений о маме, выставка детских работ «Портрет моей мамы».</p> <p>Дидактические игры: «Ласковые слова для мамы», "Мама - солнышко моё", "Мамины помощники"</p> <p>Чтение: рассказа М. Зощенко «Показательный ребенок», стихотворения А. Барто - «Мама» и Т.Петухова «Букет для мамы», рассказа М. Шкурина «Звездочка в подарок маме»</p>	<p>Статьи «День матери: история и традиции», «Изнечения известных людей о маме».</p> <p>Папка – передвижка «День матери»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>
30.11 – День Государственного герба РФ	<p>- Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</p>	<p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p>	<p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консуль-</p>

				таций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
<b>Декабрь</b>				
05.12 – День добровольца (волонтера) в России	- Продвигать идеи волонтерства и поддержки волонтерских инициатив в детском саду. - Определить направления деятельности волонтеров. - Развитие милосердия и гуманности по отношению к окружающему миру.	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры»; Игра «Добрые и милые» ; Акция «Поможет тем, кого приручили»	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры»; Акция «Поможет тем, кого приручили»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
12.12. – День Конституции и РФ	- Воспитывать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу.	Занятия по нравственно-патриотическому развитию « День Конституции»; Игра «Плохие и хорошие поступки»	Совместная работа родителей и детей в изготовлении герба. Акция «Я патриот»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
13.12 – День медведя в России	- Продолжать знакомить детей с народными праздниками; - вызвать у де-	Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч». Дидактическая игра: «У медведя во бору», «Гуси-	Выставка «Добрый Потапыч». Экологический проект «Бурый медведь». Консультация	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых,

	<p>тей желание изображать медведя по схеме;</p> <p>- закрепить умение делать набросок рисунка простым карандашом;</p> <p>- совершенствовать изобразительно-выразительные умения;</p> <p>- воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру</p>	<p>лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки с медведем».</p> <p>Рисование с закрытыми глазами «Мишка».</p> <p>Просмотр видеофильмов о медведях</p>	<p>«Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»</p>	<p>межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Экспериментальная деятельность в работе с детьми»</p>
<b>Январь</b>				
21.01 – Международный день объятий	<p>- Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу;</p> <p>- обобщать знания детей о дружбе;</p> <p>- развивать у детей желание прийти друг к другу на помощь;</p> <p>- способствовать положительным эмоциональным действиям</p>	<p>Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших».</p> <p>Игра «Помоги другу».</p> <p>Изобразительная деятельность «Рисуюнок другу».</p> <p>Просмотр мультфильма «Самый большой друг»</p>	<p>Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба».</p> <p>Акция «Вместе весело шагать»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Духовно-нравственное воспитание дошкольников»</p>
28.01 – День открытия	<p>- Дать детям представления</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с</p>	<p>Подбор информации для детей</p>	<p>Совместное планирование</p>

Антарктиды	<p>об особенностях географического положения, природы Антарктиды;</p> <p>- формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой обитания</p>	<p>изображением холодных зон планеты.</p> <p>Чтение книг об Антарктиде.</p> <p>Аппликация на тему «Пингвины».</p> <p>Рисование на тему «Антарктида».</p> <p>Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу».</p> <p>Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»</p>	<p>по данной теме.</p> <p>Подбор литературы: Красная книга России, энциклопедии, рассказы.</p> <p>Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов земли.</p> <p>Проведение опытов с детьми дома.</p> <p>Изготовление макета «Царство холода и льда».</p> <p>Рисование «Животные Антарктиды»</p>	<p>мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Речевое развитие дошкольников»</p>
<b>Февраль</b>				
08.02 – День российской науки	<p>- Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.</p>	<p>Дидактические игры по ФЭМП:</p> <p>- «Найди предмет»;</p> <p>- «Подбери фигуру»;</p> <p>- «Какие бывают фигуры»;- «Досочки Э.Сегена»;- «Палочки Кюизенера»</p>	<p>Консультации « Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»;</p> <p>«Весёлая математика»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>
19.02 – День орнитолога	<p>- Познакомить детей с наукой орнитологией , работой – орнитологов;</p> <p>- Воспитывать у детей любовь к природе;</p> <p>- Прививать со-</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением разных птиц.</p> <p>Дидактические игры: «Раздели на группы», «Четвертый лишний», «Угадай птицу по</p>	<p>Подбор информации для детей по данной теме.</p> <p>Подбор литературы: Красная книга России, энциклопедии, рассказы.</p> <p>Помочь детям в</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проек-</p>

	страдание, сопереживание, сочувствие.	песне» Слушание "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка")	составлении рассказов о животных холодных полюсов земли.	та. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
21.02 – Международный день родного языка	- Познакомить детей с «Международным днем родного языка» - Дать понятие, что такое родной язык и почему его называют родным. - Воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам.	Беседа на тему : «Моя Родина – Россия» Рассматривание альбома «Костюмы народов России». Беседы с детьми: «Стихи на родном языке», «Языковые и культурные традиции по всему миру». «Языковое многообразие». Дидактические игры: « Узнай героя по описанию» Чтение отрывка стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро»	Консультация в род. уголке на тему: «Родной язык – моё богатство». Рекомендации родителям по чтению худ. литературы в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями ребенка	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
23.02 – День защитника Отечества	Формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными,	Чтение: стихотворение З. Александрова «Дозор»; баллада К. Симонова «Сын артиллериста», рассказов С. Баруздина «За Родину!», «Слава!», Л.	Размещение информационного материала для родителей «Русские богатыри» - знакомство детей с былинами». Организация выставки совмест-	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с при-

	<p>умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.).</p> <p>Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p>	<p>Кассиля «Твои защитники». Рассмотрение картин, иллюстраций о Великой Отечественной войне.</p> <p>Дидактические игры: «Кто, где служит?», «Узнай по описанию», «Что лишнее и почему?»</p>	<p>ных творческих работ детей и родителей «От защитников-богатырей до защитников наших дней!».</p> <p>Спортивно-развлекательный праздник для детей и родителей.</p>	<p>влечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>
<b>Март</b>				
02.03 – Международный день спички	<p>Дать детям представления об огне как о природном явлении, показать предназначение спичек в жизни человека, разъяснить их опасность в неумелых руках, систематизировать знания о бытовых причинах возникновения пожаров.</p>	<p>Беседа «Что такое спички и для чего они нужны?»</p> <p>Рассмотрение тематического альбома «Можно - нельзя»</p> <p>Беседа с рассмотрением иллюстраций на тему: «Как люди овладели огнём»</p> <p>Дидактические игры: «Чудесные спички», «Холодные- горячие предметы»</p> <p>Чтение стихотворения И. Демьянова «Коробок-чёрный бок»</p> <p>Чтение и инсценировка сказки К. Чуковского «Путаница»</p>	<p>Наглядная агитация: настенно-тематический материал «Берегите детей от огня!»; папка-передвижка «Памятка для родителей» (о безопасности дома) .</p> <p>Участие в конкурсе семейного рисунка на тему «С огнем играть опасно – это всем должно быть ясно!»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>
08.03 - Международный	<p>Способствовать желанию детей</p>	<p>Беседа «Поговорим о маме»</p>	<p>Беседа о роли семьи в развитии</p>	<p>Совместное планирование</p>

женский день	помогать маме, поговорить с детьми, какие мамы обязанности они могли бы взять на себя, как вызвать маме врача, как ухаживать за ней. Обыграть данную ситуацию. Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама – дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям.	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» Знакомство с художественной литературой: В. Берестов «Праздник мам», С.М. Садовский «Это мамин день», Борис Емельянов Рассказы о маме «Обида», «Мама всё понимает», В. Даль «Старик годовик», Л. Давыдовой «Я маму люблю», В. Руссу «Много мам на белом свете». Дидактические игры: «Делим с мамой конфеты», «Мама возвращается с работы», «Моя мама лучше!», «Цветы для мамы», «Измени слово».	кругозора и общего уровня эрудиции ребенка. Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Международный женский день».	мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
18.03 – воссоединение Крыма и России	- Создать условия для развития познавательного интереса к своей Родине; - создать условия для воспитания патриотизма, формировать чувство гордости за свою Родину	Беседа на тему: «Воссоединение Крыма и России», «Памятные места Крыма». Музыкальная игра «Море волнуется раз...» Просмотр фильма «Свидание с Крымом». Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым». Коллективная аппликация «Красота нашей Родины». Дидактическая игра «Флаг моей страны»	Консультация «Россия и Крым вместе». Беседа «Возвращение Крыма в Россию». Творческая эстафета «Вместе построим дом»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консуль-

				таций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
20.03 – Международный день счастья	<p>- Формирование у детей представления о счастье.</p> <p>- Создать для детей атмосферу радости, добра и счастья; довести до сознания детей, что быть счастливым – это значит, делать счастливыми людей вокруг</p>	<p>Беседа с детьми «Что такое счастье?»</p> <p>Исполнение песни Пляцковского М., Шаинского В. «От улыбки хмурый день светлей»</p> <p>Чтение стихотворений: «Смайлики – журавлики», «Лучик счастья»</p> <p>Чтение: Э. Мошковской «Счастливый остров», «Сказка про Счастье для детей»</p> <p>Ирис Ревю</p> <p>Эмоциональная игра «Волшебные очки»</p> <p>Рисование «Каким я вижу и счастье?»</p>	<p>Консультация для родителей (папка-передвижке) «Чаще говорите детям»</p> <p>Консультация на тему: «Дети - наше будущее»</p> <p>Консультация для родителей "Что такое счастливый ребёнок и как помочь ему стать счастливым?"</p> <p>Советы психолога «У счастливых родителей – счастливые дети»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
22.03 – День воды	<p>- Развивать у детей представление о природном объекте – воде.</p> <p>- Поощрять проявление инициативы и любознательности с целью получения новых знаний.</p> <p>- Сформировать у детей знания о значении воды в жизни человека.</p>	<p>Беседа «Зачем нужна вода?»</p> <p>Беседа «Вода в нашей жизни»</p> <p>Беседа «Кто живёт в воде?»</p> <p>Предложить рассмотреть иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту.</p> <p>Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Путаница»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: «Звуки моря»,</p>	<p>Предложить родителям организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка на разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход». Цель: приобщение родителей к теме недели.</p> <p>Консультация для родителей «Правила поведения на водоемах в весенний период».</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен</p>



		«Звуки дождя», «Журчание ручейка». Чтение сказки Н. Рыжова «Жила – была река» Чтение Е. Благиной «Дождик», Т. А. Шорыгина «Ключевая вода»		опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
27.03 – Всемирный день театра	- Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; - дать детям представление о театре; - способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров». Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Апрель</b>				
02.04 – День детской книги	Воспитывать у детей интерес к художественной литературе, желание слушать, читать, рассказы-	Беседа «Какие бывают газеты, журналы». Обучающее видео «Путешествие в прошлое книги». Беседа «Какие бы-	Папка-передвижка «Зачем читать ребенку книги?» Консультация для родителей «Роль сказки в нравственно –	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгруп-

	<p>вать о прочитанной литературе. Сформировать представления о литературе как словесном искусстве.</p>	<p>вают газеты, журналы». Образовательная ситуация: «Путешествие в прошлое книги». Беседа «Что такое библиотека?» Дидактические игры: «Угадай сказку», «Отгадай по описанию». Чтение стихотворений А. Барто и С. Михалкова, П. Ершов «Конек – горбунок», В. Драгунский «Заколдованная буква»</p>	<p>эстетическом воспитании дошкольников» Привлечение родителей к оформлению выставки детского творчества «По дорогам сказок».</p>	<p>повых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
12.04 – День космонавтики	<p>- Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоровших космос; - прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов</p>	<p>Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». С-р/и игра «Космическое путешествие». П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
22.04 – День	<p>- Воспитывать</p>	<p>Беседа на тему</p>	<p>Консультация</p>	<p>Совместное</p>

Земли	любовь к родной земле; - познакомить детей с праздником – Днем Земли; - расширять представление детей об охране природы; - закрепить знание правил поведения в природе	«Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеofilьмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	«Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»	планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Май</b>				
01.05 – праздник Весны и Труда	- Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха»	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской дея-

		Е. Благининой. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на празд- ник»		тельности
07.05 – день рождения П.И. Чай- ковского	Приобщение де- тей дошкольного возраста к клас- сической музыке на основе творче- ства П.И.Чайковского. Знакомство с му- зыкальными жан- рами: опера, ба- лет, симфония	Беседа о творче- стве великого русского компо- зителя П.И.Чайковского Слушание пьес (фрагмен- тов):"Времена го- да", «Мама», «Игра в лоша- дки», «Болезнь куклы», «Баба Яга», «Марш де- ревянных солда- тиков», «Вальс», «Полька» П. Чай- ковского Чтение стихов о музыке	Консультация для родителей «Разви- тие эмоциональ- ной сферы детей дошкольного воз- раста в процессе восприятия клас- сической музы- ки». Организация вы- ставки совмест- ных творческих работ «Рисуем му- зыку Чайковского «Детский альбом»	Совместное пла-нирование ме-роприятий для всего дет- ского сада – группо-вых, межгруп- повых, общеса- довских, с при- влечением ро- ди-телей. Об- мен опытом, прове-дение консуль-таций и мастер- классов по ор- га-низации разно-образной дет-ской дея- тельно-сти
09.05 – День Победы	- Воспитывать дошкольников в духе патрио- тизма, любви к Родине; - воспитывать уважение к за- слугам и подви- гам воинов Ве- ликой Отече- ственной войны	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая иг- ра: «Как называет- ся воен- ный...», «Собери картинку» (воен- ная тематика). Просмотр ви- деоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Ро- дину!», серия кар- тинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художе- ственной литера- туры: книги с рас- сказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Поче- му ты шинель бе-	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к па- мятнику Неиз- вестному солдату. Возложение цве- тов. Проведение музы- кально- литературного концерта, посвя- щенного 9 Мая, выступление де- тей и педагогов. Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	Совместное планирование мероприятий для всего дет- ского сада – групповых, межгрупповых, общесадов- ских, с привле- чением родите- лей. Обмен опытом, прове- дение консуль- таций и мастер- классов по ор- ганизации раз- нообразной детской дея- тельности

		режешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»		
24.05 – День славянской письменности	- Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; - сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
27.05 – День рождения города Санкт-Петербурга	- Воспитывать любовь и уважение к своему родному городу Санкт-Петербургу, его основателю, его жителям.	Рассказ воспитателя о нашем городе, видеоролики, презентации о Санкт-Петербурге, чтение книг и стихов о городе.	Оформление стенгазеты «День рождения любимого города»; Папка-передвижка для родителей «Санкт-Петербург»; Консультация «Что можно рассказать детям о Санкт-Петербурге»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской дея-

				тельности
<b>Июнь</b>				
01.06 – День защиты детей	<p>- Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей;</p> <p>- дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей</p>	<p>Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».</p> <p>Тематическое развлечение по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукучка», С. Михалков «А что у Вас», Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье.</p> <p>Рисование на тему «Веселое лето».</p> <p>Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»</p>	<p>Памятка «Берегите своих детей!»</p> <p>Консультация для родителей «Права ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
06.06 – День русского языка	<p>- Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову;</p> <p>- воспитывать</p>	<p>Беседа на тему «О русском языке».</p> <p>Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...»</p> <p>Просмотр видеofilmа.</p> <p>Игра-кричалка «Я</p>	<p>Выставка «Стена добрых слов».</p> <p>Консультация «Какие сказки читать детям?»</p> <p>Консультация «Родной язык – мое богатство»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадов-</p>

	<p>устойчивую потребность в общении со сказкой;</p> <p>- воспитание бережного и уважительного отношения к книге;</p> <p>- сформировать дружеские взаимоотношения между детьми</p>	<p>начну, а ты – продолжи!»</p> <p>Русская народная игра «Заря-заряница».</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>		<p>ских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>08.06 – Всемирный день охраны окружающей среды</p>	<p>- Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе.</p> <p>- Уточнять, систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе, бережном отношении к ней.</p>	<p>Беседа-рассуждение «Почему нужно бережно относиться к природе?»</p> <p>Просмотр презентации «Берегите природу».</p> <p>Беседа-рассуждение «Для чего нужна Красная книга?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий «Заповедные места родного края».</p> <p>Дидактические игры: «Что где растет?», «Третий лишний», «Природа и человек», «Кто больше назовет действий?»</p> <p>«Правила поведения в природе»</p> <p>Чтение экологической сказки Казанцевой Е. Н. «Родничок»</p> <p>Чтение стихотворения С. Кирсанова «Что значишь ты</p>	<p>Предложить родителям побеседовать с детьми о сказке К. Ушинского «Слепая лошадь». Учитывать детей давать оценку поступкам героев.</p> <p>Буклеты для родителей «Экологическое воспитание в семье», «Лес наш друг».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		без трав и птиц?»		
09.06 – Международный день друзей	- Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам; - уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; - воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым	Беседа на тему «Что такое дружба». Дидактическая игра «Оцени поступок». Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья». Рисование на асфальте «Кто твой друг». Изобразительная деятельность «Подарок другу»	Проект «Международный день друзей – настоящий друг»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
12.06 – День России	- Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; - развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.06 – День Памяти и Скорби	- Расширять и систематизировать знания детей о Великой	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби».	Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби».	Совместное планирование мероприятий для всего дет-



	<p>Отечественной войне; - формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; - способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; - воспитывать уважение к старшему поколению</p>	<p>Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»</p>	<p>Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»</p>	<p>ского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<b>Июль</b>				
<p>08.06 – День семьи, любви и верности</p>	<p>- Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; - воспитывать любовь и уважение к членам семьи; - воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; - сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родителей и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню люб-</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		ви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»		
18.07 – День ПДД	<p>- Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности, двигательное творчество;</p> <p>- стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах;</p> <p>- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу</p>	<p>Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!»</p> <p>Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет».</p> <p>Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак».</p> <p>Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шоферы».</p> <p>Аппликация «Цветы светофора»</p>	<p>Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?»</p> <p>Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге».</p> <p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!»</p> <p>Составление маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад».</p> <p>Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов).</p> <p>Участие в детской акции «Листовки – водителям!»</p> <p>Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
28.07 – День ВМФ (День Военно-Морского Флота)	<p>- Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину;</p> <p>- воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки</p>	<p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков».</p> <p>Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами).</p> <p>Лепка «Кораблик».</p> <p>Коллективная работа «Якорь».</p> <p>Дидактическая игра: «Морские про-</p>	<p>Выставка рисунков «Морские защитники страны».</p> <p>Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по ор-</p>

		<p>фессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет — не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>		<p>ганизации разнообразной детской деятельности</p>
<b>Август</b>				
<p>19.08 – Международный день окружающей среды</p>	<p>- Способствовать формированию у детей представления о правильном поведении в природе; - воспитание чувства ответственности за судьбу родной земли, бережного отношения к природе и ее составным частям, уважения ко всему живому</p>	<p>Беседа по теме: «Окружающая среда – как ее сберечь», «Знатоки животного мира», «Как вести себя в природе». Дидактическая игра «Будь внимательным». Строительная игра «Терем для животных»</p>	<p>Акция «Соберем мусор». Выставка рисунков «Поможем природе». Консультация «Правила поведения в лесу»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>22.08 – День Российского флага</p>	<p>- Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; - воспитывать уважительное отношение к</p>	<p>Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с</p>	<p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родите-</p>

	государственным символам России	использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»	лей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
27.08 – День российского кино	- Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать культурные ценности; - воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	Беседа на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни»; «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

### 3.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий

#### **Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, 2013**

**Цель:** формирование у ребенка знаний о правилах безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях и здоровом образе жизни.

Программа включает в себя систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

#### **Содержание работы по ОБЖ:**

№ п / п	Разделы обучения программы	Темы
1	Ребенок дома	В мире опасных предметов Электроприборы Безопасность Пожар Огонь – судья беспечности людей

		Служба «02»
		«Скорая помощь»
2	Ребенок и природа	Гроза
		Лекарственные растения
		Ядовитые растения
		Съедобные и несъедобные грибы
		Насекомые
		Кошка и собака – наши соседи
3	Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка	У Мишки в гостях
		Чтобы нам не болеть
		Витаминная семья
		День здоровья
		Обучение детей правилам поведения на воде
		Поездка к морю
4	Ребенок на улицах города	Мы знакомимся с улицей
		Знай и выполняй правила уличного движения
		Зачем нужны дорожные знаки
		Улица города
		Знакомство с транспортом
		Транспорт города
		Целевые прогулки: пешеход, переход, перекресток, наблюдение за работниками ГИБДД
5	Ребенок в общении с людьми	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений
		Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми
		Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых
		Если чужой приходит в дом
		Самый большой друг

### Перспективный план работы по ОБЖ в подготовительной группе

№	Тема недели	Методы работы с детьми	Цель
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	«День знаний»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как себя вести в детском саду, в группе».	Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, раздевалке, при входе в детский сад).
2 неделя	«Здравствуй, детский сад!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Дорога в детский сад».	Расширять представления детей о правилах поведения на улице, дороге. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.

3 неделя	«Дом, в котором я живу. Мебель. Посуда»	<b>Проблемная ситуация:</b> «Один дома». <b>Дидактическая игра</b> «Безопасность в доме».	Закрепить представления об опасных предметах в быту.
4 неделя	«Дом, в котором я живу. Одежда. Обувь. Бытовая техника. История вещей»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как песок может стать опасным».	Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Педагогическая диагностика	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
2 неделя	«Осень золотая»	<b>Беседа в диалоге</b> «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки». <b>Игровая ситуация:</b> «Съедобный не съедобный гриб».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада; знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
3 неделя	«Осень золотая»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Культура поведения».	Формировать знания детей о правилах и нормах поведения в разных социальных ситуациях.
4 неделя	«День народного единства»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».	Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	«День народного единства»	<b>Беседа в диалоге</b> «Знаешь ли ты правила дорожного движения».	Закреплять правила безопасного поведения на дороге.
2 неделя	«Земля - наш общий дом»	<b>Беседа в диалоге</b> «Дежурство по столовой».	Закреплять умение правильно и безопасно для себя и окружающих накрывать столы; соблюдать правила безопасности при обращении с вилок и ножом.

3 неделя	«Моя родина – Россия»	<b>Беседа в диалоге</b> «Быть примерным пешеходом решается».	Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах.
4 неделя	«Мой город»	<b>Беседа в диалоге</b> «Мы – петербуржцы».	Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах.
5 неделя	«Зимушка – Зима!»	<b>Беседа в диалоге</b> «Правила безопасности в зимнее время года». <b>Дидактическая игра</b> «Разложи картинку по порядку».	Формировать представления о правилах безопасного поведения на улице зимой.
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	«Зимушка – Зима!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Гололед».	Закреплять правила безопасности в зимнее время - в гололед. Учить определять по картинкам опасную ситуацию, описывать ее. Проговаривать правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.
2 неделя	«Я человек. Мы мальчики и девочки»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Режим дня».	Формировать основы ЗОЖ, обратить внимание детей на необходимость соблюдать режим дня.
3 неделя	«Скоро Новый год!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Зимой на горке».	Развивать умение подчиняться правилам поведения при катании с горки; выдержку и терпение - умение дожидаться своей очереди.
4 неделя	«Новый год спешит к нам в гости»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Осторожно сосульки /снег с крыши».	Формировать представления о том, что сосульки могут быть опасны для человека. Закреплять умение соблюдать правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.
<b>Январь</b>			
2 неделя	«Зимние забавы»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Зимние дороги».	Расширить представление о правилах поведения на улице, дороге в зимнее время. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.



3 неделя	«Зимние виды спорта»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Морозы жестокие в этом году».	Формировать навык правильно вести себя в морозную погоду.
4 неделя	«Арктика и Антарктика»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Зимой на горке».	Формировать у детей понимание о важности соблюдения правил поведения при катании с горки.
5 неделя	«Животный мир жарких стран»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Кошка и собака - наши соседи».	Формировать у детей понимание о том, что чужие домашние животные (кошки и собаки), могут быть опасными.

### Февраль

1 неделя	«Транспорт»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Правила дорожного движения».	Продолжать знакомить детей с ПДД, закреплять знания детей о правилах поведения при переходе улицы со светофором и без.
2 неделя	«Наши деды - славные победы!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как был наказан любопытный язычок».	Формировать желания заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.
3 неделя	«Наши деды - славные победы!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Что нельзя приносить с собой в детский сад»	Расширить и уточнить знания детей о том, что нельзя брать с собой в детский сад, и почему. Формировать у детей умение предвидеть опасные и неприятные ситуации, связанные с этими предметами.
4 неделя	«Мамин день»	<b>Беседа в диалоге:</b> «В детском саду объявили тревогу»	Формировать у детей умение правильно и быстро реагировать на сигналы тревоги, закрепить знания детей о мерах противопожарной безопасности; развивать быстроту реакции, согласованность действий воспитателя и детей; воспитывать желание помогать друг другу

### Март

1 неделя	«Мамин день»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Правила поведения на праздниках в детском саду».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на праздниках в детском саду.
-------------	--------------	--	---

2 неделя	«Моя семья»	<b>Беседа в диалоге</b> «Волк и семеро козлят».	Формировать у детей понимание, что опасно открывать двери незнакомым людям; различать знакомые голоса.
3 неделя	«Книжника неделя»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Чужой в доме»	Формировать у детей понимание как вести себя, если незнакомец под разными предложениями пытается попасть в ваш дом, или звонит вам по телефону и пытается выяснить, есть ли взрослые дома; развивать сообразительность, мышление, связанную речь; воспитывать чувство ответственности
4 неделя	«Волшебный мир театра»	<b>Беседа в диалоге</b> «Дружба между мальчиком и девочкой».	Рассказать детям представление о взаимоуважении как основе отношений; развивать навыки доброжелательного и открытого общения детей друг с другом, созданию дружеской атмосферы в группе.
<b>Апрель</b>			
1 неделя	«Чудеса, фокусы, эксперименты»	<b>Беседа в диалоге</b> «Огонь добрый и злой».	Расширять представление о том, какой бывает огонь, о том, какое значение он имеет в жизни людей.
2 неделя	«День космонавтики»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Осторожно, бытовая химия!»	Дать представления об опасном использовании детьми бытовой химии, косметики, и острых предметов; продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения дома; развивать связанную речь, мышление, умение находить выход из сложных ситуаций; воспитывать чувство осторожности.
3 неделя	«Весна - красна»	<b>Беседа в диалоге</b> «Ребенок на улице города».	Расширить знания детей о правилах безопасного поведения на улице.

4 неделя	«Праздник весны и труда»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Если хочешь быть здоров»	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур; рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
<b>Май</b>			
1 неделя	«День победы»	<b>Беседа в диалоге:</b> «На празднике».	Развивать умение ориентироваться в критической ситуации (правила безопасного поведения на празднике).
2 неделя	Педагогическая диагностика	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
3 неделя	«До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Правила поведения с незнакомыми людьми».	Формировать навыки безопасного поведения в необычных для детей жизненных обстоятельствах – при встрече с незнакомыми людьми.
4 неделя	«Моя безопасность»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Насекомые – польза и вред».	Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.

### **Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская 1993**

**Цель:** охрана и укрепление здоровья ребенка. Воспитание ребенка-дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного. Задачи: укрепление здоровья детей; воспитание потребности в ЗОЖ; развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка; создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни; выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему физкультурно-оздоровительной работы; приобщение детей к традициям большого спорта.

Краткая аннотация – программа рассчитана на все возрастные группы детей и практически охватывает все виды деятельности. Все аспекты воспитания – интеллектуального, нравственного, трудового, эстетического - направлены на развитие позитивной личности. Программа дает возможность самостоятельного отбора воспитателям содержания воспитания по другим программам дошкольного образования. Взаимосвязь программы с обязательной частью основной образовательной программы. Программа дополняет

работу по оздоровлению детей в рамках образовательной области «Физическое развитие». Возраст детей/группа, где реализуется программа - 2-7 лет Место программы в образовательном процессе группы и детского сада. Программа отражается: - в образовательной области «Физическая культура»; - в комплексно-тематическом планировании: темы по здоровому образу жизни осваиваются в физкультурных досугах, беседах, играх, проектах; - в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения и 73 групп; - в режимных моментах активно применяется обширное умывание, воздушные ванны, гимнастика после сна, разные виды гимнастик, в том числе с использованием здоровьесберегающих технологий; - в предметно-развивающей среде групповых помещений, залов и кабинетов; - в непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».

### **Парциальная программа О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», 2014**

**Цель:** воспитание у ребенка основ экологической культуры.

**Задачи:** развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение.

**Возраст:** 3-7 лет.

#### **Краткая аннотация:**

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.

Содержание «Добро пожаловать в экологию» представлено в методическом комплексе.

Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста с приложениями, включая CD –диск). В пособии представлена система работы по технологии «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от трех до семи лет. Содержание плана работы предусматривает использование педагогами современных методов: игрового проблемного обучения, наглядного моделирования, ТРИЗ, мнемотехники.

Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребёнка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

Рабочие экологические тетради входят в парциальную программу «Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради.

Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга.

Демонстрационные картины и динамические модели входят в методический комплект «Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстративный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи.

Дидактический материал оказывает педагогом методическую поддержку в реализации технологии «Добро пожаловать в экологию!». Он включает в себя коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели.

Наглядная информация для родителей представляет собой материалы стендов «Добро пожаловать в экологию!» и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей.

**Взаимосвязь технологии с обязательной частью основной образовательной программы:** В основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Место парциальной программы в образовательном процессе: система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадах, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Программа представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

**Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В., 2012**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство гордости и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

**Цель программы:**

- дать детям возможность познакомиться с историей и культурой Петербурга;
- помочь почувствовать красоту и неповторимость архитектурных ансамблей Санкт-Петербурга и исторических памятников.

Образовательная область	Задачи
Художественно-эстетическое развитие	Развивать речь, мышление, отражая свои впечатления о городе в придумывании сказок, сочинении загадок о городе.
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранять национальные ценности. Развивать пространственное ориентирование.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, отражая свои впечатления о городе в придумывании сказок, сочинении загадок о городе.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории и культуре Санкт-Петербурга. Изучать историю города через судьбы замечательных Петербуржцев. Развитие познавательного интереса к изучению архитектурных и исторических досто-

	примечательностей города; развитие познавательно-речевых навыков, логического мышления; знакомство с историческими событиями
--	--

**Возраст** 5-7 лет

**Целевые ориентиры**

К концу обучения у детей дошкольного возраста:

- Формируются ключевые общечеловеческие ценности;
- Знают историю Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев;
- Формируется мировоззрение через постижение истории мировой культуры;
- Формируются способности к исследовательской деятельности,
- Проявляются в познавательной деятельности навыки культуры мышления;
- Происходит осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.

**Методы и приемы реализации программы:**

- наглядно-зрительный (рассматривание иллюстраций, фотографий)
- словесный (объяснение, беседа, диалог, прослушивание аудиозаписи).
- практический (упражнения, дидактические игры, изготовление оригами, рисунков).

**Парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей  
Г.Т. Алифанова**

**Цель:** воспитать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать нравственные черты личности.

**Задачи:**

1. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт–Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности. Формировать интерес к общественной жизни города.
2. Расширять представления детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью.
3. Познакомить детей с уникальными особенностями Санкт–Петербурга, наиболее известными достопримечательностями.
4. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах.
5. Воспитывать у детей любовь к своему городу, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы.

**Возраст:** 3-7 лет

**Краткая аннотация:** в содержании Программы определен перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров.

**Взаимосвязь Программы с обязательной частью основной общеобразовательной программы:** В основе технологии лежит познавательно - исследовательская деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие».

**Место Программы в образовательном процессе:** Система работы по технологии спроектирована с учетом комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса, в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: наблюдениях, беседах, играх, чтении художественной литературы, трудовых поручениях,

экскурсиях и т. д. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в разных видах детской деятельности: игровой, познавательно – исследовательской, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально - художественной, коммуникативной, чтении.

### Система работы по программе «Первые шаги»

Возраст	Содержание работы	Темы
6-7	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем, воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).	«Наш дом – Земля – Вселенная», «Наш дом – Россия», «Полет над городом», «Великие люди нашего города», «Город на островах», «Дворцовая площадь - архитектурный комплекс», «Храмы Санкт-Петербурга», «900 дней», «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж», «Театральная площадь», «Самый большой остров», «Потешное поле», «Петропавловская площадь», «Блистательный Санкт-Петербург», «Летний сад».

### Примерное планирование работы с семьей

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	Родительское собрание «Мы растим петербуржцев»
Октябрь	Консультация для родителей «Как знакомить детей с достопримечательностями города». Экскурсия в Летний сад – рекомендации родителям. Фотоальбомы, сделанные родителями после прогулки.
Ноябрь	Рекомендации по использованию дидактических игр по ознакомлению с городом. Посещение Пискаревского парка.
Декабрь	Консультация для родителей по закреплению знаний детьми правил поведения на улице. Подготовка города к Новому году.
Январь	Посещение храма в Рождественскую ночь, монумента героическим защитникам Ленинграда в дни Блокады.
Февраль	Фотоальбом «Мое любимое место в городе». Посещение Зоологического

	музея – рекомендации.
Март	Информация для родителей «Правила поведения в общественных местах». Посещение Петропавловской крепости – рекомендации.
Апрель	Консультация с родителями «Безопасная перевозка детей в автомобиле». Прогулки по Невскому проспекту – рекомендации.
Май	Выставка рисунков к 9 мая, Дню города. Посещение Пискаревского мемориального кладбища.
Июнь	Информация для родителей «Правила дорожного движения – знаем, как таблицу умножения». Посещение Дворцовой площади – рекомендации.
Июль	Летний сад летом – рекомендации родителям.
Август	Фотовыставка «Мои любимые места».

**Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

**Цель:** Помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

**Задачи.** Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Краткая аннотация. Ведущие принципы программы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);



- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещевом мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадууй другого;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

#### **Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой:**

Содержание программы связано с образовательными областями «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Программа содержит цели развития детей на основе разного образовательного содержания, логического мышления, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, деятельностного подхода в освоении детьми окружающего мира.

**Возраст детей:** реализуется в группах детей старшего дошкольного возраста от пяти до семи лет.

#### **Место программы в образовательном процессе.**

Система работы по программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, чтении художественной литературы. Эффективной формой работы с детьми в сфере экономического воспитания являются сюжетно-ролевые игры. Данные игры знакомят детей с профессиональной деятельностью взрослых, вырабатывают элементарные практические знания о видах профессий, труде, оплате труда, цене товара, рациональном потреблении, планировании трат и т. д. Например, могут быть проведены игры на следующие темы: магазин, почта, парикмахерская, ателье, банк, туристическая поездка, семья и др. Совместный просмотр и обсуждение с детьми мультфильмов, слайдов по финансовой грамотности. Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детской

деятельности — игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

«Ладушки» М.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева  
«Вокально-хоровая работа в детском саду» М.Ю.Картушина  
«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

### **Реализуемые педагогические технологии:**

**Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт – Петербурга».**

**Цель:** формирование этнокультурного сознания и поведения у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Формирование культуры толерантности в дошкольном возрасте.
2. Гармоничное развитие детей и предупреждение интолерантного и асоциального поведения.
3. Знакомство детей с традициями толерантных взаимоотношений представителей разных народов, жителей Санкт – Петербурга.
4. Передача детям духовных ценностей Петербурга, характера взаимоотношений между детским и взрослым населением.

**Возраст:** старший дошкольный возраст.

**Краткая аннотация:** Этнокультурный календарь представляет собой своеобразный учебно–методический комплекс, состоящий из нескольких элементов:

1. Плакаты для наглядной демонстрации;
2. Календарь;
3. Методические рекомендации для специалистов;
4. Информационные материалы.

В предлагаемом пособии содержится материал, который поможет организовать работу, как в групповой, так и в индивидуальной форме. Кроме того эти материалы можно использовать для организации сотрудничества со всей семьей, включая и проблему этно-толерантного отношения и этноцентризма, что весьма актуально в современной ситуации.

Пособие состоит из трех частей и приложения.

Часть 1 «Формирование этнотолерантного сознания дошкольников».

Часть 2 «Методические материалы к проведению занятий».

Часть 3 «Информационные материалы».

В приложении содержатся материалы для занятий и рабочие раздаточные карты для детей, которые могут быть использованы педагогами при проведении занятий и развлечений. Взаимосвязь технологии с обязательной частью основной общеобразовательной программы: В основе технологии лежит познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Место технологии в образовательном процессе: система работы по технологии спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: знакомство с традициями разных народов, беседы, игры, чтение художественной литературы, слушание музыки, рассматривание картин художников разных стран, участие в фольклорных досугах и праздниках, выполнение трудовых поручений. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на толерантное сознание ребенка: это этнокалендарь, книжные, игровые, театрализованные центры, центры художественного творчества, соответствующие современным требованиям. Взаи-

модействие с семьями воспитанников: изучение семьи, информирование, просветительская работа, консультирование, обучение и организация совместной деятельности.

### **Технология И.А. Лыковой**

#### **Направленность методики**

Методика направлена на формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности, на единство формирования эстетического отношения к миру и художественному развитию средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

#### **Актуальность методики**

Методика представляет собой систему художественных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа в целях эстетического освоения мира.

#### **Новизна методики**

Методика служит не только художественно-эстетическому воспитанию детей, но и способствует их знакомству с окружающим миром, со свойствами предметов, развитию моторики.

#### **Цели и задачи методики художественного воспитания, обучения и развития.**

##### **Цели методики:**

- Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
- Развитие у детей дошкольного возраста таких качеств, как эстетическая компетентность, творческая активность, эмоциональность, самостоятельность, ответственность, способность к самодисциплине.

##### **Основные задачи:**

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

##### **Особенности методики:**

При построении методики соблюдены общепедагогические принципы. Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип культуросообразности;
- принцип сезонности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природоспособности;

- принцип интереса.

**Специфические принципы:**

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности;
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости.

### 3.5. Расписание занятий (по дням недели)

#### СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

День недели	Время	Занятия
Понедельник	9.00 – 9.30	Познание. Основы науки и естествознания
	10.30 – 11.00	Художественно-эстетическое развитие. Музыка
Вторник	9.00 – 9.30	Физическое развитие. Физкультура
	9.40 – 10.10	Познание. Математическое развитие
Среда	9.00 – 9.30	Художественно-эстетическое развитие. Музыка
	9.40 – 10.10	Речевое развитие. Развитие речи, основы грамотности
	10.30-11.00	Художественно-эстетическое развитие. Рисование
Четверг	9.00 – 9.30	Познание. Математическое развитие
	10.30 – 11.00	Физическое развитие. Физкультура
Пятница	9.00 – 9.30	Речевое развитие. Развитие речи, основы грамотности
	9.50 – 10.20	Художественно-эстетическое развитие. Лепка, аппликация, ручной труд

	11.30 - 12.00	Физическое развитие. Физкультура на прогулке
<b>Всего</b>		<b>12</b>

### **3.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям, обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять 1 - 2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика.	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур.	Ежедневно
Гигиенические процедуры.	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.	Ежедневно
Чтение художественной литературы.	Ежедневно
Дежурства.	Ежедневно
Прогулки.	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития.	Ежедневно
Игра.	Ежедневно

### **Культурно-досуговая деятельность**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способ-

ствуется его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты – это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

### **Утренний прием детей**

Прием детей – это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо радостное приветствие, каждый раз нужно показывать ему, как ему рады, как его любят, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку; во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации в детском саду.

Кроме того, утренний прием детей – это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Воспитатель стремится использовать это время максимально эффективно.

### **Задачи педагога**

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

### **Ожидаемый образовательный результат утреннего приема**

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыком вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

### **Утренняя гимнастика**

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке меняться: музыка, упражнения или движения, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики – это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

#### **Задачи педагога**

- Повести зарядку весело интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики**

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми. умение взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

#### **Дежурство**

Ежедневно определяются дежурные – 2 -3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, вырабатывается вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что делают дежурные, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например выдавать фартуки и повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство – это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

#### **Задачи педагога**

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.).

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения дежурства**

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

#### **Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).**

Главное в подготовке к любому приему пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

#### **Задачи педагога**

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики**



- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

#### **Прием пищи** (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом.

Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд – ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел – поблагодари и иди играть.

**Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

**Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуя за столом общаемся. Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

**Второй завтрак (особенности поведения).** Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

**Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

**Полдник (особенности проведения).** При 12 часовом пребывании организован отдельный «уплотненный» полдник (см. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32)).

#### **Задачи педагога**

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена еда, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.).

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения приема пищи**

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.

- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

### **Утренний круг**

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

### **Задачи педагога**

- **Планирование** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

- **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект . образовательное событие и т.д.).

- **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение пр.).

- **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

- **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей к друг к другу.

- **Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

### **Игры, занятия**

Время в режиме дня обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

**Игры, занятия после завтрака.** Это в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Должно быть отведено время для свободных игр, для самостоятельных занятий детей в центрах активности.

**Игры, занятия после прогулки.** Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

**Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей – самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам – недопустимо, чтобы дети скучали не находили, чем им заняться.

### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

#### **Задачи педагога**

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Развитие навыков самообслуживания, умение самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- Самостоятельная деятельность детей;
- Подвижные и спортивные игры и развлечения;
- Наблюдение, экспериментирование;
- Спортивные секции кружки (дополнительное образование);
- Индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- Посильные трудовые действия.

#### **Задачи педагога**

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.

- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения.

#### **Подготовка ко сну, дневной сон**

В ОДО созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и покойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

**Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.**

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость лежать в кровати. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

#### **Задачи педагога**

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и прочее).

- Учить детей самостоятельно раздеваться складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения дневного сна**

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Развитие навыков самообслуживания.
- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- Приобщение к художественной литературе.

#### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа – все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- Постепенное пробуждение под приятную музыку (1 -3мин);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 мин.);
- Ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам (1-2 минуты);
- Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 мин);
- Закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя , шея);
- Одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

#### **Задачи педагога**

- К пробуждению детей подготовить (проверить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью ( как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
- Комфортный переход от сна к активной деятельности.
- Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

#### **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

#### **Задачи педагога**

- **Рефлексия.** Вспомнить детьми вчерашний день, все самое хорошее и интересное, чтобы детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

- **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий).

- **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу; поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

- **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

- **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

#### **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

#### **Задачи педагога**

- попрощаться с каждым ребенком, ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

- пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Эмоциональный комфорт.

- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.

- Приобщение родителей к образовательному процессу.

- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

### 3.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультурминутки.

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста проводятся во вторую половину дня.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### Организация жизни и воспитания детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет) на холодный период

#### Примерный режим дня с 12 часовым пребыванием детей в группе от 6 до 7 лет. Холодный период года.

Содержание	Время
Утренний прием детей. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы. Опрос родителей, прием и осмотр детей, термометрия. Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика не менее 10 минут	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические процедуры), дежурство, завтрак	8.30 – 9.00
Утренний круг Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к занятиям. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00– 10.50
Второй завтрак (в перерыве)	10.30 – 11.00

Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей.	10.50 – 12.00
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры), дежурство обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну (гигиенические процедуры, чтение детской художественной литературы) Дневной сон Постепенный подъем (гигиенические и закаливающие процедуры).	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Вечерний круг	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы	17.00 – 19.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	19.30 – 20.00

\*чтение художественной литературы -ежедневно

**Режим дня с 12 часовым пребыванием детей группе от 6 до 7 лет. Тёплый период.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, общение	8.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку <b>ЗАВТРАК</b>	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа	9.00-9.15
Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b> (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, воздушные и солнечные процедуры, совместная и самостоятельная деятельности, индивидуальная работа)	9.15-12.00



<p>Организованная образовательная деятельность(физическая культура, музыка), развивающие образовательные ситуации на игровой основе, ЧХЛ, коллективные творческие работы.</p> <p>Возвращение с прогулки, мытье рук. Второй завтрак.</p> <p>Самостоятельная деятельность, игры детей на прогулке</p>	10.30-11.00
<p>Мытье ног. Подготовка к обеду</p> <p><b>ОБЕД</b></p>	12.00-13.00
<p>Подготовка ко сну</p> <p><b>СОН</b></p> <p>Постепенный подъем; закаливающие процедуры</p>	13.00-15.30
<p>Подготовка к полднику</p> <p><b>ПОЛДНИК</b></p>	15.30-16.00
<p>Подготовка к прогулке</p> <p><b>ПРОГУЛКА</b></p> <p>(наблюдение, элементарный труд, экспериментирование)</p> <p>Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности выбор сам. деятельности в центрах активности, уход домой.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы.</p> <p>Возвращение детей в группу в случае необходимости.</p>	16.00- 20.00

### **ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ**

#### **(при плохих погодных условиях)**

- Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по режиму дня на текущий день в 1-й и во 2-й половине дня
- Прогулка не проводится при ветре более 15 м/с.; при обильных осадках (дождь, град).
- При неблагоприятных метеоусловиях: холодный и сильный ветер от 6-14 м/с; небольшие осадки, прогулка сокращается на 20-40 ми.
- Время, проводимое в помещении при сокращении или отмене прогулки, заполняется разнообразными видами деятельности, посещением музыкального или физкультурного залов, экскурсий по учреждению.
- После окончания времени для прогулки сохраняется режим дня на данный день.

<i>Режимные моменты</i>	<i>время</i>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00

Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке и выход на прогулку. Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение художественной литературы, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	9.00 – 11.30
Второй завтрак	10.00-10.30
Уборка игр и игрушек.	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.30
Подъем детей, гимнастика, воздушные процедуры.	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	16.10 – 20.00

#### **Щадящий режим дня с 12 часовым пребыванием детей.**

Приход в детский сад	По возможности с 8.30 – 8.50
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%
Гигиенические, закалывающие и общеукрепляющие процедуры : - обширное умывание - солнечные ванны - воздушные ванны с бодрящей гимнастикой.	Т/в.= 16-20°. тщательное вытирание рук, лица 3–10 минут с 10 до 11 час Снимается пижама, надевается сухая футболка. При Т°не ниже 20°
Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю)	Одевание в последнюю очередь, выход последними.
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого), снимается влажная майка, заменяется на сухую.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.

Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания.
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка и его желание.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности в удалении от окон и дверей.
Уход детей домой	По возможности до 18.30

Режим дня на время карантина с 12 часовым пребыванием детей.

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием, тщательный осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка: подвижные игры, наблюдения и пр.	9.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, уборка игр и игрушек	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Подъем детей, гимнастика, воздушные ванны, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка: игры на участке. Уход детей домой	16.20-20.00

#### **Содержание деятельности в помещении при отмене или сокращении прогулки:**

- Совместная деятельность педагога с ребенком 20-30 мин; при необходимости проведение двигательной минутки.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 30 минут;
- Проветривание групповых помещений до 20 минут. Во время проветривания дети могут находиться в раздевалке, совершать экскурсии по образовательной организации, в физкультурном зале, в музыкальном зале, дополнительных игровых центрах и студиях образовательной организации.
- Индивидуальная или совместная деятельность специалистов с детьми
- Проведение развлечений, досугов и т.п.

Прием, осмотр, беседы с детьми, игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	08.00 – 08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30 - 09.00
Игры	09.00 – 09.30
Второй завтрак	10.30 – 11.00

Совместная, индивидуальная деятельность. Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы.	09.30 – 12.10
Гигиенические процедуры, беседы с детьми, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа; совместная деятельность. Чтение художественной литературы. Уход домой.	16.00 – 20.00

### АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

Временной период	Адаптационные мероприятия
1 - 2 день	Пребывание в группе от 1,5 до 2 часов
3 - 4 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня до обеда
5 - 6 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
7 – 8 день	Пребывание в группе с питанием и сном – постепенное укладывание (уход домой после сна или полдника)
9 и далее	Пребывание в группе полный день

Закаливающие, оздоровительные мероприятия в адаптационный период не проводятся.

### Режим двигательной активности

**Цель:** Общее оздоровление и укрепление детского организма, развитие физических качеств, умственной работоспособности, улучшение деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, обеспечение психологической безопасности ребенка

Формы организации	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность.	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)
Утренняя гимнастика	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
Гимнастика после сна	5 мин.	5 – 8 мин	5 – 10 мин	6 – 10 мин	8 – 10 мин

Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 10 – 15 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 15 –20 мин	Не менее 2-4 раз в день по 15 – 20 мин
Спортивные игры		Целенаправленное обучение на каждой прогулке			
Спортивные упражнения	-	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	6 –10 мин.	10 –12 мин	10 –12 мин	10 –15мин	10 – 15 мин
Спортивные развлечения (1раз в месяц)	-	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Спортивные праздники	-	-	20 мин	25 мин	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования				

### Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

#### Прием пищи.

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

#### Прогулка.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, которое составляет не менее 4,5 часа.

#### Ежедневное чтение.

Во второй половине дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

#### Дневной сон.

Создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну

способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры перед сном, снимающие перевозбуждение.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации проводится постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывается их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаются дети находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с детьми утреннюю гимнастику.

## **Инструкции закаливающих процедур**

### **Инструкция по проведению воздушных (световоздушных) ванн с детьми летом**

Воздушные ванны дети получают на физкультурных занятиях, на утренней гимнастике, на гимнастике после дневного сна. В теплое время года воздушные ванны проводятся на воздухе: в тени, под тентом, под навесом, на веранде (световоздушные ванны).

**Воздушные ванны после дневного сна** проводятся в сочетании с профилактической, бодрящей гимнастикой, упражнениями на полосе препятствий и дорожке здоровья.

#### **Продолжительность:**

10-15 минут, из них 6-7 тратятся на гимнастику.

#### **Температура воздуха:**

Под одеялом: 38-39.

В спальне: 16-18.

В группе: 20-22.

Таким образом, достигается тренинг терморегуляционного аппарата с помощью контраста температур.

**Примечание:**

Следить за воздушным режимом помещений, не допускать сквозняков.

**Подготовка** ребенка к приему воздушных ванн осуществляется постепенно и начинается после окончания адаптационного периода.

**Одежда:**

Первое время (адаптационный период) дети привыкают находиться в помещении в рубашках и платьях (Бытовые воздушные ванны). Затем их приучают спать без маек. По мере привыкания дети переходят к воздушным ваннам в одних трусиках.

**Противопоказания:** во время острых заболеваний дыхательной системы, желудочно-кишечного тракта, при истощении, резко ослабленные дети.

**Литература:**

Алямовская В.Г. Ясли - это серьезно. Москва, Линка-Пресс, 1999.

### **Инструкция по проведению обширного умывания летом.**

**Возрастная специфика:**

**Младшая группа: до локтя**

Средняя группа: сентябрь – апрель – до локтя, май – август – до плеч

Старшая, подготовительная группа: сентябрь – апрель – до подмышек; апрель - август – грудь.

**Этапы обучения:**

1. Ребенка учат обмывать руки. Он подставляет под струю воды пригоршню правой руки, набирает в нее воду, обмывает левую руку от кисти к локтю, произнося при этом слово «раз». То же проделывает со второй рукой. После этого ребенок обмывает лицо. Младшим детям руки вытирает взрослый массирующими движениями.

2. Через неделю ребенок обмывает руки уже 2 раза. При этом он считает «раз», «два». Это будет уже по 2 секунды для каждой руки.

3. Еще через неделю руки обмываются 3 раза и вся процедура длится 6 секунд. Затем – 8 секунд, и достигает 10-15 секунд. Соответственно ребенок считает вслух до трех, четырех, пяти.

4. Учат обмывать шею. Сначала он обмывает руки до 10 секунд, затем набирает в пригоршню воду, наклоняется и выплескивает ее на шею, делая движения от седьмого шейного позвонка к яремной впадинке на груди. При этом считает «раз». Затем умывает лицо. Через месяц он выполняет этот прием 5 раз и время воздействия воды на тело увеличивается до 25-30 секунд.

5. Детей учат приемам растирания одноразовым полотенцем. Сначала ребенок вытирает руки движением от кисти к локтю, потом шею и лицо.

6. Учат мокрой ладонью энергично растирать верхнюю часть груди. Ребенок обмывает в течение 10 секунд руки и столько же времени шею. Затем он 10 секунд растирает мокрой ладонью (несколько раз подставляя ее под струю воды) верхнюю часть груди и после этого умывает лицо. Самостоятельно вытирается. На это уходит примерно 1 минута.

Процедура обучения приемам обширного умывания занимает 2-3 месяца.

**Температура воды:** 18-22

Примечание: обучение проходит в индивидуальной форме с теми детьми, которые не знакомы с процедурой.

### **Инструкция по проведению солнечных ванн с детьми летом**

1. Солнечные ванны проводятся на открытой местности при температуре +19 °С.

2. При температуре ниже +12 °С и выше +27 °С солнечные ванны не проводятся.

3. Если погодные условия неблагоприятны для обнажения тела, то облучают небольшие и более устойчивые к низким температурам участки тела (кисти, предплечья, голени, руки, ноги).

4. Перед началом солнечных ванн в течение недели проводится курс световоздушных (воздушных) ванн.

5. Солнечные ванны начинаются не ранее чем через 1,5 ч после еды, заканчиваются не позднее чем за 30 мин до еды.

6. Порядок проведения солнечных ванн: - подготовительная световоздушная ванна 10-20 мин; - солнечная ванна 2-26 мин; - заключительная световоздушная ванна 20-30 мин. Во время солнечных ванн все тело ребенка должно быть равномерно освещено солнцем, а голова защищена от солнца навесом, зонтиком или легкой белой панамкой. Завязывать голову платком или полотенцем не рекомендуется. Для защиты глаз рекомендуются темные очки или шапочка с козырьком.

7. После солнечных ванн проводится водные процедуры (обширное умывание, обливание и мытье ног).

8. Одежда для солнечных ванн: - головной убор: шапочки с козырьком, панамы хлопчатобумажные (постоянно); - футболка, майка (на период адаптации); - трусы.

9. Особые рекомендации: - голова всегда должна быть защищена от солнца; - стараться чаще менять положение тела; - тщательно вытирать пот, т. к. на влажной коже могут возникать ожоги.

10. Солнечные ванны проводятся в процессе игр детей.

11. В жаркий полдень, когда солнце находится в зените, солнечные ванны исключаются.

12. Солнечные ванны проводятся в строго отведенное время дня (с 10-11 ч утра) с соблюдением дозировок по времени, в зависимости от порядкового номера ванны. Солнечные ванны проводятся по назначению врача и под его наблюдением.

13. Строго соблюдается питьевой режим.

14. В адаптационный период солнечные ванны не проводятся.

Противопоказания: острое заболевание, период после перенесенного заболевания (медицинский отвод оформляется врачом в медицинской карте). Пропуск по болезни больше 10 дней – проводить местные световоздушные ванны с постепенным облегчением одежды. Затем начинают общие ванны по схеме. Пропуск менее 10 дней – 3 дня местные ванны, затем общие по продолжительности на 5 – 10 минут меньше той, на которой прервалось закаливание.

## **Инструкции закаливающих процедур**

### **Инструкция по проведению воздушных (световоздушных) ванн с детьми летом**

Воздушные ванны дети получают на физкультурных занятиях, на утренней гимнастике, на гимнастике после дневного сна. В теплое время года воздушные ванны проводятся на воздухе: в тени, под тентом, под навесом, на веранде (световоздушные ванны).

**Воздушные ванны после дневного сна** проводятся в сочетании с профилактической, бодрящей гимнастикой, упражнениями на полосе препятствий и дорожке здоровья.

Продолжительность: 10-15 минут, из них 6-7 тратятся на гимнастику.

Температура воздуха:

**Под одеялом: 38-39**

В спальне: 16-18



В группе: 20-22

Таким образом достигается тренинг терморегуляционного аппарата с помощью контраста температур.

Примечание: Следить за воздушным режимом помещений, не допускать сквозняков.

Подготовка ребенка к приему воздушных ванн осуществляется постепенно и начинается после окончания адаптационного периода.

Одежда: Первое время (адаптационный период) дети привыкают находиться в помещении в рубашках и платьях (Бытовые воздушные ванны). Затем их приучают спать без маек. По мере привыкания дети переходят к воздушным ваннам в одних трусиках.

Противопоказания: во время острых заболеваний дыхательной системы, желудочно-кишечного тракта, при истощении, резко ослабленные дети.

Литература: Алямовская В.Г. Ясли - это серьезно. Москва, Линка-Пресс, 1999

### **Инструкция по организации прохождения детьми тропы здоровья**

(авторы Коваленко В.С., Похис К.А. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Цель: профилактика плоскостопия, тонизирующее воздействие на активные точки стопы, закаливание.

Оборудование: ковровое покрытие, ребристая доска, коврики резиновые с шипованным рифлением.

Методика. Начинать босохождение в помещении надо в тёплой комнате, первые дни только по ковру. В течение одной минуты, затем прибавляем по одному тренажёру и, таким образом, увеличиваем время до 3 минут. Дети проходят друг за другом «тропу здоровья», заворачивают по кругу на повторение. Второй раз идут на носочках, третий раз на пятках. Далее на наружном своде стопы. В заключение дети вытирают стопы о байковое одеяло.

### **Инструкция по проведению бодрящей гимнастики после дневного сна**

Проведение закаливающих процедур после дневного сна в группе:

Температура воздуха в группе: +19° +20°.

Одежда детей: трусы, майка.

Пробуждение детей происходит под звуки плавной музыки. Далее следует гимнастика в постели. Главное правило — исключить резкие движения. Длительность гимнастики в постели около 2-3 минут. Затем дети переходят в групповую комнату.

Правила организации физических упражнений:

- количество повторений каждого упражнения - 4-5 раз,
- темп выполнения — медленный,
- характер движений — плавный.

Каждый блок упражнений должен сопровождаться мышечным напряжением и заканчиваться мышечным расслаблением, т.е. ребенок должен чувствовать амплитуду движений.

Дыхание — спокойное, носовое, без задержки в ходе упражнения (на раз — вдох, на два - выдох).

Упражнения подбирают для воздействия на все суставы, упражнения проводятся на все группы мышц. Упражнения начинают проводить, когда ребенок только что проснулся, но еще лежит в кровати, при этом сохраняется возможность того, что бы дети просыпались постепенно. На последнем этапе используются упражнения на развитие двигательных навыков.

Босохождение по бодрящей дорожке.

После окончания упражнений, дети выполняют водные процедуры - умывают лицо и руки до локтей.

Общая продолжительность закаливающих процедур - 10 минут.

### **Инструкция по проведению босохождения**

Данная процедура проводится после тихого часа. Закаливающая процедура «Босохождение» применяется в работе с детьми, начиная с 2-летнего возраста, хорошо переносится, очень физиологична. Противопоказаний для данного вида закаливания детей нет. Исключение составляют дети с острыми заболеваниями.

Начинается закаливание детей ходьбой босиком с раннего возраста - сначала с хождения в тёплой комнате по ковру, при проведении босохождения используются специальные резиновые коврики с шиповым рифлением, «Дорожки здоровья». Первые 3-5 дней закаливающую процедуру осуществляют в носочках, затем дети ходят босиком по 3-4 минуты, каждый день прибавляется по 1 минуте, доводя до 10 минут.

Оборудование: раздражающие поверхности (ребристая доска, колючий коврик, коврики с нашитыми пуговицами, следочками, доска с различными наполнителями — горох, камешки, фасоль.)

### **Инструкция по проведению мытья рук до локтя**

(Автор Алямовская В.Г. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Ребёнок должен:

- открыть кран с водой. Намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»;
- намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки. Сказать «два»;
- намочить обе ладонки и умыть лицо;
- ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

### **Инструкция по проведению сна без маек**

(Авторы Алямовская В. Г. Адаптировано к условиям ОДО)

Проводится во время дневного сна, при температуре 25° С. Дети раздеваются в группе, укладываются спать в кровати в трусах. Воспитателями обеспечивается спокойная обстановка перед сном и во время сна.

Примечание: Противопоказания — неделя после болезни, ЧБД, дети с болезнью почек.

Соблюдение для детей «группы риска» длительности сна: укладывание первыми и подъём последними.

### **Инструкция по проведению питьевого режима**

Питьевой режим осуществляется в группе.

С 8.00 до 9.00 часов пом. воспитателя приносит в группу кипяченую охлажденную воду с пищеблока в чайнике или графине.

Дети пьют воду по мере необходимости из индивидуальных кружек, (одноразовых стаканчиков).

За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит помощник воспитателя, в его отсутствии воспитатель.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

### **Инструкция по проведению питьевого режима летом**

1. Питьевой режим летом осуществляется ежедневно на прогулке.
2. Чайник или графин с холодной кипяченой водой должен быть закрыт крышкой или марлей и иметь маркировку.

3. Помощник воспитателя выносит тару с маркировкой «Кипяченая вода» своей группы на прогулку сразу после выхода детей.

4. Дети пьют по мере необходимости из индивидуальных кружек (или одноразовых стаканчиков). Если кружки пластмассовые, на них должен стоять знак «для пищевых продуктов». Чистые кружки для питья находятся в полиэтиленовом пакете с надписью «Чистые кружки».

5. Использованные кружки складываются в мешок «Грязные кружки».

6. За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит воспитатель группы.

7. Весь инвентарь для питья на улице находится на отдельном столике.

8. После прогулки весь инвентарь для осуществления питьевого режима помощник воспитателя уносит в мойку и моет грязные кружки.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

### **Инструкция проведения мытья ног летом**

Процедура проводится ежедневно после дневной прогулки.

Место проведения: умывальная комната.

Последовательность проведения:

1. Дети садятся на скамейку в умывальной комнате  
2. Снимают обувь и носки (гольфы, колготки)  
3. По резиновым ковриктам проходят по-одному на деревянный трап в ванну  
4. Помощник воспитателя моет ноги по очереди каждому ребенку с мылом и индивидуальной одноразовой тряпочкой, смывает проточной водой комнатной температуры с помощью душа. При пользовании душем все время своей рукой осуществляет тактильный контроль потока воды (на случай перепада температуры воды).

5. Ребенок садится на скамейку

6. Воспитатель вытирает ребенку ноги насухо индивидуальным одноразовым полотенцем для ног. Старшие дети могут вытирать ноги самостоятельно под контролем воспитателя.

7. Дети надевают чистые носки, обувь.

8. Мочалки(тряпочки) для мытья ног одноразовые (число мочалок соответствует количеству детей в группе).

#### **Инвентарь:**

a. Решетка для ног - 1 шт.

b. Мыло

c. Мочалки(тряпочки) по количеству детей одноразовые

d. Одноразовые полотенца по количеству детей .

Запрещено: оставлять детей без присмотра, процедуру проводить под постоянным контролем взрослых.

### **3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их

здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитываемому характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков само-

обслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое

развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>2</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

#### **Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОДО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ОДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО

№	Перечень нормативных документов, программ, методик, технологий, методического сопровождения
1	<p>1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, Э.М.Дорфеевой – Издание пятое инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с.336</p> <p>2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.</p> <p>3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.</p>
2	<p>-Парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»;</p> <p>- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская</p> <p>-Парциальная программа Алифановой Г.Т. «Первые шаги»;</p>

	<p>- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет « Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;</p> <p>- Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В;</p> <p>- Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа №98.</p> <p><b>Технологии:</b></p> <p>- Лыковой И.А. нетрадиционные техники рисования;</p> <p>- Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт – Петербурга».</p>
3	<p><b><u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u></b></p> <p>Еремина Н.В. «Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников» СПб 2008г.</p> <p>Прохорова Е.В. «Театрализованные игры для дошкольников» СПб 1995г.</p> <p>Крутецкая В. «Дорожная азбука» СПб 2012г.</p> <p>Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» Москва 1995г.</p> <p>Голицина Н.С. «Основы безопасности жизнедеятельности» Москва 2013г.</p> <p>Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» СПб 2010г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Добрые сказки» Москва 2014г.</p>
4	<p><b><u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u></b></p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» СПб 2016г.</p> <p>Паршунова И.Л. «Маленькие исследователи в детском саду» СПб 2005г.</p> <p>Новикова В.П. «Математика в детском саду 6-7 лет» Москва 2016г.</p> <p>Новиковская О.А. « Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» СПб 2008г.</p> <p>Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе» Воронеж 2001г.</p> <p>Мазнин И.А. «500 загадок для детей» Москва 2002г.</p> <p>Уланова Л.А «Прогулки для детей» СПб 2007г.</p> <p>Алифанова Г.Т. «Петербурговедение» СПб 2005г.</p> <p>Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду» Москва 1997г.</p>
5	<p><b><u>Образовательная область «Речевое развитие»</u></b></p> <p>Затулина Г.Я. «Конспекты занятий по развитию речи. Подготовительная группа» Москва 2007г.</p> <p>Османова Г.А. «Новые игры с пальчиками» СПб 2010 г.</p> <p>Нищева Н.В. «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста» СПб 2009г.</p> <p>Воробьева В.А. «Логопедические упражнения для детей 6-7лет» СПб 2013г.</p> <p>Кнушевицкая Н.А. «Картотека стихов НАШ МИР» СПб 2012г.</p> <p>Гейченко И.Л. «Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста» СПб 2012г.</p> <p>Нищева Н.В. « Веселая артикуляционная гимнастика» СПб 2009г.</p> <p>Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно» Москва 2012г.</p>
6	<p><b><u>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</u></b></p> <p>Тарасова К.В. «Занимаемся искусством с дошкольниками» ООО «ТЦ Сфера» 2011г.</p> <p>Петрова И.М. «Объемная аппликация» изд. «Детство-Пресс» 2009г.</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ТЦ «Сфера» Москва 2010г.</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва 2001г.</p> <p>Грибовская А.А. «Лепка в детском саду» ТЦ «Сфера» Москва 2012г.</p> <p>Зайцев В.Б. «Игрушки из соленого теста» РИПОЛ классик. Москва 2011г.</p>



	<p>Зайцев В.Б. «Поделки из шишек» РИПОЛ классик. Москва 2011г.  Зайцев В.Б. «Поделки из желудей» РИПОЛ классик. Москва 2011г.  Соколова С.В. «Я расту! Игрушки из бумаги» СПб 2009г.  Румянцева Е.Н. «Аппликация. Простые поделки» Москва. Айрис-Пресс 2008г.</p>
7	<p><b><u>Образовательная область «Физическое развитие»</u></b>  Фисенко М. А. «Физкультура. Старшая группа. Волгоград 2007г.  Голицина Н. С. «Нетрадиционные занятия физкультурой» Москва 2006г.  Вареник Е.Н. «Утренняя гимнастика в детском саду» Москва 2006г.  Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду» Москва 2006г.</p>
8	<p><b><u>Использование ЭОР в образовательном процессе</u></b>  <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> - Детский сад.  <a href="http://www.doshvozzrast.ru/">http://www.doshvozzrast.ru/</a> - Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье  <a href="http://www.ivalex.vistcom.ru">http://www.ivalex.vistcom.ru</a> - Всё для детского сада, сайт работников дошкольного образования  <a href="http://detsadd.narod.ru/">http://detsadd.narod.ru/</a> - ВОСПИТАТЕЛЬ  <a href="http://1september.ru/">http://1september.ru/</a> Издательский дом «Первое сентября»  <a href="http://pedlib.ru/">http://pedlib.ru/</a> Педагогическая библиотека;  <a href="http://vospitatel.com.ua/">http://vospitatel.com.ua/</a> сайт «Воспитатель»;  <a href="http://ldv.metodcenter.edusite.ru/">http://ldv.metodcenter.edusite.ru/</a> Лаборатория дошкольного образования;  <a href="http://www.o-detstve.ru">http://www.o-detstve.ru</a> Портал для детей, родителей и педагогов;  <a href="http://allforchildren.ru/">http://allforchildren.ru/</a> Все для детей (раскраски, песни, стихи, наглядный материал);  <a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a> Детский портал «Солнышко» (Информация для детей, педагогов и родителей);  <a href="http://www.prazdnik.by/">http://www.prazdnik.by/</a> Сценарии детских праздников  <a href="http://www.tvoyrebenok.ru">http://www.tvoyrebenok.ru</a> Презентации для детей.  <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>  <a href="http://www.maam.ru/">http://www.maam.ru/</a>  <a href="http://ped-kopilka.ru/">http://ped-kopilka.ru/</a>  <a href="http://kladraz.ru/konkursy/konkurs-dlja-detei-i-pedagogov-po-skazochnym-dorozhkam.html">http://kladraz.ru/konkursy/konkurs-dlja-detei-i-pedagogov-po-skazochnym-dorozhkam.html</a>  <a href="http://doshkolnik.ru/">http://doshkolnik.ru/</a></p>

**Картотеки:**

1. Картотека хороводных игр
2. Картотека экспериментирования в подготовительной группе
3. Картотека дидактических игр по развитию речи в подготовительной группе
4. Картотека чистоговорок
5. Картотека коммуникативных игр
6. Картотека пальчиковых игр для подготовительной группы
7. Картотека экологических игр для подготовительной группы
8. Картотека подвижных игр для подготовительной группы
9. Картотека игр с мячом
10. Картотека игр малой подвижности
11. Картотека дидактических игр математического содержания
12. Картотеки предметных картинок по различным лексическим темам
13. Картотека игр по художественно-эстетическому восприятию для детей 6-7 лет
14. Дидактические игры по Правилам дорожного движения

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

### **Примерный перечень художественной литературы.**

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Фили-

пок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору);  
Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеймайму Нырнвивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца;

"Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайнышка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

-----  
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И.

Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Борзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новгородская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.