

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №98 с углубленным изучением английского языка  
Калининского района Санкт-Петербурга  
(отделение дошкольного образования)**

Принята решением  
Педагогического Совета  
ГБОУ школа №98 Калининского  
района  
Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 30.08.2023

Утверждена  
Директором  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
И. В. Фетисова  
приказ № 398  
от 30.08.2023



с учетом мнения Совета  
родителей  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 29.08.2023

**Рабочая программа  
I младшей группы (2 – 3 года) группы № 11  
на 2023 - 2024 учебный год**

Срок реализации программы 1 год

Автор программы:  
воспитатели  
Исакадзе Александра Сергеевна  
Кузнецова Оксана Анатольевна

Санкт-Петербург  
2023 г.

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Используемые программы и технологии	3
1.3. Цели и задачи реализации Программы	3
1.4. Принципы и подходы к формированию Программы	13
1.5. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	14
1.6. Планируемые результаты реализации Программы.	16
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	17
<b>2. Содержательный раздел</b>	20
2.1. Комплексно-тематическое планирование	20
2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы	90
2.3. Система образовательной деятельности с детьми раннего возраста	102
2.4. Формы календарного планирования	111
2.5. Взаимодействие детского сада с семьей	114
<b>3. Организационный раздел</b>	115
3.1. Учебный план	115
3.2. Календарный учебный график	117
3.3. Календарный план воспитательной работы	118
3.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий	125
3.5. Расписание занятий	127
3.6. Варианты моделей организации совместной деятельности	127
3.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур	137
3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	148
3.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО	152

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для воспитанников первой младшей группы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 98 с углубленным изучением английского языка Калининского района Санкт-Петербурга (отделения дошкольного образования) разработана на основе ФГОС ДО и ФОП ДО, соответствует ФОП ДО. Рабочая программа группы - локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе Основной образовательной программы ОДО.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет и рассчитана на один год, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

### 1.2. Используемые программы и технологии

Программно-методическое обеспечение:

- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой, 2019 год издание пятое (инновационное);

- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская

### 1.3 Цели и задачи реализации Программы

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4&rangeSize=1>

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

-развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

-формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о

родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-

положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает

газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### 2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

#### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

#### 5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по

словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### 4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;



развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях,

забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с

положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

(опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=5&rangeSize=1>

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе

содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФООП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### **1.5. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы**

В группе 9 мальчиков, 8 девочек.

##### **Первая младшая группа (третий год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

##### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него

формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### 1.6. Планируемые результаты реализации Программы.

1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном



	обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### 1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=17&rangeSize=1>

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»(с изменениями и дополнениями) 21 января 2019г, 8 ноября 2022г. : «Социально -коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения проведения квалифицированной коррекции развития детей, оказания адресной психологической помощи.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОО, учредителя.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя системная оценка;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для дополнений образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психологопедагогических и других условий реализации Программы в ОДО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**II. Содержательный раздел**  
**2.1. Комплексно-тематический план**

**Комплексно – тематический план первой младшей группы на сентябрь**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Тема:</b> «Здравствуй, детский сад»  <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин  <b>Срок:</b> 1-10 сентября  <b>Итоговое мероприятие:</b> Игра – путешествие по группе</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать у детей положительные эмоции от посещения детского сада и группы. Познакомить детей с воспитателями, помощником воспитателя, друг с другом в ходе игр.  <b>Адаптационная игра</b> «Весёлый бубен».            Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке.  <b>Ситуативный разговор</b> «Правила поведения в группе».</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с групповой комнатой: расположением игрушек, оборудования.  <b>Игра-путешествие по групповой комнате</b> «Наша группа».  <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b>            Развитие предметных действий.  <b>Игровая ситуация</b> «Соберем в корзину мяч», «Поймай мяч», «Прокати мяч», «Догони мяч».  <b>Дидактическая игра</b> «Найди, где спрятался».</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать словарь детей словами: здравствуйте, до свидания, спасибо, именами сверстников. Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).  <b>Образовательная ситуация:</b> «Путешествие».  <b>Дидактические игры:</b> «Вежливые слова», «Мишка знакомится с детьми».</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники потешек «Сорока – Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки»).            Развивать эстетическое восприятие.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Веселые картинки» (потешки).            Познакомить с музыкальным</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать двигательную активность детей в процессе ходьбы и бега.            Развивать умение передвигаться по группе, не натываясь на препятствия и предметы.            Формировать привычку мыть руки перед едой и по мере их загрязнения.  <b>Дидактическая игра</b> «Научим куклу умываться».  <b>Подвижные игры:</b> «Идем по кочкам», «Раздувайся пузырь», «Бегите ко мне».  <b>Физкультминутки:</b> «Прыг, скок, прыгай»</p>

			<p><b>Знакомство с художественной литературой</b> А. Барто «Зайка», «Погремушка», «Мишка», З. Александрова «Катя в яслях», русская народная сказка «Колобок». потешки «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки».</p>	<p>инструментом – погремушка. <b>Упражнение</b> «Угадай на слух». Развивать умение двигаться под музыку. <b>Танцевальные движения</b> (хлопки, кружение). <b>Слушание:</b> «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p>	<p>мячик», «Мы топаем ногами». <b>Пальчиковые игры</b> «В детский сад иди пора», «Наша группа», «Дружба», «Как живёшь?»</p>
<p><b>Тема:</b> «Игрушки нашей группы» <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин <b>Срок:</b> 11-17 сентября <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность педагога с детьми лепка из теста «Тили-тили тесто».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать понимание того, что игрушки нельзя отнимать друг у друга, надо делиться игрушками, играть рядом, не обижая друг друга. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. <b>Дидактическая игра</b> «Разберём и соберём». <b>Сюжетная игра</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение по указанию педагога находить игрушки по названию, цвету, размеру. Развивать умение ориентироваться в группе, различать и называть предметы ближайшего окружения (стол, стул, зеркало, игрушки). <b>Игра-путешествие</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). Воспитывать желание повторять знакомые фразы. <b>Дидактическая игра</b> «Игрушки в</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать интерес к изобразительной деятельности, самостоятельно рисовать (черкание), правильно держать в руке карандаш. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Спрячь картинку». Знакомить детей с</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать привычку мыть руки перед едой и по мере загрязнения. <b>Игровое упражнение</b> «Помоем ручки». Упражнять детей в ходьбе друг за другом. Развивать двигательную активность детей. <b>Физкультминутки:</b> «Матрёшки»,</p>

	<p>«Познакомим куклу Катю с группой».</p> <p>Воспитывать стремление к самостоятельности при мытье рук.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Как правильно мыть руки».</p> <p>Формировать правила поведения на участке.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Правила поведения на участке».</p>	<p><b>по групповой комнате</b> «Кто в домике живет?»</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Игровые упражнения</b> «Вверх-вниз», «Построй также».</p> <p>Упражнять в умении различать на ощупь шарик и кубик.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Чудесный мешочек», «Палочка - игралочка», «Мягкие и твердые игрушки», «Назови игрушку».</p>	<p>гостях у ребят», «Мы на стульчиках сидим, на игрушки мы глядим».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> А. Барто «Лошадка», «Мячик», С. Прокофьева «Когда можно плакать?», И. Демьянов «Я теперь большая», потешка «Большие ноги».</p> <p><b>Словесная игра</b> «Лошадка».</p>	<p>тестом как с художественным материалом.</p> <p>Развивать тактильные ощущения.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка из теста)</b> «Тили-тили тесто».</p> <p>Познакомить с движением «пружинка».</p> <p><b>Танцевальные движения (пружинка).</b></p>	<p>Солдатик», «Неваляшка», «Подарки».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Прежде, чем рисовать», «Ладушки – ладошки».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Птички в гнездышках», «Перепрыгни через лужу», «Прокати в ворота», «Назови, что ты видишь вокруг».</p>
<p><b>Тема:</b> «Ягод и грибов не счесть ...»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 18-24 сентября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение называть друг друга по имени.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Подари игрушку».</p> <p>Учить отмечать погодные условия, участвовать в</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать первичные представления о лесных дарах (грибах, ягодах), об их пользе и вреде, о значении их для обитателей леса.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «В лесу».</p>	<p><b>Задачи:</b> Побуждать к повторению, вызвать эмоциональный отклик.</p> <p>Пополнять активный словарь ребенка названием, ягод, грибов.</p> <p><b>Дидактическая</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить с красками как новым художественным материалом.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение прыгать на двух ногах на месте</p> <p>Упражнять детей в ходьбе на носочках.</p> <p>Воспитывать желание двигаться под музыку.</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p>

<p>выставке работ из пластилина «Ягодки».</p>	<p>наблюдениях за погодными изменениями, способствовать запоминанию последовательности одевания.  <b>Сюжетная игра</b> «Одень куклу Катю на прогулку». Формировать представление детей об безопасном поведении в лесу.  <b>Игровая ситуация:</b> «Прогулка с Зайчиком в лес». Формировать умение находить, по картинкам, съедобные и несъедобные ягоды.  <b>Дидактическая игра</b> «Верно – не верно».</p>	<p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b> Формировать умение определять нахождение предметов в пространстве.  <b>Игровая ситуация</b> «По дороге в детский сад». Формировать умение различать предметы по форме и называть их <i>шарик и кубик</i>.  <b>Игровое упражнение</b> «Что катится, что не катится». Развивать умение находить предметы на картинке, описывать их.  <b>Игровое упражнение</b> «Покажи листочек, который меньше».  <b>Дидактические игры</b> «Далеко - близко», «Г»,</p>	<p><b>игра</b> «Назови грибочек», «Найди ягоду». Формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  <b>Заучивание потешки</b> «Гриб».  <b>Знакомство с художественной литературой</b> В. Шульжик «Грибы», А. Н. Толстой «Грибы»; О. Теплякова «Я на ягоду гляжу»; Е. Володина «Как за ягодкой», И. Гурина «Ягоды»; Н. Павлова «Земляничка», В. Сутеев «Под грибом».  <b>Загадки</b> о грибах и ягодах.</p>	<p>«Красивые ягодки». Формировать умение детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Ягодки». Развитие умения начинать и заканчивать движение под музыку.  <b>Слушание</b> «Из-под дуба», русская народная плясовая мелодия, «Осенью» муз. С. Майкапара.</p>	<p>«Гриб, дерево, ягодка», «По малину», «У медведя во бору».  <b>Пальчиковая гимнастика</b> “За ягодами”  <b>Физкультминутки:</b> «Дружно по лесу гуляем», «Ветер тихо клен качает».  <b>Игровое упражнение</b> «По досочке мы идём, в лужу мы не упадём».  <b>Пальчиковая игра</b> «Дождь».</p>
---	--	---	---	---	--

		«Угадай, что это». <b>Лото «Ягоды».</b>			
<p><b>Тема:</b> «Собираем фрукты»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 25 сентября-1 октября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Яблочки на яблоне».</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с трудом человека на огороде, орудиями труда (лейка, лопата, грабли, ведро). Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Формировать знания об опасности, которую несут немытые продукты, незнакомые продукты. <b>Проблемная ситуация</b> «Почему нужно мыть руки перед едой?». <b>Дидактическая игра</b> «Съедобное – несъедобное». Закреплять названия фруктов, формировать навык сюжетно-ролевой игры. <b>Сюжетная игра</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение различать по внешнему виду фрукты(яблоко,груша);Формировать умение включать движение рук по предмету в процесс знакомства с ним(обводить руками части предмета,гладить их и др.) <b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b> Упражнять в умении находить одинаковые предметы на картинках. <b>Настольная игра-лото</b> «Чья тень?». <b>Дидактические игры:</b> «Чудесный мешочек», «Разложи по тарелочкам»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем. Формировать умение выполнять действия, о которых говорится в сказке. <b>Показ настольного театра</b> по сказке «Репка». Развивать у детей понимание того, что изображено на картине. <b>Игровое упражнение</b> «Где лежат овощи». <b>Пальчиковая игра</b> «Капуста». Познакомить детей с вежливыми словами. <b>Игра</b> «Вежливый медвежонок». <b>Знакомство с художественной литературой</b> В. Сутеев «Яблоко»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование умение раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала (огурца). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка из пластилина)</b> «Огурец». Познакомить детей с новой техникой рисования – пальчиками, путем обмакивания кончиков пальцев в краску и нанесением. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Яблочки на яблоне». Развивать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение мыть руки с мылом перед едой и по мере их загрязнения. <b>Игровая ситуация</b> «Кукла моет руки». Закреплять умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Упражнять в перепрыгивании через скакалку, разложенную на полу. <b>Подвижные игры:</b> «Догони мяч», «Топотушка». <b>Хороводная игра</b> «Карусели». <b>Физкультминутка</b> «Компот».</p>



	«Сварим компот из фруктов». Прививать культурно-гигиенические навыки, поговорить о необходимости мыть руки и фрукты для сохранения здоровья человека. <b>Проблемная ситуация</b> «У Мишки болит живот».	«Разрезные картинки», «Узнай и назови». Развивать предметные действия. <b>Игровое упражнение</b> «Палочка-игралочка». Развивать умение создавать простую постройку путем выкладывания кирпичик к кирпичику. <b>Игра с прищепками</b> «Подарим яблочку листочек»	П. Ганжина «Мишуткина осень», Е. Благина «Яблонька», <b>Заучивание потешки</b> «Яблочко». <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Апельсин».	слушать музыку, выполнять простейшие танцевальные движения. <b>Слушание</b> «Лошадка» муз. Е. Тиличевой.	
--	--	---	--	---	--

**Комплексно – тематический план первой младшей группы на октябрь**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>Тема:</b> «Педагогическая диагностика» <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин <b>Срок:</b> 2-8 октября	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие».	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие». Наблюдение,	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие».

<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Заполнение карт индивидуального развития.</p>	<p>развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p><b>Тема:</b> «Что растёт на грядке?» <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин <b>Срок:</b> 9-15 октября Итоговое мероприятие: Совместная деятельность рисование: «Угощайся, зайка!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с трудом человека на огороде, орудиями труда (лейка, лопата, грабли, ведро). Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Формировать знания об опасности, которую несут немывтые продукты, незнакомые продукты. <b>Проблемная ситуация</b> «Почему нужно мыть руки перед едой?».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование умения различать по внешнему виду овощи; Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; <b>Игра:</b> «Чего не стало?» <b>Загадки на тему:</b> «Овощи» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Мы капусту чистим» <b>Игра на липучках:</b> «Овощи-фрукты». <b>Лото:</b> «Овощи и фрукты».</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать расширению знаний детей об овощах, рассказать о том, что растёт на грядке, о труде на огороде <b>Рассматривание иллюстраций</b> с изображением овощей, зелени, ягод. <b>Игровое упражнение</b> «Где растут овощи и зелень». «Готовим овощной салат», «Варим борщ» <b>Пальчиковая игра</b> «Огород»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с осбым видом рисования-раскрашиванием контурных картинок( морковка для зайчика).Продолжат ь учить рисовать кистью-вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение мыть руки с мылом перед едой и по мере их загрязнения. <b>Игровая ситуация</b> «Кукла моет руки». Закреплять умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Упражнять в перепрыгивании через скакалку, разложенную на полу. <b>Подвижные игры:</b></p>

	<p><b>Дидактическая игра</b> «Съедобное – несъедобное».</p> <p>Закреплять названия овощей, формировать навык сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Прививать культурно-гигиенические навыки, поговорить о необходимости мыть руки и овощи для сохранения здоровья человека.</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «У Мишки болит живот».</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Приготовим суп из овощей»</p> <p><b>Игра-ситуация</b> “Что растет на грядке”.</p> <p>Познакомить детей с урожаем овощей; приобщать к двигательной импровизации.</p>		<p><b>Знакомство с художественной литературой</b></p> <p>Ю. Тувим «Овощи», Бехлерова «Капустный лист», потешка «Огуречик, огуречик!».</p> <p><b>Заучивание потешки</b></p> <p>«Морковка»,</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p> <p>«У Лариски – две редиски».</p>	<p>“Угощайся, зайка!”</p> <p>Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар, развивать восприятие формы( круглая капуста).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми( лепка)</b></p> <p>“ Вкусное угощение”.</p> <p>Развивать умение слушать музыку.</p> <p><b>Сушение</b></p> <p>“Ну-ка, зайка, попляши!”Муз. А.Филиппенко.</p>	<p>«Догони мяч»,</p> <p>«Топотушка».</p> <p><b>Хороводная игра</b></p> <p>«Карусели».</p> <p><b>Физкультминутка</b></p> <p>«Овощи».</p>
--	--	--	--	---	---

<p><b>Тема:</b> «Осень золотая» <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин <b>Срок:</b> 16-22 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детского творчества из природного материала «Сказки осени»</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Игровая ситуация</b> «Путешествие в лес». Воспитывать желание помогать взрослым убирать листья на участке. <b>Рассматривание сюжетных картин. Совместная деятельность</b> «Сбор листьев». <b>Игровая ситуация</b> «Переведем куклу через дорогу». Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. <b>Образовательная ситуация</b> «Правила поведения на природе».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения: идут дожди, похолодало, листья пожелтели, опадают, люди надевают теплую одежду). Упражнять в умении определять размер предмета и называть его. Развивать умение соотносить образ представления с целостным образом реального предмета. <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели. Дидактические игры:</b> «Угадай что на ладошке», «Чудесный мешочек», «Найди такой же листок», «Разрезные</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать словарь детей названиями листьев деревьев, прилагательными осенний, лесной, красивый. Побуждать детей слушать и понимать литературные произведения, отвечать на вопросы по тексту. Воспитывать интерес к малым фольклорным формам (загадки, потешки, пословицы). <b>Ситуативный разговор</b> «Что нам дарит лес». <b>Дидактические упражнения:</b> «Дождик»; «Подуй на листочек». <b>Знакомство с художественной литературой</b> Я. Аким «Осень» И. Токмакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками, новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черешок и окунать в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Красивые листочки». Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки желтого, красного, оранжевого цвета,</p>	<p><b>Задачи:</b> Уточнить и расширить знания детей о предметах ухода за собой. <b>Дидактическая игра</b> «Выбери правильно» (предметы ухода за собой). Формировать умение ходить по ограниченной поверхности. Развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Воспитывать желание участвовать в коллективных подвижных играх. <b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик» «По ровненькой</p>
---	---	--	---	---	--

		картинки». Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. <b>Игровое упражнение</b> «Спрячь шарик, спрячь кубик». Игра: «Чего не стало?», «Хвостик для морковки»	«Дождик, дождик, капелька» Е. Благина «Золотая осень».	прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Падают, падают листья...». Тренировать умение отличать громкие звуки от тихих, воспроизводить их. <b>Упражнение</b> «Громко-тихо».	дорожке», «Листопад». <b>Игровые упражнения:</b> «По досочке мы идём, в лужу мы не упадём» «Перепрыгни через канавку». <b>Физкультминутки:</b> «Мы листики осенние», «Ветер дует нам в лицо», «Ходит осень по дорожке». <b>Пальчиковая игра</b> «Дождик».
<b>Тема:</b> «Домашние животные и птицы» <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин <b>Срок:</b> 23-29 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «В гостях	<b>Задачи:</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в общении с домашними животными. <b>Дидактическая игра</b> «Покорми домашних	<b>Задачи:</b> Формировать понятия о домашних животных и птицах (кошка, собака, корова, <b>лошадь</b> , <b>свинья</b> , курица, петух, гусь, утка, индюк), их отличительных особенностях внешнего вида,	<b>Задачи:</b> Обогащать словарный запас за счет слов: домашние животные, безопасность, детеныши. Упражнять детей в употреблении в речи существительных с предлогами «на», «под», «за», «в».	<b>Задачи:</b> Формирование умения создавать рельефные силуэтные изображения из пластилина, выдавливая (вырезая) формочками для выпечки. <b>Совместная</b>	<b>Задачи:</b> Познакомить детей со строением тела.. <b>Дидактическая игра</b> «Назови, что это». Формировать умение топтать одной ножкой и двумя по очереди. Развивать умение закатывать мяч в воротца.

у бабушки»	<p>животных». Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать в детях проявление заботы к домашним питомцам.</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Уложи котенка спать».</p> <p>Формировать умение определять правильные и неправильные поступки детей при встрече с животными.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».</p>	<p>поведения, питания. Познакомить с детёнышами животных и птиц. Упражнять в нахождении детёнышей и мам, знакомых животных и птиц, уметь слушать звуки без опоры на зрительный образ.</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Кто позвал», «Найди и назови». «Чья мама?». Упражнять в умении определять и называть количество «один - много».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Сколько животных?», «Сколько птиц?», «Угадай»</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Найди такой же».</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Построй также».</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «Где спрятался котенок?».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b></p> <p>В. Сутеев «Утенок и цыпленок», А. Барто «Идет бычок качается», К. Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки»; «Коза – дреза», укр., обр. Е. Благиной, К. Чуковский «Цыпленок», А. Барто «Кто как кричит».</p> <p><b>Русские народные песенки и потешки:</b> «Курочка – рябучечка», «Жили у бабуся...», «Мыши водят хоровод».</p>	<p><b>продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка из пластилина)</b> «Вкусное печенье для Дружка». Развивать умение детей рисовать линии.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование карандашами)</b> «Как у котика усы...»</p> <p>Воспитание желания слушать музыку, определять характер музыки.</p> <p><b>Слушание:</b> «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p>	<p>Воспитывать интерес к двигательной активности.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Кот Васька и мыши», «Котята и щенята», «Курочка-хохлатка», «Бегите ко мне».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Теленок», «Бычок».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Домашние птицы», «Я в деревне отдыхаю...», «Поросята».</p>
------------	--	---	---	---	---

## Комплексно – тематический план первой младшей группы на ноябрь

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Тема:</b> «Я человек. Моя семья»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 30 октября-5 ноября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность родителей и детей альбом «Моя семья»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо: начальное представление о здоровом образе жизни.</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Как дети решили стать взрослыми в детском саду».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Папа - хороший хозяин», «Маме помогаю, сам игрушки убираю», «Варю с мамой вкусный компот».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Дочки - матери», «Едем в гости к бабушке».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье. Закреплять умение называть по именам всех членов своей семьи.</p> <p>Побуждать называть имена членов семьи ( мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры.)</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Беседы:</b> «Кто живет в моей семье?», «На кого я похож?».</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Зачем человеку имя?».</p> <p>Развивать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение называть свое имя. Развивать речь как средство общения, развивать понимание речи.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Как зовут соседа?», «Кто у нас хороший».</p> <p>Пополнять словарь ребенка новыми словами (частями тела).</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «Петушок с семьей» К. Ушинский, К. Чуковский «Чудо – дерево», С. Капутикян «Маша не плачет», А. Плещеев «Внучка», «У страха глаза</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать интерес и положительное отношение к рисованию, познакомить детей с рисованием ладошками.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Ладочки».</p> <p>Формировать умение раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда», развивать координацию движений рук, мелкую моторику.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать навык бегать, не наталкиваясь друг на друга. Закрепить упражнение подпрыгивание. Развитие ориентировки в пространстве</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Самолеты», «Найди свой домик», «Воробышки и автомобиль».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Ветер дует мне в лицо», «Глазки».</p> <p><b>Пальчиковые игры</b> «Дружная семья», «Пальчик-мальчик».</p>

	<p>Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, ножи, иголки, ножницы).          Дать представление об их опасности для детей.  <b>Игровая ситуация</b> «Опасные предметы».  <b>Дидактическая игра</b> «Найди картинки».</p>	<p>различать предметы по величине.          Разучивание пальчиковой гимнастики «Семья».  <b>Дидактическая игра</b> «Большой - маленький».          Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i>.          Формирование умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.  <b>Игровое упражнение</b> «Что в мешочке».</p>	<p>велики», обр. М. Серовой, «Еду - еду к бабе, к деду».</p>	<p><b>(лепка)</b> «Вот какие ножки у сороконожки».          Способствовать запоминанию частей тела, развивать пластику, чувство ритма.  <b>Музыкальная минутка</b> «Вот это моя ножка!».  <b>Слушание:</b> «Пляска с платочками», немецкие народные плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой.</p>	<p>Дать элементарные представления детям о глазах, о том, как нужно беречь свое зрение.  <b>Дидактическая игра</b> «Чего не стало».</p>
<p><b>Тема:</b> «Дом, в котором я живу»  <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин  <b>Срок:</b> 6-12 ноября</p>	<p><b>Задачи:</b>          Формировать умение действовать в соответствии с заданием, побуждать к самостоятельности.          Вовлечение детей в</p>	<p><b>Задачи:</b>  <b>Формировать знания у детей о родном городе: его названием, объектами (улица, дом, магазин,</b></p>	<p><b>Задачи:</b>  <b>Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении</b></p>	<p><b>Задачи:</b>          Формировать умение изображать тучу и дождик</p>	<p><b>Задачи:</b>  <b>Формировать знания детей о понятии «здоровье», заботливое отношение к себе, к</b></p>



<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Дождик в городе»</p>	<p>театральную деятельность. Игра-ситуация «Стоит в поле теремок».</p> <p>Игра – имитация «Котята, щенята есть хотят».</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Дидактическая игра «Поручение». Познакомить с правилами поведения, если оказался дома без взрослых (не открывать окна, не включать электроприборы, не открывать никому дверь). Игровая ситуация «Один дома»</p>	<p>поликлиника). <b>Ситуация общения «Моя улица»</b> <b>Расширять кругозор детей, формировать целостную картину мира.</b> <b>Дидактические игры: «Чаепитие», «Чего не стало».</b> <b>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик.</b> <b>Формирование умения сооружать простые постройки.</b> <b>Игровое упражнение (конструирование) «Дорожка для машинок».</b> <b>Игровая ситуация «Что в мешочке».</b></p>	<p><b>заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.</b> <b>Игровое упражнение «Найди кубик, который назову».</b> <b>Способствовать формированию разговорной речи детей, обогащению активного словаря.</b> <b>Словесная игра (с мячом) «Повтори словечко».</b> <b>Пальчиковая игра «Теремок».</b> <b>Чтение художественной литературы: В. Степанов «Необъятная страна», сказка «Заюшкина избушка», Л. Тактаева «В городе дома – домище...», Т. Волгина «Где,</b></p>	<p>ватными палочками. Совместная деятельность педагога с детьми (рисование) ватными палочками «Дождик в городе». Разнообразить способы деления пластилина (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Совместная деятельность педагога с детьми (лепка) «Пушистые тучки».</p>	<p><b>своей жизни.</b> <b>Формировать умение у детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.</b> <b>Упражнять в ловле мяча с небольшого расстояния, развивать координацию движений.</b> <b>Подвижные игры: «Кошки-мышки», «Воробышки и автомобиль», «Давайте вместе с нами».</b> <b>Пальчиковая гимнастика «Кошка».</b> <b>Физкультминутка «Моя безопасность».</b></p>
---	---	--	---	---	---

	<p>Дидактическая игра «Можно-нельзя».</p> <p>Игра-драматизация (сценки) по русской народной сказке «Волк и семеро козлят».</p>		<p>чей дом», «Лиса и заяц»,</p>	<p>Развивать музыкальный слух, вызывать положительные эмоции. Слушание и движение под песенку «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения «Мы тогами топ, топ, топ», муз. Е. Железновой.</p>	
<p><b>Тема:</b> «Одеваться я могу»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать освоению культуры общения со взрослыми и</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Сформировать понятия по наиболее общим признакам: одежда</b></p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение использовать</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Формировать умение повторять за воспитателем различные</b></p>

<p>13-19 ноября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b></p> <p>Совместная деятельность рисование «Узор для шапочки».</p>	<p>сверстниками, проявлению эмоциональной отзывчивости. Формировать умение одеваться и раздеваться в определенном порядке. Развивать навык совместной игры. Сюжетная игра «Оденем куклу на прогулку». Ситуация общения: «Нужно ли самому уметь одеваться?». Игровое упражнение «Научи кукол наводить порядок в группе», «Как Маша потеряла варежку», «Сложи аккуратно». Уточнить знания детей о понятиях «можно», «нельзя». Игровая ситуация «Можно-нельзя». Формировать элементарные представления о</p>	<p>– это то, что надевают на себя, обувь — то, что надевают на ноги. <b>Формировать умение называть цвет, величину, материал (ткань, кожа), из которого сделана одежда и обувь, сравнивать одежду и обувь разных сезонов.</b> Дидактическая игра «Подбери пару», «Что наденем кукле на прогулку?». Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.</p> <p><b>Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку».</b></p>	<p>понятий (игрушки, посуда, мебель, бытовая техника и т.д.). Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Развивать умение называть расположение игрушки по отношению к какому-либо предмету. Словесные игры «Назови ласково», «Где зайчик?». Пальчиковая игра «Ладушки» Речевые упражнения «Зарядка веселого язычка». Знакомство с художественной литературой Л.Н. Толстой «Три медведя», Н. Носов «Ступеньки», Н. Нищева «Мебель»;</p>	<p>разные техники нанесения краски (пятна, точки, линии); продолжать формировать умение рисовать ватной палочкой. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Узор для шапочки». Продолжать формировать умение детей отщипывать маленький кусочек пластилина от</p>	<p>движения. <b>Упражнять детей выполнять движения в соответствии с текстом. Воспитывать желание делать утром зарядку. Подвижные игры: «Повторяй за мной», «Беги к тому, что назову», «Зайка беленький сидит». Игровые упражнения: «Целься вернее», «Перепрыгни через канавку». Пальчиковые игры: «Маша варежку надела», «У нас босые ножки», «Я перчатку надеваю». Физкультминутки: «Гномики-прачки»,</b></p>
--	---	--	--	---	--

	<p>светофоре, его цветах и их расположении. Игровая ситуация «Светофор». Формировать умение различать цвета, называть их, располагать в определенном порядке. Дидактическая игра «Зажги светофор».</p>		<p><b>П. Волков «Стихи про кровать»;</b> <b>С. Приварская «Стихи про стул».</b></p>	<p>куска, скатывать круговыми движениями рук из него шарик, а прямыми движениями – столбик. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка из теста) «Конфеты». Познакомить детей с движением «пружинка». Танцевальные движения (пружинка).</p>	<p>«Сапожки», «Обуваемся». <b>Расширять знания детей о необходимых предметах одежды в зимнее время для сохранения своего здоровья.</b> <b>Лото «Прогулка» (по временам года).</b></p>
<p><b>Тема:</b> <b>«Мебель разная нужна»</b> <b>Кол-во часов:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать поощрять интерес детей к деятельности</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Вызвать интерес детей к предметам</b></p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Формировать у детей умение узнавать и</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Формировать умение двигаться по кругу, держась</b></p>

<p><b>1ч 40 мин</b>  <b>Срок:</b>  <b>20-26 ноября</b>  <b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>Сюжетная игра «Дочки-матери».</b></p>	<p>взрослых. Уточнить представления детей о некоторых трудовых действиях взрослых (накрывает на стол, укладывает спать, убирает в шкаф). Обращать внимание детей на то, как помощник воспитателя, ухаживает за мебелью в группе. Формировать бережное отношение к предметам мебели как результату труда человека. Сюжетная игра «Как мы куклам мебель чинили». Познакомить детей со значением сигналов. Формировать умение понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов. Игровая ситуация</p>	<p><b>ближайшего окружения:</b>  <b>игрушки, посуда, мебель, бытовая техника.</b></p> <p><b>Развивать умение различать на ощупь игрушки. Дидактические игры «Положи предмет», «Чудесный мешочек». Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Разрезные картинки «Игрушки». Лото «Мебель». Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой,</b></p>	<p><b>называть предметы посуды в быту и на картинке. Обогащать и активизировать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, имеющими обобщающее значение (посуда, чайная посуда), глаголами (варить, готовить). Дидактические игры: «Что есть у тебя дома», «Скажи, где лежит», «Найди и назови». Знакомство с художественной литературой: Дольников «Все готово для ребят», К. Чуковский «Федорино горе», Н. Нищева «Машина каша», С.</b></p>	<p>создавать образ нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Совместная деятельность педагога с детьми (рисование) «Лоскутное одеяло» Продолжать упражнять в умении отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между</p>	<p><b>за руки. Упражнять в умении прокатывать мяч по полу, то одной, то другой рукой. Развивать умение двигаться согласно тексту. Подвижные игры: «Раз, два, три, лови!», «Догонялки». Физкультминутка «Посуда», «Много мебели в квартире». Хороводная игра «Мыши водят хоровод». Познакомить со значением кожи для человека. Исследовательская деятельность «Рассматривание кожи на руках через лупу».</b></p>
--	--	--	---	--	---

	<p>«Светофор». Дидактическая игра «Разрезной светофор».</p>	<p><b>маленький.</b> <b>Совершенствовани</b> <b>е предметных</b> <b>действий.</b></p> <p><b>Игровая ситуация</b> <b>«Хоровод</b> <b>матрешек».</b></p>	<p><b>Капутикян «Маша</b> <b>обедает».</b></p>	<p>ладоней и расплющиват ь пальцем сверху на ограниченном пространстве. Совместная деятельность педагога с детьми (лепка) «Пирожки для Машеньки». Упражнять в развитии чувства такта и ритма. Музыкально- ритмичные движения «Погремушка, попляши», «Колокольчик », «Погуляем», муз. И.</p>	
--	---	--	--	---	--

				Арсеева.	
<p><b>Тема:</b> <b>«Без посуды никуда»</b></p> <p><b>Кол-во часов:</b> <b>1 ч 40 мин</b></p> <p><b>Срок:</b> <b>27 ноября-3 декабря</b></p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> <b>Театрализованная игра:</b> <b>«Федорино горе»</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Уточнить представления детей о некоторых трудовых действиях взрослых (варит обед, моет посуду, накрывает на стол). Обращать внимание детей на то, что делает помощник воспитателя. Познакомить с трудом повара. Сюжетные игры: «Куклы у нас в гостях» «Поможем куклам вымыть посуду». Рассматривание сюжетной картины «Повар готовит обед». Познакомить детей с предметами на кухне, которыми нельзя пользоваться</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Способствовать развитию познавательного интереса.</b> <b>Дать детям обобщённое понятие - «посуда»,</b> <b>рассказать о назначении предметов ближайшего окружения.</b> <b>Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, чашка - стакан).</b> <b>Ситуативная беседа «Что мы знаем о посуде».</b> <b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические игры «Почини</b></p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Формировать у детей умение узнавать и называть предметы посуды в быту и на картинке.</b> <b>Обогащать и активизировать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, имеющими обобщающее значение (посуда, чайная посуда), глаголами (варить, готовить).</b> <b>Дидактические игры: «Что есть у тебя дома», «Скажи, где лежит», «Найди и назови».</b> <b>Знакомство с художественной литературой:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развитие движения руки посредством нанесения узоров на тарелочки. Развитие фантазии и воображения. Упражнять в рисовании красками. Совместная деятельность (рисование) «Красивые тарелочки». Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями,</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Упражнять детей в бросании мяча двумя руками из – за головы.</b> <b>Формировать умение ходить по кругу взявшись за руки, с изменением темпа.</b> <b>Упражнять в умении ходить по наклонной доске.</b> <b>Развивать мелкую моторику.</b> <b>Хороводная игра «Каравай».</b> <b>Игровые упражнения:</b> <b>«Поставь посуду на полку», «Поможем Федоре догнать посуду».</b> <b>Подвижные игры «Волк и зайцы», «Мышеловка», «Совушка».</b> <b>Пальчиковые игр: «Посуда», «Чайник»,</b></p>

	<p>самостоятельно. Дидактическая игра «Что хранится на кухне».</p>	<p>поезд», "Чего не хватает", «Маленькие повара», «Узнай на ощупь». Дидактическое упражнение «Хитрая ложечка». Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.  <b>Формирование умения сооружать простые постройки.</b>  <b>Игровые упражне- ния: «Строим башенки».</b></p>	<p>Дольников «Все готово для ребят», К. Чуковский «Федорино горе», Н. Нищева «Машина каша», С. Капутикян «Маша обедает».</p>	<p>сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Совместная деятельность (лепка) «Печенье». Развивать эмоционально сть и образность восприятия музыки через движения. Музыкальная игра «Послушай и повтори». Слушание музыки «Колыбельна я, плясовая» р. н. м. «Голубой вагон» (музыка и</p>	<p><b>«Помощники».</b> <b>Физкультминутки:</b> <b>«Чайник»,</b> <b>«Компот».</b></p>
--	--	---	--	--	--



				слова В. Я. Шаинского.	
--	--	--	--	---------------------------	--

**Комплексно – тематический план первой младшей группы на декабрь**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Зимушка хрустальная»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 4-10 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Снежные колобки»</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать интерес к труду взрослого по расчистке дорожек от снега.</p> <p>Познакомить с предметами зимней одежды.</p> <p>Упражнять в умении одеваться в определенной последовательности.</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Как Маша потеряла варежку». «Сложи аккуратно», «Наведём порядок».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто во что одет?».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Кукла Катя идёт гулять».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать элементарные представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег, солнце светит редко, вода замёрзла и превратилась в лёд, скользко, можно упасть, деревья и кусты без листьев.</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Найди различия», «Сложи картинку», «Одежда для мальчиков и одежда для девочек»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать и активизировать словарь детей существительными: снег, лёд, снежинка, ёлка, санки и т.д.; глаголами: радоваться, кататься, лепить, играть; прилагательными: белый, холодный, скользкий; наречиями: холодно, скользко.</p> <p>Ввести в активный словарь слово «зима» и сочетание слов «зимнее время года».</p> <p>Побуждать слушать и понимать стихотворные</p>	<p><b>Задачи:</b> Осваивать технику рисования округлых замкнутых форм. Закреплять навык рисования кистью и красками.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Снежные колобки».</p> <p>Учить детей отщипывать кусок пластилина от большого и скатывать из него шарики разного размера.</p> <p><b>Совместная продуктивная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, быстро меняя направление движения.</p> <p>Тренируем детей в умении подражать голосам птиц и животных, двигаться, не мешая друг другу.</p> <p>Развивать умение детей играть в подвижные игры.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Снежки», «Снег кружится», «Зимний хоровод», «Как – то мы в лесу гуляли».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p>

	<p><b>Ситуация общения:</b> «Нужно ли самому уметь одеваться?». Продолжать формировать навыки безопасного поведения зимой в играх со снегом и льдом.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Снег-снежок». Формировать умение выбирать правильный ответ об играх со снегом по картинкам.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Да - нет».</p>	<p>«Что изменилось?». Познакомить детей со свойствами снега: легкий, холодный, тает в тепле, из него можно лепить, делать постройки.</p> <p><b>Опыты со снегом</b> «Снежинка в гостях у ребят». Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Прокатим шарики по дорожкам».</p>	<p>произведения, при повторном чтении подговаривать отдельные слова и фразы вместе с воспитателем.</p> <p><b>Дидактическое упражнение</b> «Снежинки».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> М. Познанская «Снег идёт», А. Барто «Снег», О. Высотская «Санки».</p>	<p><b>деятельность педагога с детьми</b> (лепка из пластилина) «Снеговик». Формировать навык водить хоровод и выполнять движения с платочками.</p> <p><b>Танцевальные движения</b> (с платочками.)</p> <p><b>Слушание:</b> «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида.</p>	<p>«Перепрыгни через канавку», «Поднимись на горку»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Снежок», «Снеговик», «Зима», «Мороз».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Снежинки», «Мы во двор пошли гулять», «Зимняя прогулка».</p>
<p><b>Тема:</b> «Зимушка хрустальная»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 11-17 декабря</p> <p><b>Итоговое</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать интерес к жизни диких животных. Развивать умение выполнять игровые действия. Развивать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Сформировать первоначальные представления о лесе и его обитателях (заяц, лиса, волк, медведь, белка, ёж), их особенностях</p>	<p><b>Задачи:</b> Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новогоднем празднике, рассматривать</p>	<p><b>Задачи:</b> Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что похоже. Побуждать детей к дополнению нарисованного</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, быстро меняя направление движения. Тренируем детей в</p>

<p><b>мероприятие:</b> Совместная деятельность Рисование «Спрячем зайчика от лисички»</p>	<p>взаимодействовать и ладить друг с другом. <b>Игровые ситуации:</b> «Ёжик и котик», «Поможем зайке», «Поможем белочке и лисичке навести порядок», Посылка для мишек». Закреплять последовательность одевания, названия предметов теплой одежды. <b>Ситуативный разговор</b> «Оденем Машу на прогулку». Учить ориентироваться в пространстве, формировать сознательное отношение к своему здоровью. <b>Ситуативный разговор:</b> «Не влезай на высокие предметы».</p>	<p>внешнего вида, питания, поведения. Упражнять в умении узнавать зверей на картинках. <b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические игры:</b> «Узнай и назови», «Кто спрятался?», «Найди маму». Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине. <b>Игровая ситуация</b> «Игрушки для кукол».</p>	<p>предметы (елку, елочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания. <b>Рассматривание елки.</b> <b>Знакомство с художественной литературой</b> Л.Ф. Воронкова «Снег идёт», И. Пивоварова «Заяц», О. Высотская «На санках», З. Александрова «Снежок», И. Токмакова «Медведь», Ф. Хитрук «Топтыжка», русская народная сказка «Мороз и заяц».</p>	<p>изображения характерными деталями. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Спрячем зайчика от лисички». Упражнять в умении раскатывать пластилин между ладонями прямым и круговым движениями; составлять из частей целое. Осваивать технику рисования округлых замкнутых форм. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Зайка». Формировать представления об образах животных в музыке. <b>Слушание:</b> «Где ты,</p>	<p>умении подражать голосам птиц и животных, двигаться, не мешая друг другу. Развивать умение детей играть в подвижные игры. <b>Подвижные игры:</b> «Зайка беленький сидит», «С мышкой». <b>Игровые упражнения:</b> «Походи как мишка (лисичка)», «Попрыгай как зайчик». <b>Пальчиковые игры:</b> «Зайка», «Ёж», «Теремок», «Птичка», «Сорока – Белобока».</p>
---	--	--	---	---	--

				зайка?», р. н. м., обр. Е. Тиличеевой.	
<p><b>Тема:</b> «Скоро Новый год!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 18-24 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке «Чук и Гек» (новогодние игрушки)</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям приобрести навык умения рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания. Развивать у детей желание участвовать в подготовке и проведении новогоднего праздника.</p> <p><b>Игровые ситуации</b> «Как звери ёлку наряжали», «Накроем стол», «Как зайчонок подружился с ёлочкой».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций на тему:</b> «Как люди встречают Новый Год». Познакомить с возможными</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать первичные представления детей о новогоднем празднике, о праздничном убранстве улиц, объектов ближайшего окружения (домов, магазинов, детского сада).</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Беседа в диалоге о</b> новогодних подарках. Закреплять знания основных цветов.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Нарисуй бусы для ёлочки таким карандашом, какой назову». Формировать умение определять форму</p>	<p><b>Задачи:</b> Уточнить и обогатить представление о новогоднем празднике.</p> <p><b>Рассматривание</b> ёлочных украшений. Выполнять поручения взрослого, знакомить с выражениями, которые содержат предлоги (на, за, под, в).</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Какие мы помощники».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Е. Ульева «Новый год настаёт!», В. Сутеев «Ёлка», И. Мирюлюбова «Снегопад, снегопад», А. Барто «Снег», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова.</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать умение отщипывать маленький кусочек пластилина от куска, скатывать из него шарик, надавливать на него указательным пальчиком, придавливая к основе; размазывать пластилин на картоне.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Наряжаем ёлку». Вызвать у детей интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми, формировать умение вести кисть по ворсу и проводить прямые линии.</p> <p><b>Совместная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение бросать мяч вперёд двумя руками снизу (из-за головы, от груди).</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Давайте вместе с нами», «Снежные шары», «Меткие снайперы», «Берегись, заморожу!»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Копаю, копаю лопатой снежок, «Новый Год к нам мчится».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Мороз Красный нос», «Наша елка».</p>

	<p>источниками опасности: хлопушками, салютами, бенгальскими огнями.</p> <p>Объяснить правила поведения при пожаре (не прятаться, выбегать на улицу, звать на помощь).</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Огонь-друг, огонь-враг».</p> <p>Формировать умение правильно вести себя при возникновении пожара.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Что делать?»</p>	<p>игрушки без цветного изображения; развивать память, внимание.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай, чья тень», «Елочные игрушки».</p> <p>Формировать умение складывать елочку из двух частей, подбирая игрушки по цвету и форме.</p> <p><b>Дидактическое упражнение</b> «Сложи ёлочку».</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много</i> — <i>один</i>.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Игра с матрешками».</p>		<p><b>деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Праздничная елочка».</p> <p><b>Слушание:</b> «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова.</p>	
<p><b>Тема:</b> «Новый год спешит к нам в гости!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь создать в детском коллективе атмосферу радостного,</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представление детей о празднике Новый год (наряжаем елку,</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать навык слушать большое по объёму произведение.</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение детей рисовать красками при помощи пальцев по</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о</p>

<p><b>Срок:</b> 25-31 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Новогодний праздник «Ёлочка, гори!»</p>	<p>праздничного настроения.</p> <p>Стимулировать детей (совместно с родителями) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее традиций.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру.</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Кукла Катя идёт на ёлку».</p> <p>Развивать умение самостоятельно после прогулки складывать вещи в шкафчик.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Раздеваемся вместе с куклой Катей».</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения во время праздника.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Праздник к нам приходит».</p>	<p>готовим подарки, украшаем дом, улицы, встречаем Деда Мороза).</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Собираем листочки в вазу».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Чего не стало».</p> <p>Закреплять понятия высокий - низкий.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Ёлка - высокая, ёлка - низкая».</p> <p>Развивать умение детей называть животных и выделять их характерные особенности.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто за ёлкой?».</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один</i> —</p>	<p>Развивать умение правильного произнесения слов в ходе игры.</p> <p><b>Игра-сравнение:</b> «Большой, маленький».</p> <p>Развивать умение делать длительный плавный выдох, направляя струю воздуха в нужном направлении.</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Подуем на снежинки».</p> <p>Воспитывать желание рассматривать картинки в книгах.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Барто «Снег», И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «Медведь», И. Мролюбова «Снегопад, снегопад»,</p>	<p>образцу; уточнять и закреплять знания цветов.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Нарядим ёлочку».</p> <p>Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику).</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Вот, какая ёлочка!»</p> <p><b>Слушание:</b> «Фонарики» муз. С. Насаупенко, «Ёлка» сл. Н. Найденовой.</p> <p><b>Повторение танцевальных движений</b> под музыку «Закружился хоровод».</p> <p><b>Танец-игра</b></p>	<p>необходимости витаминов в организме человека.</p> <p>Формировать умение выполнять действия в соответствии с текстом, бегать в одном направлении не толкая друг друга.</p> <p>Упражнять в беге враспынную, воспитывать желание играть с воспитателем и сверстниками</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Кто-то в гости к нам спешит», «Фонарики», «По кочкам».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Ёлочка», «Снежинка».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Подарки Деда Мороза», «Я мороза не боюсь».</p>
---	--	---	---	--	--

		<i>много.</i> <b>Игровая ситуация</b> «Собираем листочки в вазу».	В. Берестов «Снегопад». <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Ёлочка». <b>Пальчиковая игра</b> «Снеговик».	«Снежки» сл. и муз. И. Смирновой. <b>Заучивание</b> новогодней песни «Дед Мороз» муз. Филиппенко».	
--	--	---	--	--	--

**Комплексно – тематический план первой младшей группы на январь**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Зимние забавы» <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин <b>Срок:</b> 8-14 января <b>Итоговое мероприятие:</b> Игры - эксперименты «Снежинка в гостях у ребят»</p>	<p><b>Задачи:</b> Привлекать к участию в зимних забавах (катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика). Воспитывать желание выполнять простые трудовые поручения. <b>Игровая ситуация</b> «Оденем куклу на прогулку». Формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате. <b>Коммуникативная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представление детей о зимних забавах и праздниках (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика). <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом и льдом. <b>Игры - эксперименты</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать и активизировать словарь детей существительными: снег, лёд, снежинка, ёлка, санки и т.д.; глаголами: радоваться, кататься, лепить, играть; прилагательными: белый, холодный, скользкий; наречиями: холодно, скользко. Ввести в активный словарь слово «зима» и сочетание слов «зимнее время</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о зиме, о величине (большой - маленький), форме (круглая); рассказать о снеговике, упражнять в закрашивании округлых форм. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Снеговик». Формировать умение лепить шар –</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Формировать умение соотносить слова с действием в игре. Развивать умение детей бегать в разных направлениях. <b>Подвижные игры:</b> «Бегите к флажку!», «Бегите ко мне!», «Найди свое место». <b>Физкультминутки:</b> «Снежинки», «Зимняя игра».</p>

	<p><b>игра</b> «Умоем куклу».</p> <p>Обучать детей правилам поведения в личном транспорте (кресло, ремень безопасности, сидеть тихо и не мешать).</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Правила поведения в личном транспорте».</p>	<p>«Снежинка в гостях у ребят».</p> <p><b>Игра-вкладыши</b> «Одежда».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Найди пару».</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много</i> — <i>много</i>.</p> <p>Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Играем с флажками».</p>	<p>года».</p> <p>Побуждать слушать и понимать стихотворные произведения, при повторном чтении подговаривать отдельные слова и фразы вместе с воспитателем.</p> <p><b>Дидактическое упражнение</b> «Снежинки».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> М. Познанская «Снег идёт», А. Барто «Снег», О. Высотская «Санки».</p>	<p>раскатывать круговыми движениями ладоней.</p> <p>Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Снеговика играют в снежки».</p> <p>Приобщать к музыкальной культуре, развивать слух, формировать положительные эмоции.</p> <p><b>Упражнение</b> «Угадай на слух».</p> <p><b>Танцевальные движения</b> (фонарики, кружение).</p> <p><b>Слушание:</b> шуточной песенки «Раз морозною зимой», «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского.</p>	<p><b>Пальчиковые игры:</b> «Зимние забавы», <b>Лыжники</b>, «<b>Снежок</b>», «<b>Мороз</b>».</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>Беседа</b> «Как беречь здоровье».</p>
<p><b>Тема:</b> «За здоровьем»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умения</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать</p>



<p>в детский сад»  <b>Кол-во часов:</b>  1 ч 40 мин  <b>Срок:</b>  15-21 января  <b>Итоговое мероприятие:</b>  Дидактические игры:  «Что для чего нужно?»»</p>	<p>формировать навыки ухода за телом и лицом, побуждать детей к постоянному соблюдению культурно – гигиенических навыков.  <b>Игра - имитация</b> «Мы смываем вредные микробы».  <b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Семья: купание малышей», «Детский сад: зарядка».  Формировать умение пользоваться носовым платком.  <b>Игровая ситуация:</b> "Кукла заболела".  Расширить представления детей о том, что лекарства можно принимать только с разрешения взрослого.  <b>Ситуативный разговор</b> «Лекарства».  Формировать умения раскладывать цвет-</p>	<p>заботиться не только о своём здоровье, но и здоровье окружающих людей, представления о значении соблюдения правил личной гигиены.  <b>Дидактические игры:</b> «Что для чего нужно?», « Загадки и отгадки», « Почему у Кати заболели зубки?».  Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>.  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много — один, один — много</i>.  <b>Игровая ситуация</b> «Играем со снежными комочками».</p>	<p>понимать и использовать в речи обобщающие слова: овощи, фрукты, витамины, режим дня. Формировать интерес к книгам, развивать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям, обсуждать прочитанное.  <b>Отгадывание загадок о здоровье.</b>  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Павлова «Весёлая зарядка», Б. Заходер «Гимнастика для головастика», К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А. Барто «Девочка чумазая», Э. Мошковская «Песенка моих часов».</p>	<p>умении правильно держать карандаш, фломастер, кисточку. Продолжать формировать умение рисовать прямые горизонтальные и вертикальные линии.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Ленточки для Машеньки».  Упражнять детей в умении раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Расчёска».  <b>Музыкально – ритмические движения</b> «Пляска с</p>	<p>первичные представления о здоровом образе жизни, предметах гигиены. Продолжать формировать интерес к подвижным играм и игровым упражнениям. Упражнять в метании на дальность одной рукой. Продолжать развивать мелкую моторику рук.  <b>Подвижные игры:</b> «Запрещенное движение», «Солнечные зайчики», «По ровненькой дорожке».   <b>Пальчиковые игры:</b></p>
--	---	---	--	---	---

	<p>ные кружки по соответствующим коробочкам.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Разложи таблетки по коробочкам».</p>			<p>платочком», муз. Е Тиличеевой</p> <p><b>Пение</b> муз. О. Высотской, сл. М. Иорданского «Кто умеет чисто мыться?»</p>	<p>«Предметы гигиены», ««Тело», «Голова», «Человечек».</p> <p><b>Физкультминутки:</b></p> <p>«Будем прыгать и скакать!», «Мы ногами топ-топ».</p>
<p><b>Тема:</b> «Покормим птиц зимой»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1 ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 22-28 января</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Дидактическая игра: «Угадай, кто к нам прилетел?»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представления о правильных способах взаимодействия с птицами: рассматривать их, не наносить им вред, кормить только с разрешения взрослого. Приучать детей подкармливать птиц.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Птичья</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с некоторыми особенностями поведения птиц, живущих в городе (ворона, воробей, голубь, синица, снегирь, сорока). Продолжать формировать умения различать птиц по величине, окраске, повадкам: голубь - воркует, ворона-каркает, воробей - чирикает и т.д.</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать и активизировать словарь детей существительными, обозначающими птиц глаголами, характеризующими их действия; прилагательными (большой, маленький), наречиями (высоко, низко, быстро). <b>Совместное рассказывание с воспитателем по</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Побуждать задумываться над тем, что нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что похоже. Познакомить с техникой рисования ладошками. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Птичка».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз; друг за другом со сменой направления.</p>

	<p>больница», «Птичья столовая».</p> <p><b>Развивающая игра</b> «Движения животных и птиц». Дать детям представление о правилах поведения во время метели (одеваться тепло, не кричать, рот прикрывать шарфом, держать за руку взрослого).</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Если на улице метель».</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай и назови» «Кто улетел, кто прилетел?» «Кто позвал?»</p> <p>Развивать у детей умение сооружать элементарные постройки по образцу.</p> <p><b>Конструирование</b> «Кормушка». Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i>.</p> <p>Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много — много</i>.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Игра с мячами».</p>	<p><b>картине</b> «Дети кормят птичек» Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто как кричит?»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Барто «Птичка»; немецкая песенка «Снегирёк» в переводе В. Викторова; А. Яшина «Покормите птиц зимой».</p>	<p>Упражнять в умении отламывать кусочки пластилина от целого куска. Формировать умение раскатывать пластилин круговым движением руки, соединять две вылепленные формы в один предмет (птичка).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка) Лепка:</b> «Птичка», «Зернышки для птичек».</p>	<p>Развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Снегири», «Совушка», «Воробушки и кот», «Зимующие и перелетные птицы».</p> <p><b>Хороводная игра</b> «Воробей».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Птички», «Ворона», «Ласточки».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Кормушка», «Пять воробьёв...», «Голуби», «Птицы».</p>
<p><b>Тема:</b> <b>«Обитатели аквариума»</b></p>	<p><b>Задачи:</b> воспитывать любовь к живой природе,</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать детям элементарные</p>	<p><b>Задачи:</b> учить понимать речь взрослых, отвечать</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать интерес и положительное</p>	<p><b>Задачи:</b> развивать умение</p>

<p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40мин <b>Срок:</b> 29 января - 4 февраля <b>Итоговое мероприятие:</b> рисование “Рыбки”</p>	<p>желание ухаживать за обитателями аквариума. <b>Наблюдение за рыбками.</b> Обратить внимание детей на красоту рыбок; представить рыбок как семью: рыба-мама, рыба-папа и рыбки-детки. <b>Подставка для аквариума.</b> Учить выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам (форме и величине), отвечать на вопросы; развивать мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.</p>	<p>представления об аквариумных рыбах; Формировать интерес к обитателям аквариума. <b>Рассматривание ракушек и камушков в аквариуме.</b> <b>Образовательная ситуация:</b> «Что есть у рыбки?», «Есть ли у рыбки ноги?» <b>Беседа:</b> «Чем кормят рыбок?»</p>	<p>на вопросы. Чтение стихотворений И. Токмаковой. «Где спит рыбка?» <b>Рассматривание иллюстраций</b> с водоемами и рыбками. Цель: развивать любознательность, желание узнавать что – то новое. Работа по развитию звуковой культуры речи игра «Чей голос» – упражнять в звукоподражании. <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Рыбки». Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук. <b>Рассматривание картины</b> «У аквариума». Продолжать учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы, обогащать и активизировать</p>	<p>отношение к рисованию, познакомить детей с рисованием пальчиками. <b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> “Рыбки”. Создание образа аквариума в сотворчестве с воспитателем : раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к картону (водоросли). <b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> “Аквариум”. Продолжать знакомить с музыкальными инструментами:бубен. <b>Игровое упражнение</b> “Поиграй ритмично на бубне”.</p>	<p>фиксировать взор, развивать пространственную ориентацию. Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений. <b>Подвижные игры:</b> ”Кто быстрее добежит”, “Зайка беленький сидит”. Действовать согласно сигналам воспитателя и словам стиха. <b>Физминутка</b> «Пять маленьких рыбок» <b>Пальчиковая игра “Рыбка”</b>. <b>Сюрпризный момент</b> “Поймай</p>
--	---	---	---	--	--

			словарь, развивать инициативную речь		<b>рыбку”.</b> <b>Зрительная гимнастика «Рыбка».</b> П. и. «Солнышко, солнышко...» Цель : учить детей выполнять действия под слова стихотворения.
--	--	--	--------------------------------------	--	--

**Комплексно – тематический план первой младшей группы на февраль**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Я человек. Мы мальчики и девочки»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1 ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 5-11 февраля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Дидактическая игра «Что человек умеет делать?»</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать гендерные представления. Формировать умение подбирать атрибуты для игр, дополняя игровую обстановку недостающими игрушками.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Магазин игрушек», «Магазин одежды».</b> Формировать умение выбирать одежду для</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение называть своё имя, фамилии, говорить о себе в первом лице. Закреплять понятия об основных частях тела человека, их назначении и элементарных навыках ухода за лицом и телом.</p> <p><b>Образовательная ситуация «Зачем человеку имя?».</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Упражнять в</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить выполнять правила в подвижных играх. Развивать умение бегать свободно, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног. Развивать начальное</p>

	<p>просушивания, помогать взрослым развешивать её, складывать сухие вещи в шкафчик в определённой последовательности.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Просушивание одежды».</p> <p><b>Игра-ситуация</b> «Тихая песня».</p> <p>Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, формировать чувство опасности. Дать представление о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Незнакомые люди».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Разрешается-</p>	<p><b>Беседы:</b> «Кто живет в моей семье?», «На кого я похож?».</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Найди одежду для мальчиков и девочек», «Полезное и не полезное», «Чего не стало?», «Угадай на ощупь», «Что сначала, что потом».</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много — мало, мало — много.</i></p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Встречаем гостей».</p>	<p>составлении при помощи воспитателя небольшой описательный рассказ о себе, отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Позови по имени ласково», «Что у тебя, а что у куклы?», «У меня есть всё», «Что человек умеет делать?», «Кто скажет больше».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> р.н.с. «Лиса и заяц», П. Воронько «Мальчик Помогай», Я. Аким «Неумейка», Г. Цыферова «Когда не хватает игрушек», А. Барто «Я расту», С. Капутикян. «Маша не плачет», С. Прокофьева: (из книги «Машины сказки») «Маша и</p>	<p><b>(рисование)</b> «Светит солнышко».</p> <p>Развивать умение детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности.</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация)</b> «Узор на круге».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой.</p> <p>Формировать умение определять жанр музыки.</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Что делает кукла?».</p> <p><b>Пение А.</b> Александрова «Кто у нас хороший?», муз. О. Высотской, сл. М.</p>	<p>представление о здоровом образе жизни и своем внешнем облике.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Весёлые ребята», «Два мороза», «Мы погреемся немножко», «Давайте вместе с нами».</p> <p><b>Хороводная игра</b> «Дружные пары».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Долго, долго», «Мы ногами топ-топ», «Зеркало»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Пальчик - мальчик», «Девочки и мальчики», «Дружба».</p>
--	---	--	---	---	---

	запрещается».		Ойка».	Иорданского «Кто умеет чисто мыться?»	
<p><b>Тема:</b> «Профессии»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 12-18 февраля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия в медицинский кабинет</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Одеваем варежки на прогулку».</p> <p>Закрепить знание и умение детей находить игровые зоны в группе.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Покажи, где?». Побуждать детей творчески воспроизводить в игре действия повара.</p> <p><b>Сюжетные игры:</b> «Повар», «Поездка по городу».</p> <p>Формировать представления о правилах поведения в общественном транспорте, элементарных</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать детям представление о некоторых видах профессий.</p> <p><b>Познавательная беседа</b> «Профессии»</p> <p><b>Рассматривание картинок</b> с изображением людей разных профессий.</p> <p>Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много — мало.</i></p> <p>Формирование умения сооружать простейшие постройки.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Строим ворота для шариков».</p> <p>Формировать умение различать цвет и</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить с профессией врача, доктора.</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Кто нас лечит?»</p> <p>Закреплять представление детей о профессиях, активизировать словарь.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Назови профессии».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Строители».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> Б. Заходер «Шофер», А.Доброта «Машины профессии», «Папины профессии», К. Чуковский «Айболит», Л. Громова «Детский доктор», «Маша и</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать интерес и положительное отношение к рисованию, продолжить формировать навык рисования кисточкой и краской.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Снег идет».</p> <p>Моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шары, дополнять деталями, вытягивать или прищипывать уши.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Вот такие у нас пальчики!».</p> <p>Продолжать знакомить с музыкальными</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать знания детей о понятии «здоровье», заботливое отношение к себе, к своей жизни.</p> <p>Расширять знания детей о необходимых предметах одежды в зимнее время для сохранения своего здоровья.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве. развивать двигательную активность.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Наш</p>

	<p>правилах дорожного движения.</p> <p><b>Ситуация общения</b> «Правила поведения в общественном транспорте».</p>	<p>величину (мячики, кубики).</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Большие и маленькие».</p> <p><b>Пазлы</b> «Транспорт».</p>	<p>мама».</p>	<p>инструментами: ксилофон.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Поиграй на ксилофоне плавно и ритмично».</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Музыкально-ритмическая игра</b> «Все захлопали в ладоши».</p>	<p>поезд», «Солнышко и дождик», «Найди свой домик».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Можно-нельзя».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Мастер».</p>
<p><b>Тема:</b> «День защитника Отечества»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1 ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 19-25 февраля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Праздничный салют»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать желание заботиться, воспитывать доброе отношение к дедушке, папе.</p> <p><b>Сюжетные игры:</b> «С папой в магазин», « В гости к дедушке с бабушкой».</p> <p>Формировать навык аккуратно складывать одежду в шкаф, желание убирать свои вещи на место.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Непослушные ботинки».</p> <p><b>Коммуникативная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представления о празднике «День Защитника Отечества».</p> <p>Познакомить с понятных им военных профессиях взрослых (врачей, шоферов, поваров).</p> <p><b>Беседа</b> «Чтобы стать военным».</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Дать элементарное представление о празднике; Формировать умение строить предложения, опираясь на картинку.</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b> на тему «23 февраля».</p> <p>Формировать умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Скажи</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать у детей умение рисовать узор – украшать полотенца; рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца».</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Постираем</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять знание о том, что при чихании и кашле нужно прикрывать рот носовым платком.</p> <p>Формировать умение бегать в одном направлении, не толкая друг друга.</p> <p>Формировать умение соотносить слова с действием в игре.</p> <p>Развивать желание</p>



	<p><b>игра</b> «Наведи порядок». Формировать знания у детей не открывать двери незнакомым людям; различать знакомые голоса. <b>Ситуация общения</b> «Можно ли открывать двери незнакомым людям?»»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Что изменилось?», «Где служили наши деды», «Кому что нужно». «Военные профессии». Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик.</i> Развитие умения различать количество предметов: <i>много</i> — <i>много</i>. <b>Игровая ситуация</b> «Подарим игрушки зайчику и мишке». <b>Конструирование</b> «Гараж для папиной машины». Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик.</i> Развитие умения различать количество</p>	<p>ласково». Воспитывать умение слушать новые сказки. <b>Знакомство с художественной литературой</b> сказка И. Ревю «Сказка про папу, детей и сказочного человечка», «Храбрец – молодец», пер. с болг. Л. Грибовой, И. Гамазкова «Бей, барабан!»</p>	<p>полотенца». Закреплять умение детей раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями; формировать умение преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Воздушные шары». Формировать умение играть, правильно брать ложки в руки, извлекая звук. <b>Игра на ложках:</b> «Едем, едем на лошадке».</p>	<p>детей играть с воспитателем и сверстниками. <b>Подвижные игры:</b> «Тучи и ветер», « Поезд». <b>Пальчиковая игра</b> «Наша армия».</p>
--	---	--	--	---	---

		предметов: <i>один</i> — <i>много</i> . <b>Игровая ситуация</b> «Собираем башенку и пирамидку».			
<p><b>Тема:</b> «Очень я люблю маму милую мою»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 26 февраля-3 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение выполнять игровые действия. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом.</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Кукла Катя идёт в гости».</p> <p>Закреплять последовательность одевания и раздевания.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Нужно ли самому уметь одеваться?».</p> <p>Развивать умение правильно надевать обувь.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Непослушные сапожки».</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о семье, о роле мамы в ней; воспитание уважения к маме.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Мамочка моя».</p> <p>Закрепить знания детей о составе семьи: папа, мама, брат, сестра и т.п.)</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Семья».</p> <p><b>Игры-вкладыши</b> на тему: «Цветы».</p> <p>Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много</i> — <i>много</i>.</p> <p>Развитие предметных действий.</p> <p><b>Игровая ситуация</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать любовь и заботливое отношение к маме как самому близкому человеку; вызвать желание оказывать посильную помощь маме в домашних делах.</p> <p><b>Рассматривание картины</b> « Мамины заботы».</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Какие мы помощники».</p> <p>Развивать правильное звукопроизношение и звукоподражание.</p> <p><b>Речевая игра:</b> «Кто как говорит?».</p> <p>Формировать умение слушать короткие литературные</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение аккуратно закрашивать контурный рисунок гуашевыми красками.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование красками)</b> «Цветок для мамочки».</p> <p>Продолжать лепить предметы круглой формы.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Любимой мамочке испеку я пряничек».</p> <p>Развивать музыкальный слух, вызвать положительные</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение мыть руки аккуратно, не брызгать на пол и одежду и вытираться полотенцем насухо.</p> <p>Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, быстро меняя направление движения.</p> <p>Тренировать детей в умении подражать голосам птиц и животных, двигаться, не мешая друг другу.</p>

	<p>Формировать безопасное поведение у детей при ходьбе по скользким дорожкам.</p> <p><b>Ситуация общения</b> «Что нужно делать, чтобы не упасть на скользкой дорожке».</p>	«Игра с мячами».	<p>произведения.</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Пирог».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> Н. Саконская «Разговор о маме», Я. Аким «Мама», И. Косяков «Всё она», А. Плещеев «Внучка»; потешка «Расти, коса, до пояса».</p>	<p>эмоции у детей.</p> <p><b>Разучивание песенки</b> «Очень любим мамочку» (Сл. и муз. Т. Бокач).</p> <p><b>Слушание:</b> «Пляска с куклами», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой.</p>	<p>Развивать умение детей играть в подвижные игры.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Собачка Жучка»,  «У медведя во бору», «Вышла курочка гулять».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Мамам дружно помогаем».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Дружная семья».</p>
--	--	------------------	--	--	--

**Комплексно – тематический план первой младшей группы на март**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема: «Очень я люблю»	Задачи: Воспитывать	Задачи: Расширять	Задачи: Формировать умение	Задачи: Закреплять умение	Задачи: Познакомить с

<p>маму милую мою»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 4-10 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Развлечение «Очень маму я люблю»</p>	<p>заботливое и бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p> <p><b>Игра:</b> «Купание куклы Кати».</p> <p>Развивать умение правильно надевать обувь.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> "Непослушные ботинки".</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для жизни и здоровья, но которые необходимы человеку. Обратить внимание детей, что нельзя брать без разрешения взрослых незнакомые</p>	<p>представления о составе семьи (папа, мама, брат, сестра), о роли мамы в ней.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Мамочка любимая».</p> <p>Формировать умение брать роль мамы, воспитывать умение сочувствовать.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Кукла Маша заболела».</p> <p>Закреплять знания о детенышах домашних животных.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Чья мама?».</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много</i> — <i>один, один</i> — <i>много, много</i> — <i>много</i>.</p> <p><b>Игровая ситуация</b></p>	<p>детей проговаривать фразы к узнаваемым картинкам.</p> <p><b>Рассматривание</b> сюжетных картинок «Играем вместе с мамой».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b></p> <p>С. Маршак «Детки в клетке», русская народная сказка «Курочка Ряба», Е. Благина "Бабушка-забота", "Вот такая мама" А. Майков «Колыбельная песня».</p> <p>Формировать умение выполнять поручения взрослого, знакомить с выражениями, которые содержат предлоги (на, за, под, в).</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Какие мы помощники».</p>	<p>скатывать маленькие шарики, выкладывать из них задуманный предмет.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Цветок».</p> <p>Продолжать формировать умение замыкать линию в кольцо, правильно держать карандаш.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> "Разноцветные колечки.»</p> <p>Развивать музыкальный слух, вызывать положительные эмоции.</p> <p><b>Разучивание песенки:</b> «Пирожки».</p> <p><b>Слушание:</b> «Цветики», муз. В.</p>	<p>понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека.</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Витамины укрепляют организм».</p> <p>Формировать умение детей подражать голосам птиц, двигаться, не мешая друг другу.</p> <p>Развивать ловкость, воспитывать желание играть с воспитателем и сверстниками.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Зайка трусишка», «Ворона и собачка».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Наши алые цветки».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Цветочек», «Семья».</p>
--	--	--	---	--	---

	предметы. <b>Дидактическая игра</b> «Раз, два, три, что может быть опасно – найди!»	«Найди пару».		Карасевой, сл. Н. Френкель.	
<p><b>Тема:</b> «Транспорт» <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин <b>Срок:</b> 11 – 17 марта <b>Итоговое мероприятие:</b> Игра «Путешествие игрушек»</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с работой водителя, поощрять желание детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения, дать понятие «светофор», «зебра».</p> <p><b>Сюжетные игры:</b> «Покатаем игрушки», «Автобус».</p> <p>Формировать у детей навык осторожной игры с мелкими предметами: не засовывать в рот, нос, ухо и пр.</p> <p><b>Ситуация общения</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дорогах. Упражнять в умении различать и называть части машины, размер.</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Почини машину», «Собери паровозик».</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Вкладыши, разрезные картинки</b> «Транспорт».</p> <p>Развивать умение возводить простые постройки.</p> <p><b>Игровое упражнение</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение понимать и употреблять существительные обозначающие виды транспорта: грузовая машина, легковая машина, трамвай, троллейбус и др.</p> <p><b>Рассматривание иллюстрации</b> «За рулем».</p> <p>Формировать умение узнавать и называть виды транспорта на картинке, в игрушках, на улице.</p> <p><b>Словесная игра</b> «Узнай и назови».</p> <p>Способствовать развитию слухового восприятия; упражнять в умении подражать звукам транспорта (машина,</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение рисовать «дорожки» -прямые горизонтальные линии, развивать зрительное восприятие пространства.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Дорожки».</p> <p>Совершенствовать умение лепить знакомые предметы, развивать координацию движений рук, мелкую моторику.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Груз для машины».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение у детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.</p> <p>Упражнять в ловле мяча с небольшого расстояния, развивать координацию движений.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Кошки-мышки», «Воробышки и автомобиль»,  «Давайте вместе с нами».</p>

	<p>«Я люблю играть в разные игры».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Что нужно делать, если нашли мелкую деталь?»</p>	<p><b>(конструирование)</b> «Гараж».</p> <p>Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много — много.</i></p> <p>Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Закати шарик в домик».</p>	<p>поезд, самолёт).</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Будем пальчик загибать, будем транспорт называть»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Н. Павлов «На машине», Барто «Грузовик», Л. Некрасова «Машина», потешка «Шуршат по дорогам веселые шины...», «Кораблик», англ., обр. С. Маршака.</p>	<p>Развивать музыкальный слух, вызывать положительные эмоции.</p> <p><b>Слушание</b> «Автобус» муз. и слова Железновых.</p>	<p><b>Физкультминутка</b> «Шофер», «Автобус».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Машины».</p>
<p><b>Тема:</b> «Книжка неделя»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 18-24 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Инсценировка</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать у детей умение и желание оказывать помощь в ремонте книг, прививать бережное отношение к книге.</p> <p><b>Игровое упражнение</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Дать детям представление о разнообразии книг, дать понять о том, что книга - друг детей.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Какие</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать у детей представление о необходимости соблюдать аккуратность при работе с книгами, играми с игрушками.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение лепить солнце в виде пластилинового диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков).</p> <p><b>Совместная деятельность</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Побуждать самостоятельно брать мыло из мыльницы, тереть ладошки, смывать мыло, знать местонахождения своего полотенца.</p>

<p>сказки "Теремок"</p>	<p>«Скорая помощь для книг». Развивать умение правильно надевать обувь. <b>Игровая ситуация</b> "Непослушные ботинки". Формировать у детей представление о необходимости соблюдать аккуратность при работе с книгами, играми с игрушками. <b>Ситуация общения</b> «Что можно сказать о хозяине этой книги, игрушки?»</p>	<p>бывают книги». Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много — много</i>. Формирование умения сооружать несложные постройки. <b>Игровая ситуация</b> «Собираем игрушки для матрешки». Развивать умение собирать пирамидку из 4-5 колец, последовательно уменьшающихся в размерах. <b>Дидактические игры:</b> «Собери пирамидку», «Чего не стало?», "Сложи картинку".</p>	<p>Создание в группе развивающей среды, знакомство детей с книжным уголком, беседа о том какие книги бывают.  <b>Дидактическая игра:</b> Путешествие по сказкам, книжный магазин. <b>Рассматривание с детьми</b> книг разного формата (мягкие, с крупными иллюстрациями, музыкальные) Формируем интереса к чтению книг <b>Пальчиковая игра</b> Скака «Репка» Формируем у детей интерес самостоятельно рассказывать короткие, знакомые им сказки. <b>Знакомство с художественной литературой:</b> чтение стихов</p>	<p><b>педагога с детьми (лепка)</b> «Солнышко-колоколнышко». Формировать умение сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. <b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Солнышко-колоколнышко». Формируем навык слушать пение, понимать содержание и выполнять движения в соответствии с текстом. <b>Танец под музыку</b> «Зайка прыгал».</p>	<p>Упражнять детей в быстром беге с увёртыванием. Развивать ловкость, воспитывать желание играть с воспитателем и сверстниками. Воспитывать желание делать зарядку. <b>Подвижные игры:</b> «Ловишки», «Беги к тому, что назову». <b>Физкультминутки:</b> «Теремок», «Три мишки». <b>Пальчиковые игры:</b> «Колобок», «Курочка Ряба».</p>
-----------------------------	--	---	--	---	--

			А.Барто обогащаем словарный запас, повторяем ранее изученные стихи на тему «Игрушки», «Мишка», «Бычок», «Зайка», «Слон». Б. Заходер «Заболела эта книжка».		
<p><b>Тема:</b> Театральная неделя «Сундучок сказок».</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 25 - 31 марта</p> <p>Итоговое мероприятие:</p>	<p><b>Задачи:</b> напомнить содержание сказки “Репка”, вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем, способствовать активизации речи, учить выполнять действия, о которых говорится в сказке. <b>Показ настольного театра по русской народной сказке “Репка”.</b> <b>Беседа:</b> знакомимся с театром. Расширять представления детей о театре и театрализованных</p>	<p><b>Задачи:</b> Побуждать детей внимательно слушать литературный текст, эмоционально интонационно произносить отдельные слова и фразы; закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях устного народного творчества, выделять и называть главных героев знакомых сказок. <b>Беседа</b> “Ура! мы идем в театр.” Расширение знаний</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение различать принадлежность героев к той или иной сказке, мыслительные способности, память. <b>Дидактическая игра</b> «Разложи героев по сказкам» («Репка», «Колобок», «Курочка Ряба»)). <b>Рассматривание</b> с детьми иллюстраций к сказкам. Формировать умение повторять слова одновременно с показом движений.</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес к изображению весёлого колобка. Учить рисовать большой круг и умение замыкать линию в кольцо. <b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> “Колобок”. Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ колобка. Учить лепить колобок из шара, закрепить умение раскатывать</p>	<p><b>Задачи:</b> закреплять умение правильно держать руку во время метания, развивать глазомер, быстро действовать по сигналу воспитателя. <b>Подвижные игры:</b> “Маленькие и большие ножки”, “Зайка, выходи”, «Автомобили». Упражнение с мешочками «Попади в цель»</p>



	<p>играх, формировать культурные ценности.</p> <p><b>Сюжетные игры</b> “Идем в театр”, “Покупаем билеты”.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> “Мы артисты”.</p> <p>Формирование умения имитировать движения под музыку.</p> <p><b>Ситуация общения</b> “театральные секреты”.</p> <p>Закрепление знаний о правилах поведения в театре.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых: мытьё игрушек.</p> <p>Развитие трудовых навыков.</p>	<p>о правилах поведения в театре.</p> <p><b>Беседа</b> “Каким бывает театр”.</p> <p>Ознакомление детей с видами театра.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай героя», «Кто где живет», «Собери сказку». Закрепление знаний о содержании сказок.</p>	<p><b>Пальчиковая игра</b> "Теремок".</p> <p>Развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание сказки через инсценировку.</p> <p><b>Инсценировка сказки</b> "Теремок".</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b></p> <p>З. Петрова «Наши игрушки», К. Чуковский «Федорино горе», В. Сутеев «Яблоко».</p>	<p>шар круговыми движениями ладоней.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b></p> <p>“Вот какой у нас колобок!”</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>“ Прыг-скок колобок!” муз. Т. Морозова.</p>	
--	--	---	--	--	--

**Комплексно – тематический план первой младшей группы на апрель**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема: «Народные мастера»	Задачи: Формировать	Задачи: Формировать	Задачи: Формировать навык	Задачи: Формировать умение	Задачи: Продолжать обучать

<p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 1 – 7 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность лепка «Неваляшка»</p>	<p>интерес к народной игрушке-матрёшке.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Накрываем стол с Матрёшками».</p> <p>Воспитывать заботливое и бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Формировать у детей трудовой навык.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Кто соберёт больше игрушек?».</p> <p>Развивать умение правильно надевать обувь.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Непослушные ботинки».</p> <p>Формировать у детей знания, что нельзя брать в рот сосульки, льдинки.</p> <p><b>Ситуация общения</b> «Сосульки».</p>	<p>представления детей о русской народных игрушках:</p> <p>Неваляшка, Петрушка, Матрёшка, Дымковская игрушка.</p> <p><b>Беседа</b> «Народная игрушка».</p> <p>Развивать умение выстраивать цепочку от маленького к большому путём помещения одного предмета в другой и наоборот.</p> <p><b>Развивающая игра</b> «Сложи матрёшку».</p> <p>Закреплять знания о фигурах.</p> <p>Развивать у детей логику и мышление.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Найди такую же фигуру».</p> <p>Формирование умения различать предметы по форме (<i>кубик, кирпичик</i>) и</p>	<p>у детей воспринимать образное содержание потешек.</p> <p>Добиваться у детей повторение слов одновременно с показом движений.</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Семья».</p> <p>Закреплять навык в употреблении вежливых слов в речи.</p> <p><b>Речевая игра</b> «Вежливые слова».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> В. Берестов «Матрёшкины потешки», Ирис Ревю «Сказка на ночь про матрешек», А. Толстой «Петушки», <b>фольклор «Наши уточки с утра...», «Пошел котик на торжок».</b></p>	<p>у детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Неваляшка».</p> <p>Продолжать формировать умение равномерно закрашивать рисунок.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> "Петрушки».</p> <p>Знакомство с игрушкой через песню, поощрять желание подпевать.</p> <p><b>Слушание:</b> «Мы милашки, куклы-неваляшки», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p>	<p>детей следить за своим здоровьем, за своей осанкой.</p> <p>Формировать умение детей подражать голосам животных, двигаться, не мешая друг другу.</p> <p>Развивать ловкость, воспитывать желание играть с сверстниками.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Лохматый пёс», «Карусели».</p> <p><b>Хороводная игра:</b> «Матрешки».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Матрешки».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Матрешки», «Ванька-встанька».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Тихо — громко» Е. Тиличевой.</p>
--	---	---	--	--	--

		<p>цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки. <b>Игровая ситуация</b> «Построим диванчики для кукол», «Где же наши ручки».</p>			
<p><b>Тема:</b> «Чудеса, фокусы, эксперименты» <b>Кол-во часов:</b> 1 ч 40 мин <b>Срок:</b> 8 -14 апреля <b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «В гостях у фокусника»</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать наблюдательность детей, внимание, умение спланироваться в совместных действиях. Воспитывать интерес и желание играть со сверстниками в различные игры. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «В гостях у фокусника». Формировать умение намыливать руки с</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать элементарные исследовательские умения и навыки в ходе экспериментирования. Развивать мышление детей, любознательность, познавательные интересы; знакомить с обобщенными способами исследования. Стимулировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком. <b>Знакомство с художественной литературой:</b> р. н. с. «Курочка - рябушечка», к. Чуковский «Путаница», Г. Бойко «Солнышко».</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием «контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Создать интерес к «оживлению» персонажа и</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать интерес к спорту, желание самостоятельно играть в подвижные игры, выполнять физические упражнения. Формировать начальные представления о необходимости закалывания; способствовать пониманию необходимости</p>

	<p>внешней и внутренней стороны.  <b>Игровые ситуации:</b>  "Мыльные перчатки",  «Солнечные зайчики».  Формировать умение соблюдать основные правила безопасности, объяснить, какой вред приносят их нарушение.  <b>Ситуативный разговор</b> «Не зевай, правила соблюдай».</p>	<p>использование исследовательских действий.  <b>Беседы:</b> «Учимся радоваться солнышку и природе», «О свойствах воздуха», «О свойствах мокрого и сухого песка», «Свойства воды».  <b>Дидактические игры:</b> «Звук, свет, вода, огонь», «Подбери по цвету», «Преврати круг», «Преврати квадрат».  <b>Игры-опыты:</b>  «Игры с соломинкой», «Игры с воздушным шариком», «Пускание мыльных пузырей», «Юные кладоискатели», «Пирожки для мишки», «Прятки с водой», «Переливание воды».</p>	<p><b>Познавательные сказки:</b> "Волшебник Кукумба в песочной стране", «Сказка о весёлом воздухе», «Путешествие капельки», «Сказка о весёлом воздухе», «Зайчик и ручеек», «Где живет ветер».</p>	<p>расцвечиванию картинки.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b>  «Вкусные картинки». Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов (бусин, пуговиц, семечек, гороха).  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b>  «Картинки на тесте». Развитие у детей чувства ритма и зрительного внимания, умения распределять</p>	<p>бережного отношения к своему здоровью.  Формировать умение ходить между двумя линиями (дорожками).  <b>Подвижные игры:</b>  «Солнышко и дождик», «Шли, шли и нашли», «Прятки», «Бегите ко мне».  <b>Физкультминутки:</b>  «Долго, долго», «Дождь», «Ветер тихо клен качает».  <b>Пальчиковые игры:</b>  «Солнышко, солнышко», «Ветер по лесу летал», «Пальчики».</p>
--	--	---	---	--	---

		<p>Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Подарки для ежиков».</p>		<p>движение руки на всю музыкальную фразу.</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Музыкальные кубики» муз. М. Гоголевой.</p>	
<p><b>Тема:</b> «Прогулки по весеннему лесу»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 22 – 28 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Ручейки бегут, журчат!»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение правильно пользоваться атрибутами игры. Развивать у детей навыки общения с взрослыми и друг с другом; обогащать жизненный опыт детей.</p> <p>Расширять у детей представления о труде врача.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Кукла идет на прогулку», «В травмпункте». Формировать представление об одежде, умению</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о весне, как о времени года. Продолжать формировать представления о простейших взаимосвязях в природе: стало тепло, пригревает солнышко, распустились листочки. Продолжать знакомить детей с деревьями, цветущими травянистыми</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что бывает весной?», «Один – много», «Скажи правильно», «Отзовись», «Будь внимательным».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Толстой «Весна пришла», А. Плещеев «Весна», Е. Благинина «Одуванчик»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Ручейки бегут, журчат!».</p> <p>Продолжать формировать умение лепить столбики (цилиндры) - брёвнышки для</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять знания о фруктах, об их значении в питании. Формировать умения выполнять действия в соответствии с текстом. Развивать ловкость, быстроту, бегать в одном направлении не толкая друг друга.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Старый клен», «Птички летают».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Пришла Весна», «На лугу растут цветы».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b></p>

	<p>выполнять предметно-игровые действия.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> "Оденем куклу на прогулку".</p> <p>Формировать представления детей об опасных насекомых, которые могут укусить (пчела, комар, оса)</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Опасные насекомые».</p> <p>Формировать умения узнавать и называть насекомых.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Насекомые».</p>	<p>растениями (березой, тополем, ивой, яблоней, одуванчиками).</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Первые цветы».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «С какой ветки, детка?», «Когда это бывает?», «Что лишнее?», «Что, за чем?».</p> <p><b>Лото:</b> «Деревья и кустарники», «Цветы».</p> <p>Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (<i>в, на, под, здесь, там, тут</i>).</p> <p><b>Игровая ситуация</b></p>	<p>Майков «В мае», А. Толстой «Колокольчик», С. Козлов «Необыкновенная весна», «Сказка о весеннем ручейке», С. Прокофьев «Маша и Ойка»</p>	<p>мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков-брёвнышек по длине - лишнее отрезать стекой или отщипывать (отрывать).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Вот какой у нас мостик!</p> <p>Усвоение простых движений, развивать чувство ритма.</p> <p><b>Танец-игра</b> «Птички» И. Смирновой.</p>	<p>«Апрель», «Подснежник», «Весна».</p>
--	--	---	--	--	---

		«Где спрятались игрушки».			
<p><b>Тема:</b> «Сажаем огород»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 15 – 21 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность посадка «Огород на подоконнике»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать бережное отношение к растениям, желание ухаживать за ними (поливать).</p> <p><b>Рассматривание картины</b> «Дети ухаживают за растениями».</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Магазин семян».</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру. Формировать умение аккуратно мыть руки, закатывать рукава, не проливать воду на пол, насухо вытирать их личным полотенцем.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Сухие рукава».</p> <p>Учить детей</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представление детей об овощах весной, посадке огорода.</p> <p>Продолжать формировать представления детей о растениях (деревья, кусты, трава, цветы - первоцветы).</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Чудесный мешочек».</p> <p>«Широкий — узкий», «Большой-маленький», «Найди и назови», «Какой?», «Чего не хватает у цветка?».</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять элементарные постройки, развивать воображение.</p> <p><b>Игровое</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать и активизировать словарь детей существительными, обозначающими название растений, имеющими обобщающее значение (растения, комнатные растения, цветы), глаголами (растёт, цветёт, поливать), прилагательными.</p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя 2-4х сложными предложениями.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Узнай и назови»</p> <p>Формировать навык слушать короткие литературные произведения.</p> <p><b>Знакомство с художественной</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение детей рисовать с помощью тычков, печаток, кисточек.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Травка».</p> <p>Упражнять в умении раскатывать пластилин прямыми, круговыми движениями ладоней, сплющивать.</p> <p><b>Совместная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Цветочек».</p> <p>Познакомить с движением «пяточка - носочек».</p> <p><b>Танцевальные движения</b> пяточка – носочек.</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать формированию у детей основ культуры питания как составляющей здорового образа жизни.</p> <p><b>Игра-беседа</b> «Зачем нужно мыть овощи и фрукты».</p> <p>Формировать умение правильно делать наклоны.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе друг за другом.</p> <p>Воспитывать желание делать утром зарядку.</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>«Деревья закачались», «Зайка и лиса»,</p> <p>«День и ночь»,</p>

	<p>соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, тряпочки, палочки - труд в уголке природы ; грабельки, лопаточки, совочки, венички - труд в природе).</p> <p><b>Ситуация общения</b> «Мы любим трудиться».</p>	<p><b>упражнение</b> «Построй высокую, низкую башенку».</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много - один, один - много, много - мало, много - много.</i></p> <p>Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Путешествие на поезде».</p>	<p><b>литературой</b> Г. Шалаева «Не трогай незнакомые предметы», потешка «Морковка». Н. Нищева «Катя леечку взяла».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Капуста», «Сорока-белобока».</p>		<p>«Зайка - трусишка».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Поймай мячик», «Дотянись до веточки», «Не наступи на цветочек».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Наши алые цветы».</p>
--	---	---	--	--	---

**Комплексно – тематический план первой младшей группы на май**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема: «Птицы прилетели»	Задачи: Формировать умение	Задачи: Расширение	Задачи: Обогащать и	Задачи: Учить лепить	Задачи: Упражнять в



<p><b>Кол-во часов:</b> 1 ч 40 мин <b>Срок:</b> 29,30 апреля-6,7,8 мая <b>Итоговое мероприятие:</b> Презентация «Птички - невелички»</p>	<p>новым игровым действиям. Развивать познавательные способности детей. Выполнять взаимосвязанные игровые задачи. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Больница для птиц». Формировать умение умываться. <b>Игровая ситуация:</b> "Умывалочка". Формировать умение соблюдать правила поведения с птицами (не дразнить, не пугать, не подходить близко). <b>Ситуативный разговор</b> «Птички прилетели». Формировать умение правильно отвечать на вопросы по правилам контакта с птицами. <b>Дидактическая игра</b> «Подумай и</p>	<p>представления о перелетных птицах, особенностях их поведения весной. Формировать представления детей о многообразии птиц, познакомить с перелетными пернатыми (грач, скворец, ласточки.). Продолжать формировать представления о простейших связях в природе (потеплело – птицы вернулись из теплых стран, стали вить гнезда ит. д.). <b>Беседа:</b> «Птицы, прилетающие к нам на участок». <b>Презентация</b> «Птички - невелички». <b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические</b></p>	<p>активизировать словарь детей существительными, обозначающими птиц; глаголами, характеризующими их действия; прилагательными (большой, маленький), наречиями (высоко, низко, быстро). <b>Дидактические игры:</b> «Кукушка и дудочка», «Позови свою маму», «Кто в домике живет?», «Кто, как кричит?». <b>Слушание и заучивание потешек и считалок:</b> «Жили у бабуси», «Это птичек стайка», «Петушок, петушок». <b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи», А. Плещеев</p>	<p>предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка по дымковской игрушке)</b> «Красивая птичка». Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную</p>	<p>умении правильно приземляться во время прыжков с места и с продвижением вперед. Закрепить умение прыгать через веревочку на высоте 10 см. <b>Подвижные игры:</b> «Воробушки и кот», «Зимующие и перелетные птицы», «Воробушки и автомобиль», «Совушка». <b>Пальчиковые игры:</b> «Пять воробьёв...», «Голуби», «Птицы». <b>Физкультминутки:</b> «Птички», «Ворона», «Ласточки».</p>
--	---	--	---	---	--

	ответь».	<p><b>игры:</b> «Четвертый лишний», «Сложи картинку», «Кто, где живёт?», «Угадай, где птица?».</p> <p><b>Лото</b> «Птицы».</p> <p>Развитие умения различать количество предметов (<i>много — один</i>), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.</p> <p>Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.</p> <p>Игловая ситуация «Мы плывем на лодке».</p>	<p>«Сельская песенка», В. Снегирёв «Ласточка», «Скворец», Е. Чарушин «Журавль», Л. Толстой «Воробей и ласточки», Н. Сладков «Новый голосок».</p>	<p>величину частей предмета.</p> <p>Закреплять приемы закрашивания.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Скворечник».</p> <p>Развивать ритмическое восприятие и музыкальную память.</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Передай ритм».</p>	
<p><b>Тема:</b> Педагогическая диагностика</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 13 -19 мая</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие».</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие».</p> <p>Наблюдение,</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие».</p>

<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Заполнение карт индивидуального развития</p>	<p>развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p><b>Тема:</b> «Прогулка в зоопарк» <b>Кол-во часов:</b> 1ч 40 мин <b>Срок:</b> 20-26 мая <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Жираф»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умения одеваться и раздеваться в определенном порядке и по погоде. <b>Игровая ситуация</b> «Одень куклу Катю на прогулку». Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь один гулять. <b>Ситуация общения</b> «Почему нельзя гулять одному?» Воспитывать вежливость, внимательность, умение проявлять</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с некоторыми животными жарких стран (обезьяна, лев, слон, зебра, крокодил, жираф, черепаха, бегемот, тигр), с их повадками и внешними признаками. <b>Игра-путешествие по групповой комнате</b> «Кто в зоопарке живёт?» «Кого не стало». Формировать умение узнавать на картинках и в игрушках животных</p>	<p><b>Задачи:</b> Активизировать и закрепить в словаре слова, обозначающие названия и признаки животных. Формировать умение составлять описание животных по внешним признакам, находим различия во внешнем облике. <b>Речевая игра</b> «Узнай животное». Формировать навык слушать короткие литературные произведения. Развивать речь как средство общения,</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес к созданию яркого образа жирафа; формировать умение рисовать пальчиком (кисточкой, ватной палочкой) и гуашью на ограниченном пространстве. <b>Совместная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Жираф». Продолжать формировать умение раскатывать из пластилина колбаску. <b>Совместная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Рассказать о важности соблюдения режима дня. Дать понять, что соблюдение режима дня укрепляет здоровье каждого человека. <b>Дидактическая игра</b> «Когда это бывает?». Формировать умение правильно делать наклоны и при наклоне поднимать предмет с пола. Закреплять умение выполнять прыжки на месте.</p>

	<p>заботу.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Плакать не надо». Развивать навык совместной игры.</p> <p><b>Сюжетная игра</b> «Зоопарк». Знакомство детей с правилами, необходимыми при общении с животными в зоопарке.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Безопасность при общении с животными».</p>	<p>жарких стран и их детенышей, называть их; узнавать животных по словесному описанию.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Сложи картинку», «Угадай, чья тень?», «Чья мама? Чей малыш?».</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: <i>один</i> — <i>много</i>, <i>много</i> — <i>один</i>, <i>много</i> — <i>много</i>.</p> <p>Развитие предметных действий.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Выкладываем, перекладываем, собираем».</p>	<p>развивать понимание речи.</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Обезьянки».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> А. Барто «Слон», Д. Непомнящая «Мама для мамонтёнка», Д. Биссет: «Слон и муравей», Э. Мошковская «Зоопарк», С. Маршак «Жираф», О. Сулова «Бегемотик», Э. Успенский «Тигр вышел погулять», С. Маршак «Где обедал воробей?», Е.И. Чарушин «Мартышки», И. Ревю «Сказка про то, как зебра стала полосатой», Г.М. Цыферов «Жил на свете слоненок».</p> <p><b>Загадки с</b></p>	<p><b>деятельность педагога с детьми (лепка из пластилина)</b> «Банан». Формировать музыкальный слух, положительные эмоции, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом песни.</p> <p><b>Упражнение</b> «Угадай на слух».</p> <p><b>Танцуем под песню</b> Е. Железновой «У жирафа пятна».</p> <p><b>Танцевальные движения</b> (пружинка).</p> <p><b>Слушание:</b> «Слон» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса).</p>	<p>Развивать ловкость, координацию движений.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Бегите к тому, что назову», «Ловишки», «Крокодил и воробы».</p> <p><b>Упражнения на развитие координации и ловкости:</b> «Подними платочек», «Пробеги и не задень».</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b> «Весёлый зоопарк».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Обезьянки».</p>
--	--	--	--	--	---

			подсказками про животных жарких стран.		
<p><b>Тема:</b> «Моя безопасность»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 1 ч 40 мин</p> <p><b>Срок:</b> 27 мая- 2июня</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «День защиты детей»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать навыки безопасного поведения. В помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку), а также на участке детского сада.</p> <p><b>Проблемные ситуации:</b> «Чем опасна игра с дверью?», «Расскажем Мишке, как нужно спускаться (подниматься) по ступенькам». Воспитывать стремление к самостоятельности</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с источниками опасности дома (утюг, горячая плита и т. д.) и на улице (машины, дорога).</p> <p><b>Лото</b> «Опасно-безопасно».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Помоги Незнайке найти безопасные предметы», «Четвертый лишний».</p> <p>Расширять представления детей о свойствах песка и воды.</p> <p>Способствовать овладению детьми способов обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p><b>Опыты с водой и песком</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Повторим рассказ», Найди ошибки», «Что досталось тебе, дружок?».</p> <p><b>Речевое упражнение</b> «Расскажи, что делает мальчик (девочка)?».</p> <p><b>Логоритмическое упражнение</b> «Раз, два, три, четыре, пять!».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> К. Чуковского «Путаница», «Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого, «Маша и</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение строить мостик из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b> (лепка) «Мостик».</p> <p>Формировать умение составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Закрепить представления о полезной и вредной пище.</p> <p>Дать представление о том, как нужно ухаживать за органами чувств (рот, глаза, уши, нос).</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Назови свою улицу», «Карусель», «Поймай меня», «Мы топаем ногами...».</p> <p><b>Игра с мячом</b> «Можно - нельзя».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Моя страна», «Наш город», «Наша улица», «Дорожных правил очень много».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Пешеходы», «Едем-</p>

	<p>при выполнении навыков самообслуживания.  <b>Игровая ситуация:</b>  "Водичка, водичка!"</p>	<p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b>  Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами:  <i>большой, маленький.</i>  <b>Игровая ситуация</b>  «Делаем куличики большие и маленькие».</p>	<p>медведь», «Три поросенка», С. Маршак «Кошкин дом».</p>	<p><b>(рисование)</b>  «Светофор».  Формировать умение характер музыки.  <b>Музыкально-дидактическое упражнение</b>  «Весело - грустно».  <b>Музыкальная игра:</b>  обучающая песенка «Светофор».</p>	<p>едем мы домой».</p>
--	--	--	---	---	------------------------

**Планирование образовательной работы с детьми  
раннего возраста (2 – 3 года)**

**Тема:** Здравствуй, солнечное лето!

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** первая и вторая неделя июня.

**Цель:** Формировать элементарные представления об изменениях в природе летом.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с сезонными изменениями в природе.
2. Развивать интерес к явлениям неживой природы.
3. Знакомить с изменениями в одежде с приходом лета.
4. Расширять словарный запас детей за счет слов: жаркий денек, солнечное утро, яркое солнце, летний дождь, гром, гроза, радуга и т. д.

**Название итогового мероприятия:** развлечение «Путешествие в лес»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллективная работа «Солнышко лучистое улыбнулось весело»

**Планирование образовательной работы с детьми  
раннего возраста (2-3 года)**

**Тема:** «Наши друзья - насекомые»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** третья и четвертая неделя июня.

**Цель:** Формировать элементарные знания о насекомых

**Задачи:**

1. Знакомить и обогащать представления детей о насекомых.
2. Развивать речевую активность, умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки и действия насекомых (прыгает, скачет, летает).
3. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения с насекомыми.
4. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.

**Название итогового мероприятия:** Музыкальный праздник с элементами театрализации «На лесной опушке»

**Дата проведения** \_\_\_\_\_

**Ф. И. О. ответственных** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Изготовление альбома «Наши маленькие друзья» (вместе с родителями)



**Планирование образовательной работы с детьми  
раннего возраста (2-3 года)**

**Тема:** «По дороге в детский сад»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** первая неделя июля.

**Цель:** Закрепить имеющиеся представления у детей о правилах дорожного движения

**Задачи:**

1. Закреплять представления о машинах, улице, дороге.
2. Продолжать знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
3. Закреплять элементарные представления о правилах дорожного движения.
4. Обогащение словарного запаса: светофор, пешеходный переход, «зебра», пешеход, тротуар

**Название итогового мероприятия:** Игра-путешествие «По городу»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф. И. О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** «Машины на улицах нашего города» (коллективная)

### Планирование образовательной работы с детьми раннего возраста (2 – 3 года)

**Тема проекта:** «Цветы вокруг нас»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** вторая неделя июля.

**Цель:** Формировать представления детей о цветах

**Задачи:**

1. Формировать и обогащать представления детей о цветах, их строении (стебель, листья, цветок, корень) и разнообразии; основных потребностях цветов - вода, свет, тепло.
2. Способствовать активизации речи детей за счёт названий цветов, их характерных признаков, способов взаимодействия с ними (поливать, нюхать, дарить, сажать и т.д.)
3. Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, бережное отношение к природе (не рвать цветы без надобности, не топтать, оказывать посильную помощь в поливе цветов и т.д.)

**Название итогового мероприятия:** Театрализованное представление «Волшебный цветок»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллективная аппликация «Цветочная клумба»

**Планирование образовательной работы с детьми  
раннего возраста (2-3 года)**

**Тема:** «По дороге в детский сад»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** первая неделя июля.

**Цель:** Закрепить имеющиеся представления у детей о правилах дорожного движения

**Задачи:**

1. Закреплять представления о машинах, улице, дороге.
2. Продолжать знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
3. Закреплять элементарные представления о правилах дорожного движения.
4. Обогащение словарного запаса: светофор, пешеходный переход, «зебра», пешеход, тротуар

**Название итогового мероприятия:** Игра-путешествие «По городу»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф. И. О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** «Машины на улицах нашего города» (коллективная)

**Планирование образовательной работы с детьми  
раннего возраста (2 – 3 года)**

**Тема проекта:** «В гостях у сказки»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** третья неделя июля.

**Цель:** Расширять представления детей о народном творчестве.

**Задачи:**

1. Вспомнить содержание знакомых произведений, познакомить детей с новыми сказками, песенками, потешками.
2. Способствовать развитию творческих способностей через театрализованные игры.
3. Воспитывать бережное отношение к книгам.

**Название итогового мероприятия:** Досуг «В гостях у сказки»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Драматизация сказки «Репка»

**Планирование образовательной работы с детьми  
раннего возраста (2 – 3 года)**

**Тема проекта:** «Лес - наше богатство!»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** четвёртая неделя июля.

**Цель:** Обогащать представления детей о жителях леса: птицы, насекомые, деревья, кустарники, цветы, и т. д.

**Задачи:**

1. Закрепить представления детей о строении деревьев, отличительных особенностях березы, клена, дуба.
2. Подвести детей к пониманию, что в лесу все нужны друг другу.
3. Воспитывать бережное отношение к жителям леса, помочь запомнить правила поведения в лесу.

**Название итогового мероприятия:** Игровой досуг совместно с родителями «У Мишки в лесу»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Сюжетная игра «Поход»

### **Планирование образовательной работы с детьми раннего возраста (2 – 3 года)**

**Тема проекта:** «Неделя «песочных замков»»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** пятая неделя июля.

**Цель:** Закреплять знания о свойствах песка

#### **Задачи:**

1. Знакомить со свойствами песка, его качествами.
2. Развивать интерес к явлениям неживой природы.
3. Закреплять знания о правилах безопасности во время игры с песком.
4. Развивать наблюдательность, любознательность, кругозор, фантазию

**Название итогового мероприятия:** Коллективная постройка из песка «Песочные замки» вместе с родителями

Дата проведения: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. ответственных: \_\_\_\_\_

Итоговый продукт с детьми: Аппликация из песка: «Песочные картинки»

### Планирование образовательной работы с детьми раннего возраста (2 – 3 года)

**Тема проекта:** «Почему у кошки загорелся дом»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** первая и вторая неделя августа.

**Цель:** Формировать элементарные знания о правилах пожарной безопасности.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с правилами пожарной безопасности.
2. Познакомить детей с профессией пожарный.
3. Воспитывать чувство благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях

4. **Название итогового мероприятия:** Театрализованная игра «Кошкин дом»

5. **Дата проведения:** \_\_\_\_\_

6. **Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_
7. **Итоговый продукт с детьми:** коллективный коллаж «Новый дом для кошки»

**Планирование образовательной работы с детьми  
раннего возраста (2 – 3 года)**

**Тема проекта:** «Что нам лето подарило?»

**Тип:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети раннего возраста, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы:** третья и четвёртая неделя августа.

**Цель:** Обобщить имеющиеся представления детей о времени года – лето.

**Задачи:**

1. Закрепить представления о лете.
2. Закреплять представления о труде взрослых летом.
3. Показать значение лета в оздоровлении человека, пользе даров лета – овощей и фруктов, ягод на организм людей.



**Название итогового мероприятия:** Музыкальный досуг «Солнечные зайчики»

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ответственных:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Выставка детского творчества «Витаминная корзинка»

## 2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Разделы и направления работы	Содержание работы(формы, методы, средства)	Возраст детей	Рекомендации	Периодичность	Ответственный исполнитель
1.	Использование вариативных режимов	основной режим	Все дети	соответствует холодному времени года	ежедневно	Медсестра
		щадящий режим	ослабленные дети	составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска»	после болезни по мед. показаниям	Старший воспитатель
		гибкий режим	Все дети	используется в зависимости от погодных условий, карантин	в течение года	
		адаптационный режим	Все до 3 лет вновь поступившие	используется при переходе детей из другого ДООУ при новой комплектации детей в группах при работе новых сотрудников	со дня поступления ребенка	
		режим двигательной активности	Все дети	-составляется из расчета не менее 4 – 4,5 часов -прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	ежедневно	

	Психологическое сопровождение развития	Создание психологического комфортного климата в ДОУ; Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период;	Все дети  Все дети  Все дети		Ежедневно  Ежедневно  Адаптационный период	Сотрудники ОДО  Все педагоги  Все педагоги и мед. состав ОДО
--	--	--	--	--	--	--

<b>3</b>	<b>Виды организации режима двигательной активности ребенка</b>					
3.1	Регламентированная деятельность	занятия физической культурой	Все дети		2 раза в неделю в зале 1 раз на прогулке	Инструктор физо
		утренняя гимнастика	Все дети		ежедневно	Воспитатели
		гимнастика после дневного сна	Все дети		ежедневно	воспитатели
		физкультминутки	Все дети	проводятся в процессе занятия – 2 минуты, и в перерывах между занятиями	ежедневно	воспитатели

3.2 Частично регламентированная деятельность	спортивные праздники	Все дети	По плану	2 раза в год	Воспитатели Инструктор физо, муз. рук.
	физкультурные досуги	Все дети		1 раз в месяц	Инструктор физо
	подвижные игры на воздухе и в помещении	Все дети	подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе: младший возраст – 4-5 игр в день; старший возраст – 5-6 игр в день	ежедневно	Воспитатели инструктор физо, муз. рук.
	подгрупповые и индивидуальные формы работы	Все дети	с варьированием физической нагрузки исходного уровня здоровья и возможностей ребенка	ежедневно	Воспитатели инструктор физо, муз. рук.
	пальчиковая гимнастика	Все дети		ежедневно	Воспитатели специалисты
	гимнастика глаз	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	дыхательная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	самомассаж	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты

		артикуляционная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
3.3	Нерегламентированная деятельность	самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Все дети	для самостоятельной двигательной активности детей на участке предназначена площадь. В этой зоне на стойках, в корзинах размещают игрушки, атрибуты для подвижных и сюжетно - ролевых игр.	ежедневно	воспитатели
4	Профилактические мероприятия	режим теплового комфорта в выборе одежды	Все дети	для пребывания ребенка в группе, на занятиях музыкального и физического развития, на прогулке	ежедневно	воспитатели
		комплексы по профилактике плоскостопия, нарушения осанки	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
		сквозное и одностороннее проветривание помещений в		по графику	ежедневно	Воспитатели пом. воспитателя

		течении дня				
5	Коррекционные мероприятия	комплекс мер по адаптации детей раннего возраста	До 3 лет, вновь поступающих	создание комфортного пребывания детей в ОДО проведение адаптационных игр	Со дня поступления 1-2 мес.	воспитатели
		Индивидуальное питание в соответствии с показаниями	аллергики	замена питания аллергикам	ежедневно	Медсестра
6	Закаливание	местные воздушные ванны в помещении	Все дети	облегченная одежда детей о время занятий физкультурой, в процессе переодевания	ежедневно	воспитатели
		тропа здоровья	Все дети	после сна	ежедневно	воспитатели
7	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	словеснонаглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представления и навыков	Все дети	моделирование ситуаций по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ организация тематических дней по приобщению к ЗОЖ подбор использование алгоритмов по освоению КГН воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности	воспитатели	воспитатели

		основ ЗОЖ привитие КГН				
--	--	------------------------------	--	--	--	--

**Режим двигательной активности в теплый период**

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность занятий (мин.)				
		Ранний возраст	II младшая группа От 3 до 4 лет	Средняя группа от 4 до 5 лет	Старшая группа от 5 до 6 лет	Подготовительная группа от 6 до 7 лет
Оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут
	Ходьба по Тропе здоровья	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут
	Физкультминутки (в середине статической организованной деятельности)	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 – 8 мин	Ежедневно 5 – 10 мин	Ежедневно 6 – 10 мин	Ежедневно 8 – 10 мин

Активная организованная двигательная деятельность	Физкультурные занятия (на прогулке) по графику	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25 мин	3 раза в неделю 30 мин
	Музыкальные занятия (на улице) по графику	2 раза в неделю 10 минут	2 раза в неделю 15 минут	2 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин
	Хороводные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин
	Физкультурный/	-	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/
	музыкальный досуг	1 раз неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 20мин	1 раз в неделю 25мин	1 раз в неделю 30мин
	Физкультурный праздник	-	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования
--	---	---

### Система физкультурно-оздоровительной работы на теплый период

Разделы и направления	Формы работы	Срок, дозировка, возрастная группа	Ответственный
Использование вариативных режимов	Основной (на теплый период года) Щадящий режим дня (после перенесенных заболеваний)  Адаптационный Гибкий режим (по погодным условиям) Режим двигательной активности	Ежедневно  После болезни на группах В течении лета Во время дождя Ежедневно	Медсестра Воспитатели
Психологическое сопровождение развития	Создание психологически комфортного климата в ДОУ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период (наблюдение врача, адаптационные, коммуникативные игры)	Ежедневно Ежедневно Ежедневно  Адаптационный период	Воспитатели врач
Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	Мероприятия проводятся на воздухе за исключением дождливой погоды		

Общеукрепляющие мероприятия	<p><b>1. Естественные физические факторы:</b>  Режим теплового комфорта при выборе одежды  Режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня</p> <p><b>2. Воздушное закаливание:</b>  Воздушные ванны при длительном пребывании на воздухе □  Сон без маек (дневной)</p> <p><b>3. Водное закаливание:</b>  Мытье ног прохладной водой  Игры с водой</p> <p><b>4. Процедурное закаливание:</b>  Свето - воздушные и солнечные ванны  Тропа здоровья после сна</p>	<p>Ежедневно  Ежедневно по графику</p> <p>Ежедневно  Ежедневно</p> <p>Ежедневно  По плану</p> <p>Ежедневно  Ежедневно (кроме периода адаптации и по рекомендации врача)</p>	<p>Воспитатели ,  Медсестра</p> <p>Воспитатели  Воспитатели</p> <p>Воспитатели, пом.  воспитателя</p> <p>Воспитатели  Воспитатели, пом.  воспитателя</p>
Организация питьевого режима	Обеспечивается в течении дня по желанию детей	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке	Медсестра Помощник воспитателя
1. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность)	<p>Утренняя гимнастика на воздухе  Физкультминутки  «Бодрящая гимнастика» после дневного сна</p> <p>Спортивные праздники</p> <p>Подвижные игры на воздухе  Физкультурные, музыкальные досуги  Пальчиковая гимнастика  Артикуляционная гимнастика  Дыхательная гимнастика  Совместная деятельность по физической культуре</p>	<p>Ежедневно (все группы)  Ежедневно (все группы)  Ежедневно (все группы) 1 раз в квартал  Ежедневно 1 раз в месяц/неделю  Ежедневно  Ежедневно  Ежедневно</p>	<p>Воспитатели Муз.  рук.  Инструктор физо</p>
2. Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.	По плану Ежедневно (все группы)	Воспитатели

Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности	Ежедневно Все группы	Воспитатели Муз. руководитель Инструктор физо
Профилактические мероприятия	Витаминотерапия (фрукты, «С»-витаминизация блюд) Осмотр детей на педикулез Осмотр детей на энцефалитных клещей	Ежедневно По графику Ежедневно	Медсестра Воспитатели

### Запрещенные и ограниченные упражнения в ДОУ

По итогам конференции «Запрещенные и ограниченные упражнения в дошкольных учреждениях», проводимой на кафедре физвоспитания Государственного педагогического университета им. Герцена 25 апреля 2002 года

<i>№ п/п</i>	<i>Запрещенные и ограниченные упражнения</i>	<i>Причины ограничения</i>	<i>Рекомендованная замена</i>
1.	Круговые вращения головой.	Форма сустава не предусматривает данное движение.	Наклоны вперед, в стороны, повороты.
2.	Наклоны головы назад.	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи. Возможное	Замена отсутствует.
3.	Стойка на голове.		

4.	Чрезмерное вытягивание шеи.	смещение шейных позвонков.	Выполнять упражнения с опусканием плеч вниз-назад.
5.	При выполнении упражнений лежа на спине класть согнутые руки под голову (тренировка верхнего отдела брюшного пресса).	Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможное надавливание руками на шейный отдел позвоночника.	Изменить положение рук.
6.	При выполнении упражнений лежа на спине нельзя поднимать две ноги вместе (тренировка нижнего отдела брюшного пресса).	Увеличение поперечного лордоза, фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы.	Ноги поднимать и опускать попеременно.
7.	Кувырок вперед.	Нестабильность шейного отдела, плохо сформированные мышцы шеи.	Замена отсутствует.
8.	Пережат на спине удерживая руками колени.	Отсутствует фиксация шейного отдела позвоночника.	Выполнять упражнение только со страховкой преподавателя.
9.	Лежа на животе прогиб в поясничном отделе с упором на выпрямленные руки (упражнение «кошечкам»).	Увеличение поясничного лордоза, возможность защемления поясничных дисков.	Выполнять упражнение на согнутых руках, опора на локти.
10.	Сидение на пятках.	Перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава.	Сидение по-турецки.
11.	При выполнении дыхательных упражнений руки вверх поднимать нельзя.	Уменьшается поступление кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса.	Изменить положение рук: -в стороны; -на поясе.

12.	Висы использовать не более 5 секунд.	Слабость и перерастяжение связочно-мышечного аппарата, неспособность длительно удерживать статику.	Замена отсутствует.
13.	Исключить прыжки босиком по жесткому покрытию.	Слабый связочно-мышечный аппарат стопы. Несформированность костей плюсны.	Прыжки только на гимнастических матах.
14.	Бег босиком опора на переднюю часть стопы.	Несформированность костей плюсны.	Бег в спортивной обуви.
15.	Метание набивного мяча из-за головы двумя руками разрешено только с 5 лет по 0.5 кг.	Несоответствие массы тела ребенка и веса мяча.	Уменьшить вес мяча.
16.	Статическое напряжение до 5 лет не использовать	Слабый связочно-мышечный аппарат.	Разрешено только с 5 лет по 5-7 секунд.

## 2.3. Система образовательной деятельности с детьми раннего возраста (2-3 года)

Количество занятий в неделю	Совместная деятельность взрослого и детей (указать, как часто организуется работа с детьми в разных видах детской деятельности)						
	Предметная и игры с составными и динамичными игрушками	Общение со взрослыми и игры со сверстниками	Восприятие музыки, сказок, стихов	Экспериментирование с материалами и веществами	Двигательная активность	Рассматривание картинок	Самообслуживание и действия с предметами - орудиями
<p><b>Познавательное развитие</b> Ребёнок и окружающий мир <b>-1</b></p> <p><b>Речевое развитие -2</b> Развитие речи. Художественная литература</p> <p><b>Худ. - эстетическое развитие</b> Рисование-1 Лепка / Конструирование <b>-1</b> Музыка - 2 <b>Физическое развитие- 3</b></p> <p><b>Всего: 10</b></p>	<p>Дидактические игры –ежедневно. Строительные игры-3 раза в неделю. Игры с конструктором и мозаикой- 2 раза в неделю.</p>	<p>Моделирование образовательных ситуаций общения («Загляни в раздевалку и скажи, кто пришел», «Узнай у... и расскажи мне») - ежедневно Словесные игры и игры на речевое подражание - ежедневно Адаптационные и коммуникативные игры - ежедневно Игры - имитации- ежедневно Игра- драматизация-1 раз в неделю.</p>	<p>Песенки, потешки, заклички - ежедневно Чтение сказок (сопров. показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и без сопров.) - 1 раз в неделю Стихи (сопров. игровыми действиями, договаривая слова и фразы)- 1 раз в неделю Чтение авторских произведений-1 раз в неделю. Рассматривание иллюстраций в книгах –</p>	<p>Наблюдение (предметов, событий и явлений ближ. окружения) на прогулке – ежедн. Игры с песком и водой-1 раз в неделю. Игры на развитие мелкой моторики - ежедневно Рисование, лепка, аппликация-1 раз в неделю Рассматривание и обследование предметов ближайшего окружения – 1р. в неделю</p>	<p>Упражнения с атрибутами (ленты, платочки, погремушки) - ежедневно. Упр. на развитие движений на прогулке - ежедневно. Подвижные игры и игровые упражнения- ежд. (не менее 3-х) Утренняя гимнастика и бодрящая - ежедневно. Хороводные игры - ежедн. (первая половина дня- до прогулки и после сна) Пальчиковые игры -ежедневно</p>	<p>Рассматривание иллюстраций книг, картинок - ежедневно</p>	<p>Самообслуживание - ежедневно Действия с предметами- орудиями - ежедневно</p>

		<p>Наблюдение за трудом взрослых (пом. восп., дворник)- 2 р. в неделю (в группе и на прогулке) Игры с куклой- 3 раза в неделю.</p>	<p>ежедневно Слушание музыки-2 раза в неделю Игры со звучащими игрушками (бубен, барабан, погремушки,)-1 раз в неделю Музыкальные и муз. дидактические игры.-1 раз в неделю</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

## Перспективный план работы по ОБЖ в I младшей группе

№	Тема недели	Методы работы с детьми	Цель
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	«Здравствуй, детский сад»	<b>Ситуативный разговор</b> «Правила поведения в группе».	Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке.
2 неделя	«Игрушки нашей группы»	<b>Игровая ситуация:</b> «Правила поведения на участке».	Формировать правила поведения на участке.
3 неделя	«Ягод и грибов не счесть...»	<b>Игровая ситуация:</b> «Прогулка с Зайчиком в лес». <b>Дидактическая игра</b> «Верно – не верно».	Формировать представление детей об безопасном поведении в лесу. Формировать умение находить, по картинкам, съедобные и несъедобные ягоды.
4 неделя	«Собираем фрукты»	<b>Проблемная ситуация</b> «У Мишки болит живот».	Прививать культурно-гигиенические навыки, поговорить о необходимости мыть руки и овощи для сохранения здоровья человека.
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Педагогическая диагностика	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
2 неделя	Что растет на грядке	<b>Беседа</b> “Овощи надо мыть перед едой”	Формировать навыки здорового образа жизни
3 неделя	«Осень золотая»	<b>Образовательная ситуация</b> «Правила поведения на природе».	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.
4 неделя	«Домашние животные и птицы»	<b>Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».	Формировать умение определять правильные и неправильные поступки детей при встрече с животными.



5 неделя	«Я человек. Моя семья»	<b>Игровая ситуация</b> «Опасные предметы». <b>Дидактическая игра</b> «Найди картинки».	Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, ножи, иголки, ножницы). Дать представление об их
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	«Дом, в котором я живу»	<b>Игровая ситуация</b> «Один дома». <b>Дидактическая игра</b> «Можно - нельзя». <b>Игра-драматизация</b> (сценки) по русской народной сказке «Волк и семеро козлят».	Познакомить с правилами поведения, если оказался дома без взрослых (не открывать окна, не включать электроприборы, не открывать никому дверь).
2 неделя	«Одеваться я могу»	<b>Игровая ситуация</b> «Светофор». <b>Дидактическая игра</b> «Зажги светофор».	Формировать элементарные представления о светофоре, его цветах и их расположении. Формировать умение
3 неделя	«Мебель разная нужна»	<b>Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».	Формировать умение определять правильные и неправильные поступки детей при встрече с животными.
4 неделя	«Без посуды никуда»	<b>Игровая ситуация</b> «Опасные предметы». <b>Дидактическая игра</b> «Найди картинки».	Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, ножи, иголки, ножницы). Дать представление об их опасности для детей.
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	«Зимушка хрустальная»	<b>Игровая ситуация</b> «Снег-снежок». <b>Дидактическая игра</b> «Да - нет».	Продолжать формировать навыки безопасного поведения зимой в играх со снегом и льдом. Формировать умение выбирать правильный ответ об играх со снегом по картинкам.
2 неделя	«Зимушка хрустальная»	<b>Ситуативный разговор:</b> «Не влезай на высокие предметы».	Учить ориентироваться в пространстве, формировать сознательное отношение к своему здоровью.

3 неделя	«Скоро новый год!»	<b>Игровая ситуация</b> «Огонь-друг, огонь-враг». <b>Дидактическая игра</b> «Что делать?».	Познакомить с возможными источниками опасности: хлопушками, салютами, бенгальскими огнями. Объяснить правила поведения при пожаре (не прятаться, выбегать на улицу, звать на помощь). Формировать умение правильно вести себя при возникновении пожара.
4 неделя	«Новый год спешит к нам в гости!»	<b>Игровая ситуация</b> «Праздник к нам приходит».	Формировать навыки безопасного поведения во время праздника.
<b>Январь</b>			
2 неделя	«Зимние забавы»	<b>Ситуативный разговор</b> «Правила поведения в личном транспорте».	Обучать детей правилам поведения в личном транспорте (кресло, ремень безопасности, сидеть тихо и не мешать).
3 неделя	«За здоровьем в детский сад»	<b>Ситуативный разговор</b> «Лекарства».	Расширить представления детей о том, что лекарства можно принимать только с разрешения взрослого.
4 неделя	“Покормим птиц зимой”	Беседа “Как вести себя с птицами”	Формировать навык правильного поведения с птицами, заботы об окружающей среде.
5 неделя	«Обитатели аквариума»	Беседа “Знакомство с аквариумом и его обитателями”	Формировать представления о безопасности и правильном поведении с аквариумом и его обитателями
<b>Февраль</b>			

1 неделя	Я человек. Мы мальчики и девочки	<b>Ситуативный разговор</b> «Незнакомые люди». <b>Дидактическая игра</b> «Разрешается-запрещается».	Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, формировать чувство опасности. Дать представление о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину.
2 неделя	«Профессии»	<b>Ситуация общения</b> «Можно ли открывать двери незнакомым людям?».	Формировать знания у детей не открывать двери незнакомым людям; различать знакомые голоса.
3 неделя	«День защитника Отечества»	<b>Ситуативный разговор</b> «Переходим дорогу». <b>Дидактическая игра</b> «Собери картинку».	Уточнить, как и где можно переходить дорогу. Формировать умение собирать знак «Пешеходный переход» из 4-х частей.
4 неделя	«Очень я люблю маму милую мою»	<b>Ситуация общения</b> «Что нужно делать, чтобы не упасть на скользкой дорожке».	Формировать безопасное поведение у детей при ходьбе по скользким дорожкам.
<b>Март</b>			
1 неделя	«Очень я люблю маму милую мою»	<b>Дидактическая игра</b> «Раз, два, три, что может быть опасно – найди!».	Продолжать знакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для жизни и здоровья, но которые необходимы человеку. Обратить внимание детей, что нельзя брать без разрешения взрослых незнакомые предметы.
2 неделя	«Транспорт»	<b>Беседа в диалоге</b> «Правила поведения в общественном транспорте». нужно делать, если нашли мелкую деталь?»	Продолжать формировать представления о правилах поведения в общественном транспорте, элементарных правилах дорожного движения.

3 неделя	«Книжка неделя»	<b>Беседа в диалоге</b> «Что можно сказать о хозяине этой книги, игрушки?»	Формировать у детей представление о необходимости соблюдать аккуратность при работе с книгами, играми с игрушками.
4 неделя	Театральная неделя «Сундучок сказок»	Беседа «Правила поведения в театре»	Формировать навык поведения в театре.
<b>Апрель</b>			
1 неделя	«Народные мастера»	<b>Ситуация общения</b> «Сосульки».	Формировать у детей знания, что нельзя брать в рот сосульки, льдинки.
2 неделя	«Чудеса, фокусы, эксперименты»	<b>Ситуативный разговор</b> «Не зевай, правила соблюдай».	Формировать умение соблюдать основные правила безопасности, объяснить, какой вред приносят их нарушение.
3 неделя	«Прогулки по весеннему лесу»	<b>Ситуативный разговор</b> «Опасные насекомые». <b>Дидактическая игра</b> «Насекомые».	Формировать представления детей об опасных насекомых, которые могут укусить (пчела, комар, оса). Формировать умения узнавать и называть насекомых.
4 неделя	«Сажаем огород»	<b>Ситуация общения</b> «Мы любим трудиться».	Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, тряпочки, палочки - труд в уголке природы; грабельки, лопаточки, совочки, венички - труд в природе.
<b>Май</b>			

1 неделя	«Птицы прилетели»	<b>Ситуативный разговор</b> «Птички прилетели». <b>Дидактическая игра</b> «Подумай и ответь».	Формировать умение соблюдать правила поведения с птицами (не дразнить, не пугать, не подходить близко). Формировать умение правильно отвечать на вопросы по правилам контакта с птицами.
2 неделя	Педагогическая диагностика	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
3 неделя	«Прогулка в зоопарк»	<b>Ситуативный разговор</b> «Безопасность при общении с животными».	Знакомство детей с правилами, необходимыми при общении с животными в зоопарке.
4 неделя	«Моя безопасность»	<b>Проблемные ситуации:</b> «Чем опасна игра с дверью?», «Расскажем Мишке, как нужно спускаться (подниматься) по ступенькам».	Продолжать формировать навыки безопасного поведения. В помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку), а также на участке детского сада.

### Перспективный план работы по ОБЖ на лето

№	Тема недели	Методы работы с детьми	Цель
<b>Июнь</b>			
1 неделя	«Здравствуй, солнечное лето!»	<b>Образовательная ситуация</b> «Как вести себя в жару на участке?»	Учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.), закреплять правила нахождения на солнце, чтобы не перегреться.
2 неделя	«Здравствуй, солнечное лето!»	<b>Образовательная ситуация</b> «Правила поведения на природе».	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.

3 неделя	«Наши друзья - насекомые»	<b>Игровая ситуация:</b> «Прогулка с Зайчиком в лес». <b>Дидактическая игра</b> «Верно – не верно».	Формировать представление детей об безопасном поведении в лесу. Формировать умение находить, по картинкам, съедобные и несъедобные ягоды.
4 неделя	«Наши друзья - насекомые»	<b>Ситуативный разговор</b> «Опасные насекомые». <b>Дидактическая игра</b> «Насекомые».	Формировать представления детей об опасных насекомых, которые могут укусить (пчела, комар, оса). Формировать умения узнавать и называть насекомых.
<b>Июль</b>			
1 неделя	«По дороге в детский сад»	<b>Игровая ситуация</b> «Светофор». <b>Дидактическая игра</b> «Зажги светофор».	Формировать элементарные представления о светофоре, его цветах и их расположении. Формировать умение различать цвета, называть их, располагать в определенном порядке.
2 неделя	«Цветы вокруг нас»	<b>Ситуация общения</b> «Мы любим трудиться».	Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, тряпочки, палочки - труд в уголке природы; грабельки, лопаточки, совочки, венички - труд в природе.
3 неделя	«В гостях у сказки»	<b>Ситуативный разговор</b> «Незнакомые люди». <b>Дидактическая игра</b> «Разрешается-запрещается».	Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, формировать чувство опасности. Дать представление о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину.
4 неделя	«Лес - наше богатство!»	<b>Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».	Формировать умение определять правильные и неправильные поступки детей при встрече с животными.
<b>Август</b>			

1 неделя	«Почему у кошки загорелся дом»	<b>Игровая ситуация</b> «Огонь-друг, огонь-враг».	Познакомить с возможными источниками опасности. Объяснить правила поведения при пожаре (не прятаться, выбегать на улицу, звать на помощь). ими.
2 неделя	«Почему у кошки загорелся дом»	<b>Ситуативный разговор</b> «Незнакомые люди». <b>Дидактическая игра</b> «Разрешается-запрещается».	Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, формировать чувство опасности. Дать представление о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину.
3 неделя	«Что нам лето подарило?»	<b>Ситуативный разговор:</b> «Не влезай на высокие предметы».	Учить ориентироваться в пространстве, формировать сознательное отношение к своему здоровью.
4 неделя	«Что нам лето подарило?»	<b>Дидактическая игра</b> «Раз, два, три, что может быть опасно – найди!».	Продолжать знакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для жизни и здоровья, но которые необходимы человеку. Обратит внимание детей, что нельзя брать без разрешения взрослых незнакомые предметы.

## 2.4. Формы календарного планирования

Примерное планирование воспитательно-образовательной работы в \_\_\_\_\_ группе

**Тема (проект):**

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, педагоги

**Сроки реализации:**

**Цель:**

**Задачи:**

- 1.
- 2.
- 3.

**Название итогового мероприятия:**

**Дата проведения:**

**ФИО ответственного:**

### Календарное планирование образовательной работы в группе

Тема недели « \_\_\_\_\_ »

Направления развития (ОО)		Физическое развитие (двигательная, игровая деятельность)	Познавательное развитие (поисково-исследовательская, сенсорное развитие, игровая деятельность)	Речевое развитие (коммуникативная, восприятие ЧХЛ, игровая деятельность)	Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная, игровая, трудовая деятельность)	Художественно-эстетическое развитие (изобразительная, конструктивная, музыкальная деятельность)
Дни недели	Местная деятельность утро					



	<b>Индивидуальная работа</b>					
	<b>вечер</b>					
	<b>Занятия</b>					

<b>Самостоятельная деятельность (направление)</b>					
<b>Прогулки</b>					

План проекта группы № \_\_\_\_\_ тема проекта \_\_\_\_\_

Вид проекта \_\_\_\_\_

Сроки реализации \_\_\_\_\_

Задачи:

---

---

---

---

---

Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_

---

---

---

Итоговый продукт проекта \_\_\_\_\_

---

---

---

**2.5. План взаимодействия с родителями  
Темы родительских собраний на учебный год**

Месяц	Тема	Ответственные
Сентябрь	«Особенности адаптационного периода детей группы, задачи воспитания и обучения детей 3-го года жизни»	Воспитатели группы
Февраль	«Человек начинается с детства»	Воспитатели группы
Май	«Чему научились наши дети за год»	Воспитатели группы

**Организация работы с родителями**

Месяц	Работа с родителями
Сентябрь	Индивидуальные консультации «Первые дни в детском саду», «Как помочь ребёнку адаптироваться к детскому саду»
Октябрь	Консультации «Игры для сенсорного развития детей раннего возраста»
Ноябрь	Консультация «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков»
Декабрь	Консультация «Учить цвета легко и весело»
Январь	Консультация «Будьте бдительны на улицах города»
Февраль	Папка – передвижка «Играем со снегом и познаём его свойства»
Март	Консультация «Юные художники»
Апрель	Консультация «Дети и букашки, мушки, таракашки»
Май	Консультация «Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников»

**Мероприятия с участием родителей**

Дата проведения	Мероприятие
Сентябрь	Сбор макулатуры
Октябрь	Выставка-конкурс «Сказки осени»
Ноябрь	Конкурс «Алло, мы ищем таланты» (ко Дню матери)
Декабрь	Выставка-конкурс «Чук и Гек» Задачи: изготовить игрушки на ёлку своими руками, установить дружеские отношения между родителями и педагогами группы.
Январь	«Научи ребёнка сам» - совместная деятельность родителей и детей по изготовлению дидактических игр
Март	1 марта «Масленица»
Апрель	Литературная гостиная «Книжки для малышей» Задачи: рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, показать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.
Май	Сбор макулатуры

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план (образовательная нагрузка в соответствии с пятью образовательными областями)

	Возрастная группа	I младшая группа			II младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
		в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год
		Количество занятий														
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Математическое развитие	-			1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Основы науки и естествознания	Ребёнок и окружающий мир 1/4/36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>1.2</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи, основы грамотности	Развитие речи. Художественная литература 2/ 8/ 72			1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежед невно	ежед невно	ежед невно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

	Художественное творчество - лепка - аппликация - ручной труд	Лепка / Конструирование 1/ 4/ 36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>1.4</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социально коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению, целенаправленности и саморегуляции, формирование социальных представлений, умений и навыков. Не регламентировано по времени формируется и развивается ежедневно.														
<b>1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Физкультура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физкультура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>396</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
		<b>1ч. 40 мин</b>			<b>2 ч. 30 мин</b>			<b>3ч 40 мин.</b>			<b>5 ч 00 мин</b>			<b>6 ч 00 мин</b>		

### 3.2. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Режим работы ОДО ГБОУ школы №98 Калининского района Санкт-Петербурга:  
8.00 - 20.00.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Содержание	Возрастные группы				
	Первая младшая с 2 до 3 лет	Вторая младшая с 3 до 4 лет	Средняя с 4 до 5 лет	Старшая с 5 до 6 лет	Подготовительная с 6 до 7 лет
Количество возрастных групп	2	2	2	3	2
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Летний оздоровительный период	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024
	Образовательная деятельность с детьми осуществляется в формах согласно действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям СП 2.4.3648-20 в летний период.				
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Начало занятий не ранее	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00
<b>Длительность образовательной деятельности (занятий)</b>					
В первую половину	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	
<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки</b>					
В первую половину	10 минут	30 минут	40 минут	50 минут	90 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	-
Перерыв между занятиями	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Сроки проведения педагогической диагностики	02.10.-08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.-08.10. 02.05- 08.05.
Праздничные дни	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая , 12 июня				

## 3.3. Календарный план воспитательной работы

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		для детей	для родителей	для педагогов
1.09 День знаний	Познакомить детей с праздником – День знаний, создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября.	Развлечение «Мои любимые игрушки»; Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»; ; Мыльные пузыри; П/И «Мой весёлый звонкий мяч»; «Самолёты»; «Солнышко и дождик»	Развлечение «Мои любимые игрушки»; Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»; ; Мыльные пузыри; П/И «Мой весёлый звонкий мяч»; «Самолёты»; «Солнышко и дождик»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
14.09 Осенины - Праздник урожая. Овощи и фрукты	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения	Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей».	Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помощь в подготовке к празднику осени. Тематическ	Мастер-класс для педагогов «Организация тематического дня "Осенины"». Выставка методической литературы на тему «Осенины». Консультация для педагогов «Какие игры использовать

			ий проект «Осень в нашей семье».  Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»	в работе с детьми по ознакомлению с традициями»
1.10 День пожилого человека	Прививать любовь, заботу к пожилым людям.	Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья  Изготовление открыток для бабушек и дедушек;- пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идёт и в корзиночке несёт»	Консультация «День пожилых людей» Участие родителей в Акции ко дню пожилого человека «Из детских рук»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
16.10 – День отца	Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе;  уточнять и расширять знания о понятии «семья»;  продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни	Беседа по теме «Члены моей семьи».	Выставка коллажей «Я и мой папа».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с



	детей, семьи, общества			привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
04.11 День народного единства	<p>Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих;</p> <p>воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе знакомство детей со всероссийским праздником - День Народного Единства воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги</p>	Работа с Лепбуком «Наша страна Россия».	<p>Оформление стенгазеты «День народного единства»;</p> <p>Папка-передвижка для родителей «День народного единства».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>
26.11 День матери	<p>Познакомить детей с праздником “День матери”, расширять представления детей о роли мамы в семье. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p>	Изготовление поздравительной открытки для мамы.		<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций</p>

				и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
«Новый год стучится в двери»	Познакомить детей с праздником “Новый год”. Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой.	Подготовка к новогоднем у утреннику.	Привлечь родителей к украшению группы к празднику.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
17.01 – Всемирный день снега	Уточнить и расширить представления детей о снеге, воде и льде.	“Разноцветные льдинки” - изготовление украшений для участка.	Консультация для родителей “Расскажите детям о зимних явлениях природы”.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
23.02 День защитника Отечества	Формировать у детей представления о военной профессии, технике, празднике “День защитника Отечества”.	Изготовление коллективной работы - плакат “Вы наши защитники - папы”	Привлечение родителей к изготовлению плаката ко Дню защитника Отечества.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских

				х, с привлечением родителей.
8 марта – Международный женский день	Воспитывать любовь и заботливое отношение к маме и бабушке.	Изготовление поздравительных открыток, подготовка к утреннику.		
27.03 – День театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности;  дать детям представление о театре;  способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре.	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей».	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;  прививать любовь к родной природе;  формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии	Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением

	нем	«Весна. Перелетные птицы».	птиц»	родителей.
12.04 День космонавтики	<p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос;</p> <p>прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов</p>	Беседа на тему «Познание космоса».	<p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p>
13.05 – День одуванчика	<p>Расширять представления детей о времени года - весне, ее признаках, познакомить с растением одуванчик, его строением, воспитывать желание любоваться цветами, учить ценить и беречь красоту природы, совершенствовать двигательные умения и навыки.</p>	Развлечение “День веселого одуванчика”	<p>Рекомендации для родителей: чтение стихов о весне, прослушивание песенок.</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p>
27.05 – День рождения города Санкт-Петербурга	<p>Воспитывать любовь и уважение к своему родному городу Санкт-Петербургу, его основателю, его жителям.</p>	<p>Рассказ воспитателя о нашем городе, видеоролик и, презентации и о Санкт-Петербурге, чтение книг и стихов о городе.</p>	<p>Оформление стенгазеты « День рождения любимого города»; Папка-передвижка для родителей «Санкт-Петербург»; Консультация «Что</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по</p>

			можно рассказать детям о Санкт-Петербурге»;	организации разнообразной детской деятельности
1 июня – День защиты детей	<p>Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей;</p> <p>дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей.</p>	<p>Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».</p> <p>Тематическое развлечение по теме.</p>	<p>Памятка «Берегите своих детей!»</p> <p>Консультация для родителей «Права ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>
12 июня – День России	<p>Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства;</p> <p>развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину</p>	<p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации»</p> <p>Чтение художественной литературы о России.</p>	<p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава».</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».</p> <p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>
8 июля - День	Расширять и	Беседы на	Акция	Совместное

семьи, любви и верности	<p>совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях;</p> <p>воспитывать любовь и уважение к членам семьи;</p> <p>воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p>	<p>«Символ праздника – ромашка».</p> <p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!»</p>	<p>планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>
22.08 - День Государственного флага России	<p>Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране;</p> <p>воспитывать уважительное отношение к государственным символам России.</p>	<p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>

### 3.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий

**Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская**

**Цель:** охрана и укрепление здоровья ребенка. Воспитание ребенка-дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного.

**Задачи:** укрепление здоровья детей; воспитание потребности в ЗОЖ; развитие

физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка; создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни; выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему физкультурно-оздоровительной работы; приобщение детей к традициям большого спорта.

Краткая аннотация – программа рассчитана на все возрастные группы детей и практически охватывает все виды деятельности. Все аспекты воспитания – интеллектуального, нравственного, трудового, эстетического - направлены на развитие позитивной личности. Программа дает возможность самостоятельного отбора воспитателям содержания воспитания по другим программам дошкольного образования. Взаимосвязь программы с обязательной частью основной образовательной программы. Программа дополняет работу по оздоровлению детей в рамках образовательной области «Физическое развитие». Возраст детей/группа, где реализуется программа - 2-7 лет Место программы в образовательном процессе группы и детского сада.

Программа отражается: - в образовательной области «Физическая культура»; - в комплексно-тематическом планировании: темы по здоровому образу жизни осваиваются в физкультурных досугах, беседах, играх, проектах; - в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения и 73 групп; - в режимных моментах активно применяется обширное умывание, воздушные ванны, гимнастика после сна, разные виды гимнастик в том числе с использованием здоровьесберегающих технологий; - в предметно-развивающей среде групповых помещений, залов и кабинетов; - в непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».

**3. 5. Расписание занятий / образовательной деятельности (по дням недели)  
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к  
организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»**

Понедельник	9.10-9.20	Развитие речи. Художественная литература
	16.30-16.40	Музыка
Вторник	9.10-9.20	Лепка/Конструирование по подгруппам
	9.30-9.40	
	16.30-16.40	Физкультура
Среда	9.40-9.50	Музыка
	16.30-16.40	Ребенок и окружающий мир
Четверг	9.10-9.20	Развитие речи. Художественная литература
	11.00-11.10	Физкультура на прогулке
Пятница	9.10-9.20	Рисование по подгруппам
	9.30-9.40	
	10.05-10.15	Физкультура
	16.20-16.30 (1 нед.)	Музыкальный досуг

**3.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы**

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям, обеспечивает достижение единства образовательных целей и



преимущественности в детском развитии, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять 1 - 3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры.	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно
Игра	Ежедневно

### **Культурно-досуговая деятельность**

#### **Отдых.**

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

#### **Развлечения.**

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

#### **Праздники.**

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

#### **Самостоятельная деятельность.**

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

#### **Творчество.**

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его

на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты – это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

### **Утренний прием детей .**

Прием детей – это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо радостное приветствие, каждый раз нужно показывать ему, как ему рады, как его любят, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку; во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.)

Повышенное внимание надо уделять детям которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации в детском саду.

Кроме того, утренний прием детей – это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Воспитатель стремится использовать это время максимально эффективно.

### **Задачи педагога**

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

### **Ожидаемый образовательный результат утреннего приема**

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыков вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

### **Утренняя гимнастика**

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько орг.момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядка меняется: музыка, упражнения или движения, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики – это утренняя гимнастика

под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

#### **Задачи педагога**

- Повести зарядку весело интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики**

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умение взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

#### **Дежурство**

Ежедневно определяются дежурные – 2 -3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные вырабатываются вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что делают дежурные, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например выдавать фартуки и повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство – это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

#### **Задачи педагога**

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.)

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения дежурства**

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

#### **Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник)**

Главное в подготовке к любому приему пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

### **Задачи педагога**

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно. без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья

### **Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики**

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

### **Прием пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник)**

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом.

Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд – ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел – поблагодари и иди играть.

**Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочесть, что там написано.

**Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуя за столом общаемся. Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

**Второй завтрак (особенности поведения).** Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

**Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

**Полдник (особенности проведения).** При 12 часовом пребывании организован отдельный «уплотненный» полдник (см. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения») (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32)

### **Задачи педагога**

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.

- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена еда, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения приема пищи**

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

#### **Утренний круг**

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

#### **Задачи педагога**

- **Планирование** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)
- **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект. образовательное событие и т.д.)
- **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение пр.)
- **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.)

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

- **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей к друг к другу.

- **Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

### **Игры, занятия**

Время в режиме дня обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

**Игры, занятия после завтрака.** Это в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Должно быть отведено время для свободных игр, для самостоятельных занятий детей в центрах активности.

**Игры, занятия после прогулки** Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

**Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей – самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам – недопустимо, чтобы дети скучали не находили, чем им заняться.

### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

#### **Задачи педагога**

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Развитие навыков самообслуживания, умение самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.)

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- Самостоятельная деятельность детей;
- Подвижные и спортивные игры и развлечения;
- Наблюдение, экспериментирование;
- Спортивные секции кружки (дополнительное образование);
- Индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- Посильные трудовые действия.

#### **Задачи педагога**

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.)
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения

#### **Подготовка ко сну, дневной сон**

В ОДО созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и покойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

**Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.**

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

#### **Задачи педагога**

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и прочее).
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения дневного сна**

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Развитие навыков самообслуживания.
- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- Приобщение к художественной литературе.

#### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа – все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- Постепенное пробуждение под приятную музыку (1 -3мин) ;
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги ; выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 мин.)
- Ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам (1-2 минуты);
- Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 мин);
- Закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- Одевание после сна;

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

#### **Задачи педагога**

- К пробуждению детей подготовить (проверить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения),



- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так чтобы детям было интересно.

- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).

- Комфортный переход от сна к активной деятельности.

- Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

#### **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице

#### **Задачи педагога**

- **Рефлексия.** Вспомнить детьми вчерашний день, все самое хорошее и интересное, чтобы детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

- **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий)

- **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, к соответствию с образовательными задачами Программы.

- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу; поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

- **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

- **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

#### **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил

его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

#### **Задачи педагога**

- Попрощаться с каждым ребенком, ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Эмоциональный комфорт.
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
- Приобщение родителей к образовательному процессу
- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

### **3.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста проводятся во вторую половину дня.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Примерный режим дня с 12 часовым пребыванием детей в группе от 2 до 3 лет.  
Холодный период года.**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы. Опрос родителей, прием и осмотр детей, термометрия. Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические процедуры) Завтрак.	8.30 – 9.00
Утренний круг Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Занятия в игровой форме по подгруппам.	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.30
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетные и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;	10.30 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры).	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну (гигиенические процедуры, чтение детской художественной литературы) Дневной сон, постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 – 16.00
Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Занятия в игровой форме по подгруппам. Вечерний круг.	16.00 – 16.30

Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетные и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	18.30 – 20.00

\*чтение художественной литературы -ежедневно

### Режим дня с 12 часовым пребыванием детей в группе от 2 до 3 лет.

#### Тёплый период года.

Содержание	Время
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность детей, утренний круг	8.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку <b>ЗАВТРАК</b>	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа	9.00-9.15
Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b> Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетные и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей. Организованная образовательная деятельность (физическая культура, музыка), развивающие образовательные ситуации на игровой основе, ЧХЛ, коллективные творческие работы. Возвращение с прогулки, мытье рук . Второй завтрак. Самостоятельная деятельность , игры детей на прогулке	9.15-11.30
	10.30-11.00
Мытье ног. Подготовка к обеду <b>ОБЕД</b>	11.30-12.30
Подготовка ко сну (гигиенические процедуры, чтение детской художественной литературы) Дневной <b>СОН</b> , постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры)	12.30-15.30

Подготовка к полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков <b>ПОЛДНИК</b>	15.30-16.00
Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b> Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетные и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей. Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности выбор сам. деятельности в центрах активности, уход домой. Организованная образовательная деятельность (физическая культура, музыка), развивающие образовательные ситуации на игровой основе, ЧХЛ, коллективные творческие работы. Возвращение детей в группу в случае необходимости.	16.00- 20.00           16.20-16.30 16.40-16.50

**ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ  
(при плохих погодных условиях)**

- Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по режиму дня на текущий день в 1-й и во 2-й половине дня
- Прогулка не проводится при ветре более 15 м/с.; при обильных осадках (дождь, град).
- При неблагоприятных метеоусловиях: холодный и сильный ветер от 6-14 м/с; небольшие осадки, прогулка сокращается на 20-40 ми.
- Время, проводимое в помещении при сокращении или отмене прогулки, заполняется разнообразными видами деятельности, посещением музыкального или физкультурного залов, экскурсий по учреждению.
- После окончания времени для прогулки сохраняется режим дня на данный день.

<i>Режимные моменты</i>	<i>время</i>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00

Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке и выход на прогулку. Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение художественной литературы, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	9.00 – 11.30
Второй завтрак	10.00-10.30
Уборка игр и игрушек.	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.30
Подъем детей, гимнастика, воздушные процедуры.	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	16.10 – 20.00

**Щадящий режим дня с 12 часовым пребыванием детей.**

Приход в детский сад	По возможности с 8.30 – 8.50
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры : - обширное умывание - солнечные ванны - воздушные ванны с бодрящей гимнастикой.	Т/в.= 16-20°. тщательное вытирание рук, лица 3–10 минут с 10 до 11 час Снимается пижама, надевается сухая футболка. При Т°не ниже 20°
Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю)	Одевание в последнюю очередь, выход последними.
Возращение с прогулки	Возращение первыми (под присмотром взрослого), снимается влажная майка, заменяется на сухую.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания.
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка и его желание.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности в удалении от окон и дверей.
Уход детей домой	По возможности до 18.30

**Режим дня на время карантина с 12 часовым пребыванием детей.**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием, тщательный осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка: подвижные игры, наблюдения и пр.	9.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, уборка игр и игрушек	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Подъем детей, гимнастика, воздушные ванны, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка: игры на участке. Уход детей домой	16.20-20.00

**Содержание деятельности в помещении при отмене или сокращении прогулки:**

- Совместная деятельность педагога с ребенком 20-30 мин; при необходимости проведение двигательной минутки.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 30 минут;
- Проветривание групповых помещений до 20 минут. Во время проветривания дети могут находиться в раздевалке, совершать экскурсии по образовательной организации, в физкультурном зале, в музыкальном зале, дополнительных игровых центрах и студиях образовательной организации.
- Индивидуальная или совместная деятельность специалистов с детьми
- Проведение развлечений, досугов и т.п.

Прием, осмотр, беседы с детьми, игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	08.00 – 08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30 - 09.00
Игры	09.00 – 09.30
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Совместная, индивидуальная деятельность. Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы.	09.30 – 12.10

Гигиенические процедуры, беседы с детьми, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа; совместная деятельность. Чтение художественной литературы. Уход домой.	16.00 – 20.00

### АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

Временной период	Адаптационные мероприятия
1 - 2 день	Пребывание в группе от 1,5 до 2 часов
3 - 4 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня до обеда
5 - 6 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
7 – 8 день	Пребывание в группе с питанием и сном – постепенное укладывание (уход домой после сна или полдника)
9 и далее	Пребывание в группе полный день

Закаливающие, оздоровительные мероприятия в адаптационный период не проводятся.

### Режим двигательной активности

**Цель:** Общее оздоровление и укрепление детского организма, развитие физических качеств, умственной работоспособности, улучшение деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, обеспечение психологической безопасности ребенка

Формы организации	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность.	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)
Утренняя гимнастика	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
Гимнастика после сна	5 мин.	5 – 8 мин	5 – 10 мин	6 – 10 мин	8 – 10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 10 – 15 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 15 – 20 мин	Не менее 2-4 раз в день по 15 – 20 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение на каждой прогулке				
Спортивные упражнения	-	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин



Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	6–10 мин.	10–12 мин	10–12 мин	10–15 мин	10–15 мин
Спортивные развлечения (1 раз в месяц)	-	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Спортивные праздники	-	-	20 мин	25 мин	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования				

### Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

#### Прием пищи.

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

#### Прогулка.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, которое составляет не менее 4,5 часа

#### Ежедневное чтение.

Во второй половине дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

#### Дневной сон.

Создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры перед сном, снимающие перевозбуждение.

#### Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации проводится постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс

закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывается их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаются дети находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с детьми утреннюю гимнастику.

### **Инструкции закаливающих процедур**

#### **Инструкция по проведению воздушных (световоздушных) ванн с детьми летом**

Воздушные ванны дети получают на физкультурных занятиях, на утренней гимнастике, на гимнастике после дневного сна. В теплое время года воздушные ванны проводятся на воздухе: в тени, под тентом, под навесом, на веранде (световоздушные ванны).

**Воздушные ванны после дневного сна** проводятся в сочетании с профилактической, бодрящей гимнастикой, упражнениями на полосе препятствий и дорожке здоровья.

Продолжительность: 10-15 минут, из них 6-7 тратятся на гимнастику.

Температура воздуха:

Под одеялом: 38-39

В спальне: 16-18

В группе: 20-22

Таким образом достигается тренинг терморегуляционного аппарата с помощью контраста температур.

Примечание: Следить за воздушным режимом помещений, не допускать сквозняков.

Подготовка ребенка к приему воздушных ванн осуществляется постепенно и начинается после окончания адаптационного периода.

Одежда: Первое время (адаптационный период) дети привыкают находиться в помещении в рубашках и платьях (Бытовые воздушные ванны). Затем их приучают спать без маек. По мере привыкания дети переходят к воздушным ваннам в одних трусиках.

Противопоказания: во время острых заболеваний дыхательной системы, желудочно-кишечного тракта, при истощении, резко ослабленные дети.

Литература: Алямовская В.Г. Если - это серьезно. Москва, Линка-Пресс, 1999

### **Инструкция по организации прохождения детьми тропы здоровья**

(авторы Коваленко В.С., Похис К.А. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Цель: профилактика плоскостопия, тонизирующее воздействие на активные точки стопы, закаливание.

Оборудование: ковровое покрытие, ребристая доска, коврики резиновые с шипованным рифлением.

Методика. Начинать босохождение в помещении надо в тёплой комнате, первые дни только по ковру. В течение одной минуты, затем прибавляем по одному тренажёру и, таким образом, увеличиваем время до 3 минут. Дети проходят друг за другом «тропу здоровья», заворачивают по кругу на повторение. Второй раз идут на носочках, третий раз на пятках. Далее на наружном своде стопы. В заключение дети вытирают стопы о байковое одеяло.

### **Инструкция по проведению бодрящей гимнастики после дневного сна**

Проведение закаливающих процедур после дневного сна в группе:

Температура воздуха в группе: +19° +20°.

Одежда детей: трусы, майка.

Пробуждение детей происходит под звуки плавной музыки. Далее следует гимнастика в постели. Главное правило — исключить резкие движения. Длительность гимнастики в постели около 2-3 минут. Затем дети переходят в групповую комнату.

Правила организации физических упражнений:

- количество повторений каждого упражнения - 4-5 раз,
- темп выполнения — медленный,
- характер движений — плавный.

Каждый блок упражнений должен сопровождаться мышечным напряжением и заканчиваться мышечным расслаблением, т.е. ребенок должен чувствовать амплитуду движений.

Дыхание — спокойное, носовое, без задержки в ходе упражнения (на раз — вдох, на два - выдох).

Упражнения подбирают для воздействия на все суставы, упражнения проводятся на все группы мышц. Упражнения начинают проводить, когда ребенок только что проснулся, но еще лежит в кровати, при этом сохраняется возможность того, что бы дети просыпались постепенно. На последнем этапе используются упражнения на развитие двигательных навыков.

Босохождение по бодрящей дорожке.

После окончания упражнений, дети выполняют водные процедуры - умывают лицо и руки до локтей.

Общая продолжительность закаливающих процедур - 10 минут.

### **Инструкция по проведению босохождения**

Данная процедура проводится после тихого часа. Закаливающая процедура «Босохождение» применяется в работе с детьми, начиная с 2-летнего возраста, хорошо переносится, очень физиологична. Противопоказаний для данного вида закаливания детей нет. Исключение составляют дети с острыми заболеваниями.

Начинается закаливание детей ходьбой босиком с раннего возраста - сначала с хождения в тёплой комнате по ковру, при проведении босохождения используются специальные резиновые коврики с шиповым рифлением, «Дорожки здоровья». Первые 3-5 дней закаливающую процедуру осуществляют в носочках, затем дети ходят босиком по 3-4 минуты, каждый день прибавляется по 1 минуте, доводя до 10 минут.

Оборудование: раздражающие поверхности (ребристая доска, колючий коврик, коврики с нашитыми пуговицами, следочками, доска с различными наполнителями —

горох, камешки, фасоль.)

### **Инструкция по проведению мытья рук до локтя**

(Автор Алямовская В.Г. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Ребёнок должен:

- открыть кран с водой. Намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»;
- намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки. Сказать «два»;
- намочить обе ладонки и умыть лицо;
- ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

### **Инструкция по проведению сна без маек**

(Авторы Алямовская В. Г. Адаптировано к условиям ОДО)

Проводится во время дневного сна, при температуре 25° С. Дети раздеваются в группе, укладываются спать в кровати в трусах. Воспитателями обеспечивается спокойная обстановка перед сном и во время сна.

Примечание: Противопоказания — неделя после болезни, ЧБД, дети с болезнью почек.

Соблюдение для детей «группы риска» длительности сна: укладывание первыми и подъём последними.

### **Инструкция по проведению питьевого режима**

Питьевой режим осуществляется в группе.

С 8.00 до 9.00 часов пом. воспитателя приносит в группу кипяченую охлажденную воду с пищеблока в чайнике или графине.

Дети пьют воду по мере необходимости из индивидуальных кружек, (одноразовых стаканчиков).

За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит помощник воспитателя, в его отсутствии воспитатель.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

### **Инструкция по проведению питьевого режима летом**

1. Питьевой режим летом осуществляется ежедневно на прогулке.
2. Чайник или графин с холодной кипяченой водой должен быть закрыт крышкой или марлей и иметь маркировку.
3. Помощник воспитателя выносит тару с маркировкой «Кипяченая вода» своей группы на прогулку сразу после выхода детей.
4. Дети пьют по мере необходимости из индивидуальных кружек (или одноразовых стаканчиков). Если кружки пластмассовые, на них должен стоять знак «для пищевых продуктов». Чистые кружки для питья находятся в полиэтиленовом пакете с надписью «Чистые кружки».
5. Использованные кружки складываются в мешок «Грязные кружки».
6. За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит воспитатель группы.
7. Весь инвентарь для питья на улице находится на отдельном столике.

8. После прогулки весь инвентарь для осуществления питьевого режима помощник воспитателя уносит в мойку и моет грязные кружки.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

### **Инструкция проведения мытья ног летом**

Процедура проводится ежедневно после дневной прогулки.

Место проведения: умывальная комната.

Последовательность проведения:

1. Дети садятся на скамейку в умывальной комнате
2. Снимают обувь и носки (гольфы, колготки)
3. По резиновым коврикam проходят по-одному на деревянный трап в ванну
4. Помощник воспитателя моет ноги по очереди каждому ребенку с мылом и индивидуальной одноразовой тряпочкой, смывает проточной водой комнатной температуры с помощью душа. При пользовании душем все время своей рукой осуществляет тактильный контроль потока воды (на случай перепада температуры воды).
5. Ребенок садится на скамейку
6. Воспитатель вытирает ребенку ноги насухо индивидуальным одноразовым полотенцем для ног. Старшие дети могут вытирать ноги самостоятельно под контролем воспитателя.
7. Дети надевают чистые носки, обувь.
8. Мочалки(тряпочки) для мытья ног одноразовые (число мочалок соответствует количеству детей в группе).

#### **Инвентарь:**

1. Решетка для ног - 1 шт.
2. Мыло
3. Мочалки(тряпочки) по количеству детей одноразовые
4. Одноразовые полотенца по количеству детей .

Запрещено: оставлять детей без присмотра, процедуру проводить под постоянным контролем взрослых.

### **3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в

физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

развитие»<sup>2</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

#### **Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
  - 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
  - 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОДО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
  - 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
  - 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
  - б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
  - 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
  - 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
-



- 9)совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10)психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11)вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12)формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13)непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ОДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14)взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- 15)использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16)предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17)обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО

№	Перечень нормативных документов, программ, методик, технологий, методического сопровождения
1	<p>1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, Э.М.Дорфеевой – Издание пятое инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с.336</p> <p>2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.</p> <p>3.Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.</p>
2	
3	<p><b><u>Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»</u></b></p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.</p> <p>Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие</p>

	<p>для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.          Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.          Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.</p>
4	<p><b><u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u></b>          Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г          Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г  <b>Формирование целостной картины мира</b>          Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.          Барина Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».          - Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)          Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.          Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г          Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.          Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).          Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.          Травина И.В. «Чудеса света Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.          Травина И.В. «Народы России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.          Травина И.В. «История России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.          Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.          Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.          «Наша флора и фауна» №1,2-М.:ООО Игглосс Эдишинз»,2013г.,33с</p>
5	<p><b><u>Образовательная область «Речевое развитие»</u></b>          «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.          Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.          Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г          Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г          Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.</p>

6	<p><b><u>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».</u></b>          Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»;          Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста»;          Якубовская Е.И., Еремина Н.В., Еванищенко Л.Н. «Песенки, забавы, игровая гимнастика для малышей», метод. пособие.          Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007          Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.          Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.          Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г          Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.</p>
	<p><b><u>Образовательная область «Физическое развитие»</u></b>          Синкевич Е.А., Большева Т.В. «Физкультура для малышей» - С-Пб , «Детство-пресс»,1999г.          Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» - М., «Просвещение», 1986г.          Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г          Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.          Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.          Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128с.          Методические пособия Те п л ю к С. Н. ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет) М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – 80с.          ФГОС Ребенок третьего года жизни. (2-3 года) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 256с. / Под ред. С. Н. Теплюк.</p>
	<p>Парциальная программа «Здоровье» В.Г. Алямовская М. «Линка-Пресс» 1993</p>
8	<p><b><u>Использование ЭОР в образовательном процессе</u></b>  <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>  <a href="http://www.maam.ru">http://www.maam.ru</a></p>

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра»,

«Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...»,

«Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

**Примерный перечень музыкальных произведений**

от 2 до 3 лет

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной;

Компанейца

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет**

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».