



Золотоискатель, пират и писатель:

со дня рождения Джека Лондона прошло 145 лет
Автор Ирина Фомина

Кто такой Джек Лондон? Известный американский писатель, автор захватывающих приключенческих романов и рассказов. Биография этого человека обширна и многообразна. Можно сказать, что она полна приключений, достойных его героев. Да так и есть: он писал, черпая сюжеты из собственной жизни.

Детство. В середине зимы, 12 января 1876 г., во Фриско увидел свет Джон Гриффит Чейни. К сожалению, отец будущего писателя Уильям Чейни покинул свою подругу Флору Веллман ещё до рождения их общего ребенка. Флора была в отчаянии. Оставив новорожденного на руках чернокожей кормилицы Дженни, она старалась устроить личную жизнь. Став взрослым, Джек Лондон, биография которого изобилует приключениями, не забыл ее. Он помогал этим женщинам, считая обеих своими матерями. Дженни пела ему песни, окружила любовью и заботой. Позже именно она одолжила ему денег на шлюп, отдав все накопления. Когда сыну не было и года, Флора вышла замуж за фермера-вдовца с дочерьми Луизой и Идой. Семья постоянно переезжала. Инвалид войны Джон Лондон усыновил Джека и дал ему свою фамилию. Он рос крепким, здоровым ребенком. Самостоятельно научился читать и писать в пять лет, и с тех пор его постоянно видели с книгой в руке. Ему даже попадало за то, что отлынивает от домашних дел. Отчим стал Джеку настоящим отцом. Мальчик до 21 года и не подозревал, что тот ему не родной. Они вместе рыбачили, ездили на рынок, охотились на уток. Джон подарил ему настоящее ружье и хорошую удочку.

Юный работяга. Дел на ферме всегда было много. Приходя из школы, Джек сразу включался в работу.



Он ненавидел этот «тупой труд», как он его называл. Даже при большом старании этот образ жизни не приводил к достатку. Мясо семья ела редко. Окончательно разорившись, семья переехала в Окленд. Джек Лондон книги любил всегда, он становится здесь завсегдатаем библиотек. Читает запоем. Когда Джон попал под поезд и стал калекой, кормить всю семью стал тринадцатилетний Джек. С учебой было покончено. Он работал продавцом газет, мальчиком на побегушках в кегельбане, развозил лед. Весь заработок отдавал матери. С 14 лет он становится рабочим на консервном заводе, и времени не остается ни на что. Но голова-то свободна! И он думает, думает... Почему нужно превратиться в рабочий скот, чтобы жить? Нельзя ли по-другому зарабатывать деньги? Сам Джек считал, что отрочества его лишила работа.

Устричный пират. Кем только не работал Джек Лондон! Биография его



включает и пиратство. Ловля устриц была регламентирована на побережье, за порядком следил патруль. Но морские романтики ухитрились незаконно собрать устрицы под их носом и сдать в ресторан. Нередки были погони. Его звали Принцем устричных пиратов за смелость в 15 лет. Он сам говорил, что если бы его осудили за все прегрешения перед законом, получился бы приговор на сотни лет. После он уже служил по другую сторону, в устричном патруле. Это было не

менее опасно: отчаянные пираты могли отомстить. В 17 лет он поступает на службу матросом и отправляется к японским берегам за котиками.

Как он начал писать. Когда Джеку было восемь лет, он прочел книгу о ставшем знаменитым писателем итальянском мальчишке из крестьян. С той поры он размышлял, обсуждая с сестрой, возможно это для него

или нет. Учительница начальной школы давала ему письменные задания во время музыкальных уроков. Тогда же он стал называть себя Джеком. Это было началом его писательской деятельности. В 17 лет его очерк, написанный по собственным впечатлениям, «Тайфун у берегов Японии», высоко оценила городская газета Сан-Франциско. Он пишет о том, чему сам был свидетелем. В этот момент родился писатель Джек Лондон. За 18 лет он напишет 50 книг.

Джек Лондон, личная жизнь. Учась в университете, Джек познакомился с юношей, сестра которого, Мейбл, казалось, была неземным существом. Девушке нравился этот грубый парень, но о женитьбе не может быть и речи – как обеспечить семью? Джек уверен, что руками много не заработаешь. Нужны знания, и он садится за письменный стол. Джек Лондон рассказы пишет с таким же упорством, с каким работал на конвейере. Он пишет и отправляет их в редакции. Но все рукописи возвращаются. Тогда он становится гладильщиком белья в прачечной, пока не уезжает на Аляску. Золота не находит, возвращается домой и работает почтальоном. По-прежнему пишет. По-прежнему рукописи возвращаются. Но вот рассказ принимает ежемесячный журнал, выплатив гонорар. Следом другой журнал принял еще одно



произведение. Молодые решили пожениться, но мать Мейбл была против. В похоронном настроении у могилы друга он встречает Бесси, оплакивающую жениха. Их чувства совпали, и они стали супругами. Джек становится известным писателем, но Бесси не интересно его творчество. Дом – полная чаша и две дочки не делают его счастливым. Через три года, в 1904 году, он уходит к Чармиан. Эта «новая женщина», как ее называл писатель, – настоящий друг, они идут по жизни вместе. Детей у

них не было, но с Чармиан он ходил в плавание по Тихому океану. Она была его секретарем, печатала и отвечала на письма. Настоящий соратник. Она написала книгу о нем. Из первых уст мы знаем теперь, каким был Джек Лондон, биография которого записана самым близким человеком. Она пережила мужа на четыре года и пожелала после смерти лежать с ним рядом.

Аляска. В 1897 году Америку накрыла золотая лихорадка. Джек вместе с мужем сестры отправляется попытаться счастья. Вот где пригодились ему навыки моряка. Его звали Волком. Всех белых так звали индейцы, но Джек и подписывался под письмами «Волк». Позже он будет строить "Дом волка", мечтая собрать там друзей. Участок, который удалось застолбить, был богат не золотом, а слюдой. Цинга доконала Джека, и он вернулся в родной дом. В нем, как всегда, царил нужда. Он сел писать. Ему было чем наполнить страницы: во время долгой зимовки он впитывал рассказы охотников, старателей, индейцев, почтальонов и торговцев. Джек Лондон рассказы свои наполнял их речью, их законами. Вера в добро – стержень всей серии о Клондайке. Он говорил, что нашел там самого себя.

Интересные факты о Джеке Лондоне:



- Он освещал события русско-японской войны, однозначно осуждая методы Японии. Когда в Мексике вспыхнула гражданская война, он опять стал писать на передовой.
- Он пошел в кругосветное плавание. Парусник «Снарк» построили по его чертежам. Чармиан выучилась управлять судном наравне с ним. Два года они покоряли Тихий океан.
- Он выступал в защиту животных от жестокого обращения.
- Фильмы по Джеку Лондону только с 1910 по 2010 год составляют громадную цифру - 136.
- Озеро Джека Лондона есть в России, в Магаданской области.

- Он – первый писатель, труд которого принес миллион долларов.

Джек Лондон для детей. Несокрушимая вера в доброе начало в человеке, триумф дружбы над подлостью, самопожертвование настоящей любви – все эти принципы делают рассказы писателя незаменимыми для

воспитания детей. Когда не увидать в окружающей жизни достойных примеров, спасает литература: «Белый клык» - повесть, которая никого не оставит равнодушным. Приключения собаки-волка и признательность его за дружбу нового хозяина совершенно меняют природу животного. Он даже спасает дом и живущих в нем от опасного преступника, а когда хозяин попал в беду, первый раз пытается лаять. «Зов предков» - повесть о собаке и написанная от ее лица, она, тем не менее, много рассказывает о людях ледяной пустыни, осваивающих землю. «Сердца трех» - это первые фильмы по Джеку Лондону. Но даже несмотря на множество экранизаций, все равно чтение книги гораздо увлекательнее. «Белое безмолвие» - рассказы об Аляске. Джек Лондон, книги которого есть в каждой библиотеке, воспитывает мужество перед лицом испытаний. Герои его – сильные благородные люди. Он и сам таким был.

Лучшие книги. Произведения Джека Лондона, список которых насчитывает 20 романов, можно разделить по направленности сюжета: Это, прежде всего, «Северные рассказы», роман «Дочь снегов». Потом «Рассказы рыбацкого патруля» и другие морские произведения, роман «Морской волк». Социальные произведения: «Джон – ячменное зерно», «Люди бездны» и «Мартин Иден». «Рассказы южных морей», написанные по путешествиям на шхуне «Снарк». Его роман-антиутопия «Железная пята» (1908) предвещает победу фашизма. «Лунная долина», «Маленькая хозяйка большого дома», где он описывает жизнь на ранчо, используя собственный опыт. Пьеса «Кража». Сценарий «Сердца трех». Произведения Джека Лондона (список самых любимых у каждого свой) не оставляют равнодушными. Одним нравится сила, борьба и победа над стихией. Другие ценят любовь к жизни. Третьи восхищаются нравственным выбором героев.

Ранчо-музей. Когда Джек разочаровался в «говорильне» про социализм, он загорелся идеей фермерства. Здравомысленно, что все происходит из земли – пища, одежда, кров – он буквально начал с себя, купив неплодородное ранчо с истощенной почвой. Первое время с него ничего не собирали, только вкладывали. Соседи удивлялись успехам новичка: его свиньи приносили в несколько раз больше дохода. Просто хозяин покупал породистых животных и ухаживал за ними по науке. Свое ранчо он назвал "Красота" и прожил здесь последние 11 лет. Он настаивал: «Это не дача, а дом в деревне, потому что я — фермер". В центре долины виноградников, среди пьянящих запахов, оно должно было стать родовым гнездом Лондонов. Строится «Дом волка», похожий на замок. Но накануне новоселья он сгорает. Джек уверен: поджог. Сейчас этот остов стоит как памятник его благим намерениям. После смерти писателя тут располагается парк и музей. Похоронить себя он завещал тут же.

Могилы. Умер писатель 22 ноября 1916 г. на своем ранчо в Глен-Эллен. Еще когда он покупал его, обратил внимание на огороженный дуб. Оказалось, это могила детей первых поселенцев Гринлоу. «Наверное, им тут очень одиноко», - сказал Джек. Это место он и выбрал для себя в качестве последнего приюта. Незадолго до смерти он высказал своей сестре и Чармиан пожелание, чтобы его прах был похоронен на сопке, где лежат дети Гринлоу. И распорядился положить вместо надгробного памятника большой красный валун. Так и было сделано. Камень вынули из развалин «Дома волка» и везли на четверке лошадей. Он органично вписался в окружающий ландшафт. То, что на могиле нет ничего, сделанного руками людей, вызывает множество мыслей и чувств. Он сам так захотел. И до сих пор его могила говорит молча. «Я так люблю свое ранчо!» - чувствуем мы, оглядевшись вокруг. «Дэвид и Лилли, вы больше не одиноки. Я с вами», - понимаем выбор места. «Не смейте ставить мне памятник. Я не Командор», - веет от камня. «Друзья, я с вами. Я в моих книгах. Это мои письма вам», - осознаем послание через годы.

Источник: <https://www.syl.ru/article/295789/djek-london-biografiya-lichnaya-jizn-interesnyie-faktyi-knigi>

Смотреть диафильм «Белый клык»: <https://www.youtube.com/watch?v=tSZ6jPw6SDo>