

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №98 с углубленным изучением английского языка
Калининского района Санкт-Петербурга
(отделение дошкольного образования)**

Принята
Педагогическим советом
ГБОУ школы №98
Калининского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2022

Учтено мнение Совета
Родителей
ГБОУ школа №98
Калининского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2022

Утверждена
Директором ГБОУ школа №98
Калининского района Санкт-Петербурга
И.В. Фетисова
Приказ № 110-р от 31.08.2022



**Рабочая программа
Старшей группы (5 – 6 лет) группы № 1
на 2022-2023 учебный год**

Срок реализации программы 1 год

Автор программы:
воспитатели
Мальцева Алла Валерьевна
Горчакова Галина Валерьевна

Санкт-Петербург
2022 г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
Программно-методическое обеспечение	3
Цели и задачи по пяти образовательным областям	3
Принципы и подходы к формированию программы	5
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей 5-6 лет.	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
Педагогический мониторинг	9
II. Содержательный раздел	
II.1. Комплексно-тематический план	10
II.2. Система физкультурно-оздоровительной работы	79
II.3. Система образовательной деятельности с детьми старшего возраста (5-6 лет)	91
II.4. Формы календарного планирования	115
II.5. Взаимодействие детского сада с семьей	118
III. Организационный раздел	
III.1. Учебный план	122
III.2. Календарный учебный график на учебный год	124
III.3. Календарный план воспитательной работы	125
III.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий	128
III.5. Расписание занятий / образовательной деятельности	144
III.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы	145
III.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур	154
III.8. Создание развивающей предметно-пространственной среды	168
III.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО	176
Приложения	
Приложение 1 Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет	179
Приложение 2 Примерный список рекомендованной литературы для чтения	180
Приложение 3 Примерный музыкальный репертуар	182
Приложение 4 Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	187

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для воспитанников старшей группы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №98 с углубленным изучением английского языка Калининского района Санкт-Петербурга (отделения дошкольное образования) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС, Приказ №1155 от 17 октября 2013 г.), рабочая программа группы - локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе Основной образовательной программы ОДО.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет и рассчитана на один год, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программно-методическое обеспечение:

- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева, 2019 год издание пятое (инновационное);
- Парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»;
- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская
- Парциальная программа Алифановой Г.Т. «Первые шаги»
- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет « Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»
- Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В.
- Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа №98

Технологии:

- Лыковой И.А. нетрадиционные техники рисования;
- Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт – Петербурга»
-

Цели и задачи по пяти образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- формирования положительного отношения к труду
- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель:

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель:

Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- развитие музыкальных способностей;
- приобщение к изобразительному, литературному и музыкальному искусству.

Образовательная область «Физическое развитие»:

Цель:

Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

Принципы и подходы к формированию программы
Принципы, сформулированные на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования)
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
5. Сотрудничество образовательной организации с семьями воспитанников.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей

Основные принципы и положения, реализованные в программе:

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

➤ Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

➤ Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях

восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика состояния здоровья воспитанников:

В группе 22 ребенка: 10 мальчиков, 12 девочек; 20 детей со второй группой здоровья, 2 ребёнка с третьей группой здоровья.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10);
- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
- называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;
- знает название родного города, страны, её столицу;
- называет времена года, отмечает их особенности.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- может участвовать в беседе, высказывать своё мнение;
- имеет достаточно богатый словарный запас;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок;
- определяет место звука в слове;
- умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- объясняет правила игры сверстникам;
- договаривается с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- самостоятельно одевается и раздевается;
- выполняет обязанности дежурного по столовой;
- поддерживает порядок в группе;
- выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
- знает особенности изобразительных материалов;
- создаёт изображения предметов;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы лепки;
- изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

- слушает музыкальные произведения и проявляет интерес к музыкальной и театральной деятельности.

Педагогический мониторинг

Реализация Рабочей программы предполагает освоение целевых ориентиров. Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения основной общеобразовательной Программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогического мониторинга— карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать педагогическую деятельность.

II. Содержательный раздел

II.1. Комплексно-тематический план

Комплексно – тематический план старшей группы на сентябрь

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Тема: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 1-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Экскурсия по детскому саду</p>	<p>Задачи: Способствовать творческому использованию детьми в игре представлений об окружающей жизни. Развивать игровую деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Формировать привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p>Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра». Расширять представления детей о правилах осторожного поведения в группе, формировать умения предупреждать</p>	<p>Задачи: Показать детям общественную значимость детского сада. Расширять представление детей о профессиях людей, работающих в детском саду.</p> <p>Дидактическая игра «Кто что делает?».</p> <p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>совершенствовать умение различать и называть плоские и</p>	<p>Задачи: Дать детям возможность испытать гордость, что они теперь старшие. Побудить детей участвовать в общем разговоре, делиться впечатлениями, эмоциями используя диалогическую речь.</p> <p>Образовательная ситуация «Мы — воспитанники старшей группы». Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и при-</p>	<p>Задачи: Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуются на палитре, можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой. Формировать умение работать с акварелью.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Знакомство с акварелью». Формировать умение лепить</p>	<p>Задачи: Расширять представления детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни. Формировать умение действовать по сигналу, упражнять детей в беге.</p> <p>Подвижные игры: «Меняйся местами», «Догони свою пару», «Найди свой цвет».</p> <p>Пальчиковые гимнастики: «Наш детский сад, наша группа», «Дружба».</p> <p>Физкультминутки: «Спрячем куклу», «Долго, долго».</p>

	<p>опасные ситуации и находить способы их избегать.</p> <p>Воспитывать культуру общения.</p> <p>Беседа в диалоге «Как себя вести в детском саду, в группе».</p>	<p>объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).</p> <p>Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино».</p>	<p>сказкой «Начинаются наши сказки...».</p> <p>Дидактическая игра «Опиши предмет».</p> <p>Знакомство с художественной литературой: С. Махотина «Старшая группа», О. Высотской «Детский сад».</p>	<p>фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра путем надрезания стеклой и дополнения деталями и из конуса.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка) «Веселые человечки».</p> <p>Развивать навыки импровизации на основе простых мелодий.</p> <p>Слушание: В. Герчик, А. Пришельца «Хорошо у нас в саду».</p>	
<p>Тема: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 2-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие:</p>	<p>Задачи: Развивать коммуникативные навыки, фантазию.</p> <p>Коммуникативная игра «Пирожки».</p> <p>Закреплять умение самостоятельно приводить в порядок внешний вид:</p>	<p>Задачи: Показать детям общественную значимость детского сада.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.</p>	<p>Задачи: Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p> <p>Пересказ сказки «Заяц-хвостун».</p>	<p>Задачи: Формировать умение создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков.</p> <p>Совершенствовать изобразительную технику.</p>	<p>Задачи: Формировать игровую деятельность со строгим соблюдением правил; развивать быстроту и реакцию; воспитывать смелость. Развивать</p>

<p>Викторина «Мой любимый детский сад».</p>	<p>подтянуть колготки, и носки, заправить рубашку и т.д. Игровая ситуация «Следим за внешним видом». Расширять представления детей о правилах поведения на улице, дороге. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге. Беседа в диалоге «Дорога в детский сад».</p>	<p>Дидактическая игра «Что это?». Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина и ширина). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами (вперед, назад, направо, налево). Игровые упражнения: «Отсчитай столько же», «Завяжем куклам бантики», «Правильно пойдешь – клад найдешь».</p>	<p>Упражнять детей в отчетливом произношении звуков [з] -[с] и их дифференциации; познакомить со скороговорками. Речевая игра «Детский сад». Формировать умения слушать поэтические строки, определять настроение стихотворения. Знакомство с художественной литературой: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршака «Сад идёт», О. Высотской «Детский сад», И. Гурина «Воспитатель», С. Богдан «Тихий час», И. Гурина Дошколята».</p>	<p>Познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Цветные зонтики». Формировать умение составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Укрась платочек ромашками». Развитие музыкального восприятия, музыкально - ритмического чувства и в связи с этим ритмичность</p>	<p>движения (в прыжках, ходьбе по бревну прямо и боком). Подвижные игры: «Добеги и прыгни», «Попрыгунчики», «С кочки на кочку», «Перейди речку», «Один — двое», «Пройди бесшумно». Формировать умения заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дидактическая игра «Правильно - неправильно». Пальчиковые игры: «Прежде, чем рисовать», «Ладушки – ладошки». Физкультминутки: «Матрёшки», Солдатик», «Неваляшка», «Подарки».</p>
---	---	---	--	---	--

				<p>движений.</p> <p>Музыкально ритмические движения: «Возле речки, возле моста», «Ходит Ваня» «Добрый шаг» «Кто лучше скачет».</p> <p>Пение сл. и муз. С. Науменко «Ах, как хорошо в садике живется!», муз. К. Александрова, сл. О. Орловой «Детство по соседству».</p>	
<p>Тема: «Дом, в котором я живу. Мебель. Одежда. Обувь»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 3-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Презентация «Опасности дома»</p>	<p>Задачи: Развивать навыки позитивного общения, побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Закреплять навыки самообслуживания, умение бережно относиться к одежде и обуви, аккуратно развешивать их на стуле и в шкафу. Развивать игровую деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В ателье». Закрепить</p>	<p>Задачи: Расширять и систематизировать представления детей о мебели, одежде, обуви, их назначении и значении в жизни человека. Конструирование по замыслу из напольного конструктора «Мебель для кукольного домика».</p> <p>Дидактическая игра «Четвёртый лишний» (одежда, обувь).</p>	<p>Задачи: Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).</p> <p>Дидактические игры: «Подбери словечко и повтори»,</p>	<p>Задачи: Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и треугольников. Формировать умение отражать в рисунке увиденный образ. Развивать умение двигаться под музыку в определённом темпе, навык слушания музыкальных произведений.</p> <p>Совместная</p>	<p>Задачи: Развивать умение игровой деятельности со строгим соблюдением правил; развивать быстроту и реакцию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.</p> <p>Подвижные игры: «Волк и козлята», «Жмурки».</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>

	<p>представления об опасных предметах в быту.</p> <p>Практическое упражнение «Собираемся на прогулку».</p> <p>Проблемная ситуация «Один дома».</p> <p>Дидактическая игра «Безопасность в доме».</p>	<p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами (<i>самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий</i>) и наоборот.</p> <p>Игровая ситуация: «В посудной лавке».</p> <p>Дидактическая игра: «Опиши не называя».</p> <p>Игровые упражнения: «Поручение», «Построим лесенку для матрешки», «Когда это было?».</p>	<p>«Четвертый лишний».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире».</p> <p>Знакомство с художественной литературой: А. Гайдар «Голубая чашка», Братья Гримм «Горшок каши», Н. Носов «Мишкина каша», Русские народные сказки «Жихарка», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин».</p>	<p>продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Сапожки».</p>	<p>«Сколько обуви у нас», «Много мебели в квартире». «Я перчатку надеваю».</p> <p>Физкультминутки: «Обуваемся», «Много мебели в квартире». «Гномики-прачки».</p>
<p>Тема: «Дом, в котором я живу» Посуда. Бытовая техника»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 4-я неделя</p> <p>Итоговое</p>	<p>Задачи: Воспитывать трудолюбие, желание вместе с взрослыми и их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Формировать</p>	<p>Задачи: Продолжать формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначении. Закреплять умение</p>	<p>Задачи: Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Познакомить детей с</p>	<p>Задачи: Закреплять умение отщипывать нужное кол-во пластилина (глины), пользоваться стеклом. Совместная продуктивная деятельность</p>	<p>Задачи: Формировать умение отбивать мяч левой и правой рукой на месте или вести при ходьбе. Развитие координации движений, внимания.</p>

<p>мероприятие: Экскурсия по выставке детских работ. Посуда из глины</p>	<p>желание организовывать сюжетно – ролевые игры. Сюжетно – ролевые игры: «Семья» «Магазин посуды» Закрепить представления об опасных предметах в быту. Игровая ситуация: «Один дома». Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно. Упражнение «Аккуратный шкафчик». Формировать знания детей о правилах и нормах поведения в разных социальных ситуациях. Беседа в диалоге «Культура поведения».</p>	<p>сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Развивать навыки счёта в пределах 5, умение ориентироваться в пространстве, закреплять знание геометрических фигур. Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p>	<p>новыми веселыми произведениями Н. Носова. Пальчиковая гимнастика: «Посуда», «Чайник» Речевая игра: «Какой, какая, какое». Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Знакомство с художественной литературой: «Три поросёнка» в пер. С. Михалкова, А. Барто «Дома». М. Улыбышева «Русская изба», С. Баруздин «Кто построил этот дом?», С. Маршака «Откуда стол пришел?», А. Гайдар «Голубая чашка», К. Чуковский «Федорино горе».</p>	<p>педагога с детьми (лепка) «Посуда». Способствовать развитию у детей композиционных умений, умения располагать изображения по всему листу Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета). Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Деревья в нашем парке». Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональное образное содержание. Упражнение «Учись плясать по - русски», муз. Л. Вишкарева.</p>	<p>Дать представление о том, как люди одеваются для занятий спортом, для прогулки, для других видов деятельности. Подвижная игра «Передай мяч», «Иголка, нитка, узелок», «Ловишки парами». Пальчиковые игры: «Посуда», «Чайник», «Помощники». Физкультминутки: «Чайник», «Компот».</p>
---	--	--	---	--	---

--	--	--	--	--	--

Комплексно – тематический план старшей группы на октябрь

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Тема: «Педагогический мониторинг» Кол-во часов: 5 Срок: 1-я неделя Итоговое мероприятие: Заполнение карт индивидуального развития</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p>Тема: «Осень золотая» Кол-во часов: 5 Срок: 2-я неделя</p>	<p>Задачи: Развивать умение самостоятельно находить общие интересные решения. Воспитывать</p>	<p>Задачи: Расширять представление детей о разнообразии растительного мира (видовое</p>	<p>Задачи: Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине,</p>	<p>Задачи: Формировать умение пользоваться приобретёнными приемами для передачи явления в</p>	<p>Задачи: Упражнять в беге, прыжках и перебрасывании мяча. Подвижные игры:</p>

<p>Итоговое мероприятие: Викторина «Что такое осень»</p>	<p>дружеские взаимоотношения между детьми. Игровая ситуация «Я и мой друг» Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей прической. Упражнение «Чудесные расчески». Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми. Проблемная ситуация: «Испорченная игра». Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада; знать</p>	<p>разнообразие лесов, отличительные особенности деревьев и кустарников). Формировать бережное отношение к природе. Презентация «Прогулка по лесу». Формировать умение считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Игровые упражнения: «Учись считать», «Исправь ошибку», «Не ошибись».</p>	<p>придерживаясь плана. Рассматривание картины «Осенний день» из серии «Четыре времени года» О. Соловьевой. Закрепить правильное произношение звуков [с] - [ц]. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками [с] - [ц]. Дидактическая игра «Что это значит?». Словесная игра: «Найди дерево по описанию». Формировать эмоциональную отзывчивость на художественные произведения. Знакомство с художественной литературой: М. Пришвин</p>	<p>рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Идет дождь». Познакомить детей с рельефной техникой лепки. Развивать чувство формы и композиции. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка) «Листья танцуют и превращаются в деревья». Формировать умение соединять слова и мелодию в единое целое. Развивать музыкальный слух, чувство ритма, интонационную выразительность. Пение «»Осени дары», сл. и муз. Н. Ляйгузовой «До</p>	<p>«Пробеги тихо», «Найди свой домик», «Найди, где спрятано» «Кто дальше?», Горячо-холодно». Расширять представление детей о значимости деревьев в жизни и здоровье человека, привить любовь и бережное отношение к природе. Ситуативный разговор: «Могут ли деревья лечить?». Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик в лес пошел...», «За грибами», «Опята». Физкультминутки: «По грибы», «Грибы».</p>
---	---	--	--	--	---

	<p>границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.</p> <p>Беседа в диалоге «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».</p> <p>Игровая ситуация: «Съедобный - не съедобный гриб».</p>		<p>«Листопад», «Лисичкин хлеб», «Осенние листочки». И. Белюсова «Осень», И. Бунина «Лес, точно терем расписной...», В Бианки «Прячутся»</p> <p>Г. Скребицкий «Осень», М. Волошин «Осенью».</p>	<p>свиданья, птицы!».</p>	
<p>Тема: «Осень золотая»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 3-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Творческая мастерская «Ожившие листочки»</p>	<p>Задачи: Формировать у детей навык использования в речи вежливых слов. Закреплять умение самостоятельно приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, заправить рубашку. Развивать игровую деятельность</p> <p>Игра-пантомима «Медвежата».</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой своего тела.</p>	<p>Задачи: Систематизировать знания детей по теме «Осень» (природные изменения, «дары осени», труд людей).</p> <p>Дидактическая игра «Живая и неживая природа».</p> <p>Строительно-конструктивная деятельность с использованием большого конструктора - лего: «Дома для животных».</p> <p>Формировать умение считать в пределах 7,</p>	<p>Задачи: Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.</p> <p>Рассматривание картины «Ежи».</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да мас-</p>	<p>Задачи: Развивать умение отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Формировать умение по-разному изображать деревья, траву, листья.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</p>	<p>Задачи: Развивать двигательную активность, создать эмоциональный подъем детей. Развитие координации движений, внимания. Воспитывать у детей потребность быть чистыми, опрятными, с помощью зеркала следить за своей причёской.</p> <p>Подвижная игра «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса».</p> <p>Пальчиковая</p>

	<p>Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра». Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову. Беседа в диалоге: «Как песок может стать опасным».</p>	<p>показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i> Игровые упражнения: «Считаем дальше», «Разложи дощечки в ряд». Дидактическая игра «Кто, где стоит».</p>	<p>ляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. Артикуляционная гимнастика «Чашечка». Дидактические игры: «Скажи слово с нужным звуком», «Я – вам, вы – мне». Знакомство с художественной литературой: Б.Пастернак «Осень золотая», З. Федоровский «Осень», сказка «Листопадничек», Соколов - Микитов, А. Ремизов «Хлебный голос», О. Бундурр «Ранним утром».</p>	<p>(рисование) «Осенний лес». Развивать навык пользование кисточкой, клеем, ножницами. Воспитывать усидчивость, аккуратность. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Осенний ковер». Музыкально-дидактическая игра «Прогулка в парке». Пение сл. З. Петровой, муз. Г. Ребровой «Осень», сл. и муз. М. Сидоровой «подарки осени».</p>	<p>гимнастика: «За ягодами», «По грибы». Физкультминутки: «Дружно по лесу гуляем», «Ветер тихо клен качает», «Листочки».</p>
<p>Тема: «День народного единства» Кол-во часов:</p>	<p>Задачи: Формировать представление о том, что в России –</p>	<p>Задачи: Расширять представления детей о родной стране, о</p>	<p>Задачи: Продолжать упражнять детей в умении быть</p>	<p>Задачи: Формировать умение рисовать фигуру человека, передавать</p>	<p>Задачи: Развивать координацию движений и глазомер</p>

<p>5 Срок: 4-я неделя Итоговое мероприятие: Совместная деятельность рисование «Девочка в нарядном платье»</p>	<p>многонациональной стране – все народы живут дружно, и что дружбой надо дорожить. Воспитывать желание путешествовать, дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей: «капитан», «путешествие». Сюжетно-ролевая игра «Кругосветное путешествие». Развивать умение аккуратно надевать предметы одежды, помогать друг другу. Практическое упражнение «Собираемся на прогулку». Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность</p>	<p>государственных праздниках. Воспитание уважения к русским национальным героям (Минин и Пожарский). Познавательные беседы: «Что такое Родина?», «Какой праздник мы празднуем в начале ноября?». Продолжать формировать умение считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. Игровые</p>	<p>вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. Образовательная ситуация «Литературный калейдоскоп». Рассматривание изображений кукол в костюмах народов России. Дидактические игры: «Фанты», «Какой, какая, какое?». Заучивание наизусть: Ю.Энтина «Про дружбу». Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Знакомство с художественной</p>	<p>форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Девочка в нарядном платье». Развивать умение последовательного изготовления игрушки, используя поэтапные схемы. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (оригами) «Колпак Петрушки». Развивать умение понимать содержание песн. Слушание: «Моя Россия» (муз. Г. Струве, слова Н. Соловьева), «Наш край» (муз. Д. Кабалевского).</p>	<p>при метании в цель, упражнять в ориентировании в пространстве. Формировать умение понимать схематическое изображение позы человека. Подвижные игры: «Замри», «Найди, где спрятано», «Удочка», «Будь ловким». Хороводная игра «Ровным кругом». Пальчиковые игры: «Семья», «Кто приехал?». Физкультминутки: «Моя семья».</p>
---	---	--	--	---	--

	через общение с людьми. Беседа в диалоге «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».	упражнения: «Посадим ёлочки в ряд», «Разложи по порядку», «Назови соседей».	литературой «День народного единства», В. Гудимова «Россия», А. В. Жигулина «О Родине», Т. Боковой «Родина».		
--	---	--	---	--	--

Комплексно – тематический план старшей группы на ноябрь

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема: «День народного единства» Кол-во часов: 5 Срок: 1-я неделя Итоговое мероприятие: Совместная деятельность «Хоровод»	Задачи: Расширять представления детей о родной стране. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (по правилам поведения на улицах города). Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и	Задачи: Продолжать формировать у детей представления о таких понятиях как город, страна, Россия, городские и государственные символы (флаг, герб). Презентация «Прогулка по Санкт-Петербургу». Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов,	Задачи: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Формировать умение составлять рассказ по картине, придерживаться плана. Продолжать	Задачи: Познакомить детей с городецкой росписью. Формировать умение выделять композицию узора, рисовать кистью элементы росписи. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) Развивать умение вырезать симметричные предметы из бумаги,	Задачи: Формировать умение пролезать боком в обруч, прыгать на двух ногах через шнуры, кубики. Закреплять умение действовать сигналу. Подвижные игры: «Ловкие ребята», «Кто дальше?», «Догони свою пару», «Мы шоферы», «Коршун и наседка». Формировать привычку здорового образа жизни у детей.

	<p>порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно.</p> <p>Упражнение «Аккуратный шкафчик».</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения на дороге.</p> <p>Беседа в диалоге «Знаешь ли ты правила дорожного движения».</p>	<p>выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p> <p>Игровые упражнения: «Отсчитай столько же», «Правильно пойдешь — клад найдешь».</p>	<p>знакомить с книгами.</p> <p>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Знакомство с художественной литературой З. Александрова «Родина», К. Ибряев «С чего начинается Родина», У. Ушинский «Наше Отечество», А. Прокофьев «Родина».</p>	<p>сложенной вдвое.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) Хоровод.</p> <p>Познакомить со старинными музыкальными инструментами.</p> <p>Формировать умение различать музыкальные инструменты по звучанию.</p> <p>Дидактическая игра «Узнай по звучанию».</p> <p>Пение сл. М. Пляцковского, муз. Б. Савельева «Настоящий друг».</p>	<p>Образовательная ситуация «Путешествие по Спортландии».</p> <p>Пальчиковые игры: «Девочки и мальчики».</p> <p>Физкультминутка: Дружат все на белом свете».</p>
<p>Тема: «Земля – наш общий дом»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 2-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Экскурсия по выставке детских</p>	<p>Задачи: Поговорить с детьми о членах их семей, воспитывать любовь и уважение к близким людям. Рассказать о том, что люди могут дружить, находясь в разных местах, даже в разных концах</p>	<p>Задачи: Дать представление о форме нашей планеты, об океанах и материках, реках и полюсах. Подвести к пониманию, что мы все живём на одном шаре, что жить на нём надо дружно.</p> <p>Игровая ситуация</p>	<p>Задачи: Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные</p>	<p>Задачи: Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение</p>	<p>Задачи: Расширять представление о компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). Формировать навыки безопасного поведения во время проведения прыжков</p>

<p>работ «Земля – наш общий дом»</p>	<p>Земли. Воспитывать в детях толерантность. Игровая ситуация на тему «Наша дружная семья». Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание цветов). Образовательная ситуация «Польем цветы». Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности. Беседа в диалоге «Кошка и собака - наши соседи».</p>	<p>«Глобус – модель Земного шара». Познакомить с помощью опытов с силой притяжения. Развивать интерес к исследовательской деятельности. Экспериментальная деятельность «Почему мы не падаем с земного шара?». Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.</p>	<p>ситуации от реальных. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками [ж] и [ш]. Упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж — ш в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками [ж] и [ш]. Совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. Дидактическая игра «Кто, где живёт? Что где растёт?». Речевая игра «Какой, какая, какое?». Знакомство с художественной литературой Я.Аким «Есть одна планета-сад»,</p>	<p>выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование по замыслу) Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка) «Красивые птички» Развивать навыки импровизации на основе простых мелодий. Слушание: Ю. Саульский, Л.</p>	<p>на двух ногах через шнуры, бросков мяча двумя руками. Подвижные игры: «Земля, воздух, вода, огонь», «Мы веселые ребята». Игровые задания: «Попади в корзину», «Брось и поймай». Пальчиковая гимнастика «Планета земля». Физкультминутка «Земля – наш общий дом».</p>
--------------------------------------	--	---	---	--	--

		<p>Игровые упражнения: «Что где?», «Играем в школу».</p> <p>Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».</p>	В. Орлов «Дом под крышей голубой».	Завальнюк «Счастье тебе, Земля моя». Пение сл. В. Сенерлика, муз. Г. Струве «Про козлика».	
<p>Тема: «Моя родина Россия!»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 3-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка газет «Природа нашего края»</p>	<p>Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Воспитывать интерес к истории своей страны, чувство гордости за свою страну.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья». Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям,</p>	<p>Задачи: Дать детям представление о родине – России, её столице. Активизировать, уточнить знания детей о своей родине. Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, правильно отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?» «На каком месте?»</p>	<p>Задачи: Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. Воспитывать любовь к родному краю. Формировать умение образовывать однокоренные слова (дуб-дубрава, ель-ельник, береза - березняк); упражнять в построении предложений. Развивать подвижность речевого аппарата в</p>	<p>Задачи: Познакомить детей с новым нетрадиционным способом рисования – «печатание листьями»; развивать воображение, внимание; воспитывать интерес к природе и её изображению в искусстве. Развивать у детей чувство ритма в двигательной импровизации, творческое воображение, внимание, вдохновение. Совместная деятельность (рисование) «Матрёшкин</p>	<p>Знакомить детей с народными играми. Воспитывать умение играть по правилам. Упражнять в сохранении равновесия, координации движений во время выполнения упражнений. Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, аккуратно. Подвижная игра «Черепашка-путешественница «Горелки». Пальчиковая гимнастика: «Наша улица», «Наш</p>

	<p>взаимопомощь и коллективный характер труда. Образовательная ситуация «Польем цветы». Приобщать элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми Беседа «Как вести себя в общественных местах».</p>	<p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по величине. Игровые упражнения: «Найди отличия», «Считаем по порядку».</p>	<p>артикуляционной игре. Артикуляционная игра «Домик». Дидактическая игра «какого звука не хватает?».</p>	<p>сарафан». Пение сл. и муз. В. Савинского «Ежик».</p>	<p>город», «Моя страна». Физкультминутки: «Пешеходы», «Будем прыгать и скакать!».</p>
<p>Тема: «Мой город» Кол-во часов: 5 Срок: 4-я неделя Итоговое мероприятие: Викторина «Прогулка по Санкт-Петербургу»</p>	<p>Задачи: Расширять представления детей о родном городе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание беречь свой город. Развивать умение аккуратно надевать предметы одежды, помогать друг другу. Практическое упражнение «Собираемся на прогулку». Сюжетно-ролевая</p>	<p>Задачи: Продолжать расширять представления детей о городе, в котором они живут. Дидактическая игра «Что лишнее?». Развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, столицу. Дидактическая игра «Кто, где живёт?». Познакомить с</p>	<p>Задачи: Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание</p>	<p>Задачи: Развивать умение передавать образ дома в рисунке (форма, строение, части). Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Мой город». Формировать умение передавать в аппликации образ</p>	<p>Задачи: Упражнять в равновесии, в беге с изменением направления движения по сигналу. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). Подвижные игры: «Светофор»</p>

	<p>игра «Строители». Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Беседа в диалоге «Быть примерным пешеходом разрешается».</p>	<p>образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, развивать умение правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> <p>Игровые упражнения: «Считай дальше», «Отсчитай фигуры», «Составь сутки».</p>	<p>медвежат».</p> <p>Ситуативная беседа «В каком городе ты живешь?».</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи при чтении наизусть стихов о городе.</p> <p>Знакомство с художественной литературой «Сказка о том, как наш город родился».</p>	<p>городской улицы.</p> <p>Упражнять в приемах вырезывания: по прямой и по косой.</p> <p>Воспитывать навыки коллективной работы.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Дома на нашей улице».</p> <p>Воспитывать нравственно - патриотические чувства к своей стране, родному городу через музыкальные произведения.</p> <p>Слушание: гимн Санкт-Петербурга, «песня про Санкт-Петербург», «Чижик-пыжик», «Песенка про Фонтанку».</p>	<p>«Шишка-камешек», «Часовой», «Найди, где спрятано».</p> <p>Физкультминутки: «Автобус», «Едем-едем мы домой».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Мой город», «Я по городу хожу».</p>
--	--	--	--	---	--

Комплексно – тематический план старшей группы на декабрь.

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Тема: «Зимушка – зима!»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 1-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение «Здравствуй, Зимушка-зима»</p>	<p>Задачи: Формирование культуры поведения. Обсудить, зачем люди здороваются друг с другом, формировать привычку ежедневно приветствовать по утрам своих товарищей, здороваться с родителями, воспитателями.</p> <p>Игровое упражнение «Скажите друг другу доброе слово». Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Соберём малышей на прогулку».</p> <p>Формировать</p>	<p>Задачи: Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Обратить внимание на особенности и признаки зимы.</p> <p>Дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает?».</p> <p>Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном</p>	<p>Задачи: Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p> <p>Заучивание стихов о зиме. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).</p> <p>Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Дидактическая игра «Отгадай-ка», «Продолжи</p>	<p>Задачи: Закреплять навык работы с глиной, продолжать учить лепить конус, прилепляя части, приглаживая и замазывая щели. Вызвать радость от полученного результата работы.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Снежинки».</p> <p>Закреплять навык рисования животных, обращая внимание на их индивидуальные особенности. Обращать внимание детей на пропорции животных, побуждать детей стремиться сохранять их в рисунке.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p>	<p>Задачи: Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу на наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Обратить внимание детей на алгоритм одевания на прогулку в зимний период, особенности зимней одежды, поговорить о том, как лучше одеться, чтобы не заболеть.</p> <p>Подвижная игра «На помеле», «Сделай фигуру».</p> <p>Практическое упражнение «Оденемся на прогулку».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Зима», «Мороз».</p> <p>Физкультминутки:</p>

	<p>привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p>Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения на улице зимой.</p> <p>Беседа в диалоге «Правила безопасности в зимнее время года».</p>	<p>направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></p> <p>Игровая ситуация «В лесу».</p> <p>Игровые упражнения: «Считай дальше», «Звуки леса», «Расставь елочки в ряд», «Идем по следам».</p>	<p>предложение».</p> <p>Пословицы, поговорки, загадки, потешки, заклички на тему «Зима».</p>	<p>педагога с детьми (рисование) «Животные Севера».</p> <p>Развивать у детей ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Слушание П.И. Чайковский «Декабрь».</p> <p>Пение сл. и муз. Е. Гольцевой «Ах, снежок!».</p>	<p>«Я мороза не боюсь», «С неба падают снежинки».</p>
<p>Тема: «Зимушка – зима!»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 2-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Экологическая викторина «Знатоки природы»</p>	<p>Задачи: Формировать культуру поведения, упражнять действовать в различных ситуациях общения, выступать в качестве гостей и хозяев. Закреплять умение использовать в игре правил поведения за столом, в гостях.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «К нам пришли гости».</p>	<p>Задачи: Обогащать представления детей о зиме, зимних природных явлениях через познавательную исследовательскую деятельность. Формировать и развивать у детей представления о взаимосвязи явлений живой и неживой природы зимой. Развивать наблюдательность, внимание, умение</p>	<p>Задачи: Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.</p> <p>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».</p> <p>Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на</p>	<p>Задачи: Формировать умение располагать изображения на широкой полосе, передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p>	<p>Задачи: Упражнять в беге в различных направлениях, закрепить умение двигаться быстро, не наталкиваясь друг на друга. Развивать воображение, развивать ловкость.</p> <p>Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Два мороза», «Мы веселые ребята», «Уголки», «Снежная карусель».</p> <p>Расширять</p>

	<p>Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно.</p> <p>Упражнение «Аккуратный шкафчик».</p> <p>Закреплять умение соблюдать правила личной гигиены.</p> <p>Предлагать схему поведения в определенной ситуации.</p> <p>Беседа «Чистота и здоровье».</p> <p>Закреплять правила безопасности в зимнее время - в гололед. Учить определять по картинкам опасную ситуацию, описывать ее.</p> <p>Беседа в диалоге: «Гололед».</p>	<p>анализировать, в процессе наблюдений и опытов делать самостоятельные выводы.</p> <p>Беседа «Снежное одеяло для земли».</p> <p>Экспериментальная деятельность «Какие свойства?».</p> <p>Дидактическая игра «Что изменилась?».</p> <p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p>	<p>различение звуков [с] - [ш], на определение позиции звука в слове.</p> <p>Дидактическая игра «Какой звук встречается чаще других?».</p> <p>Способствовать эмоционального отношения к литературным произведениям, помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Знакомство с художественной литературой В. Одоевский «Мороз Иванович», С. Иванов «Каким бывает снег», И. Суриков «Снег».</p>	<p>педагога с детьми (рисование) «Большие и маленькие ели».</p> <p>Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску.</p> <p>Закреплять умение аккуратно наклеивать.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) Снегири.</p> <p>Развивать у детей ладовое чувство, музыкально-слуховые представления и чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Игра с пением сл. и муз. Т. Бокач «Мы от вьюги убежим».</p> <p>Пение сл. и муз. В.</p>	<p>представления детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни.</p> <p>Ситуативная беседа «Чистота и здоровье».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Зима», «Снежок».</p> <p>Физкультминутки: «Снежинки», «Мороз Красный нос».</p>
--	--	--	---	--	--

		Игровые упражнения: «Сравни фигуры», «Найди четырехугольники», «Найди цифру», «Покажи цифру».		Шестоковой «Здравствуй, Новый год!».	
Тема: «Скоро Новый год!» Кол-во часов: 5 Срок: 3-я неделя Итоговое мероприятие: Новогодний праздник «Новогодние часы»	Задачи: Помочь создать в детском коллективе атмосферу радостного, праздничного настроения. Развивать у детей желание участвовать в подготовке и проведении новогоднего праздника. Способствовать формированию понимания, что традиции всех народов направлены на ожидание новых хороших событий. Сюжетно - ролевые игры: «Детский сад - новогодний карнавал», «Семья - готовимся встречать новый год...».	Задачи: Расширять представление детей о новогоднем празднике, расширять знания детей о зиме, приметах зимы. Беседа: «Что за праздник – Новый год?». Развивать умение детей классифицировать предметы на основе заданного признака. Дидактическая игра «Из счётных палочек сложи снежинку», «Найди лишний предмет» по теме «Украшение елки». Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках,	Задачи: Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой». Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой». Дидактическое упражнение «Заверши предложение» «Декабрь - полночь года», почему так говорят. Обсуждение пословиц и поговорок о декабре. Познакомить с	Задачи: Развивать умение рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Снежинка». Развивать мелкую моторику рук с помощью нетрадиционной техники «пластилинография» . Расширять представления детей	Задачи: Формировать навыки безопасного поведения во время бега, прыжков. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Развивать быстроту бега в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом, ловкость, навыки пространственной ориентации. Развивать умение выполнять характерные движения в соответствии со словами. Подвижные игры: "Охотники и зайцы", «Салочки - выручалочки», «Два

	<p>Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей прической.</p> <p>Упражнение «Чудесные расчески».</p> <p>Познакомить с возможными источниками опасности: хлопучками, салютами, бенгальскими огнями, развивать у детей навыки осторожного пользования ими.</p> <p>Беседа в диалоге «О правилах безопасности в Новый год».</p>	<p>их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Познакомить с названиями дней недели.</p> <p>Игровые упражнения: «Кто быстрее сосчитает», «Сосчитай снежинки», «Обозначь цифрой», «Дни недели».</p> <p>Дидактическая игра «Пифагор».</p>	<p>русскими народными традициями празднования НГ на Руси.</p> <p>Знакомство с художественной литературой: «История Деда Мороза», «История Снегурочки», З. Орлова «Скоро Новый год», Е. Григорьева «Старый год», А.Стрижев «Декабрь», Ю.Щербаков «На мохнатых колких лапах».</p>	<p>о ёлочных игрушках (из какого бывают материала, какого размера, цвета и т.д).</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка) «Ёлочная игрушка»</p> <p>Обогащать представления о средствах выразительности в музыкальных произведениях.</p> <p>Развивать способности к импровизации: подпевание и подыгрывание, исполнение танцевальных движений.</p> <p>Слушание: «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар.</p> <p>Пение сл. и муз. З. Роот «Что за чудо!», муз. В. Шаинского «Дед Мороз и ываленки».</p>	<p>Мороза».</p> <p>Малоподвижная игра "Летает - не летает".</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Новогодние игрушки», «Новогодний праздник».</p> <p>Физкультминутки: «Мороз Красный нос», «Я мороза не боюсь».</p>
Тема:	Задачи:	Задачи:	Задачи:	Задачи:	Задачи:

<p>«Новый год спешит к нам в гости» Кол-во часов: 5 Срок: 4-я неделя Итоговое мероприятие: Экскурсия по выставке детских работ «Новый год спешит к нам в гости»</p>	<p>Актуализировать знания детей о празднике - Новый год. Развивать умение соотносить изображения на картинках с определенным праздником. Дидактическая игра «Когда это бывает?». Закрепить у детей понимание, что в группе нужно поддерживать порядок. Ситуативная беседа: «Каждой вещи свое место». Воспитывать уважение и дружелюбие к сверстникам, умение ласково обращаться друг к другу. Игровое упражнение «Шкатулка ласковых имен». Формировать навыки безопасного поведения во время</p>	<p>Вызвать интерес к празднику Новый год, Деду Морозу и Снегурочке, любознательность и желание узнать о сходствах и различиях Деда Мороза и Санта Клауса. Беседа «Кто такой дед Мороз». Закрепить знания детей о признаках зимы. Дидактическая игра «Зима». Показать детям, что движение Земли вокруг Солнца – причина смены времен года. Экспериментальная деятельность «Почему наступает зима?». Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними. Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить</p>	<p>Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Дидактические игры со словами. Дидактическая игра «Доскажи словечко». Формировать умение называть части и признаки внешнего вида игрушки, придумывать загадки - описание и загадки - пантомимы. Дидактическая игра «Кто</p>	<p>Формировать умение передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Развивать умение смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Наша нарядная ёлка». Развивать умение подбирать и создавать соответствующее празднику изображение. Продолжать развивать умение вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и</p>	<p>Проводить комплекс закаляющих процедур (обливание ног), формировать гигиенические навыки. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Развить ловкость, координацию движений, быстроту реакции на словесный сигнал, ориентировку в пространстве; упражнять детей в беге с увертыванием. Подвижные игры: «Два Мороза», "Хитрая лиса", «Догони пару». Пальчиковая гимнастика «Ёлочка», «Подарки». Физкультминутки: «Подарки Деда Мороза», «Наша елка».</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>праздника. Беседа в диалоге «Праздник к нам приходит».</p>	<p>определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Игровые упражнения: «Строим лесенку», «Собираем гостей на праздник». Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму». Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».</p>	<p>больше?»». Знакомство с художественной литературой Л. Воронкова «Таня выбирает елку», С. Маршак «Что растёт на ёлке?», В. Берестов «Ёлочный шар», «Новогоднее происшествие».</p>	<p>наклеивания. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Новогодняя поздравительная открытка». Развивать способность передавать настроение через наигрывание мелодии. Слушание: «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко Пение «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.</p>	
--	--	---	--	---	--

Комплексно – тематический план старшей группы на январь

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
--	---	--------------------------------	-------------------------	--	----------------------------

<p>Тема: «Зимние забавы»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 2 неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Экскурсия по выставке детских работ «Зимние забавы»</p>	<p>Задачи: Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение учитывать желания товарищей.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зимние забавы». Совершенствовать навыки самообслуживания, стремление следить за своим внешним видом. Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно.</p> <p>Упражнение «Аккуратный шкафчик».</p> <p>Расширять</p>	<p>Задачи: Знакомить детей с традиционными играми и забавами через совместную игровую деятельность. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Образовательная ситуация «Весело зимой». Экспериментальная деятельность «Превращение снега в воду».</p> <p>Дидактические игры: «Так бывает или нет?», «Угадай зимнюю забаву».</p> <p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними.</p> <p>Познакомить с цифрой 5.</p> <p>Развивать глазомер,</p>	<p>Задачи: Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p>Формировать умение детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p>Дидактические игры: «Подбери рифму», «Чего не стало», «Доскажи словечко», «На горке».</p> <p>Знакомство с художественной литературой рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», С. Михалков «Про мимозу», Н.Носов «На горке», К.Д. Ушинского «Четыре желания».</p>	<p>Задачи: Развивать композиционные умения (рисование по всему листу бумаги с передачей композиционных и пространственных отношений).</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование с элементами аппликации) «Весело качусь под гору в сугроб».</p> <p>Совершенствовать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка сюжетная) «Зимние забавы».</p> <p>Закреплять активность во взаимодействии с</p>	<p>Задачи: Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности; развивать быстроту, силу, выносливость.</p> <p>Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Кто сделает меньше шагов?», «Попрыгунчики - воробушки», «Два мороза».</p> <p>Упражнять детей в спуске с горы, учить менять направления движения, поднимать во время спуска заранее положенный предмет.</p> <p>Спортивное упражнение «Катание на санках».</p> <p>Физкультминутка «Зимняя игра», «Снежинки».</p> <p>Пальчиковые игры: «Зимние забавы»,</p>
--	--	---	---	---	---

	<p>представления о правилах поведения на улице, дороге в зимнее время. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.</p> <p>Беседа в диалоге «Зимние дороги».</p>	<p>умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Игровая ситуация «Снежный городок».</p> <p>Игровые упражнения: «Строим снежную крепость», «Играем с льдинками», «Найди пару лыж», «Одеваем перчатки на прогулку».</p>		<p>педагогом и сверстниками.</p> <p>Песенное творчество хоровод «Зимушка хрустальная». Формировать умение классифицировать музыкальные инструменты.</p> <p>Дидактические игры: «Узнай предмет по звону», Разрезные картинки «Музыкальные инструменты».</p>	<p>«Лыжники», «Снежок», «Мороз».</p>
<p>Тема: «Зимние виды спорта»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 3-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Экскурсия по выставке детских работ «Зимние виды спорта»</p>	<p>Задачи: Воспитывать интерес к зимним играм. Воспитывать желание участвовать в общей игре.</p> <p>Беседа «В какие игры можно играть зимой».</p> <p>Этюд на коммуникацию «Сочиним историю». «Жили-были дети старшей группы</p>	<p>Задачи: Продолжать формировать представление детей о зимних видах спорта, о здоровом образе жизни, вызвать у детей желание заниматься спортом.</p> <p>Беседа «Зимние виды спорта». Продолжать учить понимать отношения</p>	<p>Задачи: Обогащать речь образными словами и выражениями: «скользить по льду, как по стеклу», «лететь с горы, как ветер», «кружиться на льду. как снежинка» и т.д. Развивать связную речь детей, вовлекая их в коллективное обсуждение по</p>	<p>Задачи: Формировать умение детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и</p>	<p>Задачи: Приобщать детей к регулярным занятиям физической культурой. Формировать привычку здорового образа жизни у детей. Воспитание положительного отношения к утренней гимнастике.</p>

	<p>одного детского сада...» Формировать умение детей определять потребность почвы во влаге на ощупь, удалять отмершие части растений. Образовательная ситуация «Уход за комнатными растениями». Формировать желание заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай. Беседа в диалоге «Как был наказан любопытный язычок».</p>	<p>между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>. Упражнять в последовательном назывании дней недели. Игровое упражнение: «Подбираем краски для Карандаша», «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки», «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша», «Поможем Незнайке</p>	<p>сюжетной картинке. Речевая игра «Составь предложение из данных слов» Развивать связную речь, тренировать в составлении предложений. Формировать умение детей использовать глагол «Съезжать» в повелительном наклонении. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета. Дидактическая игра «На горке», «Спортивный комментатор», «Что было, что будет?» Знакомство с художественной литературой «Трус не играет в хоккей» (о Третьяке), сказки К.Д. Ушинского «Четыре желания».</p>	<p>закрашивании карандашами (цветными мелками) Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Дети гуляют зимой на участке». Формировать умения передавать образ фигуры человека из деталей, изготовленных при помощи шаблонов, закрепление знаний геометрических фигур; развивать познавательные интересы, внимания, мелкой моторики рук. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Хоккеист». Продолжать знакомить с детскими песнями, обогащать музыкальные</p>	<p>Развивать внимание, ловкость и быстроту. Дидактическая игра с мячом «Виды спорта» Малоподвижная игра "Съедобное-не съедобное" Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Снежная карусель», «Хитрая лиса». Физкультминутки: «Отдых наш - физкультминутка», «Богатыри». Пальчиковая игра «Ладушки ладошки».</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>найти вещи».</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах воды и льда.</p> <p>Экспериментальная деятельность «Лед легче воды».</p>		<p>впечатления.</p> <p>Формировать умение у детей ритмично играть на бубне, погремушках; развивать музыкальный слух.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Дидактическая игра «Узнай предмет по звону» (металлофон, молоточек, бубен, маракас),</p> <p>Слушание: «Трус не играет в хоккей», «Физкульт – ура» муз. Ю.Чичикова.</p> <p>Пение сл. и муз. М. Лазарева «Микробы и мыло», сл. З. Петровой, муз. Ю. Чичикова «Физкульт - ура!».</p>	
<p>Тема: «Арктика и Антарктика»</p> <p>Кол-во часов: 6 часов</p> <p>Срок: 4-я неделя</p>	<p>Задачи: Формировать умение следовать правилам поведения при катании с горки. Воспитывать желание избегать</p>	<p>Задачи: Расширять представления о северной и южной полярной областях земного шара - Арктикой и Антарктикой.</p>	<p>Задачи: Продолжать формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине. Обогащать и активизировать словарь де-</p>	<p>Задачи: Совершенствовать технику рисования концом кисти. Показать способы и приемы рисования различными изобра-</p>	<p>Задачи: Развивать умение быстро бегать, действовать по сигналу воспитателя, ловкость.</p> <p>Подвижные игры:</p>

<p>Итоговое мероприятие: Экскурсия по выставке детского творчества «Природа крайнего севера».</p>	<p>травм опасных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры: «Морское путешествие», «Станция на южном полюсе». Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно. Упражнение «Аккуратный шкафчик». Беседа «Зимой на горке». Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь». Формировать навык правильного поведения в морозную погоду. Беседа в диалоге</p>	<p>Познакомить детей с профессиями людей, которые занимаются научно - исследовательской деятельностью на крайнем севере. Рассматривание глобуса. Формировать понятие сторон света: север-юг, запад-восток. Беседы: «Что такое полярная станция», «Беседа о путешественниках и открытиях», «Как одеваются полярники, чтобы не замерзнуть в суровых условиях крайнего Севера». Конструирование из лего-конструктора «Полярная станция». Дидактическая игра: «Приметы зимы», «Четвертый лишний», «Что изменилось?». Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер</p>	<p>тей: снегопад, снежная буря, вьюга, пурга, метель, буран, снежинки, сосульки, сугробы, позёмка, иней, изморозь, ледяные узоры. Дидактические игры: «Веселый поезд», «Нужные знаки», «Красный – белый». Знакомство с художественной литературой: «В Антарктиде холодно» Громова Л., С. Я. Маршака «Как поработала зима!», Н. Сладков «Во льдах», Ю. Членов «Как Алешка жил на Севере».</p>	<p>зительными материалами. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Северное сияние». Учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стекой и лепить чаек с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка сюжетная (коллективная композиция)) «Чайки на горных кручах». Рассматривание картин с изображе-</p>	<p>Способствовать повышению самостоятельности детей при выполнении гигиенических процедур.. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, стремление его беречь. Практическое упражнение «Умываемся, закаляемся». Дыхательная гимнастика «Заячьи бега». Пальчиковая игра «Дикие животные». Физкультминутки: «Песец», «Северный олень».</p>
--	---	--	--	---	--

	<p>«Морозы жестокие в этом году».</p>	<p>и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. Игровые упражнения: «Отсчитай столько же птиц», «Расположи правильно», «Найдем елочку такой же высоты», «Рисуем узор». Развивать умение по характеру следов определять размер птиц, направление и характер их движения, предполагать, что делала птица). Познавательно - исследовательская деятельность «Следы птиц на снегу».</p>		<p>нием природы крайнего севера и юга. Развивать чувство ритма, умение согласовывать пение с движением. Музыкально-ритмические движения «Начинаем перепляс» муз. Соснина. Слушание муз. Е. Крылатов, сл. Ю. Яковлев «Колыбельная Медведицы». Пение муз. А. Зацепин и сл. Л. Дербенев «Песенка о медведях».</p>	
--	---------------------------------------	--	--	---	--

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Тема: «Животные жарких стран»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 1-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Викторина «Дикие животные жарких стран и севера»</p>	<p>Задачи: Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, поощрять расширение тем для игр.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия по зоопарку».</p> <p>Учить детей заботиться о своём здоровье, соблюдать правила безопасности. Воспитывать культурно - гигиенические навыки. Закрепить знания о предметах гигиены и их использовании.</p> <p>Дидактическая ситуация «Что ты можешь о них сказать?».</p> <p>Формировать у детей понимание о том, что чужие домашние</p>	<p>Задачи: Познакомить детей с особенностями природных условий в различных климатических зонах. Развивать логическое мышление, умение делать выводы – как животные и растения приспособляются к разному климату, образ жизни, повадки.</p> <p>Дидактическая игра «Внимание! Ошибка!».</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 8.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Игровые упражнения: «Составь число», «Разложи снежинки правильно», «Приготовим снежинки для салфе-</p>	<p>Задачи: Упражнять детей в подборе слов со сходным значением, синонимов. Обогащать словарь детей, учить выполнять наиболее подходящее по смыслу слово</p> <p>Продолжать воспитывать интерес к художественному слову, развивать навыки связной речи.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы на основе личного опыта, отвечать на вопросы.</p> <p>Дидактическая игра «Скажи по - другому».</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат детей, развивать подвижность мышц щёк.</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Шарики».</p>	<p>Задачи: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Развивать умение выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал по своему желанию, развивать представления о возможностях выбранного материала.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми: рисование восковыми мелками.</p> <p>Закреплять умение детей вырезать из бумаги животных, передавая форму, строение и величину частей.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми: аппликация «Зоопарк».</p>	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег враспынную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю.</p> <p>Прививать желание следить за своим внешним видом. Обсудить с детьми, какого человека можно назвать опрятным, как он выглядит.</p> <p>Подвижные игры: «Подвижная игра «Кто сделает меньше шагов», «Кто обгонит?».</p> <p>Пальчиковые игры: «На водопой», Африка».</p> <p>Физкультминутка «Обезьянки», «Если в жаркую страну...».</p>

	животные (кошки и собаки), могут быть опасными. Беседа в диалоге «Кошка и собака - наши соседи».	точки». Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы». Понять изменение агрегатного состояния веществ в зависимости от тепла. Экспериментирование «Твердые - жидкие».		Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику и темп. Иллюстрации к сказке Р. Киплинга «Маугли».	
Тема: «Наши деды - славные победы!» Кол-во часов: 5 Срок: 2-я неделя Итоговое мероприятие: Экскурсия по выставке детских работ «Солдат на посту».	Задачи: Формировать умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство ответственности, дружелюбия. Сюжетно-ролевая игра «Я - солдат». Способствовать повышению самостоятельности детей при выполнении гигиенических процедур.	Задачи: Расширять представления детей о военных профессиях. Обогатить и активизировать словарь детей: танкист, военный лётчик, моряк, пограничник, военный госпиталь. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать у девочек уважение к	Задачи: Продолжать помогать осваивать нормы поведения, формировать умение быть доброжелательными. Активизировать употребление в речи прилагательных и наречий. Формировать у детей навыки культурного поведения, упражнять ребят в различных формах ведения беседы. Дидактические игры: «Рассказ по цепочке», «Каким должен быть солдат?», «Подскажи слово».	Задачи: Развивать умение создавать в рисунке образ воина, передавая в рисунке характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Солдат на посту».	Задачи: Развивать умение быстро бегать за предметами, слушая команду, какой из предметов нужно принести. Формировать умение по сигналу строиться в три колонны в соответствии с предметами находящимися в руках. Формировать умение играть в команде. Подвижные игры: «Снайперы», «Защита крепости». «Чье звено скорее построится?». Эстафета «Дорожка препятствий».

	<p>Формировать умение заканчивать их ополаскивание лица и рук прохладной водой.</p> <p>Практическое упражнение «Умываемся, закаляемся».</p> <p>Продолжать расширять представления о ПДД.</p> <p>Закреплять представления о правилах поведения при переходе улицы со светофором и без светофоре.</p> <p>Беседа в диалоге «ПДД».</p>	<p>мальчикам, как будущим защитникам.</p> <p>Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Сложи картинку», «Кому, что нужно для службы».</p> <p>Презентация «Наша армия».</p> <p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 9.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Игровые упражнения: «Составим число», «Поможем Федоре собрать посуду», «Назови день недели», «Живая неделя».</p>	<p>Знакомство с художественной литературой Л. Кассиль «Твои защитники», Г. Лагздынь «Мой папа - военный», А. Барто «На заставе», В. Берестов «Богатыри», В. Орлов «Брат мой в армию идёт».</p>	<p>Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками.</p> <p>Развивать умение лепить посуду конструктивным способом.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (Лепка предметная из глины или солёного теста) «Кружка для папы».</p> <p>Слушание В. Агапкин «Прощание славянки».</p>	<p>Упражнения: «Сбей мяч», «Пронеси мяч, не задев кеглю».</p> <p>Ситуативная беседа «Как можно готовиться к службе в Армии».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша армия», «На параде».</p> <p>Физкультминутка «Летает, не летает», «Зарядка».</p> <p>Закрепить представление о понятии «здоровье».</p> <p>Уточнить правила сохранения здоровья.</p> <p>Воспитывать интерес к собственному организму, самочувствию, связанному с состоянием здоровья.</p> <p>Дидактическая игра «Что вредно, что полезно».</p>
--	--	--	---	--	---

		Дидактическая игра «Запомни и повтори».			
<p>Тема: «Наши деды - славные победы!»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 3-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: музыкально - спортивный досуг «А ну-ка папы!»</p>	<p>Задачи: Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Беседа «Защитники Отечества».</p> <p>Отражать в игре труд военных врачей, медсестёр, санитарок.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Военный госпиталь».</p> <p>Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей прической.</p> <p>Упражнение «Чудесные</p>	<p>Задачи: Расширять представления детей о Российской армии. Познакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций, анализировать сделанные постройки.</p> <p>Конструирование «Военный аэродром».</p> <p>Дидактические игры: «Военные профессии», «Четвертый лишний».</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Продолжать знакомить с цифрами</p>	<p>Задачи: Поощрять попытки детей делиться разнообразными впечатлениями, уточнять источник информации.</p> <p>Формировать умение определять место звука в слове.</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов.</p> <p>Познакомить детей с понятием «госпиталь»</p> <p>Беседа «Военный госпиталь».</p> <p>Речевая игра «Один – много».</p> <p>Логоритмическое упражнение «Наши воины идут...».</p> <p>Знакомство с художественной литературой «23 февраля», А. Марунин, «Что за птицы в небе синем», А. Митяев «Почему Армия родная», В.</p>	<p>Задачи: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Формировать умение располагать изображение на листе.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Пограничник с собакой»</p> <p>Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы.</p> <p>Развивать умение передавать в аппликации</p>	<p>Задачи: Расширять представления об особенностях функционирования организма.</p> <p>Закреплять умение участвовать в играх-эстафетах.</p> <p>Способствовать совершенствованию выполнения основных движений.</p> <p>Формировать умение играть в команде, руководствоваться общими интересами.</p> <p>Подвижные игры: «Пилоты», «Матросы», «Самолёты», «Военная тайна».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Пограничник», «Салют».</p> <p>Физкультминутка «Самолеты», «Бойцы – молодцы».</p>

	<p>расчески». Формировать навык правильно вести себя в морозную погоду. Беседа в диалоге «Морозы жестокие в этом году».</p>	<p>от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырех угольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>вперед, сзади, слева, справа</i>). Игровые упражнения: «Собираем веер», «Составим число», «Что где находится». Дидактическая игра «Танграм».</p>	<p>Косовицкий «Будущий мужчина», З. Александрова «Дозор».</p>	<p>простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Матрос с сигнальными флажками». Закреплять умение точно интонировать мелодию, воспроизводить в пении ритмический рисунок. Слушание: «Песня о Российской армии» (муз. В. Витлина), «Наша Родина сильна» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Папа может» В. Шаинского, П. И. Чайковского «Марш деревянных солдатиков». Пение сл. Т.</p>	
--	--	---	---	---	--

				Волгиной, муз. А. Филиппенко «Бравые солдаты».	
<p>Тема: «Мамин день»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 4 неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Праздник «Мы дарим маме сказку»</p>	<p>Задачи: Формировать умение использовать свои знания и опыт при реализации игрового замысла. Воспитывать навыки культурного поведения: познакомить детей с формами выражения просьбы, адресованной разным людям. Игровая ситуация «Вежливая просьба». Сюжетно-ролевые игры Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: сюжет «Выбираем маме подарок», «Семья» (сюжет «Праздник 8 Марта»). Закреплять умение самостоятельно приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки, и носки, заправить</p>	<p>Задачи: Расширять представления о профессиях, где могут работать женщины. Рассуждения о том, почему эти профессии больше подходят для женщин. Дидактические игры: «Где, чья мама?», « Мамины профессии». Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. Игровые упражнения:</p>	<p>Задачи: Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения о мамах и бабушках. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Формировать умение составлять небольшой рассказ о своих мамах. Ситуативная беседа «Моя мама (бабушка). Дидактические игры: «Назови ласково», «Опиши, кто, что делает?», «Закончи предложение». Знакомство с художественной литературой: В. Руссу «Моя мама», Т. Волгина «Наступает мамин праздник», Г. Фаллада «История</p>	<p>Задачи: Развивать эстетическое восприятие в процессе совместной продуктивной деятельности педагога с детьми (изготовление открыток, стенгазеты). Формировать умение использовать различные виды бумаги для оформления подарков мамам и бабушкам. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми открытки и стенгазета с поздравлением мам и</p>	<p>Задачи: Стимулировать применение детьми знаний правил личной гигиены. Формировать умение пояснять суть и значение этих правил и норм поведения, предлагать схему поведения в определенной ситуации. Практическое упражнение «Мой внешний вид». Формировать умение в пролезании под веревку, быстро бегать и переносить предметы по одному по сигналу. Развивать умение перепрыгивать через препятствия и приземляться на обе ноги. Подвижные игры: «Не замочи ног»,</p>

	<p>рубашку и т.д.</p> <p>Игровая ситуация «Следим за внешним видом».</p> <p>Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада.</p> <p>Беседа в диалоге «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».</p>	<p>«Угостим гостью», «Составим число», «Прятки», «Разложи полоски по порядку», «Поставим столбики в ряд».</p> <p>Дидактическая игра «Я знаю 5 имен...».</p>	<p>про день, когда всё шиворот – навыворот» (из книги «Истории из Бедокурии).</p>	<p>бабушек.</p> <p>Пение сл. Н. Ильиной, муз. О. Филипповой «Поздравляем мам».</p>	<p>«Извилистая тропинка», «Беги к флажку», «Перенеси предметы».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Цветочек для мамочки», «Кто радуется солнышку?».</p> <p>Физкультминутки: «Вырастаем большими», «Мамам дружно помогаем».</p>
--	---	--	---	---	---

Комплексно – тематический план старшей группы на март

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Тема: «Мамин день»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 1 неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Совместная деятельность «Тарелочка в</p>	<p>Задачи: Способствовать желанию детей помогать маме, поговорить с детьми, какие мамыны обязанности они могли бы взять на себя, как вызвать маме врача, как ухаживать за ней.</p>	<p>Задачи: Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама - дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям.</p>	<p>Задачи: Обогащать словарный состав детей, развивать кругозор. Добиваться четкого произнесения слов, интонационной выразительности; воспитывать уважение и любовь к</p>	<p>Задачи: Освоение цвета, расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков: жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий. Совместная продуктивная</p>	<p>Задачи: Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную, разучить прыжок в высоту с разбега, упражнять в метании мешочков в цель, в</p>

<p>подарок»</p>	<p>Обыграть данную ситуацию. Расширять представление о домашних обязанностях, о том, сколько мама вкладывает труда в заботу о доме. Сюжетно-ролевая игра «Мама заболела». Воспитывать умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми; учить согласовывать свои действия с действиями партнера. Игра - инсценировка «Про козлика». Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения во время проведения</p>	<p>Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Игровые упражнения: «Завяжем кукле бантики», «Салфетки для кукол», «Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью». Дидактическая игра «Геометрическое лото».</p>	<p>маме. Дидактическая игра «Измени слово». Дать детям возможность испытать гордость, что они теперь старшие. Побудить детей участвовать в общем разговоре, делиться впечатлениями, эмоциями используя диалогическую речь. Пальчиковая игра «Семья». Знакомство с художественной литературой: Нанайская сказка «Айога», Ненецкая сказка «Кукушка», Д. Габе «Моя семья», Е. Благинина «Посидим в тишине».</p>	<p>деятельность педагога с детьми (рисование) «Солнечный цвет». Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка) «Тарелочка в подарок». Развивать чувство ритма, умение слушать и воспроизводить мелодию песни. Вызвать желание петь песенки в свободное время. Приобщать детей к слушанию музыки. Объяснить, что песня – это тоже способ поздравления, подарок, если спеть её красиво и с самыми добрыми чувствами. Пение: «Розовые щечки», сл. и. Шевчука, муз. Е. Зарицкой «Три желания». Музыкально-</p>	<p>ползании между предметами.. Формировать навыки двигательной активности детей, развивать ловкость, смелость, находчивость. Познакомить детей с понятием «осанка» и ее значением в жизни человека, с нарушениями осанки, расширить знания детей о правилах поддержания правильной осанки, учить детей по иллюстрации узнавать и уметь рассказывать о строении скелета, о правильной и неправильной осанке, воспитывать у детей интерес к собственному телу, осознанное отношение к собственному здоровью Подвижные игры: «Займи домик», «Наседка и цыплята».</p>
-----------------	--	--	---	--	--

	<p>праздников. Беседа в диалоге: «Правила поведения на праздниках в детском саду».</p>	<p>Формировать навык творческого конструирования, придумывать необычные конструкции, использовать предметы-заместители, различные детали конструктора и строительного материала. Конструктивная деятельность «Букет для мамы».</p>		<p>ритмические движения: «Танец с цветами», «Самбарита». Игра «Ручеек», «Найди свою маму».</p>	<p>Физкультминутки: «Кто живет у нас в квартире?», «Мамам дружно помогаем». Пальчиковая игра «Цветок».</p>
<p>Тема: «Моя семья» Кол-во часов: 5 Срок: 2-я неделя Итоговое мероприятие: Экскурсия по выставке детских работ «Моя семья»</p>	<p>Задачи: Продолжать развивать желание играть в групповые игры, не обижаться, уметь радоваться за победителя. Развивать умения детей расширять содержание игры. Сюжетно-ролевая игра «Моя семья». Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание</p>	<p>Задачи: Развивать представления о своей семье, формировать представления о родственных отношениях в семье. Активизировать интерес к семейным традициям. Воспитывать вежливость, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим. Игровая ситуация</p>	<p>Задачи: Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Беседа на тему «Наши мамы».</p>	<p>Задачи: Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызывать радость от созданного изображения. Совместная</p>	<p>Задачи: Совершенствовать двигательные умения и навыки детей в совместных играх. Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Найди свой домик», «Охотники и зайцы». Закреплять представление о факторах окружающей среды, влияющих на здоровье. Дидактическая</p>

	<p>цветов).</p> <p>Образовательная ситуация «Полюем цветы».</p> <p>Формировать умение правильно вести себя с незнакомыми людьми (не открывать двери; различать знакомые голоса).</p> <p>Беседа в диалоге «Волк и семеро козлят» (правила поведения с незнакомыми людьми).</p>	<p>«Что я знаю о себе».</p> <p>Дидактические игры: «Кто я такой?», «Какие слова ты скажешь бабушке и дедушке, когда придешь к ним в гости», «Волшебная коробочка».</p> <p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.</p> <p>Игровые упражнения: «Кто быстрее составит</p>	<p>Дидактические игры: «Попробуй поспорить», «Назови самое длинное слово».</p> <p>Знакомство с художественной литературой Е. Благиной «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном», Р. Гамзатов «Мой дедушка», Яковлева "Мама".</p> <p>Рассматривание иллюстраций к художественной литературы.</p>	<p>продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».</p> <p>Формировать представления о средствах музыкальной выразительности.</p> <p>Слушание: «Моя семья», муз. и сл. А. Ермолов.</p>	<p>игра: «Полезно - вредно».</p> <p>Пальчиковые игры: «Семья», «Кто приехал?», «Девочки и мальчики».</p> <p>Физкультминутки: «Моя семья», «Мама – это небо», «Кто живет у нас в квартире?».</p>
--	---	--	--	---	--

		число», «Сколько осталось», «Расскажи о длине полосок», «Где лежит предмет». Дидактическая игра «Кто ушел».			
<p>Тема: «Транспорт»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 3-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Викторина «Транспорт вокруг нас»</p>	<p>Задачи: Знакомить детей с трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и другие. Развивать умение вести себя культурно в данной ситуации, в соответствии с правилами поведения в общественном транспорте.</p> <p>Игровая ситуация: «Ты вошел в автобус».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Водители». Формировать умение замечать непорядок, ставить вещи и игрушки на свои места.</p>	<p>Задачи: Совершенствовать представление о транспорте и его назначении. Развивать познавательные способности, интерес к предметному окружающему миру.</p> <p>Беседа «Для чего нужен транспорт». Развивать зрительное восприятие и внимание, расширять представления о видах транспорта.</p> <p>Дидактическая игра «Что перепутал художник?», «Что лишнее?», «Куда едут машины?».</p>	<p>Задачи: Уточнять и расширять словарь по теме, закреплять в речи существительные с обобщающим значением «транспорт». Формировать умение согласовывать числительные с существительными. Тренировать детей выдыхании воздушной струи.</p> <p>Речевая игра: «Пересчёт различных видов транспорта».</p> <p>Ситуативная беседа «Транспорт».</p> <p>Артикуляционное упражнение «Насос».</p> <p>Дыхательная</p>	<p>Задачи: Развивать умение детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) Грузовая машина. Продолжать знакомить детей с приёмом пластилинографии,</p>	<p>Задачи: Расширять представления детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни. Развивать двигательные способности (быстрота, ловкость, координацию движений), упражнять детей в ходьбе и беге между предметами и врассыпную.</p> <p>Подвижные игры: «Веселые автомобили», «Светофор», «Самолеты».</p> <p>Малоподвижная игра "Кого не стало?"</p> <p>Игровые задания:</p>

	<p>Трудовая деятельность «Мы умеем помогать».</p> <p>Формировать у детей умение контролировать свое поведение:</p> <p>сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.</p> <p>Беседа в диалоге «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».</p>	<p>Познакомить с записью числа 10.</p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Игровые упражнения:</p> <p>«Игрушки в ряд», «Строим дорогу для машины», «Игрушки для котенка».</p>	<p>гимнастика</p> <p>«Пароход».</p> <p>Чтение: Б. Заходер «Шофёр», сказка «Как самолет научился плавать», Н. Носов «Как Незнайка катался на газированном автомобиле», С. Михалков «От кареты до ракеты».</p>	<p>его возможностями.</p> <p>Познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо).</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</p> <p>«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет».</p> <p>Развивать слуховое внимание, продолжать знакомить с музыкальными инструментами.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>«Отгадай, что звучит».</p> <p>Слушание:</p> <p>«Голубой вагон», «Песенка красного светофора», «Песенка жёлтого светофора», «Песенка зелёного светофора», муз. Т. Чудовой, слова Г. Георгиева.</p>	<p>"Не урони мешочек", "Кати в цель".</p> <p>Пальчиковые игры:</p> <p>«Транспорт», «Машины», «Постовой», «Дорожных правил очень много».</p> <p>Физкультминутки:</p> <p>«Пешеходы», «Троллейбус», «Автобус», «Шофер».</p>
--	---	--	--	---	--

<p>Тема: «Книжка неделя»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 4-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» по сказке «Лиса и заяц».</p>	<p>Задачи: Формировать умение развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего мира. Создавать условия для творческого самовыражения. Воспитывать у детей бережное отношение к книгам.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин», «Библиотека», «Книжка больница».</p> <p>Формирование культурного поведения за столом.</p> <p>Практическое упражнение «Чей стол самый аккуратный».</p> <p>Закреплять правила безопасности в гололед.</p> <p>Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно</p>	<p>Задачи: Формировать устойчивый интерес детей к книге как к источнику знаний. Познакомить детей с развитием письменности - глиняные таблички, свиток, папирус, пергамент, береста.</p> <p>Презентация «История создания книги».</p> <p>Игра-конкурс «Лукошко со сказками».</p> <p>Ситуативное общение: «Книга твой друг, без нее, как без рук?».</p> <p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном</p>	<p>Задачи: Формировать элементарные представления об особенностях литературы, о многообразии жанров и их некоторых специфических средствах выразительности.</p> <p>Ситуативная беседа «Такие разные книги».</p> <p>Дидактические игры: «Из какой сказки?», «Рифмы», «Подбери признак», «Что это значит?».</p> <p>Знакомство с художественной литературой: Сергей Козлов, Николая Носова.</p>	<p>Задачи: Расширять представления детей о художественно-образных средствах выразительности (интонация, мимика, пантомимика)</p> <p>Формировать умения передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» по сказке «Лиса и заяц».</p> <p>Развивать умение детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные</p>	<p>Задачи: Закреплять умение участвовать в подвижных играх. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, стремление его беречь.</p> <p>Подвижные игры: «Золотые ворота», «Краски», «Море волнуется».</p> <p>Практическое упражнение «Чистые руки».</p> <p>Пальчиковые игры: «Сказки», Книжки», «Колобок».</p> <p>Физкультминутки: «Карлсон», «Буратино».</p>
---	---	---	--	---	--

	<p>быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.</p> <p>Беседа в диалоге: «Как песок может стать опасным».</p>	<p>направлении.</p> <p>Игровые упражнения: «Строим лодочки», «Кораблики уходят в море», «Маршрут корабликов».</p>		<p>(полихромные) образы.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация декоративная) «Солнышко, улыбнись!».</p> <p>Знакомство с художниками – иллюстраторами: Сутеевым, Ю. Васнецовым, С. Чарушиным.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение по характеру музыки, ее эмоционально – образному содержанию определять героя произведения.</p> <p>Упражнение «Угадай по музыке».</p>	
--	--	--	--	--	--

Комплексно – тематический план старшей группы на апрель

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
--	---	--------------------------------	-------------------------	--	----------------------------

<p>Тема: «День космонавтики»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 1-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (пластилинография) "Космос"</p>	<p>Задачи: Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.</p> <p>Игровая ситуация «Я - космонавт».</p> <p>Расширять представления детей о том, какой бывает огонь, о том, какое значение он имеет в жизни людей.</p> <p>Беседа в диалоге «Огонь добрый и злой».</p> <p>Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им.</p> <p>Практическое упражнение «Мой внешний вид».</p>	<p>Задачи: Формирование представления детей о космосе, выдающихся людях и достижениях России в области изучения космоса.</p> <p>Развивать представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы.</p> <p>Беседы: «Кто такие космонавты?», «Первые покорители космоса».</p> <p>Игровая ситуация «Полет в космос».</p> <p>Конструирование из кубиков или деталей Лего «На чужой планете».</p> <p>Дидактические игры «Геометрия в космосе», «Что есть в космосе», «Какие предметы космонавт возьмет в полет?».</p> <p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать</p>	<p>Задачи: Активизировать и обогатить словарь существительными и прилагательными по теме (космодром, звездолёт, созвездие, Вселенная, бескрайняя, неизученный).</p> <p>Упражнять детей в различении звуков [л], [р] в словах, фразовой речи.</p> <p>Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай слово».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мы – космический отряд».</p> <p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>	<p>Задачи: Рисование по замыслу. Развивать умение задумывать содержание своей работы.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Этот неизведанный космос».</p> <p>Развивать умение детей создавать из геометрических фигур образ космонавта.</p> <p>Развивать комбинаторные способности.</p> <p>Совершенствовать технику работы с ножницами.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Космонавт в открытом космосе».</p>	<p>Задачи: Развивать умение игровой деятельности со строгим соблюдением правил; развивать быстроту и реакцию.</p> <p>Подвижные игры: «Ракеты стартуют», «Поймай звезду».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Ракета», «Вокруг Земли».</p> <p>Физкультминутка «Улетаем на ракете», «Космонавт».</p>
---	--	---	--	---	---

		<p>целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Игровые упражнения: «Раздели круг на части», «Раздели круг и покажи его части», «Определи сколько».</p>	<p>Знакомство с художественной литературой: Н. И. Сладков «Красный снег», «Волосатое дерево», Г. Юрмин «Счастливого пути космонавты», Л.Обухова «Как мальчик стал космонавтом», Степанов «Юрий Гагарин», В. Митяев «Первый в космосе».</p>	<p>Пение «Песня космонавта» А. Островский, Л. Ошанин.</p>	
<p>Тема: «Чудеса, фокусы, эксперименты» Кол-во часов: 5 Срок: 2-я неделя Итоговое мероприятие: Совместная деятельность «Радуга звуков»</p>	<p>Задачи: Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Сюжетно-ролевая игра «В цирке. Фокусник». Развивать умение аккуратно надевать предметы одежды, помогать друг другу.</p>	<p>Задачи: Привлечь внимание детей к богатству и разнообразию мира звуков, издаваемых деревянными, металлическими, стеклянными предметами и музыкальными инструментами. Подвести к пониманию причин возникновения звука,</p>	<p>Задачи: Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм». Продолжать учить детей пересказывать. Пересказ «Загадочных историй» (по Н.</p>	<p>Задачи: Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Совместная продуктивная</p>	<p>Задачи: Расширять представление о важных компонентах ЗОЖ. Упражнять в беге, умении выполнять действия по сигналу, плавно работать руками, бегать в определенном направлении; развивать быстроту, ловкость.</p>

	<p>Практическое упражнение «Собираемся на прогулку». Закреплять основы пожарной безопасности и самосохранения человека, совершенствовать умения пользоваться правилами пожарной безопасности. Беседа в диалоге «Пожарная безопасность».</p>	<p>голоса через опыт, игру, экспериментирование звуками. Беседа: «Где живут звуки?». Образовательные ситуации: «Почему все звучит?», «Знакомство с деревянными звуками», «Знакомство с металлическими звуками», «Знакомство со «стеклянными звуками». Опыты: «Почему все звучит», «Откуда берется голос», «Найди звук», «Коробочка с секретом», «Как распространяется звук?», «Почему стеклянные сосуды с разным объемом воды звучит по-разному?». Дидактические игры: «Замри и слушай», «Где живут звуки?», «Определи</p>	<p>Сладкову). Дидактические игры: «Попробуй поспорить», «Назови самое длинное слово», «Измени слово». Знакомство с художественной литературой: <u>Гёбель Д., Кнорр П. «В цирке», С. Маршак «Цирк», А. Ломаев «БОМ-БОМ-БОМ!», В. Шульжик «Фунтик в цирке», Лагин Л., Берестов В., Асеев Н. «Цирк! Цирк! Цирк!», А. Перминова «Приключения маленькой Пипиты, которая жила в цирке».</u></p>	<p>деятельность педагога с детьми (рисование-экспериментирование) «Я рисую море». Формировать умение составлять задуманный предмет на плоскости (барельеф) из столбиков, продолжать дополнять работу композиционными решениями. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (налеп из пластилина) “Радуга на небе”. Игра на детских музыкальных инструментах. Слушание «Много разных звуков», нем. н.м. Д. Россини «Кошачий дуэт», П. Чайковский. «Марш деревянных солдатиков»; Ю. Чичков. «Ложжари», М. Андреева.</p>	<p>Подвижные игры: «Жмурки», «Гори, гори ясно», «Третий лишний». Малоподвижная игра "Кто ушёл?". Пальчиковые игры: «Солнышко, солнышко», «Ветер по лесу летал», «Пальчики». Физкультминутки: «Долго, долго», «Дождь», «Ветер тихо клен качает».</p>
--	---	--	---	---	---

		<p>по ритму», «Палочка-стукалочка», «Колокольцы - бубенцы?», «Туча», «Повтори звуки», «Хрустальный колокольчик».</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах, форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Дидактические игры «Считай дальше».</p> <p>Игровые упражнения: «Найди свой сувенир», «Назови соседей».</p>		<p>«Перезвон колокольчиков»; В. Агафонников, «Сани с бубенцами»; П. Чайковский. Танец феи Драже (балет «Щелкунчик»).</p>	
<p>Тема: «Весна - красна» Кол-во часов: 5</p>	<p>Задачи: Формировать навыки культурного поведения,</p>	<p>Задачи: Формировать у детей обобщенные представления о</p>	<p>Задачи: Помочь детям вспомнить программные</p>	<p>Задачи: Развивать эстетическое восприятие, умение</p>	<p>Задачи: Продолжать учить самостоятельно организовывать</p>

<p>Срок: 3-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Музыкальный досуг «Весенний хоровод»</p>	<p>использовать вежливые слова в различных ситуациях.</p> <p>Развивать эмпатию, воспитывать вежливость, доброжелательность, умение понимать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p>Театрализованная игра «Узнай животное (птицу) по повадкам».</p> <p>Игровое упражнение «Друзья навсегда», «Волшебное слово».</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p>Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра».</p> <p>Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада.</p> <p>Беседа в диалоге: «Правила поведения</p>	<p>приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять представления о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>Воспитывать желание беречь природу, ухаживать за ней.</p> <p>Беседа: «Живое – неживое», «Труд людей весной».</p> <p>Просмотр видео файла «Как звери весну встречают».</p> <p>Дидактические игры: «Угадай, чего не стало», «Дикие животные и их детеныши», «Когда это бывает?», «Времена года», «Четвертый лишний».</p>	<p>стихотворения и запомнить стихотворение.</p> <p>Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p> <p>Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».</p> <p>Упражнять в умении строить высказывания.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Дидактические игры: «Что получится, то и получится», «Угадай слово», «Чепуха».</p> <p>Знакомство с художественной литературой: «Вы послушайте, ребята...», «Богат Ермошка», С. Маршак «Пудель», Д. Хармс «Иван Торопышкин».</p> <p>Рассматривание</p>	<p>использовать усвоенные приёмы рисования.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) Красивые цветы.</p> <p>Формировать умение складывать фигуру из бумаги пошагово, по образцу или по пооперационной карте-схеме.</p> <p>Воспитывать внимательность, логику. Поощрять желание обыгрывать, украшать полученную фигуру.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (оригами) «Медвежья семья».</p> <p>Пение сл. и муз. М. Сидоровой «Добрая весна», сл. Г. Бойко, муз. А. Филиппенко «Весенняя хороводная».</p> <p>Игра с пением</p>	<p>знакомые подвижные игры, проявляя творчество.</p> <p>Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Птички в гнездах», «Весёлые медвежата».</p> <p>Гимнастика для глаз «Солнышко и тучки».</p> <p>Пальчиковые игры: «Весна», «Грачи», «Подснежник».</p> <p>Физкультминутка «Пришла Весна», «Мишка вылез из берлоги».</p>
---	--	---	---	---	--

	на участке детского сада во время прогулки».	Продолжать развивать умение понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Игровые упражнения: «Строим лодочки», «Кораблики уходят в море», «Маршрут корабликов».	репродукций о весне. Придумывание загадок о весне. Обсуждение пословиц о весне.	«Скворушки».	
Тема: «Праздник весны и труда» Кол-во часов: 5 Срок: 4-я неделя Итоговое мероприятие: Викторина «Народные	Задачи: Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту и уникальность изделий народных промыслов, чувство гордости и уважения к таланту и самобытности	Задачи: Расширить знания о весенних сельскохозяйственных работах, о народных праздниках, приметах, связанным с весенним трудом. Знакомить с историей возникновения	Задачи: Активизировать словарь детей. Дидактическая игра «Что получится, то и получится». Обогащать словарь детей словами: умелец, баклуша, слобода,	Задачи: Формировать умение выразительно передавать в рисунке образы цветов и растений, закреплять технические навыки и умения в рисовании. Развивать мелкую моторику при изготовлении	Задачи: Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя, повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании и сохранении устойчивого

<p>промыслы России»</p>	<p>русских мастеров. Совершенствовать умения распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. Сюжетно – ролевая игра «В магазине сувениров». Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание цветов). Образовательная ситуация «Полюем цветы». Расширить знания детей о правилах безопасного поведения на улице. Беседа в диалоге «Ребенок на улице города».</p>	<p>народных промыслов. Беседа «Из бабушкиного сундука». Рассматривание альбомов с видами декоративно - прикладного искусства. Дидактическая игра «Чем похожи такие разные предметы». Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.. Игровые упражнения: «Составь число правильно», Найдем секрет по плану», «Назови дни недели», «Найди выход из лабиринта».</p>	<p>ярмарка, традиция. Чтение небылиц. Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик». Дидактическая игра «Кем ты будешь?». Загадки, пословицы, поговорки о народных промыслах. Логоритмическое упражнение «Мы весёлые матрёшки». Знакомство с художественной литературой: Е. Пермяк «Для чего руки нужны?», Ю. Тувим «Все для всех», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока».</p>	<p>народных игрушек. Формировать умение различать настроение, передаваемое музыкой. Передавать музыкальные образы в рисунках. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми: аппликация «Весенний ковёр». Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (декоративное рисование) «Городецкие узоры». Пение сл. и муз. М. Сидоровой «Добрая весна», сл. Г. Бойко, муз. А. Филиппенко «Весенняя хороводная». Игра на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>равновесия Познакомить детей с понятием «осанка» и ее значением в жизни человека, с нарушениями осанки, расширить знания детей о правилах поддержания правильной осанки. Подвижные игры: «Огуречик - огуречик», «Цветы». Пальчиковая гимнастика «Балалайка». Физкультминутка «Ванька-встанька», «Матрешки».</p>
-------------------------	--	---	---	--	---

Комплексно – тематический план старшей группы на май

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Тема: «День Победы» Кол-во часов: 5 Срок: 1-я неделя Итоговое мероприятие: Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми Поздравительных открыток к празднику «День Победы»</p>	<p>Задачи: Прививать стремление к дружбе, желание жить в мире. Предложить детям обыграть сюжет, связанный с предстоящим праздником, активизировать в речи слова и выражения, связанные с ним. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.. Сюжетно-ролевая</p>	<p>Задачи: Расширять представление о героях ВОВ, победе нашей страны в войне. Развивать интерес у детей к истории нашей страны, ее героям. Воспитывать у детей патриотизм, гордость за своих предков. Рассматривание иллюстраций. Презентация «День победы». Дидактическая игра «Военный транспорт», «Какие войска?». Конструирование из счётных палочек «Самолёт». Совершенствование</p>	<p>Задачи: Обогащать и активизировать словарь ловами: тыл, подвиг, сражение, мужество, ветеран, мемориал. Совершенствовать интонационную выразительность речи при чтении наизусть стихов о войне. Развивать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Ситуативная беседа «Каким должен быть солдат, чтобы защищать Родину?». Знакомство с художественной литературой: Л. Кассиль «Памятник советскому солдату»,</p>	<p>Задачи: Развивать умение создавать в рисунке образ воина, передавая в рисунке характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) Солдат на посту. Закреплять умение использовать усвоенные ранее</p>	<p>Задачи: Формировать умение применять элементы спортивной игры – футбола в совместных играх. Развивать ловкость и быстроту в подвижных играх и играх - эстафетах. Подвижные игры: «Доставь донесение», «Снайперы», «Салют», «Слушай сигнал». Пальчиковая гимнастика: «Бойцы-молодцы», «Солдатская каша». Физкультминутки: «Мы военные», «Пусть всегда будет мир!».</p>

	<p>игра «Семья»: сюжет «Праздник Победы».</p> <p>Формировать у детей навыки самообслуживания. Обращать внимание на правильность выполнения отдельных действий по самообслуживанию.</p> <p>Упражнение «Мы - помощники».</p> <p>Развивать умение ориентироваться в критической ситуации (правила безопасного поведения на празднике).</p> <p>Беседа в диалоге «На празднике».</p>	<p>умения считать в пределах 10.</p> <p>Игровые упражнения: «Игры с пальчиками», «Наведи порядок».</p> <p>Совершенствование умения сравнивать до 10 предметов по длине (ширине, высоте) и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Игровые упражнения: «Наведи порядок», «Сломанная лестница».</p> <p>Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки». Игровые упражнения: «Наш день», «Назови соседей».</p>	<p>С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», Е. Благининой «Огонек».</p>	<p>приёмы соединения частей, сглаживания места скрепления. Совершенствовать умение пользоваться ножницами.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</p> <p>Открытки ветеранам.</p> <p>Слушание: песни военных лет.</p> <p>Музыкальная игра «Летчики, на аэродром!», муз. М. Раухвергера.</p> <p>Пение сл. и муз. Е. Машечковой «Победа», сл. М. Исаковского, муз. М. Блаитера «Катюша».</p>	
<p>Тема: Педагогический мониторинг</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 2-я неделя</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально -</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие».</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие».</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое</p>	<p>Задачи: Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие».</p>

<p>Итоговое мероприятие: Заполнение карт индивидуального развития</p>	<p>коммуникативное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p>развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p>Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p>Тема: «Растения родного края» Кол-во часов: 5 Срок: 3-я неделя Итоговое мероприятие: Экскурсия по выставке детских работ «Растения родного края»</p>	<p>Задачи: Обсудить, зачем люди здороваются друг с другом, как можно поприветствовать при встрече своих товарищей, взрослых, родителей, воспитателей. Коммуникативная ситуация «Разные приветствия». Сюжетно-ролевые игры: «Садоводы», «Магазин семян». Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание цветов). Образовательная ситуация «Пересадим цветы». Познакомить с</p>	<p>Задачи: Систематизировать представления детей о сезонных изменениях весной в жизни растений: цветов, кустарников, деревьев. Углублять знания детей о многообразии цветов: садовые, полевые, луговые, лесные. Дидактическая игра «Четвёртый лишний», «Что где растёт?», «Дерево - куст». Экспериментальная деятельность «Что нужно растениям для роста?».</p>	<p>Задачи: Обогащать словарный запас детей эпитетами: ароматный, яркий, нежный, пёстрый. Продолжать развивать связную речь, умение составлять описательные рассказы по предложенному плану. Речевые игры: «Я начну, а ты продолжи», «Угадайте, что за растение», «Хвойные и лиственные». Ситуативная беседа «Что было бы, если из леса исчезли...» Чтение</p>	<p>Задачи: Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) «Красивые цветы». Продолжать формировать умение вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды</p>	<p>Задачи: Расширять представления о том, что вода является важным компонентом для жизни. Развивать умение осознанно выполнять движения. Упражнять в беге, умение действовать по сигналу Подвижные игры: «Бездомный заяц», «К названному дереву беги», «Садовник». Логоритмическое упражнение «К нам весна пришла». Пальчиковая гимнастика: "Цветок",</p>

	<p>растениями участка, научить различать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.</p> <p>Беседа в диалоге «Осторожно: грибы и растения на участке детского сада».</p>	<p>Формирование представлений о последовательности дней недели.</p> <p>Игровые упражнения: «Живая неделя», «Дни недели, стройтесь».</p> <p>Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Игровые упражнения: «Найди пару», «Найди такую же картинку».</p> <p>Развитие глазомера.</p> <p>Игровые упражнения: «Сколько шагов».</p>	<p>М. Пришвин «Золотой луг», Н. Матвеев «Дуб и ветер», С. Есенин «Черемуха».</p>	<p>по диагонали.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Цветы луговые»</p> <p>Слушание: «Пляска птиц» Н. А. Римский – Корсаков, «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко, «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>	<p>"Комнатные цветы", «Кактус».</p> <p>Физкультминутка «Наши алые цветки».</p>
<p>Тема: «Моя безопасность»</p> <p>Кол-во часов: 5</p> <p>Срок: 4-я неделя</p> <p>Итоговое мероприятие: Праздник «День защиты детей»</p>	<p>Задачи: Продолжать развивать у детей способности совместно развлекаться, согласовывая собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Побуждать детей к</p>	<p>Задачи: Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать</p>	<p>Задачи: Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».</p> <p>Вовлекать детей в</p>	<p>Задачи: Способствовать развитию у детей композиционных умений, умения располагать изображения по всему листу.</p> <p>Совершенствование умений детей рассматривать работы, радоваться</p>	<p>Задачи: Учить прыгать через длинную скакалку. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования.</p> <p>Подвижные игры: «Прогулка по городу» (на машине, пешком, на</p>

	<p>воплощению в роли используя выразительные средства мимики и интонации голоса.</p> <p>Дидактическая игра: «Хорошо - плохо».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Спасатели», «Юные пожарные», «Шоферы».</p> <p>Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей прической.</p> <p>Упражнение «Чудесные расчески». Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.</p> <p>Беседа в диалоге: «Насекомые - польза и вред».</p>	<p>детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара.</p> <p>Проблемная ситуация «Ты остался дома один, что ты будешь делать?».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</p> <p>Беседы «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений», «Если ты потерялся», «Привлекательные таблеточки», «Опасные электроприборы», «Стихия - огонь».</p> <p>Лото «Опасно - безопасно».</p> <p>Дидактические игры: «Волшебные телефоны», «Похитители и</p>	<p>разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры: «Повторим рассказ», «Расскажи стихи руками», «Найди ошибки», «Что досталось тебе, дружок?».</p> <p>Речевая игра «Доскажи словечко»</p> <p>Знакомство с художественной литературой: К. Нефедова «Сказка о том, как электроприборы поссорились», Н. Носов «Автомобиль», С. Михалков «Моя улица», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Рыжова Е. «Транспорт большого города», А. Северный «Светофор», Б. Житков «Светофор»</p>	<p>достигнутому материалу, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование) Создание альбома «Азбука безопасности». Продолжать учить детей конструировать из бумаги. способствовать формированию конструктивных способностей, сгибать бумагу в разном направлении.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (оригами) «Пожарный». Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст.</p>	<p>автобусе), «Опасно - безопасно», «Светофор».</p> <p>Эстафета «Передаем жезл».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Машина».</p> <p>Пальчиковые игры: «Моя страна», «Наш город», «Наша улица», «Дорожных правил очень много».</p> <p>Физкультминутки: «Пешеходы», «Едем-едем мы домой».</p>
--	---	---	--	--	--

		находчивые ребята», «Расскажи и объясни». Формирование понимания отношений рядом стоящих чисел (в пределах 10). Лото: «Найди на один меньше (больше)», «Найди соседей числа».			
--	--	---	--	--	--

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «Здравствуй, солнечное лето!»

Тип проекта: познавательно-творческий, краткосрочный

Участники деятельности (проекта): дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, специалисты

Продолжительность темы (проекта): первая неделя июня

Цель: способствовать формированию у детей обобщенных представлений о лете как времени года.

Задачи:

1. Уточнить знания детей о погоде, природе в летний период.
2. Способствовать формированию у детей целостной картины окружающего мира.
3. Продолжать знакомство детей с растительным миром нашего региона (цветы и травы).
4. Воспитывать любовь к живой и неживой природе.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: Рисунки на асфальте.

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы».

Тип проекта: познавательно-игровой

Участники деятельности (проекта): дети, воспитатели, специалисты, родители

Продолжительность темы (проекта): вторая неделя июня

Цель: способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о солнце, воде и воздухе.

Задачи:

1. Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы.
2. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма.
3. Закреплять правила безопасности при нахождении на солнце и на воде. Дать элементарные представления об оказании первой помощи.
4. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: Коллаж на тему: «Бесценная и всем необходимая вода».

**Примерное планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «Мы - петербуржцы»

Тип проекта: познавательно-игровой

Участники деятельности (проекта): дети, родители, воспитатели, специалисты.

Продолжительность темы (проекта): третья неделя июня

Цель: способствовать закреплению имеющихся представлений детей о себе, своей семье, истории и культуре родного города.

Задачи:

1. Закрепить знание родственных отношений в семье, фамилии, имени, отчества родителей, обязанностей членов семьи, домашний адрес и телефон.
2. Воспитывать уважение к труду близких людей, желание помогать друг другу.
3. Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт-Петербурга, его достопримечательностях и культуре; правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца.
4. Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости, что мы – петербуржцы.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: выставка детских работ «Прогулки по городу».

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «Во саду ли в огороде, на лугу и в поле»

Тип проекта: Познавательно – творческий

Участники деятельности (проекта): педагоги, дети, родители.

Продолжительность темы (проекта): четвертая неделя июня

Цель: Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля, луга.

Задачи:

1. Развивать умения выделять признаки сходства и отличия растений.
2. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правила поведения в природе.
3. Показать детям значимость лекарственных растений в жизни человека и животных.
4. Формировать навыки труда в природе
5. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: Газета детского творчества «Лютики – цветочки».

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «На улицах большого города»

Тип проекта: познавательно-информационный

Участники деятельности (проекта): дети старшего возраста, воспитатели, специалисты, родители

Продолжительность темы (проекта): первая неделя июля

Цель: Создать условия для обогащения детей знаниями о безопасном поведении на дороге, способствуя формированию соответствующей модели поведения, через различные виды деятельности.

Задачи:

1. Закреплять имеющиеся знания детей о транспорте, его назначении, о профессиях людей.
2. Закреплять знания о правилах поведения на улице, проезжей части, тротуаре.
3. Формирование представлений об алгоритме поведения на проезжей части дороги.
4. Пропаганда знаний по безопасному поведению среди родителей.
5. Способствовать развитию фантазии, воображения.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: Выставка детских работ «На улицах большого города».

Итоговый продукт с родителями: план-схема «Безопасная дорога от дома до детского сада»

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «Удивительный мир насекомых».

Тип проекта: познавательно-творческий.

Участники деятельности (проекта): дети, родители, воспитатели, специалисты.

Продолжительность темы (проекта): вторая неделя июля.

Цель: расширять представление детей о жизни насекомых летом.

Задачи:

1. Уточнить знания детей о жизни насекомых в летний период.
2. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов.
3. Формировать бережное и осторожное отношение насекомым.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: Выставка детских работ «Удивительный мир насекомых»

Варианты: конкурс на лучший рассказ на тему: «Этот удивительный мир насекомых» или конкурс чтецов по теме».

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «Книжкина неделя»

Тип проекта: познавательно – игровой

Участники деятельности (проекта): дети старшей, подготовительной группы, воспитатели, родители.

Продолжительность темы (проекта): третья неделя июля

Цель: Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге, человеку, сделавшему книгу. Рассказать детям о художниках-иллюстраторах.

Задачи:

1. Посредством художественных произведений развивать чувство юмора, фантазии, творчества.
2. Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывание литературных произведений.
3. Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям.
4. Формировать трудовые навыки детей по изготовлению книг-самоделок и починке книг.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: «Афиша для литературной викторины».

Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет)

Тема (проект): «Лето в деревне»

Тип проекта: краткосрочный, творческий, фронтальный.

Участники деятельности (проекта): дети, родители, воспитатели, специалисты детского сада.

Продолжительность темы (проекта): 4 неделя июля.

Цель: закрепить знания о жизни в деревне.

Задачи:

1. Закрепить имеющиеся представления детей о сельских домашних животных, диких животных; умение выделять признаки сходства и различия: характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов.
2. Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними.
3. Закрепить знания об образе жизни деревенских жителей, особенностях профессий и т.д.

Название итогового мероприятия : Драматизация сказки «Репка на новый лад».

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **ФИО ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: «Театр своими руками» (создание игрушек для театра из бросового материала).

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «Навстречу летним олимпийским играм».

Тип проекта: познавательно-игровой.

Участники деятельности (проекта): педагоги, дети, родители.

Продолжительность темы (проекта): первая неделя августа

Цель: Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к двигательной культуре, занятиями спортом

Задачи:

1. Способствовать расширению представлений детей о летних видах спорта, спортсменах.
2. Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятиям спорта (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.)
3. Реализовать приобретенные двигательные умения и навыки в совместной и самостоятельной деятельности.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: Выставка детского творчества «Спорт глазами детей».

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тип проекта: «Лес – наше богатство!»

Тип проекта: познавательный

Участники деятельности (проекта): педагоги, дети, родители.

Продолжительность темы (проекта): вторая неделя августа

Цель: Способствовать закреплению имеющихся знаний детей о лесе, как экологической системе

Задачи:

1. Закрепить знания о лесе, как экологической системе.
2. Способствовать расширению представлений о профессии лесника и егеря
3. Закрепить правила поведения в лесу «Азбука леса»
4. Показать значимость даров леса для человека
5. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: Презентация книги с рисунками и экологическими сказками о лесе.

**Планирование образовательной работы с детьми
старший возраст (5 - 7 лет)**

Тема (проект): «Огонь - опасная игра!»

Тип проекта: познавательно-игровой

Участники деятельности (проекта): педагоги, дети, родители.

Продолжительность темы (проекта): третья неделя августа

Цель: способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о пожаре.

Задачи:

1. Уточнить представления детей о пожаре, причинах возникновения пожара, профессии пожарных.
2. Формировать умение реально оценивать возможную опасность, помочь запомнить некоторые правила пожарной безопасности.
3. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки, осторожности и самосохранения собственного здоровья.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: выставка рисунков «Огонь добрый, огонь злой».

Планирование образовательной работы с детьми

Старший возраст (5 - 7 лет)

Тема (проект): «Что нам лето подарило?»

Тип проекта: познавательно-игровой

Участники деятельности (проекта): педагоги, дети, родители.

Продолжительность темы (проекта): четвертая неделя августа

Цель: Способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о лете.

Задачи:

1. Помочь детям обобщить представления о лете: природных явлениях, о животном и растительном мире, летних развлечениях.
2. Закрепить правила безопасного поведения летом.
3. Способствовать развитию у детей умение отображать свои впечатления в художественной деятельности
4. Воспитывать бережное отношение к природе.

Название итогового мероприятия: _____

Дата проведения: _____ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** _____

Итоговый продукт с детьми: Коллаж «Лето».

II.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

п/п	Разделы и направления работы	Мероприятия	Периодичность
1	Использование вариативных режимов дня пребывания ребенка в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> - основной режим (соответствует теплomu времени года) - щадящий режим (составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска») - гибкий режим (используется в зависимости от погодных условий, карантинoв) - режим двигательной активности (составляется из расчета не менее 4 - 4,5 часов, прописываются все мероприятия, проводимые с детьми) 	<ul style="list-style-type: none"> - в течение летнего периода - после болезни - по медицинским показаниям - по погодным условиям - ежедневно
2	Виды организации двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - гимнастика после сна - физическое воспитание - самостоятельная двигательная активность на прогулке - подвижные игры - физкультминутки на занятиях - музыкально-ритмические движения; - игры малой подвижности; - игровые упражнения; - спортивные игры - логоритмическая гимнастика - физкультурные досуги - пальчиковая гимнастика - гимнастика для стоп - гимнастика для глаз - гимнастика для осанки - дозированный (оздоровительный) бег 	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневно - 3 раза в неделю - ежедневно - 2 раз неделю - ежедневно - 1 раз в месяц - ежедневно
3	Водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> - умывание - мытье рук - игры с водой 	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневно - 1-2 раза в неделю
4	Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика для пищеварения - дыхательная гимнастика - элементы игрового самомассажа - бодрящая гимнастика после сна - игровая дорожка - соответствие одежды ребенка температурному режиму - осмотры детей на педикулез 	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневно - по плану

5	Закаливание	- профилактические прививки - воздушные ванны после дневного сна - сон без маек	- по графику - ежедневно 1-5 мин - в зависимости от температуры
6	Организация питания	- сбалансированное питание в соответствии с нормами и режимом дня	- в соответствии с режимом дня
7	Организация питьевого режима	- по желанию детей в течение дня	- ежедневно

Система физкультурно – оздоровительной работы на летний период

№ пп	Разделы и направления работы	Мероприятия	Периодичность
1	Использование вариативных режимов дня пребывания ребенка в ГБОУ	- основной режим (соответствует теплоте времени года)	- в течение летнего периода
		- щадящий режим (составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска»)	- после болезни
		- гибкий режим (используется в зависимости от погодных условий, карантин)	- по медицинским показаниям
		- режим двигательной активности (составляется из расчета не менее 4 - 4,5 часов, прописываются все мероприятия, проводимые с детьми)	- ежедневно
2.	Виды организации двигательной активности	- утренняя гимнастика	- ежедневно
		- бодрящая гимнастика после сна	- ежедневно
		- спортивные праздники	- один раз в месяц
		- физкультурные досуги	- один раз в месяц
		- совместная деятельность педагога с детьми по закреплению основных видов движения, совершенствованию физических качеств и навыков	- ежедневно
		- подгрупповые и индивидуальные формы работы	- ежедневно
		- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	- ежедневно
3	Профилактические мероприятия	- режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания ребенка в группе, на занятиях физического развития, на прогулке.	- ежедневно
		- профилактические прививки	- по плану
		- осмотры детей на педикулез	- по графику

4	Закаливание	- сон без маек	- ежедневно
		- воздушные ванны	- ежедневно
		- полоскание рта	- ежедневно
		- мытье ног	- ежедневно перед сном
		- солнечные ванны	- ежедневно (на утренней прогулке)
		- босохождение («Тропа здоровья»)	- ежедневно
		- полоскание рта	- после приема пищи водой комнатной
		- световоздушные ванны	- ежедневно (на открытом воздухе)
		- игры с водой	- ежедневно (на прогулке)
5	Организация питания	- сбалансированное питание в соответствии с нормами и режимом	- в соответствии с режимом дня
6	Организация питьевого режима	- по желанию детей в течение дня	- ежедневно

Режим двигательной активности

Цель: Общее оздоровление и укрепление детского организма, развитие физических качеств, умственной работоспособности, улучшение деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, обеспечение психологической безопасности ребенка

Формы организации	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность.	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)
Утренняя гимнастика	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
Гимнастика после сна	5 мин.	5 – 8 мин	5 – 10 мин	6 – 10 мин	8 – 10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 10 – 15 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 15 – 20 мин	Не менее 2-4 раз в день по 15 – 20 мин
Спортивные игры		Целенаправленное обучение на каждой прогулке			
Спортивные упражнения	-	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	6 – 10 мин.	10 – 12 мин	10 – 12 мин	10 – 15мин	10 – 15 мин

(ежедневно)					
Спортивные развлечения (1раз в месяц)	-	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Спортивные праздники	-	-	20 мин	25 мин	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования				

Режим двигательной активности детей в течение дня
(двигательный режим, лето)

№ п/п	Вид занятий и форма двигательной деятельности	Средства и их вариативность	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации	Особенности методики проведения
1.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия.					
1.1	Утренний прием. Индивидуальная работа с детьми. (на улице, в зависимости от погодных условий)	-Хороводные и подвижные игры; -ОРУ -Упражнения на развитие основных видов движения и развитие физических качеств	Участок	Восп-ль	Ежедневно, определяется воспитателем (не менее 20 минут) Исключение: группы раннего возраста – если есть новые дети)	Использование игровой методики, различных предметов, атрибутов для подвижных и хороводных игр
1.2	Утренняя гимнастика (на улице, в зависимости от погодных условий)	-Традиционный комплекс -Подвижные игры -Оздоровит. пробежки -Преодоление полосы препятствий	Участок	Восп-ль	Никакой заорганизованности строгих правил, требований дисциплины. Обеспечить приподнятое эмоциональное состояние. Ежедневно, в течение дня Ранний возраст – 5 мин.; Мл, ср., - 10 мин.; Ст., подг. – 15 мин.	Использование: -Различных видов гимнастики: дыхательной, зрительной; -Игровой методики; -Различных предметов; -Различных положений
1.3	Подвижные и спортивные игры, физические упражнения на прогулке	-Подвижные игры -Спортивные упражнения -Двигательные задания -Спортивные игры	Участок	Восп-ль	Ежедневно, во время утренней прогулки, Ранний возраст – 10-15 мин.; Мл, ср., - 15-20 мин.; Ст., подг. – 20-25 мин.	Использование: -игровой методики -логоритмики -атрибутов для под. и спорт. игр.
1.4	Инд. работа по развитию движений на прогулке	-Спортивные упражнения -Двигательные задания -Упражнения в	Участок	Восп-ль	Ежедневно, во время вечерней прогулки, Длительность 10-15 мин.	Точное исполнение упражнений

		основных видах движений				
1.5	Пешие прогулки-походы (для старших групп) Целевые прогулки	-Подвижные игры -Спортивные упражнения -Двигательные задания -Упражнения в основных видах движений -Элементы спорт. игр	Ближайший сквер, игровые площадки.	Восп-ль Ст.вос Пом.восп. Родители	1 раз в месяц, (по мере необходимости) 1 раз в две недели (по мере необходимости)	Использование природных препятствий, оборудование игровых площадок
1.6	Оздоровительный бег (на утренней прогулке)		Спец. размеченная дорожка	Восп-ль	2-3 раза в неделю, в теплое время года, во время утренней прогулки, длительность 7-10 мин. (только 3-7лет)	Разминка, медленный темп бега, дыхательные упражнения
1.7	Гимнастика после дневного сна	-Разминка в постели и самомассаж - комплексы бодрящей, оздоровительно-профилактической, адаптационной гимнастик. -Под. и хоровод. игры.	Группа	Восп-ль	Ежедневно, после дневного сна, Ранний возраст – 15 мин.; Мл, ср., - 20 мин.; Ст., подг. – 20 мин.	Использование: -элементов дыхательной, зрительной гимнастики; -игровой методики; -различных предметов; -различных положений
1.9	Двигательная разминка для снятия статического напряжения	-Спортивные упражнения -Двигательные задания -Упражнения в основных видах движений -Упражнения на формирование осанки и стопы	Участок	Восп-ль	По мере необходимости, во второй половине дня ежедневно, 1 раз в течение 7-10 мин.	Использование: -элементов дыхательной, зрительной гимнастики; -Игровой методики; -Различных предметов; -Различных положений
2.	Секции, кружки					

2.1	По физической культуре(на улице, в зависимости от погодных условий)	-Традиционные -Игровые -Сюжетно-игровые -Комплексные -Контрольно-проверочные -Тематические	Физ. зал, участок	Восп-ль	В жаркие солнечные дни ФЗ проводятся по подгруппам. Уменьшается число повторений, снижается их интенсивность и длительность Не проводятся п/и высокой интенсивности. Используется гибкий подход: Если утром дождь, ФЗ проводятся вечером. Для детей II и III гр. здоровья дозированные нагрузки. 3 раза в неделю. Длительность: мл.возр.-25м. ст. возр. – 30 мин.	Использование: -игровой методики; -различных предметов; -различных положений -дыхательных упр. -упр. на расслабление -спорт. оборудования
2.2	По музыкальному развитию (на улице, в зависимости от погодных условий)	-Традиционные -Игровые -Сюжетно-игровые -Комплексные -Контрольно-проверочные -Тематические	Музыкальный зал, участок	Муз. руков. Восп-ль	2 раза в неделю	Использование: -игровой методики; -различных предметов; -дыхательных упр. -упр. на расслабление -ритмопластики -танц. движений
3.	Самостоятельная двигательная активность детей					
	Самостоятельная двигательная активность детей в течении дня	-Сюжетно-ролевые игры -Подвижные и хороводные игры -Упражнения со спорт. снарядами - Спортивные игры	Группа, участок	Восп-ль	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от инд. особенностей ребенка	Использование: -игровой методики; -различных предметов и атрибутов -спорт. оборудования
4.	Физкультурно-массовые мероприятия					
4.1	Спортивные праздники	-Игры и упражнения -Спорт. игры и упр.	Физк. зал,	Ст.восп-ль, восп-	1 раз в месяц Длительность	-Муз. сопровождение; -различные атрибуты;

	(на улице, в зависимости от погодных условий)	-Игры-эстафеты -Муз.-ритмические движения -Упражнения в осн.видах движ-й	участок	ли, муз.рук-ли	ст.дошк.возраст – 50 мин ср.дошк.в-т – 40 мин мл.дошк. в-т – 30 мин.	-эмблемы, вымпелы; -определенная форма одежды; -спортивное оборудование
4.2	Физкультурные досуги (на улице, в зависимости от погодных условий)	-Игры и упражнения -Спорт. игры и упр. -Игры-эстафеты -Муз.-ритмические движения -Упр-я в осн.видах движ-й	Физк. зал, участок	Восп-ли	1 раз в месяц (лучше по пятницам)	-Муз. сопровождение; -различные атрибуты; -эмблемы, вымпелы; -определенная форма одежды; -спортивное оборудование
4.3	Муз. праздники и досуги (на улице, в зависимости от погодных условий)	-Игры; -музыкально-ритмические движения	Муз.зал, участок	Ст.восп-ль, восп-ли, муз.рук-ли	Праздники – 1 раз в месяц, длительность от 30 до 50 мин. Досуги – 1 раз в неделю, длительность от 15 до 30 мин.	-Муз. сопровождение; -различные атрибуты; -определенная форма одежды; -игровая методика.
5.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи.					
5.1	Рекомендации	-Игры, упражнения на развитие осн. видов движения; -Упр-я для формирования осанки и свода стопы; -Упр-я на расслабление; -Дыхательные упр-я; -Физкультурно-оздоровительная работа дома.	Дома	Родители	Даются воспитателем по мере необходимости	
5.2	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных и массовых				Подготовка и проведение физкультурных и музыкальных досугов, праздников, посещение	

	мероприятиях детского сада.				открытых занятий.	
--	-----------------------------	--	--	--	-------------------	--

**Модель закаливания детей дошкольного возраста
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	2-3 года
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+

	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	
рецепторы	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	2-8 мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

Схема проведения закаливающих процедур

Летняя оздоровительная кампания

№ п/п	Виды закаливания	Время в режиме дня. Место проведения. Частота. Длительность	Особенности методики проведения	Ответств.
1.	Воздушное закаливание			
1.1	Длительное пребывание детей на свежем воздухе.	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём на участке. - Утренняя гимнастика на участке. - Утренняя прогулка (сад: 2,5 – 3ч; ясли: 2 – 2,5ч.) - Вечерняя прогулка (сад: 2,5 – 3ч; ясли: 2 – 2,5ч.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр участка перед каждой прогулкой. - При необходимости поливается участок и песочница. - Обязательное наличие головного убора. - Соблюдение питьевого режима. - Обеспечение достаточной двигательной активности (60% от всей прогулки отводится на двигательную активность детей) - В утреннюю прогулку, когда нет физкультурных и музыкальных занятий, включается оздоровительный бег. 	м/с, Вос-ль, Пом.вос.

1.2	Комфортный тепловой режим в выборе одежды.	- В группе - На улице	- Пребывание детей в хорошо проветренном помещении с температурой воздуха: ясли – 22-23гр. сад – 20-21гр. Состав одежды детей см. в приложении. - Воспитатели должны следить за изменениями температуры воздуха и, в зависимости от этого, одеть или раздеть ребёнка (см. приложение).	Вос-ль, Пом.вос.
1.3	Сон без маск (дневной)	- В группе (в соответствии с режимом дня, ежедневно)	- На случай понижения температуры воздуха ребенку надевают легкую хлопчатобумажную пижаму. - Температура в спальном комнате не должна быть ниже +14 градусов Цельсия. - Обеспечить спокойную обстановку перед и во время сна. - Увеличить длительность сна детям «гр. риска» (укладывание первыми, подъём последними)	Вос-ль, Пом.вос.
1.4	Воздушные ванны с постепенным переходом от местных к общим	- В группе (перед и после сна) - На улице (во время прогулок, утренней гимнастики, ФЗ и МЗ)	-Здоровые дети могут одеваться и раздеваться во время подъёма и укладывания при постепенном снижении температуры воздуха с 20-21гр. до 16-18гр. - См. приложение	м/с, Вос-ль.
1.5	Проветривание помещения	- Группа (ежедневно)	- Сквозное проветривание помещения в отсутствие детей. - Одностороннее проветривание осуществляется в присутствии детей. - В теплое время года рекомендуется непрерывная аэрация помещения. - Проветривание через туалетные комнаты не допускается.	Вос-ль, Пом.вос.
2.	<i>Водное закаливание</i>			
2.1	Обширное умывание	Проводится ежедневно во время гигиенических процедур в умывальной комнате.	- Рекомендуется специальная методика проведения (см. приложение)	Вос-ль, Пом.вос.

2.2	Мытьё ног	Проводится ежедневно после прогулки. В комнате гигиены или на улице.	- Ноги мыть проточной водой с мылом и мочалкой на деревянной решетке с помощью душа или лейки. - Вытирать ноги насухо только индивидуальным полотенцем. - Полотенца сушить и хранить в комнате гигиены.	Вос-ль, Пом.вос.
2.3	Игры с водой	На прогулке, при установлении теплой погоды (Т воздуха-22гр. и выше) Время процедур – 10 мин.	- Игры с водой проводятся в плескательных бассейнах, тазаках (см. приложение) - Необходимо иметь картотеку игр с водой.	Вос-ль
3.	Босохождение			
3.1	Босохождение (массажные дорожки)	В группе (после сна) Время процедуры 3-5 минут.	Ходьба босиком может проводиться по разным ребристым поверхностям. Движения должны быть непрерывные. После процедуры обуться в обувь и походить еще 5-10 минут. Предварительная подготовка: 1. Ходьба босиком в носках по полу в группе. 2. Ходьба босиком по ковру.	Вос-ль, Пом.вос.
4.	Световоздушное закаливание			
4.1	Световоздушные ванны	- Общие – на открытом воздухе - Местные – в различных режимных моментах - Начиная с 5ти ин. И постепенно доводя до 30-40 мин.	- Общие световоздушные ванны начинают в кружевной тени деревьев при Т 19-20гр. для детей ст. возраста и 20-21гр. для детей мл. возраста. - В дождливые дни и при Т воздуха на улице ниже 18гр. проводятся в помещении. Показания: Могут принимать практически все дети. Детям с задержкой роста и развития приём показан особо. Противопоказания: острые инфекционные заболевания.	Врач, м/с, Вос-ль.
5.	Солнечное закаливание			
5.1	Солнечные ванны	- На утренней прогулке с 9 до 11ч. - Продолжительность см. в приложении.	- Требуется спец. методика (см. приложение) - Проводятся только после предварительного недельного курса световоздушных ванн. - Не ранее чем через 1,5 часа после еды и не позднее	Врач м/с, Вос-ль.

			чем за 30 мин. до еды.	
6.	Питьевой режим			
		- Обеспечивается в течении всего дня, по желанию детей.	- Чашки для питья выносятся в п/ пакете с маркировкой «Чистая посуда», после использования складываются в др. пакет с маркировкой «Грязная посуда» - Кол-во чашек соответствует кол-ву детей. - Кипяченая вода заранее охлаждается	Вос-ль, Пом.вос

II.3. Система образовательной деятельности с детьми старшего возраста (5-6 лет)

Занятия	Совместная деятельность взрослого и детей (указать, как часто организуется работа с детьми в разных видах детской деятельности)								
	Игровая	Коммуникативная	Восприятие худ. литер. и фольклора	Познавательная-исследовательская	Двигательная	Изобразительная	Музыкальная	Конструирование	Трудовая
Познавательное развитие Основы науки и естествознания -1 Математическое развитие -2 Речевое развитие Развитие речи, основы	Пальчиковые игры ежедневно. Игровые и проблемные ситуации ежедневно. С/р игры 2 раза в неделю. Дидактические игры ежедневно. Театрализ. игры - 2 раза в неделю.	Словесные д/игры - ежедневно. Общение на свободные темы в играх и режимных моментах - ежедневно, Составление рассказов по картине- 1 р в нед, по прочитанным произведениям	Устное народное творчество (песенки, потешки, заклички, небылицы, чтение литературных произведений – ежедневно.	Конструирование- 1 р в неделю. Наблюдения в природе- ежедневно. Опыты (с водой, песком, снегом)- 2 р в неделю. Рассматривание иллюстраций, предметов окруж. мира	Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, хороводные игры – ежедневно. Элементы закаливания («Дорожка здоровья») - ежедневно	Художественное творчество (рисование лепка, аппликация, модульное конструирование) – 2 р в неделю.	Слушание музыки (фолькл., классическое, современное произвед.)- 2 раза в неделю. Музыкально-дидактические игры- 2 р в нед, Игры со звучащими	Строительные игры -2 раза в неделю. Игры с конструктором и мозаикой – 3 раза в неделю.	Самообслуживание – ежедневно. Трудовые поручения- ежедневно. Дежурство ежедневно. Знакомство с трудом взрослых 3 р в нед.

<p>грамотности -2</p> <p>Худ. - эстетическое развитие</p> <p>Рисование - 1</p> <p>Лепка, аппликация, ручной труд -1</p> <p>Музыка-2</p> <p>Физическое развитие- 3</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Всего - 12</p>	<p>Игры на развитие мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пристежки и т.д.) ежедневно</p>	<p>иям- 1 р в нед, Заучивание наизусть (рассказы стихи руками) – 2 р в нед, речь с движением (ежедневно)</p>		<p>– ежедневно. Беседы – ежедневно. Детско – родительские проекты – 2р. в год</p>			<p>игрушками- 2 раза в неделю. Пение песенок, закличек – 2 р в неделю.</p>		
--	---	--	--	---	--	--	--	--	--

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5–6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Развивать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и дворов, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, Любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».²

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Содержание психолого-педагогической работы

Математическое развитие

Количество и счет. Формировать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Развивать умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Развивать умение устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Развивать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Формировать умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Формировать навык различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Формировать желание подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Основы науки и естествознание

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Представления о природе.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Формировать умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Формировать умение детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формировать умение укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»³

Содержание психолого-педагогической работы

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Формировать умение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

³ См. Пункт 2.6. ФГОС ДО.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Развивать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Развивать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Чтение художественной литературы⁴

Примерный список рекомендованной литературы для чтения представлен в Приложении 2

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»⁵

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

⁵ См. Пункт 2.6. ФГОС ДО.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Развивать умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Развивать умение передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Формировать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Развивать умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Развивать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами формировать умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Формировать умение детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Формировать умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Формировать умение создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Развивать умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Развивать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Формировать умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Развивать умение расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Развивать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Формировать умение выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Формировать умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Развивать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность⁶

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные

⁶ Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении 3

и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Формировать умение импровизировать мелодию на заданный текст.

Развивать умение детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Формировать умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Формировать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с

правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»⁷

Содержание психолого-педагогической работы

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формировать навык бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формировать навык лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Формировать навык прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

⁷ См. Пункт 2.6. ФГОС ДО.

Формировать навык сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формировать умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Развивать умение ориентироваться в пространстве.

Знакомить с элементами спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Запрещенные и ограниченные упражнения в ДОУ

По итогам конференции «Запрещенные и ограниченные упражнения в дошкольных учреждениях», проводимой на кафедре физвоспитания Государственного педагогического университета им. Герцена. 25 апреля 2002 года

№ п/п	Запрещенные и ограниченные упражнения	Причины ограничения	Рекомендованная замена
1.	Круговые вращения головой.	Форма сустава не предусматривает данное движение.	Наклоны вперед, в стороны, повороты.
2.	Наклоны головы назад.	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи. Возможное смещение шейных позвонков.	Замена отсутствует.
3.	Стойка на голове.		Выполнять упражнения с опусканием плеч вниз-назад.
4.	Чрезмерное вытягивание шеи.		

5.	При выполнении упражнений лежа на спине класть согнутые руки под голову (тренировка верхнего отдела брюшного пресса).	Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможное надавливание руками на шейный отдел позвоночника.	Изменить положение рук.
6.	При выполнении упражнений лежа на спине нельзя поднимать две ноги вместе (тренировка нижнего отдела брюшного пресса).	Увеличение поясничного лордоза, фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы.	Ноги поднимать и опускать попеременно.
7.	Кувырок вперед.	Нестабильность шейного отдела, плохо сформированные мышцы шеи.	Замена отсутствует.
8.	Перекат на спине удерживая руками колени.	Отсутствует фиксация шейного отдела позвоночника.	Выполнять упражнение только со страховкой преподавателя.
9.	Лежа на животе прогиб в поясничном отделе с упором на выпрямленные руки (упражнение «кошечка»).	Увеличение поясничного лордоза, возможность защемления поясничных дисков.	Выполнять упражнение на согнутых руках, опора на локти.
10.	Сидение на пятках.	Перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава.	Сидение по-турецки.
11.	При выполнении дыхательных упражнений руки вверх поднимать нельзя.	Уменьшается поступление кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса.	Изменить положение рук: -в стороны; -на поясе.

12.	Висы использовать не более 5 секунд.	Слабость и перерастяжение связочно-мышечного аппарата, неспособность длительно удерживать статику.	Замена отсутствует.
13.	Исключить прыжки босиком по жесткому покрытию.	Слабый связочно-мышечный аппарат стопы. Несформированность костей плюсны.	Прыжки только на гимнастических матах.
14.	Бег босиком опора на переднюю часть стопы.	Несформированность костей плюсны.	Бег в спортивной обуви.
15.	Метание набивного мяча из-за головы двумя руками разрешено только с 5 лет по 0.5 кг.	Несоответствие массы тела ребенка и веса мяча.	Уменьшить вес мяча.
16.	Статическое напряжение до 5 лет не использовать	Слабый связочно-мышечный аппарат.	Разрешено только с 5 лет по 5-7 секунд.

II.4. Формы календарного планирования

Примерное планирование воспитательно-образовательной работы в _____ группе

Тема (проект):

Участники деятельности (проекта): дети, родители, воспитатели, педагоги

Сроки реализации:

Цель:

Задачи:

- 1.
- 2.
- 3.

Название итогового мероприятия:

Дата проведения:

ФИО ответственного:

Календарное планирование образовательной работы в группе

Тема недели «_____»

Направления развития (ОО)			Физическое развитие (двигательная, игровая деятельность)	Познавательное развитие (поисково-исследовательская, сенсорное развитие, игровая деятельность)	Речевое развитие (коммуникативная, восприятие ЧХЛ, игровая деятельность)	Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная, игровая, трудовая деятельность)	Художественно-эстетическое развитие (изобразительная, конструктивная, музыкальная деятельность)
День недели	совместная деятельность	утро					
		Индивид. работа					
		вечер					
	Занятия						
	Самостоятельная деятельность						
Прогулки и							

План проекта группы № _____ тема проекта _____

Вид проекта _____

Сроки реализации _____

Задачи:

Итоговое мероприятие _____

Итоговый продукт проекта _____

II.5. Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективное планирование работы с родителями

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	
Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу. Повышение педагогической культуры родителей.

Октябрь	
<p>Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>Субботник по благоустройству территории.</p> <p>Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети!».</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>
Ноябрь	
<p>Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p>	<p>Практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p>
Декабрь	
<p>Памятка для родителей «Кодекс здоровья».</p> <p>Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p>
Январь	
<p>Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Консультация «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению здоровья детей.</p>
Февраль	

Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». Совместное творчество родителей с детьми к празднику.	Практическая помощь родителям в воспитании детей. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
Март	
Папка – передвижка «осторожно – красный свет». Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Повышение роли семейных ценностей в становлении личности ребенка.
Апрель	
Консультация «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». Папка передвижка «День космонавтики»	Обогащение педагогических знаний родителей. Повышение роли семейных ценностей в становлении личности ребенка.
Май	
Итоговое родительское собрание. Консультация «Как сделать путешествие в автомобиле интересным?»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Обогащение педагогических знаний родителей о полезном проведении времени в дороге.
Июнь	
Консультация для родителей « Как правильно выбрать одежду для прогулки». Памятка для родителей по безопасности детей в летний период.	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в летний период. Обогащение педагогических знаний родителей о перегревании и о солнечных ваннах.
Июль	
Папка-передвижка «Осторожно насекомые!» Консультация для родителей «Правила поведения при общении с животными» Изготовление стенгазеты «Мой питомец»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в летний период. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей Привлечение внимания родителей к вопросам основ безопасности жизнедеятельности детей.
Август	
Памятка для родителей «Помогите детям	Реализация единого воспитательного

запомнить правила пожарной безопасности»	подхода при обучении ребенка правилам безопасности в детском саду и дома.
Консультация, «Как провести выходной день с ребенком»	Активизация педагогических знаний родителей.

III. Организационный раздел

III.1. Учебный план (образовательная нагрузка в соответствии с пятью образовательными областями)

1.	Возрастная группа	I младшая группа		II младшая группа			Средняя группа				Старшая группа			Подготовительная группа		
		в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год
		Количество занятий														
1.1	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Математическое развитие	-		1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72	
	Основы науки и естествознания	Ребёнок и окружающий мир 1/4/36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
1.2	Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи, основы грамотности	Развитие речи. Художественная литература 2/ 8/ 72			1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежед невно	ежед невно	ежед невно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно
1.3	Художественно-эстетическое развитие	4	16	144	4	16	144	4	16	144	4	16	144	4	16	144
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

	Художественное творчество - лепка - аппликация - ручной труд	Лепка / Конструирование 1/ 4/ 36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
1.4	Социально-коммуникативное развитие	Социально коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению, целенаправленности и саморегуляции, формирование социальных представлений, умений и навыков. Не регламентировано по времени формируется и развивается ежедневно.														
1.5.	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физкультура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физкультура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	11	44	396	12	48	432	12	48	432
		1ч. 40 мин			2 ч. 30 мин			3ч 40 мин.			5 ч 00 мин			6 ч 00 мин		

**III.2.Календарный учебный график
на 2022-2023 учебный год**

Режим работы ОДО ГБОУ школы №98 Калининского района Санкт-Петербурга:
8.00 - 20.00

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Содержание	Возрастные группы				
	Первая младшая с 2 до 3 лет	Вторая младшая с 3 до 4 лет	Средняя с 4 до 5 лет	Старшая с 5 до 6 лет	Подготовительная с 6 до 8 лет
Количество возрастных групп	2	2	3	2	2
Начало учебного года	01.09.2022	01.09.2022	01.09.2022	01.09.2022	01.09.2022
Окончание учебного года	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023
Летний оздоровительный период	01.06.2023-31.08.2023	01.06.2023-31.08.2023	01.06.2023-31.08.2023	01.06.2023-31.08.2023	01.06.2023-31.08.2023
	Образовательная деятельность с детьми осуществляется в формах согласно действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям СП 2.4.3648-20 в летний период.				
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Длительность образовательной деятельности (занятий)					
В первую половину	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки					
В первую половину	10 минут	30 минут	40 минут	45 минут	60 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	30 минут
Перерыв между занятиями	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Сроки проведения педагогических мониторингов	03.10.2022-07.10.2022	03.10.2022-07.10.2022	03.10.2022-07.10.2022	03.10.2022-07.10.2022	03.10.2022-07.10.2022
	08.05.2023-12.05.2023	08.05.2023-12.05.2023	08.05.2023-12.05.2023	08.05.2023-12.05.2023	08.05.2023-12.05.2023
Праздничные дни	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая 12 июня	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая 12 июня	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая 12 июня	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая 12 июня	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая 12 июня

III.3. Календарный план воспитательной работы
Примерный календарный план воспитательной работы старшей группы

Дата	Мероприятия, проекты, события, выставки, конкурсы	Направления воспитания/ценности
1 сентября. День знаний	Развлечение «Первый праздник сентября».	Социальное
8 сентября	Сбор урожая на участке.	Социальное, трудовое
9 сентября	Акция «Сбереги дерево» сбор макулатуры.	Познавательное, трудовое, социальное, экологическое
1-15 октября	Выставка-конкурс «Сказки осени».	Социальное, трудовое, познавательное, семейное
27-30 октября	Конкурс стихов о природе родного края.	Познавательное
18 - 22 октября	Праздник «Здравствуй, Осень!»	Познавательное, социальное
15 - 19 ноября.	Спортивный праздник «Мы растём здоровыми!»	Физическое и оздоровительное, социальное
15-26 ноября	Изготовление подарков-сюрпризов для мам «Лучшая на свете-мамочка моя».	Познавательное, трудовое, социальное, этико-эстетическое
26 ноября. День матери в России	Праздничные поздравления мам, воспитанников группы. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Мама дома», «Как я маме помогаю».	Познавательное, трудовое, социальное
29 ноября	Конкурс чтецов, посвященный Дню Матери «Мама – нет дорожке слова».	Нравственное, социальное
6 декабря.	«День добрых дел» Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» Оказание помощи малышам в одевании, раздевании.	Патриотическое, познавательное, социальное
7 декабря	Развлечение «В гостях у Снеговика»	Социальное
13 - 15 декабря.	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект)	Патриотическое, познавательное, социальное
13-17 декабря	Выставка-конкурс новогодней игрушки «Чук и Гек».	Трудовое, эстетическое, социальное, познавательное
20 - 24 декабря	Новогодний праздник «Новогодние огни приглашают в сказку».	Познавательное, социальное
11 января	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	Социальное
10-16 января	Развлечение «Пришли святки – запевай колядки!»	Познавательное, социальное
27 января. День полного освобождения Ленинграда от	Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме. Оформление папки-передвижки «Мы	Патриотическое, социальное, познавательное

фашистской блокады (региональный компонент)	помним, мы гордимся».	
7 - 11 февраля. 8 февраля День российской науки	Тематическая неделя «Хочу все знать» Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом.	Патриотическое, познавательное
14 – 18 февраля	Конкурс стихотворений «Здравствуй, зимушка-зима!»	Познавательное
22 февраля	Спортивно-музыкальный праздник «Будем в армии служить!»	Познавательное, социальное
21 – 25 февраля. 23 февраля. День защитника Отечества	Спортивная игра «Зарница» посвященная 23 февраля. Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» Изготовление подарков для пап и дедушек	Патриотическое, социальное, познавательное, этикоэстетическое, физическое и оздоровительное, семья
7-13 марта 8 марта. Международный женский день	Изготовление подарков, стенгазет для мам посвященный 8 Марта. Изготовление видео-поздравления. Утренник посвященный 8 Марта.	Патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, семья.
20 марта Всемирный день Земли	Обсуждение с детьми об экологических проблемах на Земле. Проведение акции «Батарейка». Изготовление плакатов «Спасем планету».	Познавательное, экологическое.
1 апреля День смеха!	Развлечения и игры.	Социальное.
11 апреля	Развлечение «Весенняя капель».	Социальное , познавательное.
12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтика	Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). Конструирование ракет и космических кораблей из бросового материала. Организация выставки рисунков по теме «Космос».	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое.
20 апреля	Акция «Сбереги дерево» сбор макулатуры.	Познавательное, трудовое, социальное, экологическое.
18-29 апреля	Конкурс для родителей с детьми «Научи ребёнка сам»- изготовление игр для детского сада. Развлечение «Очень любим танцевать».	Социальное, трудовое, этико-эстетическое.
1-7мая Праздник весны и труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное.

9 мая. День победы	Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам». Конкурс чтецов, посвященный Дню Победы. Оформление выставки детского изобразительного творчества в группе «Спасибо за мир!». Развлечение «Красный, жёлтый, зелёный». Акция «Подарок ветеранам».	Познавательное, патриотическое, социальное, семья.
15 мая. Международный день семьи	Совместное изготовление (родителей и детей) «семейного древо». Ситуативные разговоры по теме праздника: «Международный день семьи».	Познавательное, патриотическое, этикоэстетическое, социальное, семья.
1 июня День защиты детей	Музыкально-спортивное мероприятие «Все люди на большой планете...» Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты».	Патриотическое, социальное, семья.
12 июня. День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине Стихотворный марафон о России Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!».	Познавательное, патриотическое.
1 июля	Праздник «Какого цвета лето?».	Социальное.
8 июля. День семьи, любви и верности	Ситуативный разговор «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье».	Социальное, семья.
14 августа День физкультурника	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.	Физическое и оздоровительное, этикоэстетическое.
22 августа. День государственного флага Российской Федерации	Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету».	Патриотическое.

III.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий
Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного
возраста» Р.Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, 2013

Цель: формирование у ребенка знаний о правилах безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях и здоровом образе жизни.

Программа включает в себя систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Содержание работы по ОБЖ:

№ п/п	Разделы обучения программы	Темы
1.	Ребенок дома	В мире опасных предметов
		Электроприборы
		Безопасность
		Пожар
		Огонь – судья беспечности людей
		Служба «02»
		«Скорая помощь»
2.	Ребенок и природа	Гроза
		Лекарственные растения
		Ядовитые растения
		Съедобные и несъедобные грибы
		Насекомые
		Кошка и собака – наши соседи
3.	Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка	У Мишки в гостях
		Чтобы нам не болеть
		Витаминная семья
		День здоровья
		Обучение детей правилам поведения на воде
4.	Ребенок на улицах города	Поездка к морю
		Мы знакомимся с улицей
		Знай и выполняй правила уличного движения
		Зачем нужны дорожные знаки
		Улица города
		Знакомство с транспортом
		Транспорт города
		Целевые прогулки: пешеход, переход, перекресток, наблюдение за работниками ГИБДД
5.	Ребенок в общении с людьми	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений
		Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми
		Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых
		Если чужой приходит в дом
		Самый большой друг

Перспективный план работы по ОБЖ в старшей группе

№	Тема недели	Методы работы с детьми	Цель
Сентябрь			
1 неделя	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Беседа в диалоге: «Как себя вести в детском саду, в группе».	Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, раздевалке, при входе в детский сад).
2 неделя	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Беседа в диалоге: «Дорога в детский сад».	Расширять представления детей о правилах поведения на улице, дороге. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.
3 неделя	«Дом, в котором я живу. Мебель. Одежда. Обувь»	Проблемная ситуация: «Один дома». Дидактическая игра «Безопасность в доме».	Закрепить представления об опасных предметах в быту.
4 неделя	«Дом, в котором я живу. Посуда Бытовая техника»	Беседа в диалоге: «Культура поведения».	Формировать знания детей о правилах и нормах поведения в разных социальных ситуациях.
Октябрь			
1 неделя	Педагогический мониторинг	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
2 неделя	«Осень золотая»	Беседа в диалоге «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки». Игровая ситуация: Съедобный не съедобный гриб».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада; знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
3 неделя	«Осень золотая»	Беседа в диалоге: «Как песок может стать опасным».	Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.

4 неделя	«День народного единства»	Беседа в диалоге: «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».	Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.
Ноябрь			
1 неделя	«День народного единства»	Беседа в диалоге «Знаешь ли ты правила дорожного движения».	Закреплять правила безопасного поведения на дороге.
2 неделя	«Земля - наш общий дом»	Беседа в диалоге «Кошка и собака – наши соседи».	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности.
3 неделя	«Моя родина – Россия»	Беседа в диалоге «Как вести себя в общественных местах».	Приобщать элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
4 неделя	«Мой город»	Беседа в диалоге «Быть примерным пешеходом разрешается».	Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах.
Декабрь			
1 неделя	«Зимушка - Зима»	Беседа в диалоге «Правила безопасности в зимнее время года».	Формировать представления о правилах безопасного поведения на улице зимой.
2 неделя	«Зимушка - Зима»	Беседа в диалоге: «Гололед».	Закреплять правила безопасности в зимнее время - в гололед. Учить определять по картинкам опасную ситуацию, описывать ее. Проговаривать правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.
3 неделя	«Скоро Новый год!»	Беседа в диалоге «О правилах безопасности в Новый год».	Познакомить с возможными источниками опасности: хлопушками, салютами, бенгальскими огнями, развивать у детей навыки осторожного пользования ими.
4 неделя	«Новый год спешит к нам в гости»	Беседа в диалоге «Праздник к нам приходит».	Формировать навыки безопасного поведения во время праздника.

Январь			
2 неделя	«Зимние забавы»	Беседа в диалоге: «Зимние дороги».	Расширить представление о правилах поведения на улице, дороге в зимнее время. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.
3 неделя	«Зимние виды спорта»	Беседа в диалоге «Как был наказан любопытный язычок».	Формировать желания заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.
4 неделя	«Арктика и Антарктика»	Беседа в диалоге: «Морозы жестокие в этом году».	Формировать навык правильного поведения в морозную погоду.
Февраль			
1 неделя	«Животный мир жарких стран»	Беседа в диалоге: «Кошка и собака - наши соседи».	Формировать у детей понимание о том, что чужие домашние животные (кошки и собаки), могут быть опасными.
2 неделя	«Наши деды - славные победы!»	Беседа в диалоге: «ПДД».	Продолжать знакомить детей с ПДД, закреплять знания детей о правилах поведения при переходе улицы со светофором и без.
3 неделя	«Наши деды - славные победы!»	Беседа в диалоге: «Зимой на горке».	Формировать у детей понимание о важности соблюдения правил поведения при катании с горки.
4 неделя	«Мамин день»	Беседа в диалоге: «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада.
Март			
1 неделя	«Мамин день»	Беседа в диалоге: «Правила поведения на праздниках в детском саду».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения во время проведения праздников.
2 неделя	«Моя семья»	Беседа в диалоге «Волк и семеро козлят».	Формировать у детей понимание, что опасно открывать двери незнакомым людям; различать знакомые голоса.
3 неделя	«Транспорт»	Беседа в диалоге: «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».	Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.

4 неделя	«Книжечная неделя»	Беседа в диалоге: «Как песок может стать опасным».	Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.
Апрель			
1 неделя	«День космонавтики»	Беседа в диалоге: «Огонь добрый и злой».	Расширять представление о том, какой бывает огонь, о том, какое значение он имеет в жизни людей.
2 неделя	«Чудеса, фокусы, эксперименты»	Беседа в диалоге: «Пожарная безопасность».	Закреплять основы пожарной безопасности и самосохранения человека, совершенствовать умения пользоваться правилами пожарной безопасности.
3 неделя	«Весна - красна»	Беседа в диалоге: «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада.
4 неделя	«Праздник весны и труда»	Беседа в диалоге «Ребенок на улице города».	Расширить знания детей о правилах безопасного поведения на улице.
Май			
1 неделя	«День Победы»	Беседа в диалоге: «На празднике».	Развивать умение ориентироваться в критической ситуации (правила безопасного поведения на празднике).
2 неделя	Педагогический мониторинг	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
3 неделя	«Растения родного края»	Беседа в диалоге «Осторожно: грибы и растения на участке детского сада».	Познакомить с растениями участка, научить различать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.
4 неделя	«Моя безопасность»	Беседа в диалоге: «Насекомые – польза и вред».	Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.

**Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка»,
В.Г. Алямовская , 1993**

Цель: охрана и укрепление здоровья ребенка. Воспитание ребенка-дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного.

Задачи: укрепление здоровья детей; воспитание потребности в ЗОЖ; развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка; создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни; выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему физкультурно-оздоровительной работы; приобщение детей к традициям большого спорта.

Краткая аннотация – программа рассчитана на все возрастные группы детей и практически охватывает все виды деятельности. Все аспекты воспитания – интеллектуального, нравственного, трудового, эстетического - направлены на развитие позитивной личности. Программа дает возможность самостоятельного отбора воспитателям содержания воспитания по другим программам дошкольного образования. Взаимосвязь программы с обязательной частью основной образовательной программы. Программа дополняет работу по оздоровлению детей в рамках образовательной области «Физическое развитие». Возраст детей/группа, где реализуется программа - 2-7 лет Место программы в образовательном процессе группы и детского сада. Программа отражается: - в образовательной области «Физическая культура»; - в комплексно-тематическом планировании: темы по здоровому образу жизни осваиваются в физкультурных досугах, беседах, играх, проектах; - в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения и 73 групп; - в режимных моментах активно применяется обширное умывание, воздушные ванны, гимнастика после сна, разные виды гимнастик в том числе с использованием здоровьесберегающих технологий; - в предметно-развивающей среде групповых помещений, залов и кабинетов; - в непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».

Парциальная программа О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», 2014

Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи: развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение.

Возраст: 3-7 лет.

Краткая аннотация:

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.

Содержание «Добро пожаловать в экологию» представлено в методическом комплекте.

Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста с приложениями, включая CD –диск). В пособии представлена система работы по технологии «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от трех до семи лет. Содержание плана работы предусматривает использование

педагогами современных методов: игрового проблемного обучения, наглядного моделирования, ТРИЗ, мнемотехники.

Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребёнка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

Рабочие экологические тетради входят в парциальную программу «Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради.

Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга.

Демонстрационные картины и динамические модели входят в методический комплект «Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстративный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи.

Дидактический материал оказывает педагогом методическую поддержку в реализации технологии «Добро пожаловать в экологию!». Он включает в себя коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели.

Наглядная информация для родителей представляет собой материалы стендов «Добро пожаловать в экологию!» и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей.

Взаимосвязь технологии с обязательной частью основной образовательной программы: В основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Место парциальной программы в образовательном процессе: система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В., 2012

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство гордости и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

Цель программы:

- дать детям возможность познакомиться с историей и культурой Петербурга;

- помочь почувствовать красоту и неповторимость архитектурных ансамблей Санкт-Петербурга и исторических памятников.

Образовательная область	Задачи
Художественно-эстетическое развитие	Развивать речь, мышление, отражая свои впечатления о городе в придумывании сказок, сочинении загадок о городе.
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранять национальные ценности. Развивать пространственное ориентирование.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, отражая свои впечатления о городе в придумывании сказок, сочинении загадок о городе.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории и культуре Санкт-Петербурга. Изучать историю города через судьбы замечательных Петербуржцев. Развитие познавательного интереса к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города; развитие познавательно-речевых навыков, логического мышления; знакомство с историческими событиями

Возраст 5-7 лет

Целевые ориентиры

К концу обучения у детей дошкольного возраста:

- Формируются ключевые общечеловеческие ценности;
- Знают историю Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев;
- Формируется мировоззрение через постижение истории мировой культуры;
- Формируются способности к исследовательской деятельности,
- Проявляются в познавательной деятельности навыки культуры мышления;
- Происходит осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.

Методы и приемы реализации программы:

- наглядно-зрительный (рассматривание иллюстраций, фотографий)
- словесный (объяснение, беседа, диалог, прослушивание аудиозаписи).
- практический (упражнения, дидактические игры, изготовление оригами, рисунков)

Парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей, Г.Т. Алифанова

Цель: воспитать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать нравственные черты личности.

Задачи:

1. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт – Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности. Формировать интерес к общественной жизни города.

2. Расширять представления детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью.

3. Познакомить детей с уникальными особенностями Санкт – Петербурга, наиболее известными достопримечательностями.

4. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах.

5. Воспитывать у детей любовь к своему городу, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы.

Возраст: 3-7 лет

Краткая аннотация: в содержании Программы определен перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров.

Взаимосвязь Программы с обязательной частью основной общеобразовательной программы: В основе технологии лежит познавательно - исследовательская деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие».

Место Программы в образовательном процессе: Система работы по технологии спроектирована с учетом комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса, в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: наблюдениях, беседах, играх, чтении художественной литературы, трудовых поручениях, экскурсиях и т. д. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в разных видах детской деятельности: игровой, познавательно – исследовательской, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально - художественной, коммуникативной, чтении.

Система работы по программе «Первые шаги»

Возраст	Содержание работы	Темы
5-6	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн	«Здесь будет город заложен», «Символы города», «Все флаги в гости будут к нам», «Мы - горожане», «По Неве на корабле», «Мой город родной», «День рождение города», «Никто не забудь, ничто не забыто» «Подвиг нашего города в дни блокады»

	храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.	
--	--	--

Примерное планирование работы с семьей

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	Родительское собрание «Мы растим петербуржцев»
Октябрь	Консультация для родителей «Как знакомить детей с достопримечательностями города» Экскурсия в Летний сад – рекомендации родителям Фотоальбомы, сделанные родителями после прогулки
Ноябрь	Рекомендации по использованию дидактических игр по ознакомлению с городом Посещение Пискаревского парка
Декабрь	Консультация для родителей по закреплению знаний детьми правил поведения на улице Подготовка города к Новому году
Январь	Посещение храма в Рождественскую ночь, монумента героическим защитникам Ленинграда в дни Блокады
Февраль	Фотоальбом «Мое любимое место в городе» Посещение Зоологического музея - рекомендации
Март	Информация для родителей «Правила поведения в общественных местах» Посещение Петропавловской крепости - рекомендации
Апрель	Консультация с родителями «Безопасная перевозка детей в автомобиле» Прогулки по Невскому проспекту - рекомендации
Май	Выставка рисунков к 9 мая, Дню города Посещение Пискаревского мемориального кладбища
Июнь	Информация для родителей «Правила дорожного движения – знаем, как таблицу умножения» Посещение Дворцовой площади - рекомендации
Июль	Летний сад летом – рекомендации родителям
Август	Фотовыставка «Мои любимые места»

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет « Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Цель: Помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи. Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Краткая аннотация. Ведущие принципы программы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);

- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии)

- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);

- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещевом мире, в природном окружении;

- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;

- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;

- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);

- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого;

- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;

- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);

- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;

- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;

- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;

- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;

- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;

- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой: Содержание программы связано с образовательными областями «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Программа содержит цели развития детей на основе разного образовательного содержания, логического мышления, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, деятельностного подхода в освоении детьми окружающего мира.

Возраст детей: реализуется в группах детей старшего дошкольного возраста от пяти до семи лет.

Место программы в образовательном процессе.

Система работы по программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, чтении художественной литературы. Эффективной формой работы с детьми в сфере экономического воспитания являются сюжетно-ролевые игры. Данные игры знакомят детей с профессиональной деятельностью взрослых, вырабатывают элементарные практические знания о видах профессий, труде, оплате труда, цене товара, рациональном потреблении, планировании трат и т. д. Например, могут быть проведены игры на следующие темы: магазин, почта, парикмахерская, ателье, банк, туристическая поездка, семья и др. Совместный просмотр и обсуждение с детьми мультфильмов, слайдов по финансовой грамотности, Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционной детской деятельности — игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

«Ладушки» М.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева

«Вокально-хоровая работа в детском саду» М.Ю.Картушина

«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа №98

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает пояснительную записку, цели, задачи, целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Нашим воспитанникам, живущим в Санкт-Петербурге в процессе воспитания необходимо прививать ценности подлинного петербуржца, с гордостью и уважением относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания,

культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания – личностное развитие воспитанников, проявляющееся через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- создавать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитывать у детей чувства любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединять воспитательные ресурсы семьи и ОДО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- устанавливать партнерские взаимоотношения ОДО с семьей, оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Содержательный раздел определяет Содержание Программы воспитания, которая реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Содержание
Социально – коммуникативное	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и

развитие	взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие 77 социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализуемые педагогические технологии:

Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт – Петербурга»

Цель: формирование этнокультурного сознания и поведения у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Формирование культуры толерантности в дошкольном возрасте.

2. Гармоничное развитие детей и предупреждение интолерантного и асоциального поведения.

3. Знакомство детей с традициями толерантных взаимоотношений представителей разных народов, жителей Санкт – Петербурга.

4. Передача детям духовных ценностей Петербурга, характера взаимоотношений между детским и взрослым населением.

Возраст: старший дошкольный возраст.

Краткая аннотация: Этнокультурный календарь представляет собой своеобразный учебно – методический комплекс, состоящий из нескольких элементов:

1. Плакаты для наглядной демонстрации;
2. Календарь;
3. Методические рекомендации для специалистов;
4. Информационные материалы.

В предлагаемом пособии содержится материал, который поможет организовать работу как в групповой, так и в индивидуальной форме. Кроме того эти материалы можно использовать для организации сотрудничества со всей семьей, включая и проблему интолерантного отношения и этноцентризма, что весьма актуально в современной ситуации.

Пособие состоит из трех частей и приложения.

Часть 1 «Формирование этнотолерантного сознания дошкольников».

Часть 2 «Методические материалы к проведению занятий».

Часть 3 «Информационные материалы».

В приложении содержатся материалы для занятий и рабочие раздаточные карты для детей, которые могут быть использованы педагогами при проведении занятий и развлечений. Взаимосвязь технологии с обязательной частью основной общеобразовательной программы: В основе технологии лежит познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Место технологии в образовательном процессе: система работы по технологии спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: знакомство с традициями разных народов, беседы, игры, чтение художественной литературы, слушание музыки, рассматривание картин художников разных стран, участие в фольклорных досугах и праздниках, выполнение трудовых поручений. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на толерантное сознание ребенка: это этнокалендарь, книжные, игровые, театрализованные центры, центры художественного творчества, соответствующие современным требованиям. Взаимодействие с семьями воспитанников: изучение семьи, информирование, просветительская работа, консультирование, обучение и организация совместной деятельности.

Технология И.А. Лыковой

Направленность методики

Методика направлена на формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности, на единство формирования эстетического отношения к миру и художественному развитию средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Актуальность методики

Методика представляет собой систему художественных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа в целях эстетического освоения мира.

Новизна методики

Методика служит не только художественно-эстетическому воспитанию детей, но и способствует их знакомству с окружающим миром, со свойствами предметов, развитию моторики.

Цели и задачи методики художественного воспитания, обучения и развития.

Цели методики:

- Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
- Развитие у детей дошкольного возраста таких качеств, как эстетическая компетентность, творческая активность, эмоциональность, самостоятельность, ответственность, способность к самодисциплине.

Основные задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Особенности методики:

При построении методики соблюдены общепедагогические принципы. Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип культуросообразности;
- принцип сезонности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природоспособности;
- принцип интереса.

Специфические принципы:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности;
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости.

**III. 5. Расписание занятий / образовательной деятельности (по дням недели)
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»**

	Время	I половина дня	Время	II половина дня
понедельник	9.00-9.25	Основы науки и естествознания.	16.35-17.00	Музыкальный досуг (2 нед.)
	10.50-10.15	Музыка		
вторник	9.00-9.25	Математическое развитие.	16.50-17.15	Физ. досуг (2 нед.)
	9.50-10.15	Физкультура		
среда	9.00-9.25	Развитие речи, основы грамотности		
	10.10-10.35	Музыка		
	10.50-11.15	Рисование		
четверг	9.00-9.25	Математическое развитие.		
	10.10-10.35	Физкультура		
пятница	9.00-9.25	Развитие речи, основы грамотности.		
	9.40-10.05	Лепка, аппликация, ручной труд		
	11.25-11.50	Физическая культура на прогулке		

III.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода— интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям, обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять 1 - 2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры. Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Игра	Ежедневно

Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты – это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

Утренний прием детей

Прием детей – это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо радостное приветствие, каждый раз нужно показывать ему, как ему рады, как его любят, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку; во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.)

Повышенное внимание надо уделять детям которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации в детском саду.

Кроме того, утренний прием детей – это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Воспитатель стремится использовать это время максимально эффективно.

Задачи педагога

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат утреннего приема

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыком вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке менять: музыку, упражнения или движения, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики – это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

Задачи педагога

- Повести зарядку весело интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми. умение взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

Дежурство

Ежедневно определяются дежурные – 2 -3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные вырабатываются вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что делают дежурные, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например выдавать фартуки и повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство – это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

Задачи педагога

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.)

Ожидаемый образовательный результат проведения дежурства

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник)

Главное в подготовке к любому приему пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно. без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья

Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Прием пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник)

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом.

Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд – ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел – поблагодари и иди играть.

Плакат с меню. Рекомендуются вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью

запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуя за столом общаемся. Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Второй завтрак (особенности поведения). Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

Обед (особенности проведения). Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Полдник (особенности проведения). При 12 часовом пребывании организован отдельный «уплотненный» полдник (см. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32)).

Задачи педагога

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена еда, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)

Ожидаемый образовательный результат проведения приема пищи

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Задачи педагога

- **Планирование** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел(проектов, мероприятий, событий и пр.).

- **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)
- **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект . образовательное событие и т.д.)
- **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы на которые нельзя ответить однозначно) , не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение пр.)
- **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.)

Ожидаемый образовательный результат проведения

- **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
- **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей к друг к другу.
- **Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Игры, занятия

Время в режиме дня обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Должно быть отведено время для свободных игр, для самостоятельных занятий детей в центрах активности.

Игры, занятия после прогулки Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей – самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку

возможность найти себе занятие по своим интересам – недопустимо, чтобы дети скучали не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке(возвращение с прогулки)

Задачи педагога

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат проведения

- Развитие навыков самообслуживания, умение самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.)

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- Самостоятельная деятельность детей;
- Подвижные и спортивные игры и развлечения;
- Наблюдение, экспериментирование;
- Спортивные секции кружки (дополнительное образование);
- Индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- Посильные трудовые действия.

Задачи педагога

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.)
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат проведения

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения

Подготовка ко сну, дневной сон

В ОДО созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и покойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

Задачи педагога

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и прочее).
- Учить детей самостоятельно раздеваться .складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат проведения дневного сна

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Развитие навыков самообслуживания.
- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- Приобщение к художественной литературе.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики,

самомассажа – все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- Постепенное пробуждение под приятную музыку (1 -3мин) ;
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 мин.)
- Ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам (1-2 минуты);
- Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 мин);
- Закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя , шея);
- Одевание после сна;

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

Задачи педагога

- К пробуждению детей подготовить (проверить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения),
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Ожидаемый образовательный результат проведения

- Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
- Комфортный переход от сна к активной деятельности.
- Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице

Задачи педагога

- **Рефлексия.** Вспомнить детьми вчерашний день, все самое хорошее и интересное, чтобы детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий)
- **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, к соответствию с образовательными задачами Программы.
- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу; поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать слушать друг друга, говорить по существу , уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат проведения

- **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
- **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.
- **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога

- Попрощаться с каждым ребенком, ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат проведения

- Эмоциональный комфорт.
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
- Приобщение родителей к образовательному процессу
- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

III.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки,

не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста проводятся во вторую половину дня.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Организация жизни и воспитания детей старшей группы
(от 5 до 6 лет) на холодный период
ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ (СТАРШАЯ ГРУППА)**

Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы. Опрос родителей, прием и осмотр детей, термометрия. Совместная деятельность педагогов с детьми Самостоятельная игровая деятельность детей Утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические процедуры), дежурство, завтрак	8.30 – 8.50
Утренний круг Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Занятия (<i>общая длительность, включая перерывы</i>)	8.50– 10.30
Второй завтрак (<i>в перерыве</i>)	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: -совместная деятельность педагогов с детьми(наблюдение, труд в природе, подвижные игры, индивидуальная работа) -самостоятельная игровая деятельность детей	10.40 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры), дежурство, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну (гигиенические процедуры, чтение детской художественной литературы) Дневной сон	13.00 - 15.30
Постепенный подъем (гигиенические процедуры, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры). Самостоятельная игровая деятельность детей.	15.30 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10
Занятие Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Вечерний круг	16.10 – 17.00

Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: -совместная деятельность педагогов с детьми(наблюдение, труд в природе, подвижные игры, индивидуальная работа) самостоятельная игровая деятельность детей Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы	17.00 – 19.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	19.30 – 20.00

*чтение художественной литературы -ежедневно

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
(теплое время года, старший дошкольный возраст)

1.	Прием детей, утренняя гимнастика, индивидуальная работа, совместная деятельность (на улице)	8.00 – 8.20
2.	Игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, подготовка к завтраку, воспитание К.Г.Н.	8.20 – 8.30
3.	Завтрак	8.30 – 8.50
4.	Игры, совместная деятельность, индивидуальная работа	8.50 – 9.10
5.	Подготовка к прогулке, воспитание навыков самообслуживания	9.10 – 9.30
6.	Прогулка (игры, физ. и муз. секции, воздушные и солнечные ванны, совместная и самостоятельная деятельность)	9.30 – 12.20
7.	Второй завтрак	10.00 - 10.10
8.	Возвращение с прогулки, воспитание навыков самообслуживания Игры, закаливающие процедуры (обширное умывание, мытье ног), подготовка к обеду	12.20 – 12.40
9.	Обед, воспитание культуры поведения за столом и навыков самообслуживания	12.40 – 13.00
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
11.	Постепенный подъем, гимнастика, воздушные процедуры, хождение по солевым дорожкам	15.30 – 15.40
12.	Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.40 – 15.50
13.	Подготовка к полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков, полдник	15.50 – 16.10
14.	Подготовка к прогулке, воспитание навыков самообслуживания	16.10 – 16.20
15.	Прогулка (игры, развлечения, воздушные ванны, совместная и самостоятельная деятельность)	16.20 – 19.30
16.	Возвращение с прогулки Уход детей домой, консультации для родителей	19.30 – 20.00

ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ
(при плохих погодных условиях)

- Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по режиму дня на текущий день в 1-й и во 2-й половине дня
- Прогулка не проводится при ветре более 15 м/с.; при обильных осадках(дождь, град).
- При неблагоприятных метеоусловиях: холодный и сильный ветер от 6-14 м/с; небольшие осадки, прогулка сокращается на 20-40 ми.
- Время, проводимое в помещении при сокращении или отмене прогулки, заполняется разнообразными видами деятельности, посещением музыкального или физкультурного залов, экскурсий по учреждению.
- После окончания времени для прогулки сохраняется режим дня на данный день.

Содержание деятельности в помещении при отмене или сокращении прогулки:

- Совместная деятельность педагога с ребенком 20-30 мин; при необходимости проведение двигательной минутки.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 30 минут;

- Проветривание групповых помещений до 20 минут. Во время проветривания дети могут находиться в раздевалке, совершать экскурсии по образовательной организации, в физкультурном зале, в музыкальном зале, дополнительных игровых центрах и студиях образовательной организации.
- Индивидуальная или совместная деятельность специалистов с детьми
- Проведение развлечений, досугов и т.п.

Прием, осмотр, беседы с детьми, игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	08.00 – 8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25 - 08.45
Игры	08.45 – 9.10
Второй завтрак	10.00 – 10.15
Совместная, индивидуальная деятельность. Самостоятельная деятельность детей.	09.10 – 12.10
Гигиенические процедуры, беседы с детьми, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну. Сон	12.55 – 15.30
Подъем; бодрящая гимнастика; процедуры; самостоятельные игры	15.30 – 15.50
Подготовка к полднику Полдник	15.50 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа; совместная деятельность. Уход домой	16.10 – 0.00

Щадящий режим.

№ п/п	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1.	Приход в детский сад	По возможности с 8.00 до 8.30	Родители
2.	Утренняя гимнастика Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%		Воспитатели Инструктор ФИЗО
3.	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры:		Воспитатель
	- обширное умывание	- температура воды 16-20С, тщательное вытирание рук, лица	
	- воздушные ванны	- постепенно облегчается одежда ребенка	
	- солнечные ванны	- на прогулке с 9.00.до 11.00 часов. Назначение солнечных ванн необходимо проводить лишь после предварительного недельного курса ежедневных световоздушных ванн	
	- световоздушные ванны	- начиная с 5 мин. и постепенно доводя до 30 мин. Целесообразно проводить в 9.00-11.00 часов в кружевной тени деревьев	
	- мытье ног	- температура воды 18-20 С, тщательное вытирание ног	
	- дневной сон без маек	- отменить, детям «группы	

		риска» увеличиваем длительность сна (укладывание первыми и подъем последними)	
	- гимнастика после сна	- снижение нагрузки на 50%	
	- босохождение в группе по «тропе здоровья»	- начинать ходьбу на носочках	
4.	Питание	- первыми садятся за стол, докармливание (младший возраст)	Воспитатель, помощник воспитателя
5.	Подготовка к прогулке(утренней, вечерней), выход на прогулку	- одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
6.	Прогулка	- вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
7.	Возвращение с прогулки	возвращение с прогулки первыми (под присмотром воспитателя.) Снимается влажная майка, заменяется на Сухую(при необходимости).	Воспитатель, помощник воспитателя
8.	Совместная физкультурная деятельность	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатель, инструктор ФИЗО
9.	Дневной сон	- укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель
10.	Самостоятельная деятельность	- предлагать места для игровой и другой деятельности в защищенных от ветра мест.	Воспитатель

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

Временной период	Адаптационные мероприятия
1 - 2 день	Пребывание в группе от 1,5 до 2 часов
3 - 4 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня до обеда
5 - 6 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
7 – 8 день	Пребывание в группе с питанием и сном – постепенное укладывание (уход домой после сна или полдника)
9 и далее	Пребывание в группе полный день

Закаливающие, оздоровительные мероприятия в адаптационный период не проводятся.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи.

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо

учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, которое составляет не менее 4,5 часа

Ежедневное чтение.

Во второй половине дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры перед сном, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации проводится постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывается их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаются дети находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с детьми утреннюю гимнастику.

Инструкции закаливающих процедур

Инструкция по проведению воздушных (световоздушных) ванн с детьми летом

Воздушные ванны дети получают на физкультурных занятиях, на утренней гимнастике, на гимнастике после дневного сна. В теплое время года воздушные ванны проводятся на воздухе: в тени, под тентом, под навесом, на веранде (световоздушные ванны).

Воздушные ванны после дневного сна проводятся в сочетании с профилактической, бодрящей гимнастикой, упражнениями на полосе препятствий и дорожке здоровья.

Продолжительность:

10-15 минут, из них 6-7 тратятся на гимнастику.

Температура воздуха:

Под одеялом: 38-39

В спальне: 16-18

В группе: 20-22

Таким образом достигается тренинг терморегуляционного аппарата с помощью контраста температур.

Примечание:

Следить за воздушным режимом помещений, не допускать сквозняков.

Подготовка ребенка к приему воздушных ванн осуществляется постепенно и начинается после окончания адаптационного периода.

Одежда:

Первое время (адаптационный период) дети привыкают находиться в помещении в рубашках и платьях (Бытовые воздушные ванны). Затем их приучают спать без маек. По мере привыкания дети переходят к воздушным ваннам в одних трусиках.

Противопоказания: во время острых заболеваний дыхательной системы, желудочно-кишечного тракта, при истощении, резко ослабленные дети.

Литература:

Алямовская В.Г. Ясли - это серьезно. Москва, Линка-Пресс, 1999

Инструкция по проведению обширного умывания летом.

Возрастная специфика:

Младшая группа: до локтя

Средняя группа: сентябрь – апрель – до локтя, май – август – до плеч

Старшая, подготовительная группа: сентябрь – апрель – до подмышек; апрель-август – грудь.

Этапы обучения:

1. Ребенка учат обмывать руки. Он подставляет под струю воды пригоршню правой руки, набирает в нее воду, обмывает левую руку от кисти к локтю, произнося при этом слово «раз». То же проделывает со второй рукой. После этого ребенок обмывает лицо. Младшим детям руки вытирает взрослый массирующими движениями.

2. Через неделю ребенок обмывает руки уже 2 раза. При этом он считает «раз», «два». Это будет уже по 2 секунды для каждой руки.

3. Еще через неделю руки обмываются 3 раза и вся процедура длится 6 секунд. Затем – 8 секунд, и достигает 10-15 секунд. Соответственно ребенок считает вслух до трех, четырех, пяти...

4. Учат обмывать шею. Сначала он обмывает руки до 10 секунд, затем набирает в пригоршню воду, наклоняется и выплескивает ее на шею, делая движения от седьмого шейного позвонка к яремной впадинке на груди. При этом считает «раз». Затем

умывает лицо. Через месяц он выполняет этот прием 5 раз и время воздействия воды на тело увеличивается до 25-30 секунд.

5. Детей учат приемам растирания одноразовым полотенцем. Сначала ребенок вытирает руки движением от кисти к локтю, потом шею и лицо.

6. Учат мокрой ладонью энергично растирать верхнюю часть груди. Ребенок обмывает в течение 10 секунд руки и столько же времени шею. Затем он 10 секунд растирает мокрой ладонью (несколько раз подставляя ее под струю воды) верхнюю часть груди и после этого умывает лицо. Самостоятельно вытирается. На это уходит примерно 1 минута.

Процедура обучения приемам обширного умывания занимает 2-3 месяца.

Температура воды: 18-22

Примечание: обучение проходит в индивидуальной форме с теми детьми, которые не знакомы с процедурой.

Инструкция по проведению солнечных ванн с детьми летом

1. Солнечные ванны проводятся на открытой местности при температуре +19 °С.

2. При температуре ниже +12 °С и выше +27 °С солнечные ванны не проводятся.

3. Если погодные условия неблагоприятны для обнажения тела, то облучают небольшие и более устойчивые к низким температурам участки тела (кисти, предплечья, голени, руки, ноги).

4. Перед началом солнечных ванн в течение недели проводится курс световоздушных (воздушных) ванн.

5. Солнечные ванны начинаются не ранее чем через 1,5 ч после еды, заканчиваются не позднее чем за 30 мин до еды.

6. Порядок проведения солнечных ванн: - подготовительная световоздушная ванна 10-20 мин; - солнечная ванна 2-26 мин; - заключительная световоздушная ванна 20-30 мин. Во время солнечных ванн все тело ребенка должно быть равномерно освещено солнцем, а голова защищена от солнца навесом, зонтиком или легкой белой панамкой. Завязывать голову платком или полотенцем не рекомендуется. Для защиты глаз рекомендуются темные очки или шапочка с козырьком.

7. После солнечных ванн проводится водные процедуры (обширное умывание, обливание и мытье ног).

8. Одежда для солнечных ванн: - головной убор: шапочки с козырьком, панамы хлопчатобумажные (постоянно); - футболка, майка (на период адаптации); - трусы.

9. Особые рекомендации: - голова всегда должна быть защищена от солнца; - стараться чаще менять положение тела; - тщательно вытирать пот, т. к. на влажной коже могут возникать ожоги.

10. Солнечные ванны проводятся в процессе игр детей.

11. В жаркий полдень, когда солнце находится в зените, солнечные ванны исключаются.

12. Солнечные ванны проводятся в строго отведенное время дня (с 10-11 ч утра) с соблюдением дозировок по времени, в зависимости от порядкового номера ванны. Солнечные ванны проводятся по назначению врача и под его наблюдением.

13. Строго соблюдается питьевой режим.

14. В адаптационный период солнечные ванны не проводятся.

Противопоказания: острое заболевание, период после перенесенного заболевания (медицинский отвод оформляется врачом в медицинской карте). Пропуск по болезни больше 10 дней – проводить местные световоздушные ванны с постепенным облегчением

одежды. Затем начинают общие ванны по схеме. Пропуск менее 10 дней – 3 дня местные ванны, затем общие по продолжительности на 5 – 10 минут меньше той, на которой прервалось закаливание.

Инструкция по организации прохождения детьми тропы здоровья (авторы Коваленко В.С., Похис К.А. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Цель: профилактика плоскостопия, тонизирующее воздействие на активные точки стопы, закаливание.

Оборудование: ковровое покрытие, ребристая доска, коврики резиновые с шипованным рифлением.

Методика: Начинать босохождение в помещении надо в тёплой комнате, первые дни только по ковру. В течение одной минуты, затем прибавляем по одному тренажёру и, таким образом, увеличиваем время до 3 минут. Дети проходят друг за другом «тропу здоровья», заворачивают по кругу на повторение. Второй раз идут на носочках, третий раз на пятках. Далее на наружном своде стопы. В заключение дети вытирают стопы о байковое одеяло.

Инструкция по проведению бодрящей гимнастики после дневного сна

Проведение закаливающих процедур после дневного сна в группе:

Температура воздуха в группе: +19° +207.

Одежда детей: трусы, майка.

Пробуждение детей происходит под звуки плавной музыки. Далее следует гимнастика в постели. Главное правило — исключить резкие движения. Длительность гимнастики в постели около 2-3 минут. Затем дети переходят в групповую комнату.

Правила организации физических упражнений:

- количество повторений каждого упражнения - 4-5 раз,
- темп выполнения — медленный,
- характер движений — плавный.

Каждый блок упражнений должен сопровождаться мышечным напряжением и заканчиваться мышечным расслаблением, т.е. ребенок должен чувствовать амплитуду движений.

Дыхание — спокойное, носовое, без задержки в ходе упражнения (на раз — вдох, на два -выдох).

Упражнения подбирают для воздействия на все суставы, упражнения проводятся на все группы мышц. Упражнения начинают проводить, когда ребенок только что проснулся, но еще лежит в кровати, при этом сохраняется возможность того, что бы дети просыпались постепенно. На последнем этапе используются упражнения на развитие двигательных навыков.

Хождение по тропе здоровья.

После окончания упражнений, дети выполняют водные процедуры - умывают лицо и руки до локтей.

Общая продолжительность закаливающих процедур - 10 минут.

Инструкция по проведению босохождения

Данная процедура может проводиться как до сна, так и сразу же после тихого часа, также элементы босохождения могут включаться в проведение занятий по физическому развитию. Закаливающая процедура «Босохождение» применяется в работе с детьми, начиная с 1,5-летнего возраста, хорошо переносится, очень физиологична. Противопоказаний для данного вида закаливания детей нет. Исключение составляют дети с острыми заболеваниями.

Начинается закаливание детей ходьбой босиком с раннего возраста - сначала с

хождения в тёплой комнате по ковру, затем по деревянному полу (температура пола не ниже + 18 °); при проведении босохождения используются специальные резиновые коврики с шиповым рифлением, «Дорожки здоровья». Первые 3-5 дней закаливающую процедуру осуществляют в носочках, затем дети ходят босиком по 3-4 минуты, каждый день прибавляется по 1 минуте, доводя до 10 минут. В летнее время дети ходят босиком по «Дорожке здоровья», оборудованной на спортивной площадке детского сада.

Используемые для босохождения «Дорожки здоровья» наполняются природным материалом: песком, морскими камушками, еловыми шишками, палочками, древесной корой. Природные материалы должны быть экологически чистыми и безопасными для здоровья детей. Также используются материалы разной фактуры.

Инструкция по проведению мытья рук до локтя (Автор Алямовская В.Г. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Ребёнок должен:

- открыть кран с водой. Намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»;
- намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки. Сказать «два»;
- намочить обе ладонки и умыть лицо;
- ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

Инструкция по проведению оздоровительного бега (Автор Алямовская В.Г. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Оздоровительный бег — это длительный бег в медленном темпе.

- Исходную длительность бега необходимо определить вместе с врачом, и не только для группы в целом, но и для каждого ребёнка.
- Нужно вымерить длину беговой дорожки не только по количеству метров, но и по времени, которое затрачивается на пробег одного круга в медленном темпе.

Методика проведения

1. Провести разминку (приседания, разного рода ходьба). Закончить разминку бегом на месте.
 2. Дети бегут «стайкой» всю дистанцию, взрослый бежит вместе с детьми и находится то сбоку, то спереди, то позади.
 3. Если бег проводится вокруг детского сада, взрослые могут занять позиции на углах здания для обеспечения страховки.
 4. Заканчивается бег с ещё большим замедлением темпа.
 5. Переход на ходьбу с выполнением упражнений на дыхание.
 6. Выполнение упражнений на расслабление.
- Длительность отдыха — одна или несколько минут (в зависимости от того, как быстро пульс приходит в норму)
 - Начинать оздоровительный бег можно на 3-м году жизни, чередуя бег с ходьбой, прыжками, дыхательной гимнастикой, «бросанием» мелких предметов.
 - Дистанция пробежек — 40-50 метров, и они проводятся в игровой форме. Конечно лучше проводить это в сюжетной игре. Где дети выполняют беговые и прыжковые упражнения.
 - У 4-5-летних детей — бег 80-100 метров. Затем 150-200 метров.
 - У старших дошкольников разовые пробежки возрастают до 500 и более метров.

Принуждение к бегу — недопустимо!

Инструкция по проведению сухого обтирания

(Автор Алямовская В.Г. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Во время гимнастики после сна воспитатель надевает на руку махровую рукавичку и растирает ребёнка. Растирание проводится до лёгкого покраснения кожи. Вначале, слегка массируя, обтирают руки и ноги от пальцев к туловищу (по ходу движения лимфы и крови), затем грудь, живот и спину. Затем варежка сбрасывается в специальную емкость и сдаётся в стирку.

Примечание:

При проведении сухого обтирания может использоваться художественное слово, например:

«Сам себя растёр и вот
Стал красный как малинка.
Руки, плечи и живот,
А ты потри мне спинку»

Инструкция проведения воздушных ванн после дневного сна

(Автор Кузнецова М.Н. Адаптировано к условиям ГБОУ)

1. Дети просыпаются после дневного сна под звуки музыки, что создает радостный эмоциональный фон.

2. Лежа в постели поверх одеяла, выполняют в течение 2-3 минут 3-4 физических упражнения, охватывающие все группы мышц.

3. Затем, по команде воспитателя (ведущего занятия), дети встают с постели, быстро снимают спальную одежду, оставаясь лишь в трусах и майках.

4. Дети в течение 1-1,5 минуты выполняют циклические движения умеренной интенсивности (бег, ходьба, танцевальные элементы, нестандартные физические упражнения).

5. После чего дети одеваются.

Температура воздуха в помещении спальни при выполнении закаливающей процедуры

«Воздушные ванны»

1-3 день - 22° С; 4-6 день — 20° С; 7 и далее — #°С.

Примечание: Процедура закаливания «Воздушные ванны» проводится при температуре воздуха в помещении не ниже 18°С.

В период реконвалесценции после, перенесенного ОРЗ и для особо ослабленных детей их одежда при проведении «Воздушных ванн» должна быть индивидуально щадящей (гольфы или чешки, кофточка), а продолжительность процедуры в первые 5-7 дней сокращается вдвое.

Инструкция по проведению сна без маек

(Авторы Алямовская В. Г. Адаптировано к условиям ОДО)

Проводится во время дневного сна, при температуре 25° С. Дети раздеваются в группе, укладываются спать в кровати в трусах. Воспитателями обеспечивается спокойная обстановка перед сном и во время сна.

На случай понижения температуры из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены тёплые носочки на ноги и вторые одеяла.

Примечание: Противопоказания — неделя после болезни, ЧБД, дети с болезнью почек.

Соблюдение для детей «группы риска» длительности сна: укладывание первыми и подъём последними.

Инструкция хождения по солевым дорожкам

Показания: Метод солевого закаливания показан всем детям дошкольного возраста.

Техника: Закаливание проводится после дневного сна под наблюдением воспитателя. Ребенок проходит босиком по фланелевому коврику, смоченному 10% раствором поваренной соли комнатной температуры. Топчутся на коврик в течение 2х минут. Затем дети переходят на второй коврик, стирая соль с подошвы ног, а затем переходят на сухой коврик и вытирают ступни насухо.

Важным моментом при проведении закаливания является то, что стопа должна быть предварительно разогрета. С этой целью используются массажеры для стоп, пуговичные и палочные дорожки.

Оборудование: 3 фланелевых коврика с разнокалиберными нашитыми пуговицами и с нашитыми палочками.

10% раствор поваренной соли температуры +10°+18°С 1 кг соли на 10 л. воды 0,5 кг на 5 л. воды 0,25 кг на 2,5 л. воды

Для детей раннего возраста, воспитатель использует вариант с мешочками, наполненными солью. Мешочки с морской солью раскладываются на лотке, сбрызгиваются водой. Дети проходят по мешочкам босыми ногами, затем вытирают ноги о мягкую поверхность.

Инструкция проведения профилактической процедуры «Дорожка здоровья» (группы старшего возраста)

Цель: Укрепление свода стопы, воздействие на рефлексогенные точки стопы, повышение общей резистентности организма к инфекциям, активизация умственной деятельности.

Противопоказания: нет

Методика: процедура проводится после сна. Дети в трусиках и маечках босиком проходят по раздражающим поверхностям . Количество повторений 2- 3 раза.

Температура: комфортная.

Продолжительность процедуры: 5 минут.

Оборудование: раздражающие поверхности (ребристая доска, колючий коврик , коврики с нашитыми пуговицами , следочками, доска с различными наполнителями — горох, камешки , фасоль.)

Инструкция по проведению питьевого режима

Питьевой режим осуществляется в группе.

С 8.00 до 9.00 часов пом. воспитателя приносит в группу кипяченую охлажденную воду с пищеблока в чайнике или графине.

Дети пьют воду по мере необходимости из индивидуальных кружек, (одноразовых стаканчиков).

За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит помощник воспитателя, в его отсутствии воспитатель.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

Инструкция по проведению питьевого режима летом

1. Питьевой режим летом осуществляется ежедневно на прогулке.
2. Чайник или графин с холодной кипяченой водой должен быть закрыт крышкой или марлей и иметь маркировку.
3. Помощник воспитателя выносит тару с маркировкой «Кипяченая вода» своей группы на прогулку сразу после выхода детей.

4. Дети пьют по мере необходимости из индивидуальных кружек (или одноразовых стаканчиков). Если кружки пластмассовые, на них должен стоять знак «для пищевых продуктов». Чистые кружки для питья находятся в полиэтиленовом пакете с надписью «Чистые кружки».

5. .Использованные кружки складываются в мешок «Грязные кружки».

6. За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит воспитатель группы.

7. Весь инвентарь для питья на улице находится на отдельном столике.

8. После прогулки весь инвентарь для осуществления питьевого режима помощник воспитателя уносит в мойку и моет грязные кружки.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

Инструкция проведения мытья ног летом

Процедура проводится ежедневно после дневной прогулки.

Место проведения: умывальная комната.

Последовательность проведения:

1. Дети садятся на скамейку в умывальной комнате
2. Снимают обувь и носки (гольфы, колготки)
3. По резиновым коврикам проходят по-одному на деревянный трап в ванну
4. Помощник воспитателя моет ноги по очереди каждому ребенку с мылом и индивидуальной мочалкой, смывает проточной водой комнатной температуры с помощью душа. При пользовании душем все время своей рукой осуществляет тактильный контроль потока воды (на случай перепада температуры воды).

5. Ребенок садится на скамейку

6. Воспитатель вытирает ребенку ноги насухо индивидуальным полотенцем для ног. Полотенца должны быть промаркированы(можно использовать одноразовые полотенца). Старшие дети могут вытирать ноги самостоятельно под контролем воспитателя.

7. Дети надевают чистые носки, обувь.

8. Полотенца сушатся в отведенном для сушки месте.

9. Смена полотенец происходит по мере загрязнения, но не реже 1 раза в неделю (можно использовать одноразовые полотенца).

10. Мочалки для мытья ног одноразовые (число мочалок соответствует количеству детей в группе).

Инвентарь:

1. Решетка для ног - 2 шт.
2. Вешалка для ножных полотенец - 1 шт.
3. Таз для мыльной воды - 1 шт.
4. Полотенца для ног по количеству детей с маркировкой (или одноразовые)
5. Мочалки по количеству детей одноразовые
6. Списки детей на полотенца
7. Отрегулировать температуру воды (18- 20*)
8. Запуск детей в ванну по одному
9. Ноги намылить мочалкой
10. Смывать мыло проточной водой с помощью душа
11. Перевести ребенка из ванны на сухую решетку
12. Вытирать ноги насухо только индивидуальным полотенцем для ног (можно использовать одноразовые полотенца).

13. Сушить и хранить полотенца на специальных вешалках согласно спискам

Запрещено: оставлять детей без присмотра, процедуру проводить под постоянным контролем взрослых.

Инструкция по проведению глазной гимнастики

Зрительная (глазная) гимнастика — одно из эффективных средств профилактики заболеваний глаз, а также коррекции уже имеющихся проблем. В детском саду она относится к современным здоровьесберегающим технологиям (наряду с динамическими паузами, самомассажем, дыхательной гимнастикой и пр.).

Проводится зрительная гимнастика с самого раннего дошкольного возраста. Делать с детьми полезные упражнения следует два-три раза в день. Продолжительность занятий в младшей и средней группе — две-три минуты, в старшем же звене — четыре-пять минут.

При выполнении упражнений необходимо соблюдать определённые правила:

1. Ребята должны стоять или сидеть. При этом не следует напрягать тело.
2. Голова занимает фиксированное положение (если, конечно, гимнастика не активная — не сочетается с поворотами головы для укрепления мышц шеи).
3. Если некоторые дети носят очки, то их следует обязательно снять.
4. Детское дыхание должно быть равномерным и глубоким.
5. Последним упражнением лучше всего сделать моргание, а после окончания гимнастики малышам желательно хорошенько потянуться.

Если занятие связано со зрительным напряжением (продуктивная деятельность), то гимнастика для глаз проводится в середине занятия. Если же непосредственно образовательная деятельность не предполагает нагрузки на зрение (развитие речи, чтение художественной литературы), то отдельное упражнение для глаз можно сделать во второй половине занятия: ребята получают своего рода разрядку, смогут немного отвлечься.

Чтобы вызвать максимальный интерес дошкольников к зарядке для глаз, её следует проводить в игровой форме, использовать образность.

III.8. Создание развивающей предметно-пространственной среды Условия реализации рабочей программы

Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Образовательная среда должна быть организационно оформлена и предметно насыщена, приспособлена для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Она включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровье-сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование группы должно быть безопасным, здоровье-сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной,

пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям старшего возраста.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для

различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Психолого-педагогические условия реализации программы Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, Формировать умение проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Образовательная среда стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов

ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы.

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в Приложение 4.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Формировать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Развивать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

III.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО

№	Перечень нормативных документов, программ, методик, технологий, методического сопровождения
1	<p>Нормативные документы</p> <p>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.</p> <p>Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17 октября 2013 года « Об утверждении и введении в действие</p> <p>Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».</p>

	<p>Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПин в действующей редакции)</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования отделения дошкольного образования ГБОУ школа № 98 Калининского района Санкт-Петербурга</p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Москва, 2019</p> <p>Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа № 98 Калининского района Санкт-Петербурга</p>
2	<p>-УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева;</p> <p>-Парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»;</p> <p>- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская</p> <p>-Парциальная программа Алифановой Г.Т. «Первые шаги»</p> <p>- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет « Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p> <p>- Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В.</p> <p>- Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа №98</p> <p>Технологии:</p> <p>- Лыковой И.А. нетрадиционные техники рисования;</p> <p>- Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт – Петербурга»</p>
3	<p><u>Образовательная область «Физическое развитие»</u></p> <p>Фисенко М. А. «Физкультура. Старшая группа. Волгоград 2007г.</p> <p>Голицина Н. С. «Нетрадиционные занятия физкультурой» Москва 2006г.</p> <p>Вареник Е.Н. «Утренняя гимнастика в детском саду» Москва 2006г.</p> <p>Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду» Москва 2006г.</p>
4	<p><u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u></p> <p>Еремина Н.В. «Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников» Спб 2008г.</p> <p>Прохорова Е.В. «Театрализованные игры для дошкольников» СПб 1995г.</p> <p>Крутецкая В. «Дорожная азбука» СПб 2012г.</p> <p>Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» Москва 1995г.</p> <p>Голицина Н.С. «Основы безопасности жизнедеятельности» Москва 2013г.</p> <p>Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» СПб 2010г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Добрые сказки» Москва 2014г.</p>
5	<p><u>Образовательная область « Познавательное развитие»</u></p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» СПб 2016г.</p> <p>Паршунова И.Л. «Маленькие исследователи в детском саду» СПб 2005г.</p> <p>Новикова В.П. «Математика в детском саду 5-6 лет» Москва 2016г.</p> <p>Новиковская О.А. « Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» СПб 2008г.</p> <p>Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе» Воронеж 2001г.</p> <p>Мазнин И.А. «500 загадок для детей» Москва 2002г.</p> <p>Уланова Л.А «Прогулки для детей» СПб 2007г.</p> <p>Алифанова Г.Т. «Петербургведение» СПб 2005г.</p> <p>Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду» Москва 1997г.</p>

6	<p><u>Образовательная область «Речевое развитие»</u> Затулина Г.Я. «Конспекты занятий по развитию речи. Старшая группа» Москва 2007г. Османова Г.А. «Новые игры с пальчиками» СПб 2010 г. Нищева Н.В. «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста» СПб 2009г. Воробьева В.А. «Логопедические упражнения для детей 4-6 лет» СПб 2013г. Кнушевицкая Н.А. «Картотека стихов НАШ МИР» СПб 2012г. Гейченко И.Л. «Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста» СПб 2012г. Нищева Н.В. «Веселая артикуляционная гимнастика» СПб 2009г. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно» Москва 2012г.</p>
7	<p><u>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</u> Тарасова К.В. «Занимаемся искусством с дошкольниками» ООО «ТЦ Сфера» 2011г. Петрова И.М. «Объемная аппликация» изд. «Детство-Пресс» 2009г. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ТЦ «Сфера» Москва 2010г. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва 2001г. Грибовская А.А. «Лепка в детском саду» ТЦ «Сфера» Москва 2012г. Зайцев В.Б. «Игрушки из соленого теста» РИПОЛ классик. Москва 2011г. Зайцев В.Б. «Поделки из шишек» РИПОЛ классик. Москва 2011г. Зайцев В.Б. «Поделки из желудей» РИПОЛ классик. Москва 2011г. Соколова С.В. «Я расту! Игрушки из бумаги» СПб 2009г. Румянцева Е.Н. «Аппликация. Простые поделки» Москва. Айрис-Пресс 2008г.</p>
8	<p><u>Использование ЭОР в образовательном процессе</u> http://nsportal.ru/ http://www.maam.ru/ http://ped-kopilka.ru/ http://kladraz.ru/konkursy/konkurs-dlja-detei-i-pedagogov-po-skazocnym-dorozhkam.html http://doshkolnik.ru/</p>

**222 страница
программы**

Примерный список рекомендованной литературы для чтения.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского). «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», чуж. Н. Елисева, сл. З. Александровой. «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парха-ладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабана, муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Гучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусеняга», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского, «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой: «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу»), муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват, нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизель-ваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Ага-ронникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; лот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайнька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ёжик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ёжик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Кореева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки*» - А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька». «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха. «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка»,

муз. В. Карасевой; «Труба». «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. ШУ Песни. «Листопад»; муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко. «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта). «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»; «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева. Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар.

мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш, нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Е. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова. «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера: «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль. выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли. в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Книко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня. «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелгошка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медве-дгошка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко -тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых

физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.