

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №98 с углубленным изучением английского языка  
Калининского района Санкт-Петербурга  
(отделение дошкольного образования)**

Принята решением  
Педагогического  
Совета  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от  
30.08.2023

с учетом мнения  
Совета родителей  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от  
29.08.2023



Утверждена  
Директором  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
И. В. Фетисова  
приказ № 398 от  
30.08.2023

**Рабочая программа  
Старшей группы (5 – 6 лет) группы № 3  
на 2023-2024 учебный год**

Срок реализации программы 1 год

Автор программы:  
воспитатели  
Канарейкина Н.А.  
Яценко Я.В.

Санкт-Петербург  
2023 г.

## Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Используемые программы и технологии.....	3
1.3 Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.....	25
1.5. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	25
1.6. Планируемые результаты реализации Программы.....	27
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	29
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	32
2.1. Комплексно-тематический план.....	32
2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы.....	108
2.3 Система образовательной деятельности с детьми старшего возраста (5-6 лет).....	119
2.4. Формы календарного планирования.....	121
2.5. План взаимодействия с родителями.....	124
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	127
3.1. Учебный план (образовательная нагрузка в соответствии с пятью образовательными областями).....	127
3.2. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год.....	129
3.3. Календарный план воспитательной работы.....	130
3.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий.....	149
3. 5. Расписание занятий (по дням недели).....	165
3.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы.....	166
3.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур.....	176
3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	186
3 .9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО.....	190

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для воспитанников старшей группы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №98 с углубленным изучением английского языка Калининского района Санкт-Петербурга (отделения дошкольное образования) разработана на основе ФГОС ДО и ФООП ДО, соответствует ФООП ДО. Рабочая программа группы - локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе Основной образовательной программы ОДО.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет и рассчитана на один год, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

### **1.2. Используемые программы и технологии**

Программно-методическое обеспечение:

- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева, 2019 год издание пятое (инновационное);
- Парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»;
- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская
- Парциальная программа Алифановой Г.Т. «Первые шаги»
- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет « Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»
- Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В.
- Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа №98

#### **Технологии:**

- Лыковой И.А. нетрадиционные техники рисования;
- Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт – Петербурга»
- 

### **1.3 Цели и задачи реализации Программы**

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6.ФГОС ДО и ФООП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4&rangeSize=1>

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФООП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,

служению Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6.ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные

потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах

безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **Познавательное развитие.**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет



знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки,

группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **Речевое развитие.**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) Формирование словаря:**

Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

##### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

##### **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг,

просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия

обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость

согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

##### **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;

творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с

различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.



Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-

майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

## 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

## 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в

разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых

ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

**Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

## **Физическое развитие.**

### **От 5 лет до 6 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег

2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед - другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в

соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### 6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.



#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

(опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=5&rangeSize=1>

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### **1.5. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы**

В группе 18 детей: 9 мальчиков, 9 девочек.

3 детей первой группы здоровья, 14 детей второй группы здоровья, 1 ребенок третьей группы здоровья.

**Старшая группа (шестой год жизни)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба.

Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки

## 1.6. Планируемые результаты реализации Программы.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает

вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## 1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=17&rangeSize=1>

Система диагностик содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями) 21 января 2019г, 8 ноября 2022г. : «Социально -коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения проведения квалифицированной коррекции развития детей, оказания адресной психологической помощи.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОО, учредителя.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя системная оценка;

- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии

своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для дополнений образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ОДО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Комплексно-тематический план.

#### Комплексно – тематический план старшей группы на сентябрь.

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Тема:</b> «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 1-я неделя 1 – 10 сентября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по детскому саду</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать творческому использованию детьми в игре представлений об окружающей жизни. Развивать игровую деятельность.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</b> Формировать привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p><b>Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра».</b> Расширять представления детей о правилах осторожного поведения в группе, формировать умения предупреждать опасные ситуации и</p>	<p><b>Задачи:</b> Показать детям общественную значимость детского сада. Расширять представление детей о профессиях людей, работающих в детском саду.</p> <p><b>Дидактическая игра «Кто что делает?».</b> Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать детям возможность испытать гордость, что они теперь старшие. Побудить детей участвовать в общем разговоре, делиться впечатлениями, эмоциями используя диалогическую речь.</p> <p><b>Образовательная ситуация «Мы — воспитанники старшей группы».</b> Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и при-сказкой</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуются на палитре, можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой. Формировать умение работать с акварелью.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Знакомство с акварелью». Формировать умение лепить фигурки человека</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни. Формировать умение действовать по сигналу, упражнять детей в беге.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Меняйся местами», «Догони свою пару», «Найди свой цвет».</p> <p><b>Пальчиковые гимнастики:</b> «Наш детский сад, наша группа», «Дружба».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Спрячем куклу», «Долго, долго».</p>



	находить способы их избегать. Воспитывать культуру общения. <b>Беседа в диалоге</b> «Как себя вести в детском саду, в группе».	геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). <b>Игровое упражнение</b> «Мальвина учит Буратино».	«Начинаются наши сказки...». <b>Дидактическая игра</b> «Опиши предмет». <b>Знакомство с художественной литературой:</b> С. Махотина «Старшая группа», О. Высотской «Детский сад».	рациональным способом из удлиненного цилиндра путем надрезания стекой и дополнения деталями и из конуса. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Веселые человечки». Развивать навыки импровизации на основе простых мелодий. <b>Слушание:</b> В. Герчик, А. Пришелеца «Хорошо у нас в саду».	
<b>Тема:</b> «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 2-я неделя 11 – 17 сентября <b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина	<b>Задачи:</b> Развивать коммуникативные навыки, фантазию. <b>Коммуникативная игра</b> «Пирожки». Закреплять умение самостоятельно приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки, и носки, заправить	<b>Задачи:</b> Показать детям общественную значимость детского сада. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада. <b>Дидактическая игра</b> «Что это?».	<b>Задачи:</b> Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. <b>Пересказ сказки</b> «Заяц-хвастун». Упражнять детей в отчетливом	<b>Задачи:</b> Формировать умение создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым приемом	<b>Задачи:</b> Формировать игровую деятельность со строгим соблюдением правил; развивать быстроту и реакцию; воспитывать смелость. Развивать движения (в прыжках, ходьбе по

<p>«Мой любимый детский сад».</p>	<p>рубашку и т.д.  <b>Игровая ситуация</b>  «Следим за внешним видом».  Расширять представления детей о правилах поведения на улице, дороге.  Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.  <b>Беседа в диалоге</b>«Дорога в детский сад».</p>	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина и ширина).  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами (вперед, назад, направо, налево).  <b>Игровые упражнения:</b>  «Отсчитай столько же», «Завяжем куклам бантики», «Правильно пойдешь – клад найдешь».</p>	<p>произношении звуков [з] -[с] и их дифференциации; познакомить со скороговорками.  <b>Речевая игра</b>  «Детский сад».  Формировать умения слушать поэтические строки, определять настроение стихотворения.  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С Маршака «Сад идёт», О. Высотской «Детский сад», И. Гурина «Воспитатель», С. Богдан «Тихий час», И. Гурина Дошколята».</p>	<p>оформления аппликации – раздвижение.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b>«Цветные зонтики».  Формировать умение составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Укрась платочек ромашками». Развитие музыкального восприятия, музыкально - ритмического чувства и в связи с этим ритмичность движений.  <b>Музыкально</b></p>	<p>бревну <b>прямо</b> и <b>бок</b>ом).  <b>Подвижные игры:</b>  «Добеги и прыгни», «Попрыгунчики», «С кочки на кочку», «Перейди речку», «Один — двое», «Пройди бесшумно».  Формировать умения заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.  <b>Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».  <b>Пальчиковые игры:</b> «Прежде, чем рисовать», «Ладушки – ладошки».  <b>Физкультминутки:</b>  «Матрёшки», Солдатик», «Неваляшка», «Подарки».</p>
-----------------------------------	--	---	--	--	--

				<p><b>ритмические движения:</b> «Возле речки, возле моста», «Ходит Ваня» «Добрый шаг» «Кто лучше скачет».</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. С. Науменко «Ах, как хорошо в садике живется!», муз. К. Александрова, сл. О. Орловой «Детство по соседству».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Дом, в котором я живу. Мебель. Одежда. Обувь»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> <b>5</b></p> <p><b>Срок:</b> 3-я неделя 18 – 24 сентября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Презентация «Опасности дома»</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать навыки позитивного общения, побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Закреплять навыки самообслуживания, умение бережно относиться к одежде и обуви, аккуратно развешивать их на стуле и в шкафу. Развивать игровую деятельность.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «В ателье».</p> <p>Закрепить</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять и систематизировать представления детей о мебели, одежде, обуви, их назначении и значении в жизни человека.</p> <p>Конструирование по замыслу из напольного конструктора «Мебель для кукольного домика».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Четвёртый лишний» (одежда, обувь).</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план.</p> <p>Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p> <p>Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери словечко и повтори»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и треугольников.</p> <p>Формировать умение отражать в рисунке увиденный образ.</p> <p>Развивать умение двигаться под музыку в определённом темпе, навык слушания музыкальных произведений.</p> <p><b>Совместная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение игровой деятельности со строгим соблюдением правил; развивать быстроту и реакцию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Волк и козлята», «Жмурки».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p>

	<p>представления об опасных предметах в быту.  <b>Практическое упражнение</b>  «Собираемся на прогулку».  <b>Проблемная ситуация</b> «Один дома».  <b>Дидактическая игра</b> «Безопасность в доме».</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).  Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра  <b>Игровая ситуация:</b>  «В посудной лавке».  <b>Дидактическая игра:</b>  «Опиши не называя».  <b>Игровые</b></p>	<p>«Четвертый лишний».  <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Много мебели в квартире».  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Гайдар «Голубая чашка», Братья Гримм «Горшок каши», Н. Носов «Мишкина каша», Русские народные сказки «Жихарка», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин».</p>	<p><b>продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b>  «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b>  «Сапожки».</p>	<p>«Сколько обуви у нас», «Много мебели в квартире». «Я перчатку надеваю».  <b>Физкультминутки:</b>  «Обуваемся», «Много мебели в квартире».  «Гномики-прачки».</p>
--	---	---	---	--	---

		<b>упражнения:</b> «Поручение», «Построим лесенку для матрешки», «Когда это было?».			
<p><b>Тема:</b> «Дом, в котором я живу. Посуда. Бытовая техника»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 4-я неделя 25 сентября – 1 октября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ. Посуда из глины</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать трудолюбие, желание вместе с взрослыми и их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Формировать желание организовывать сюжетно – ролевые игры.</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Семья» «Магазин посуды» Закрепить представления об опасных предметах в быту.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Один дома». Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначении. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Рассматривание картины «Осенний день» из серии «Четыре времени года» О. Соловьевой. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Посуда», «Чайник» <b>Речевая игра:</b> «Какой, какая, какое». Способствовать формированию эмоционального отношения к</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение отщипывать нужное кол-во пластилина (глины), пользоваться стеклом.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Посуда». Способствовать развитию у детей композиционных умений, умения располагать изображения по всему листу Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение отбивать мяч левой и правой рукой на месте или вести при ходьбе. Развитие координации движений, внимания. Дать представление о том, как люди одеваются для занятий спортом, для прогулки, для других видов деятельности.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Передай мяч», «Иголка, нитка, узелок», «Ловишки парами».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Посуда», «Чайник», «Помощники».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Чайник», «Компот».</p>

	<p>приобретенными навыками осознанно.</p> <p><b>Упражнение</b> «Аккуратный шкафчик».</p> <p>Формировать знания детей о правилах и нормах поведения в разных социальных ситуациях.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Культура поведения».</p>	<p>его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Соберем игрушки для куклы», «Не ошибись».</p> <p><b>Эстафета</b> «Кто быстрее»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Веселый круг»</p>	<p>литературным произведениям.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «Три поросёнка» в пер. С. Михалкова, А. Барто «Дома». М. Улыбышева «Русская изба», С. Баруздин «Кто построил этот дом?», С. Маршака «Откуда стол пришел?», А. Гайдар «Голубая чашка», К. Чуковский «Федорино горе».</p>	<p>«Деревья в нашем парке».</p> <p>Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональное образное содержание.</p> <p><b>Упражнение</b> «Учись плясать по-русски», муз. Л. Вишкарева.</p>	
--	--	--	---	---	--

**Комплексно – тематический план старшей группы на октябрь.**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Педагогический мониторинг» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 1-я неделя 2 – 8 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Заполнение карт индивидуального развития</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p><b>Тема:</b> «Осень золотая» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 2-я неделя 9 – 15 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина «Что такое осень?»</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение самостоятельно находить общие интересные решения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. <b>Игровая ситуация</b> «Я и мой друг» Воспитывать у детей</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представление детей о разнообразии растительного мира (видовое разнообразие лесов, отличительные особенности деревьев и кустарников). Формировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение пользоваться приобретёнными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. <b>Совместная продуктивная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в беге, прыжках и перебрасывании мяча. <b>Подвижные игры:</b> «Пробеги тихо», «Найди свой домик», «Найди, где спрятано» «Кто дальше?», Горячо-холодно».</p>

	<p>потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей прической.</p> <p><b>Упражнение</b> «Чудесные расчески».</p> <p>Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.</p> <p><b>Проблемная ситуация:</b> «Испорченная игра».</p> <p>Обогащать представления детей о дарах осени в лесу. Дать знания о том, что некоторые грибы опасны для человека. Научить различать ядовитые грибы.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Не собирай незнакомые грибы»</p>	<p>бережное отношение к природе.</p> <p><b>Презентация</b> «Прогулка по лесу».</p> <p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их</p>	<p>соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Что это значит?».</p> <p><b>Словесная игра:</b> «Найди дерево по описанию».</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость на художественные произведения.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> М. Пришвин «Листопад», «Лисичкин хлеб», «Осенние листочки». И. Белоусова «Осень», И. Бунина «Лес, точно терем расписной...», В Бианки «Прячутся» Г. Скребицкий «Осень», М. Волошин «Осенью».</p>	<p><b>деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Идет дождь».</p> <p>Познакомить детей с рельефной техникой лепки. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Листья танцуют и превращаются в деревья».</p> <p>Формировать умение соединять слова и мелодию в единое целое. Развивать музыкальный слух, чувство ритма, интонационную выразительность.</p> <p><b>Пение</b> «Осени дары», сл. и муз. Н. Лягузовой «До свиданья, птицы!».</p>	<p>Расширять представление детей о значимости деревьев в жизни и здоровье человека, привить любовь и бережное отношение к природе.</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Могут ли деревья лечить?».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Этот пальчик в лес пошел...», «За грибами», «Опята».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «По грибы», «Грибы».</p>
--	--	---	---	--	--



	<b>Игровая ситуация:</b> «Съедобный - не съедобный гриб».	на группы по качественным признакам (форма, величина). <b>Игровые упражнения:</b> «Учись считать», «Исправь ошибку», «Не ошибись».			
<b>Тема:</b> «Осень золотая» <b>Кол-во часов:</b> <b>5</b> <b>Срок:</b> 3-я неделя 16 – 22 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Творческая мастерская «Ожившие листочки»	<b>Задачи:</b> Формировать у детей навык использования в речи вежливых слов. Закреплять умение самостоятельно приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, заправить рубашку. Развивать игровую деятельность <b>Игра-пантомима</b> «Медвежата». Формировать привычку следить за чистотой своего тела. <b>Игровая ситуация</b> «В гостях у Мойдодыра». Показать ребенку игры с песком и	<b>Задачи:</b> Систематизировать знания детей по теме «Осень» (природные изменения, «дары осени», труд людей). <b>Дидактическая игра</b> «Живая и неживая природа». <b>Строительно-конструктивная деятельность</b> с использованием большого конструктора - Лего: «Дома для животных». Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных	<b>Задачи:</b> Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в	<b>Задачи:</b> Развивать умение отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Формировать умение по-разному изображать деревья, траву, листья. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Осенний лес». Развивать навык пользования кисточкой, клеем,	<b>Задачи:</b> Развивать двигательную активность, создать эмоциональный подъем детей. Развитие координации движений, внимания. Воспитывать у детей потребность быть чистыми, опрятными, с помощью зеркала следить за своей причёской. <b>Подвижная игра</b> «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса». <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «За ягодами», «По грибы». <b>Физкультминутки:</b>

	<p>предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Как песок может стать опасным».</p>	<p>числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Считаем дальше», «Разложи дощечки в ряд».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто, где стоит?».</p>	<p>произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.</p> <p>Познакомить детей с новой загадкой.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным.</p> <p>Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Чашечка».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Скажи слово с нужным звуком», «Я – вам, вы – мне».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Б.Пастернак «Осень золотая», З. Федоровский «Осень», сказка «Листопадничек», Соколов - Микитов,</p>	<p>ножницами.</p> <p>Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Осенний ковер».</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Прогулка в парке».</p> <p><b>Пение</b> сл. З. Петровой, муз. Г. Ребровой «Осень», сл. и муз. М. Сидоровой «Подарки осени».</p>	<p>«Дружно по лесу гуляем», «Ветер тихо клен качает», «Листочки».</p>
--	--	---	--	--	---

			А. Ремизов «Хлебный голос», О. Бундурр «Ранним утром».		
<p><b>Тема:</b> «День народного единства»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 4-я неделя 23 – 29 октября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Девочка в нарядном платье»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представление о том, что в России – многонациональной стране – все народы живут дружно, и что дружбой надо дорожить. Воспитывать желание путешествовать, дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей: «капитан», «путешествие».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Кругосветное путешествие».</p> <p>Развивать умение аккуратно надевать предметы одежды, помогать друг другу.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Собираемся на прогулку».</p> <p>Формировать у детей</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитание уважения к русским национальным героям (Минин и Пожарский).</p> <p><b>Познавательные беседы:</b> «Что такое Родина?», «Какой праздник мы празднуем в начале ноября?».</p> <p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Продолжать развивать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. Рассматривание изображений кукол в костюмах народов</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Девочка в нарядном платье».</p> <p>Развивать умение последовательного изготовления игрушки, используя поэтапные схемы.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (оригами)</b> «Колпак Петрушки».</p> <p>Развивать умение понимать содержание песен.</p> <p><b>Слушание:</b>«Моя</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в ориентировании в пространстве. Формировать умение понимать схематическое изображение позы человека.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Замри», «Найди, где спрятано», «Удочка», «Будь ловким».</p> <p>Хороводная игра «Ровным кругом».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Семья», «Кто приехал?».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Моя семья».</p>

	<p>умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».</p>	<p>сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Посадим ёлочки в ряд», «Разложи по порядку», «Назови соседей».</p>	<p>России.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Фанты», «Какой, какая, какое?».</p> <p><b>Заучивание наизусть:</b> Ю. Энтина «Про дружбу».</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> «День народного единства», В. Гудимова «Россия», А. В. Жигулина «О Родине», Т. Боковой «Родина».</p>	<p>Россия» (муз. Г. Струве, слова Н. Соловьева), «Наш край» (муз. Д. Кабалевского).</p>	
--	---	--	---	---	--

**Комплексно – тематический план старшей группы на ноябрь.**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Тема: «День народного	Задачи: Расширять	Задачи: Продолжать	Задачи: Продолжать	Задачи: Познакомить детей с	Задачи: Формировать умение

<p>единства»  <b>Кол-во часов:</b>  5  <b>Срок:</b>  1-я неделя  30 октября –  5 ноября  <b>Итоговое мероприятие:</b>  Совместная деятельность  «Хоровод»</p>	<p>представления детей о родной стране. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей.  <b>Дидактическая игра</b> «Хорошо-плохо»(по правилам поведения на улицах города).  Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно.  <b>Упражнение</b> «Аккуратный шкафчик».  Закреплять правила безопасного поведения на дороге.  <b>Беседа в диалоге</b> «Знаешь ли ты правила дорожного движения».</p>	<p>формировать у детей представления о таких понятиях как город, страна, Россия, городские и государственные символы (флаг, герб).  <b>Презентация</b> «Прогулка по Санкт-Петербургу».  Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.  Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Отсчитай столько же», «Правильно</p>	<p>упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа "Совет", научить выразительно читать его.  Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.  Продолжать знакомить с книгами.  Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  <b>Знакомство с художественной литературой</b> 3. Александрова «Родина», К. Ибряев «С чего начинается Родина», У. Ушинский «Наше Отечество», А. Прокофьев «Родина».</p>	<p>городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые).  Учить рисовать эти элементы кистью.  Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.  Вызывать желание создавать красивый узор.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b>  «Знакомство с городецкой росписью».  Развивать умение вырезать</p>	<p>пролезать боком в обруч, прыгать на двух ногах через шнуры, кубики.  Закреплять умение действовать по сигналу.  <b>Подвижные игры:</b>  «Ловкие ребята», «Кто дальше?», «Догони свою пару», «Мы шоферы», «Коршун и наседка».  Формировать привычку здорового образа жизни у детей.  <b>Образовательная ситуация</b>  «Путешествие по Спортландии».  <b>Пальчиковые игры:</b>«Девочки и мальчики».  <b>Физкультминутка:</b>  Дружат все на белом свете».</p>
---	--	---	--	---	--

		пойдешь — клад найдешь».		<p>симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b></p> <p>Хоровод.</p> <p>Познакомить со старинными музыкальными инструментами.</p> <p>Формировать умение различать музыкальные инструменты по звучанию.</p> <p><b>Дидактическая игра «Узнай по звучанию».</b></p> <p><b>Пение</b> сл. М. Пляцковского, муз. Б. Савельева «Настоящий друг».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Земля—наш общий дом »</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 2-я неделя 6 – 12 ноября</p> <p><b>Итоговое</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Поговорить с детьми о членах их семей, воспитывать любовь и уважение к близким людям. Рассказать о том, что люди могут дружить, находясь в разных</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать представление о форме нашей планеты, об океанах и материках, реках и полюсах. Подвести к пониманию, что мы все живём на одном шаре, что жить на</p>	<p><b>Задачи:</b> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Рассказывание по</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представление о компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух). Формировать навыки безопасного</p>

<p><b>мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Земля – наш общий дом»</p>	<p>местах, даже в разных концах Земли. Воспитывать в детях толерантность. <b>Игровая ситуация на тему «Наша дружная семья».</b> Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание цветов). <b>Образовательная ситуация «Польем цветы».</b> Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности. <b>Беседа в диалоге «Кошка и собака - наши соседи».</b></p>	<p>нём надо дружно. <b>Игровая ситуация «Глобус – модель Земного шара».</b> Познакомить с помощью опытов с силой притяжения. Развивать интерес к исследовательской деятельности. <b>Экспериментальная деятельность «Почему мы не падаем с земного шара?».</b> Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать учить определять свое местоположение</p>	<p>картине Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. <b>Дидактическая игра «Кто, где живёт? Что где растёт?».</b> <b>Речевая игра «Какой, какая, какое?».</b> <b>Знакомство с художественной литературой Я.</b> Аким «Есть одна планета-сад», В. Орлов «Дом под крышей голубой».</p>	<p>другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование по замыслу)</b> Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка) «Красивые птички».</b> Развивать навыки импровизации на основе простых мелодий.</p>	<p>поведения во время проведения прыжков на двух ногах через шнуры, бросков мяча двумя руками. <b>Подвижные игры:</b> «Земля, воздух, вода, огонь», «Мы веселые ребята». <b>Игровые задания:</b> «Попади в корзину», «Брось и поймай». <b>Пальчиковая гимнастика «Планета земля».</b> <b>Физкультминутка «Земля – наш общий дом».</b></p>
--	--	---	--	---	---

		<p>среди окружающих людей и предметов.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Что где?», «Играем в школу».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Найди предмет такой же формы».</p>		<p><b>Слушание:</b> Ю.Саульский, Л. Завальнюк «Счастье тебе, Земля моя».</p> <p><b>Пение</b> сл. В. Сенерлика, муз. Г. Струве «Про козлика».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Моя родина Россия!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> <b>5</b></p> <p><b>Срок:</b> 3-я неделя 13 – 19 ноября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка газет «Природа нашего края»</p>	<p><b>Задачи:</b> Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Воспитывать интерес к истории своей страны, чувство гордости за свою страну.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья». Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать детям представление о родине – России, её столице. Активизировать, уточнить знания детей о своей родине</p> <p>Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях). Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, правильно отвечать на вопросы «Сколько?»</p>	<p><b>Задачи:</b> Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Хаврошечка" (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с новым нетрадиционным способом рисования – «печатание листьями»; развивать воображение, внимание; воспитывать интерес к природе и её изображению в искусстве. Развивать у детей чувство ритма в двигательной импровизации, творческое воображение, внимание, вдохновение.</p> <p><b>Совместная деятельность</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Знакомить детей с народными играми. Воспитывать умение играть по правилам. Упражнять в сохранении равновесия, координации движений во время выполнения упражнений. Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, аккуратно.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Черепашка-путешественница», «Горелки».</p> <p><b>Пальчиковая</b></p>



	<p>отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Польем цветы».</p> <p>Приобщать элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми</p> <p><b>Беседа</b> «Как вести себя в общественных местах».</p>	<p>«Который по счету?» «На котором месте?»</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по величине.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Найди отличия», «Считаем по порядку».</p>	<p>различении (на слух) знакомого звука</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю. Формировать умение образовывать однокоренные слова (дуб-дубрава, ель-ельник, береза - березняк);</p> <p>упражнять в построении предложений.</p> <p>Развивать подвижность речевого аппарата в артикуляционной игре.</p> <p><b>Артикуляционная игра</b> «Домик».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «какого звука не хватает?».</p>	<p><b>(рисование)</b> «Матрёшкин сарафан».</p> <p>Воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>Познакомить с приемом наклеивания изображения флага из полосок бумаги, частично создавая иллюзию передачи объема</p> <p><b>Совместная деятельность (апликация)</b> «Флаг России»</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. В. Савинского «Ежик».</p>	<p><b>гимнастика:</b> «Наша улица», «Наш город», «Моя страна».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Пешеходы», «Будем прыгать и скакать!».</p>
<p><b>Тема:</b> «Мой город»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 4-я неделя 20 – 26 ноября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина «Прогулка по Санкт-</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о родном городе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание беречь свой город. Развивать умение аккуратно надевать</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать расширять представления детей о городе, в котором они живут. <b>Дидактическая игра</b> «Что лишнее?».</p> <p>Развивать у детей умение ориентироваться по</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке "Айюга" (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). Приучать детей ответственно</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение передавать образ дома в рисунке (форма, строение, части). Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами. <b>Совместная продуктивная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в равновесии, в беге с изменением направления движения по сигналу. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Расширять</p>

<p>Петербургу»</p>	<p>предметы одежды, помогать друг другу.  <b>Практическое упражнение</b>  «Собираемся на прогулку».  <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Строители».  Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах.  <b>Беседа в диалоге</b>  «Быть примерным пешеходом разрешается».</p>	<p>карте, глобусу, находить свою страну, столицу.  <b>Дидактическая игра</b> «Кто, где живёт?».  Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, развивать умение правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.  Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.  <b>Игровые упражнения:</b>  «Считай дальше»,  «Отсчитай фигуры»,  «Составь сутки».</p>	<p>относиться к заданиям воспитателя.  <b>Ситуативная беседа</b>  «В каком городе ты живешь?».  Совершенствовать интонационную выразительность речи при чтении наизусть стихов о городе.  <b>Знакомство с художественной литературой</b>  «Сказка о том, как наш город родился».</p>	<p><b>деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Мой город».  Формировать умение передавать в аппликации образ городской улицы.  Упражнять в приемах вырезывания: по прямой и по косой.  Воспитывать навыки коллективной работы.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b>  «Дома на нашей улице».  Воспитывать нравственно - патриотические чувства к своей стране, родному городу через музыкальные произведения.  <b>Слушание:</b> гимн Санкт-Петербурга, «песня про Санкт-Петербург»,</p>	<p>представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух).  <b>Подвижные игры:</b>  «Светофор»  «Шишка-камешек»,  «Часовой», «Найди, где спрятано».  <b>Физкультминутки:</b>  «Автобус», «Едем-едем мы домой».  <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Мой город», «Я по городу хожу».</p>
--------------------	--	---	--	--	---

				«Чижик-пыжик», «Песенка про Фонтанку».	
<p><b>Тема:</b> «Зимушка хрустальная»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 5-я неделя 27 ноября – 3 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Спортивное развлечение «Здравствуй, Зимушка-зима»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование культуры поведения. Обсудить, зачем люди здороваются друг с другом, формировать привычку ежедневно приветствовать по утрам своих товарищей, здороваться с родителями, воспитателями.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Скажите друг другу доброе слово». Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Соберём малышей на прогулку». Формировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Обратить внимание на особенности и признаки зимы.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Времена года», «Когда это бывает?».</p> <p>Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова "Как я ловил человечков". Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p> <p><b>Пересказ рассказа</b> В. Бианки "Купание медвежат" Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Отгадай- ка», «Продолжи предложение».</p> <p><b>Пословицы,</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Снежный кролик». Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Волшебные снежинки».</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу на наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Обратить внимание детей на алгоритм одевания на прогулку в зимний период, особенности зимней одежды, поговорить о том, как лучше одеться, чтобы не заболеть.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «На помеле», «Сделай фигуру».</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Оденемся на прогулку».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Зима», «Мороз».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Я мороза не</p>

	<p>привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «В гостях у Мойдодыра».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения на улице зимой.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Правила безопасности в зимнее время года».</p>	<p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></p> <p><b>Игровая ситуация</b> «В лесу».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Считай дальше», «Звуки леса», «Расставь елочки в ряд», «Идем по следам».</p>	<p><b>поговорки, загадки, потешки, заклички</b> на тему «Зима».</p>	<p>Развивать у детей ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p><b>Слушание</b> П.И. Чайковский «Декабрь».</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. Е. Гольцевой «Ах, снежок!».</p>	<p>боюсь», «С неба падают снежинки»</p>
--	--	---	---	---	---

**Комплексно – тематический план старшей группы на декабрь.**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Зимушка – зима!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 1-я неделя 4 – 10 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экологическая викторина</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать культуру поведения, упражнять действовать в различных ситуациях общения, выступать в качестве гостей и хозяев. Закреплять умение использовать в игре</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать представления детей о зиме, зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность. Формировать и развивать у детей представления о</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p> <p><b>Чтение стихотворений о зиме.</b> Упражнять детей в умении различать и выполнять задания</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение располагать изображения на широкой полосе, передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в беге в различных направлениях, закрепить умение двигаться быстро, не наталкиваясь друг на друга. Развивать воображение, развивать ловкость.</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p>

<p>«Знатоки природы»</p>	<p>правила поведения за столом, в гостях.  <b>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</b>  сюжет «К нам пришли гости».  Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно.  <b>Упражнение</b>  «Аккуратный шкафчик».  Закреплять умение соблюдать правила личной гигиены.  Предлагать схему поведения в определенной ситуации.  <b>Беседа</b> «Чистота и здоровье».  Закреплять правила безопасности в зимнее время - в гололед. Учить определять по картинкам опасную ситуацию, описывать ее.</p>	<p>взаимосвязи явлений живой и неживой природы зимой.  Развивать наблюдательность, внимание, умение анализировать, в процессе наблюдений и опытов делать самостоятельные выводы.  <b>Беседа</b> «Снежное одеяло для земли».  <b>Экспериментальная деятельность</b> «Какие свойства?».  <b>Дидактическая игра</b> «Что изменилась?».  Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).  Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.  Закреплять умение</p>	<p>на пространственное перемещение предмета ("Хоккей"); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту ("Кафе").  <b>Дидактические упражнения:</b>  "Хоккей", "Кафе".  <b>Дидактическая игра</b> «Какой звук встречается чаще других?».  Способствовать эмоционального отношения к литературным произведениям, помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  <b>Знакомство с художественной литературой В.</b> Одоевский «Мороз Иванович», С. Иванов «Каким бывает снег», И. Суриков «Снег».</p>	<p>эстетические чувства, образные представления.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b>  «Большие и маленькие ели».  Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску.  Закреплять умение аккуратно наклеивать.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b>  Снегири.  Развивать у детей ладовое чувство, музыкально-слуховые представления и чувство ритма, эмоциональную</p>	<p>«Сделай фигуру», «Два мороза», «Мы веселые ребята», «Уголки», «Снежная карусель».  Расширять представления детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни.  <b>Ситуативная беседа</b> «Чистота и здоровье».  <b>Пальчиковая гимнастика:</b>  «Зима», «Снежок».  <b>Физкультминутки:</b>  «Снежинки», «Мороз Красный нос».</p>
--------------------------	---	--	--	--	---

	<b>Беседа в диалоге:</b> «Гололед».	определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i> <b>Игровые упражнения:</b> «Сравни фигуры», «Найди четырехугольники», «Найди цифру», «Покажи цифру».		отзывчивость на музыку. <b>Игра с пением</b> сл. и муз. Т. Бокач «Мы от вьюги убежим». <b>Пение</b> сл. и муз. В. Шестоковой «Здравствуй, Новый год!».	
<b>Тема:</b> «Я человек. Мы мальчики и девочки» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 2-я неделя 11 – 17 декабря <b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Дети на зарядке»	<b>Задачи:</b> <b>Ситуативная беседа</b> (воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к окружающим; продолжать формировать у ребенка образ своего «Я», осознание своего места в обществе). Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать	<b>Задачи:</b> Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки. Нахождение общих признаков и отличий между девочками и мальчиками. <b>Беседа</b> «Чем похожи, чем отличаются».	<b>Задачи:</b> Помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. <b>Пересказ эскимосской сказки</b> "Как лисичка бычка обидела". Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.	<b>Задачи:</b> Учить рисовать людей в разных позах, соблюдая пропорции. Развивать умение делать набросок простым карандашом. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Дети на зарядке». (с. 78) Колдина Д.Н. Учить лепить фигурки человека рациональным способом. Учить понимать	<b>Задачи:</b> Познакомить детей с понятием «осанка» и ее значением в жизни человека, с нарушениями осанки, расширить знания детей о правилах поддержания правильной осанки, учить детей по иллюстрации узнавать и уметь рассказывать о строении скелета, о правильной и неправильной осанке, воспитывать у детей интерес к собственному телу,

	<p>полотенцем.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Мои ладошки»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Больница»</p> <p>Дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека, познакомить детей со строением глаза; привести к пониманию, что зрение необходимо беречь; воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Смотри во все глаза!»</p>	<p><b>Рассматривание сюжетных картинок:</b> расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Сосчитай желуди», «Дни недели», «Если малыш поранился».</p>	<p><b>Звуковая культура речи:</b> дифференциация звуков с – ш. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста</p> <p><b>Чтение и обсуждение стихотворения</b> Е. Стеквашовой «Почему я не такой», М. Ефремов «Тело человека», Г. Ладонщикова «Про себя и про ребят»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> К. Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...», «Из чего сделаны девочки...», М. Ефремов «Тело человека», Н;Носов «На горке»; И; Туричин «Человек заболел»; В; Осеева</p>	<p>относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми(лепка)</b> «Весёлые человечки»</p> <p>Формировать умение у детей интонировать песню, использовать различные выразительности (мимику, движения), исполняя диалог кота и мыши.</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Кот и мышь».</p> <p>Дидактическая игра «Угадай, что звучит».</p> <p><b>Пение:</b> муз. Л. Конпанейца, сл. В. Викторова «Про заряд-ку».</p>	<p>осознанное отношение к собственному здоровью</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Мы веселые ребята», «Будь ловким».</p> <p>Развивать у детей доброжелательное отношение к друг другу; умение порадоваться за ближнего.</p> <p><b>Игра-экспериментирование</b> «Чья команда дольше простоит на одной ноге?».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Отдых наш - физкультминутка», «Богатыри».</p>
--	---	---	---	---	---

		<b>Дидактические игры:</b> «Пифагор», «Кому что нужно»	«Волшебное слово»		
<p><b>Тема:</b> «Скоро Новый год!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 3-я неделя 18 – 24 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Новогодний праздник «Новогодние часы»</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь создать в детском коллективе атмосферу радостного, праздничного настроения. Развивать у детей желание участвовать в подготовке и проведении новогоднего праздника. Способствовать формированию понимания, что традиции всех народов направлены на ожидание новых хороших событий. <b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «Детский сад - новогодний карнавал», «Семья - готовимся встречать новый год...». Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представление детей о новогоднем празднике, расширять знания детей о зиме, приметах зимы. <b>Беседа:</b> «Что за праздник – Новый год?». Развивать умение детей классифицировать предметы на основе заданного признака. <b>Дидактическая игра</b> «Из счётных палочек сложи снежинку», «Найди лишний предмет» по теме «Украшение елки». Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?».</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». <b>Заучивание стихотворения С. Маршака</b> «Тает месяц молодой». <b>Дидактическое упражнение</b> «Заверши предложение» «Декабрь - полночь года», почему так говорят. Обсуждение пословиц и поговорок о декабре. Познакомить с русскими народными традициями празднования НГ на Руси.</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Снежинка». Развивать мелкую моторику рук с помощью нетрадиционной техники «пластилинография» . Расширять представления детей о ёлочных игрушках (из какого бывают материала, какого размера, цвета и т.д).</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать навыки безопасного поведения во время бега, прыжков. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Развивать быстроту бега в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом, ловкость, навыки пространственной ориентации. Развивать умение выполнять характерные движения в соответствии со словами. <b>Подвижные игры:</b> "Охотники и зайцы", «Салочки - выручалочки», «Два Мороза». <b>Малоподвижная игра</b> "Летает - не летает".</p>



	<p>помощью зеркала следить за своей прической.</p> <p><b>Упражнение</b> «Чудесные расчески».</p> <p>Познакомить с возможными источниками опасности: хлопучками, салютами, бенгальскими огнями, развивать у детей навыки осторожного пользования ими.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «О правилах безопасности в Новый год».</p>	<p>«Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Кто быстрее сосчитает», «Сосчитай снежинки», «Обозначь цифрой», «Дни недели».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Поможем зайчишке найти свою маму»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Дни недели,</p>	<p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «История Деда Мороза», «История Снегурочки», З. Орлова «Скоро Новый год», Е. Григорьева «Старый год», А.Стрижев «Декабрь», Ю.Щербаков «На мохнатых колких лапах».</p>	<p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Ёлочная игрушка»</p> <p>Обогащать представления о средствах выразительности в музыкальных произведениях.</p> <p>Развивать способности к импровизации: подпевание и подыгрывание, исполнение танцевальных движений.</p> <p><b>Слушание:</b> «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар.</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. З. Роот «Что за чудо!», муз. В. Шаинского «Дед Мороз и валенки».</p>	<p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Новогодние игрушки», «Новогодний праздник».</p> <p><b>Физкульт минутки:</b> «Мороз Красный нос», «Я мороза не боюсь».</p>
--	--	---	--	---	--

<p><b>Тема:</b> «Новый год спешит к нам в гости»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 4-я неделя 25 – 31 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Новый год спешит к нам в гости»</p>	<p><b>Задачи:</b> Актуализировать знания детей о празднике - Новый год. Развивать умение соотносить изображения на картинках с определенным праздником. <b>Дидактическая игра</b> «Когда это бывает?». Закрепить у детей понимание, что в группе нужно поддерживать порядок. <b>Ситуативная беседа:</b> «Каждой вещи свое место». Воспитывать уважение и дружелюбие к сверстникам, умение ласково обращаться друг к другу. <b>Игровое упражнение</b> «Шкатулка ласковых имен». Формировать навыки</p>	<p>стройтесь».</p> <p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес к празднику Новый год, Деду Морозу и Снегурочке, любознательность и желание узнать о сходствах и различиях Деда Мороза и Санта Клауса. <b>Беседа</b> «Кто такой дед Мороз». Закрепить знания детей о признаках зимы. <b>Дидактическая игра</b> «Зима». Показать детям, что движение Земли вокруг Солнца – причина смены времен года. <b>Экспериментальная деятельность</b> «Почему наступает зима?». Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. <b>Беседа по сказке</b> П. Бажова «Серебряное копытце». <b>Слушание стихотворения</b> К. Фофанова «Нарядили елку». Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. <b>Дидактические игры со словами.</b> <b>Дидактическая игра</b> «Доскажи словечко». Формировать умение называть части и признаки внешнего вида игрушки, придумывать загадки - описание и загадки - пантомимы.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Развивать умение смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Наша нарядная ёлка». Развивать умение подбирать и создавать соответствующее празднику изображение. Продолжать развивать умение вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое.</p>	<p><b>Задачи:</b> Проводить комплекс закаляющих процедур (обливание ног), формировать гигиенические навыки. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Развить ловкость, координацию движений, быстроту реакции на словесный сигнал, ориентировку в пространстве; упражнять детей в беге с увертыванием. <b>Подвижные игры:</b> «Два Мороза», "Хитрая лиса", «Догони пару». <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Ёлочка», «Подарки». <b>Физкультминутки:</b> «Подарки Деда Мороза», «Наша елка».</p>
--	---	--	--	--	---

	<p>безопасного поведения во время праздника.  <b>Беседа в диалоге</b>  «Праздник к нам приходит».</p>	<p>ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»  Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.  Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.  <b>Игровая ситуация</b>  «Снежный городок».  <b>Игровые упражнения:</b> «Строим снежную крепость», «Играем с льдинками», «Найди пару лыж», «Одеваем перчатки на прогулку».</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «Кто больше?».  <b>Знакомство с художественной литературой</b> Л. Воронкова «Таня выбирает елку», С. Маршак «Что растёт на ёлке?», В. Берестов «Ёлочный шар», «Новогоднее происшествие».</p>	<p>Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b>  «Новогодняя поздравительная открытка».  Развивать способность передавать настроение через наигрывание мелодии.  <b>Слушание:</b>  «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко  <b>Пение</b> «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.</p>	
--	---	---	---	---	--

**Комплексно – тематический план старшей группы на январь.**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Тема:</b> «Зимние забавы» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 1 неделя 8 – 14 января <b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Зимние забавы»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение учитывать желания товарищей. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Зимние забавы». Совершенствовать навыки самообслуживания, стремление следить за своим внешним видом. Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно. <b>Упражнение</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Знакомить детей с традиционными играми и забавами через совместную игровую деятельность. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. <b>Образовательная ситуация</b> «Весело зимой». <b>Экспериментальная деятельность</b> «Превращение снега в воду». <b>Дидактические игры:</b> «Так бывает или нет?», «Угадай зимнюю забаву». Продолжать учить понимать отношения между рядом</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. <b>Беседа на тему:</b> "Я мечтал..." <b>Дидактическая игра</b> "Подбери рифму" Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. <b>Чтение рассказа</b> С. Георгиева "Я спас Деда Мороза" <b>Дидактические игры:</b> «Чего не стало», « Доскажи словечко», «На горке». <b>Знакомство с</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать композиционные умения (рисование по всему листу бумаги с передачей композиционных и пространственных отношений). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование с элементами аппликации)</b> «Весело качусь под гору в сугроб». Совершенствовать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности; развивать быстроту, силу, выносливость. <b>Подвижные игры:</b> «Охотники и зайцы», «Кто сделает меньше шагов?», «Попрыгунчики - воробушки», « Два мороза». Упражнять детей в спуске с горы, учить менять направления движения, поднимать во время спуска заранее положенный предмет. <b>Спортивное упражнение</b> «Катание на санках». <b>Физкультминутка</b> «Зимняя игра»,</p>

	<p>«Аккуратный шкафчик».</p> <p>Расширять представления о правилах поведения на улице, дороге в зимнее время.</p> <p>Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Зимние дороги».</p>	<p>стоящими числами 9 и 10.</p> <p>Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Отвечаем на вопросы Незнайки», «Поможем Незнайке найти вещи», «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Дни недели, стройтесь».</p>	<p><b>художественной литературой</b></p> <p>рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», С. Михалков «Про мимозу», Н. Носов «На горке», К.Д. Ушинского «Четыре желания».</p>	<p><b>(лепка сюжетная)</b> «Зимние забавы».</p> <p>Закреплять активность во взаимодействии с педагогом и сверстниками.</p> <p><b>Песенное творчество</b> хоровод «Зимушка хрустальная».</p> <p>Формировать умение классифицировать музыкальные инструменты.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай предмет по звону», <b>Разрезные картинки</b> «Музыкальные инструменты».</p>	<p>«Снежинки».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Зимние забавы», «Лыжники», «Снежок», «Мороз».</p>
--	---	---	---	--	---

<p><b>Тема:</b> «Зимние виды спорта»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 2-я неделя 15 – 21 января</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Зимние виды спорта»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать интерес к зимним играм. Воспитывать желание участвовать в общей игре. <b>Беседа</b> «В какие игры можно играть зимой». <b>Этюд на коммуникацию</b> «Сочиним историю». «Жили-были дети старшей группы одного детского сада...» Формировать умение детей определять потребность почвы во влаге на ощупь, удалять отмершие части растений. <b>Образовательная ситуация</b> «Уход за комнатными растениями». Формировать желание заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай. <b>Беседа в диалоге</b> «Как был наказан любопытный</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представление детей о зимних видах спорта, о здоровом образе жизни, вызвать у детей желание заниматься спортом. <b>Беседа</b> «Зимние виды спорта». Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать речь образными словами и выражениями: «скользить по льду, как по стеклу», «лететь с горы, как ветер», «кружиться на льду, как снежинка» и т.д. Развивать связную речь детей, вовлекая их в коллективное обсуждение по сюжетной картинке. <b>Речевая игра</b> «Составь предложение из данных слов» Развивать связную речь, тренировать в составлении предложений. Формировать умение детей использовать глагол «Съезжать» в повелительном наклонении. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками) <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Дети гуляют зимой на участке». Формировать умения передавать образ фигуры человека из деталей, изготовленных при помощи шаблонов, закрепление знаний геометрических фигур; развивать познавательные</p>	<p><b>Задачи:</b> Приобщать детей к регулярным занятиям физической культурой. Формировать привычку здорового образа жизни у детей. Воспитание положительного отношения к утренней гимнастике. Развивать внимание, ловкость и быстроту. <b>Дидактическая игра</b> с мячом «Виды спорта» <b>Малоподвижная игра</b> "Съедобное-несъедобное" <b>Подвижные игры:</b> «Охотники и зайцы», «Снежная карусель», «Хитрая лиса». <b>Физкультминутки:</b> «Отдых наш - физкультминутка», «Богатыри». <b>Пальчиковая игра</b> «Ладушки ладошки».</p>
---	---	--	---	--	--

	язычок».	<p><b>Игровое упражнение:</b> «Подбираем краски для Карандаша», «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки», «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша», «Поможем Незнайке найти вещи».</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах воды и льда.</p> <p><b>Экспериментальная деятельность</b> «Лед легче воды».</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «На горке», «Спортивный комментатор», «Что было, что будет?»</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> «Трус не играет в хоккей» (о Третьяке), сказки К.Д. Ушинского «Четыре желания».</p>	<p>интересы, внимания, мелкой моторики рук.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Хоккеист».</p> <p>Продолжать знакомить с детскими песнями, обогащать музыкальные впечатления.</p> <p>Формировать умение у детей ритмично играть на бубне, погремушках; развивать музыкальный слух.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Узнай предмет по звону» (металлофон, молоточек, бубен, маракас),</p> <p><b>Слушание:</b> «Трус не играет в хоккей», «Физкульт – ура» муз. Ю. Чичикова.</p>	
--	----------	---	---	--	--

				<p><b>Пение</b> сл. и муз. М. Лазарева «Микробы и мыло», сл. З. Петровой, муз. Ю. Чичкова «Физкульт - ура!».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Арктика и Антарктика» <b>Кол-во часов:</b> 6 часов <b>Срок:</b> 3-я неделя 22 – 28 января <b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детского творчества «Природа крайнего севера».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение следовать правилам поведения при катании с горки. Воспитывать желание избегать травм опасных ситуаций. <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Морское путешествие», «Станция на южном полюсе». Формировать умение складывать вещи аккуратно, следить за чистотой и порядком в своем шкафу, пользоваться приобретенными навыками осознанно. <b>Упражнение</b> «Аккуратный шкафчик». <b>Беседа</b> «Зимой на горке».</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о северной и южной полярной областях земного шара - Арктикой и Антарктикой. Познакомить детей с профессиями людей, которые занимаются научно - исследовательской деятельностью на крайнем севере. <b>Рассматривание глобуса.</b> Формировать понятие сторон света: север-юг, запад восток. <b>Беседы:</b> «Что такое полярная станция», «Беседа о путешественниках и открытиях», «Как одеваются полярники, чтобы не замерзнуть в суровых условиях крайнего Севера».</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. <b>Обучение рассказыванию по картине</b> "Зимние развлечения". Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина "Рифмы" и стихотворением Э. Мошковской "Вежливое слово". Обогащать словарь детей вежливыми</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать технику рисования концом кисти. Показать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b>«Северное сияние». Учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стекой и лепить чаек</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение быстро бегать, действовать по сигналу воспитателя, ловкость. <b>Подвижные игры:</b> Способствовать повышению самостоятельности детей при выполнении гигиенических процедур.. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, стремление его беречь. <b>Практическое упражнение</b> «Умываемся, закаляемся». <b>Дыхательная гимнастика</b> «Заячьи бега». <b>Пальчиковая игра</b></p>



	<p>Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь». Формировать навык правильного поведения в морозную погоду.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Морозы жестокие в этом году».</p>	<p><b>Конструирование</b> из лего-конструктора «Полярная станция».</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Приметы зимы», «Четвертый лишний», «Что изменилось?».</p> <p>Познакомить с цифрой 7.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Отсчитай столько же», «Расположи правильно», «Найдем елочку такой же высоты», «Рисуем узор».</p> <p>Развивать умение по характеру следов определять размер птиц, направление и характер их движения, предполагать, что делала птица.</p>	<p>словами.</p> <p><b>Чтение сказки</b> Б. Шергина "Рифмы", стихотворения Э. Мошковской "Вежливое слово"</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей: снегопад, снежная буря, вьюга, пурга, метель, буран, снежинки, сосульки, сугробы, позёмка, иней, изморозь, ледяные узоры.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Веселый поезд», «Нужные знаки», «Красный – белый».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «В Антарктиде холодно» Громова Л., С. Я. Маршака «Как поработала зима!», Н. Сладков «Во льдах», Ю. Членов «Как Алешка жил на Севере».</p>	<p>с раскрытыми крыльями.</p> <p>Развивать глазомер, чувство формы и композиции.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка сюжетная (коллективная композиция))</b> «Чайки на горных кручах».</p> <p><b>Рассматривание картин</b> с изображением природы крайнего севера и юга.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение согласовывать пение с движением.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> «Начинаем перепляс» муз. Соснина.</p> <p><b>Слушание</b> муз.Е. Крылатов, сл. Ю. Яковлев «Колыбельная Медведицы».</p> <p><b>Пение</b> муз. А.Зацепини</p>	<p>«Дикие животные».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Песец», «Северный олень».</p>
--	--	---	--	--	--

		<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b> «Следы птиц на снегу».		сл.Л. Дербенев «Песенка о медведях».	
<p><b>Тема:</b> «Животный мир жарких стран» <b>Кол-во часов:</b> <b>5</b> <b>Срок:</b> 4-я неделя 29 января – 4 февраля <b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина «Дикие животные жарких стран и севера»</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, поощрять расширение тем для игр. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Экскурсия по зоопарку». Учить детей заботиться о своём здоровье, соблюдать правила безопасности. Воспитывать культурно - гигиенические навыки. Закрепить знания о предметах гигиены и их использовании. <b>Дидактическая ситуация</b> «Что ты можешь о них сказать?». Формировать знания по правилам личной гигиены.</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с особенностями природных условий в различных климатических зонах. Развивать логическое мышление, умение делать выводы – как животные и растения приспособляются к разному климату, образ жизни, повадки. <b>Дидактическая игра</b> «Внимание! Ошибка!». Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж . <b>Звуковая культура речи:</b> дифференциация звуков з – ж. Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). <b>Пересказ сказки</b> Э. Шима "Соловей и Вороненок" <b>Дидактическая игра</b> «Скажи по - другому». Развивать артикуляционный аппарат детей, развивать подвижность мышц щёк. <b>Артикуляционная гимнастика</b> «Шарики».</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Развивать умение выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал по своему желанию, развивать представления о возможностях выбранного материала. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми:</b> рисование восковыми мелками. Закреплять умение детей вырезать из бумаги животных, передавая форму, строение и величину частей. <b>Совместная продуктивная деятельность</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег враспынную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазании под дугу и отбивании мяча о землю. Прививать желание следить за своим внешним видом. Обсудить с детьми, какого человека можно назвать опрятным, как он выглядит. <b>Подвижные игры:</b> Подвижная игра «Кто сделает меньше шагов», «Кто обгонит?». <b>Пальчиковые игры:</b> «На водопой», «Африка». <b>Физкультминутка</b> «Обезьянки», «Если</p>

	<p>Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности.  <b>Беседа в диалоге</b>  «Правила личной гигиены и безопасности в общественных местах»</p>	<p>фигур:  прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  <b>Игровые упражнения:</b> «Составь число», «Разложи снежинки правильно», «Приготовим снежинки для салфетки».  <b>Дидактическая игра</b> «Найди предмет такой же формы».  Понять изменение агрегатного состояния веществ в зависимости от тепла.  <b>Экспериментирование</b> «Твердые - жидкие».</p>		<p><b>педагога с детьми (апликация):</b>  «Зоопарк».  Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику и темп.  <b>Иллюстрации к сказке</b> Р. Киплинга «Маугли».</p>	<p>в жаркую страну...».</p>
--	---	--	--	---	-----------------------------

**Комплексно – тематический план старшей группы на февраль.**

Тема, сроки, итоговое	Социально - коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое	Физическое развитие
-----------------------	-----------------------------	-------------------------	------------------	------------------------------	---------------------

мероприятие	развитие			развитие	
<p><b>Тема:</b> «Транспорт»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 1-я неделя 5 – 11 февраля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина «Транспорт вокруг нас»</p>	<p><b>Задачи:</b> Знакомить детей с трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и другие. Развивать умение вести себя культурно в данной ситуации, в соответствии с правилами поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Ты вошел в автобус».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра «Водители».</b> Формировать умение замечать беспорядок, ставить вещи и игрушки на свои места.</p> <p><b>Трудовая деятельность «Мы умеем помогать».</b> Продолжать формировать представления о правилах поведения</p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать представление о транспорте и его назначении. Развивать познавательные способности, интерес к предметному окружающему миру.</p> <p><b>Беседа «Для чего нужен транспорт».</b> Развивать зрительное восприятие и внимание, расширять представления о видах транспорта.</p> <p><b>Дидактическая игра «Что перепутал художник?»</b>, «Что лишнее?», «Куда едут машины?».</p> <p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p><b>Задачи:</b> Уточнять и расширять словарь по теме, закреплять в речи существительные с обобщающим значением «транспорт». Формировать умение согласовывать числительные с существительными. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова "Детство" (в сокращении). Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Тренировать детей в выдыхании воздушной струи.</p> <p><b>Речевая игра:</b> «Пересчёт различных видов</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> Грузовая машина. Продолжать знакомить детей с приёмом пластилинография, его возможностями. Познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо).</p> <p><b>Совместная продуктивная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни. Развивать двигательные способности (быстрота, ловкость, координацию движений), упражнять детей в ходьбе и беге между предметами и в рассыпную.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Веселые автомобили», «Светофор», «Самолеты».</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> "Кого не стало?"</p> <p><b>Игровые задания:</b> "Не урони мешочек", "Кати в цель".</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Транспорт», «Машины», «Постовой», «Дорожных правил очень</p>

	<p>в общественном транспорте, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Правила поведения в общественном транспорте»</p>	<p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Составим число», «Поможем Федоре собрать посуду», «Назови день недели», «Живая неделя».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Запомни и повтори».</p>	<p>транспорта».</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Транспорт».</p> <p><b>Артикуляционное упражнение</b> «Насос».</p> <p><b>Дыхательная гимнастика</b> «Пароход».</p> <p><b>Чтение:</b> Б. Заходер «Шофёр», сказка «Как самолет научился плавать», Н. Носов «Как Незнайка катался на газированном автомобиле», С. Михалков «От кареты до ракеты».</p>	<p><b>деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет».</p> <p>Развивать слуховое внимание, продолжать знакомить с музыкальными инструментами.</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Отгадай, что звучит».</p> <p><b>Слушание:</b> «Голубой вагон», «Песенка красного светофора», «Песенка жёлтого светофора», «Песенка зелёного светофора», муз. Т. Чудовой, слова Г. Георгиева.</p>	<p>много».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Пешеходы», «Троллейбус», «Автобус», «Шофер».</p>
<p><b>Тема:</b> «Наши деды - славные победы!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 2-я неделя 12 – 18 февраля</p> <p><b>Итоговое</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре. Воспитывать</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о военных профессиях. Обогащать и активизировать словарь детей: танкист, военный</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать помогать осваивать нормы поведения, формировать умение быть доброжелательными. Учить детей составлять рассказы</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение создавать в рисунке образ воина, передавая в рисунке характерные особенности костюма, позы, оружия.</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение быстро бегать за предметами, слушая команду, какой из предметов нужно принести. Формировать умение по сигналу строится</p>

<p><b>мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Солдат на посту».</p>	<p>дружеские взаимоотношения в игре, чувство ответственности, дружелюбия. <b>Сюжетно-ролевая игра «Я - солдат».</b> Способствовать повышению самостоятельности детей при выполнении гигиенических процедур. Формировать умение заканчивать умывание ополаскиванием лица и рук прохладной водой. <b>Практическое упражнение</b> «Умываемся, закаляемся». Продолжать расширять представления о ПДД. Закреплять представления о правилах поведения при переходе улицы со светофором и без светофоре.</p>	<p>лётчик, моряк, пограничник, военный госпиталь. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам. <b>Дидактические игры:</b> «Четвёртый лишний», «Сложи картинку», «Кому, что нужно для службы». <b>Презентация</b> «Наша армия». Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного</p>	<p>на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Активизировать употребление в речи прилагательных и наречий. Формировать у детей навыки культурного поведения, упражнять ребят в различных формах ведения беседы. <b>Дидактические игры:</b> «Рассказ по цепочке», «Каким должен быть солдат?», «Подскажи слово». <b>Знакомство с художественной литературой</b> Л. Кассиль «Твои защитники», Г. Лагздынь «Мой папа - военный», А. Барто «На заставе», В. Берестов «Богатыри», В. Орлов «Брат мой в армию идёт».</p>	<p>Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Солдат на посту». Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Развивать умение лепить посуду конструктивным способом. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b> (Лепка предметная из глины или солёного теста) «Кружка для папы». <b>Слушание</b> В.Агапкин «Прощание</p>	<p>в три колонны в соответствии с предметами находящимися в руках. Формировать умение играть в команде. <b>Подвижные игры:</b> «Снайперы», «Защита крепости». «Чье звено скорее построится?». <b>Эстафета</b> «Дорожка препятствий». <b>Упражнения:</b> «Сбей мяч», «Пронеси мяч, не задев кеглю». <b>Ситуативная беседа</b> «Как можно готовиться к службе в Армии». <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Наша армия», «На параде». <b>Физкультминутка</b> «Летает, не летает», «Зарядка». Закрепить представление о понятии «здоровье». Уточнить правила сохранения здоровья. Воспитывать интерес к собственному</p>
---	---	--	---	---	--

	<b>Беседа в диалоге</b> «ПДД».	предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). <b>Игровые упражнения:</b> «Составим число», «Поможем Федоре собрать посуду», «Назови день недели», «Живая неделя». <b>Дидактическая игра</b> «Запомни и повтори».		славянки».	организму, самочувствию, связанному с состоянием здоровья. <b>Дидактическая игра</b> «Что вредно, что полезно».
<b>Тема:</b> «Наши деды - славные победы!» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 3-я неделя 19 – 25 февраля <b>Итоговое мероприятие:</b> музыкально - спортивный досуг «А ну-ка, папы!»	<b>Задачи:</b> Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. <b>Беседа</b> «Защитники Отечества». Отражать в игре труд военных врачей, медсестёр, санитарок. Воспитывать	<b>Задачи:</b> Расширять представления детей о Российской армии. Познакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций, анализировать сделанные постройки.	<b>Задачи:</b> Поощрять попытки детей делиться разнообразными впечатлениями, уточнять источник информации. Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	<b>Задачи:</b> Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Формировать умение располагать изображение на листе. <b>Совместная</b>	<b>Задачи:</b> Расширять представления об особенностях функционирования организма. Закреплять умение участвовать в играх-эстафетах. Способствовать совершенствованию выполнения основных движений. Формировать умение играть в команде, руководствоваться

	<p>дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Военный госпиталь».</p> <p>Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей прической.</p> <p><b>Упражнение</b> «Чудесные расчески».</p> <p>Формировать навык правильно вести себя в морозную погоду.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Зимой на горке».</p>	<p><b>Конструирование</b> «Военный аэродром».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Военные профессии», «Четвертый лишний».</p> <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>дифференциация звуков ч – щ.</p> <p>Познакомить детей с понятием «госпиталь»</p> <p><b>Беседа</b> «Военный госпиталь».</p> <p><b>Речевая игра</b> «Один – много».</p> <p><b>Логоритмическое упражнение</b> «Наши воины идут...».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> «23 февраля», А. Марунин, «Что за птицы в небе синем», А. Митяев «Почему Армия родная», В. Косовицкий «Будущий мужчина», З. Александрова «Дозор».</p>	<p><b>продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b></p> <p>«Пограничник с собакой»</p> <p>Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы.</p> <p>Развивать умение передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b></p> <p>«Матрос с сигнальными флажками».</p> <p>Закреплять умение точно интонировать мелодию, воспроизводить в</p>	<p>общими интересами.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Пилоты», «Матросы», «Самолёты», «Военная тайна».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Пограничник», «Салют».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Самолеты», «Бойцы – молодцы».</p>
--	---	--	---	--	--



		<p><b>Игровые упражнения:</b> «Угостим гостью», «Составим число», «Прятки», «Разложи полоски по порядку», «Поставим столбики в ряд».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Я знаю 5 имен...».</p>		<p>пени ритмический рисунок.</p> <p><b>Слушание:</b> «Песня о Российской армии» (муз. В. Витлина), «Наша Родина сильна» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Папа может» В. Шаинского, П. И. Чайковского «Марш деревянных солдатиков».</p> <p><b>Пение</b> сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко «Бравые солдаты».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Мамин день» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 4 неделя 26 февраля – 3 марта <b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «Мы дарим маме сказку»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение использовать свои знания и опыт при реализации игрового замысла. Воспитывать навыки культурного поведения: познакомить детей с формами выражения просьбы, адресованной разным людям. <b>Игровая ситуация</b> «Вежливая просьба».</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о профессиях, где могут работать женщины. Рассуждения о том, почему эти профессии больше подходят для женщин. <b>Дидактические игры:</b> «Где, чья мама?», «Мамины профессии». Совершенствовать</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения о мамах и бабушках. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. <b>Пересказ сказки</b> А. Н. Толстого "Еж".</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать эстетическое восприятие в процессе совместной продуктивной деятельности педагога с детьми (изготовление открыток, стенгазеты). Формировать умение использовать различные виды бумаги для оформления</p>	<p><b>Задачи:</b> Стимулировать применение детьми знаний правил личной гигиены. Формировать умение пояснять суть и значение этих правил и норм поведения, предлагать схему поведения в определенной ситуации. <b>Практическое упражнение</b> «Мой</p>

	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: сюжет «Выбираем маме подарок», «Семья» (сюжет «Праздник 8 Марта»).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки, и носки, заправить рубашку и т.д.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Следим за внешним видом».</p> <p>Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».</p>	<p>навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Завяжем кукле бантики», «Салфетки для кукол», «Поможем куклам подобрать пуговички</p>	<p>Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. <b>Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"</b></p> <p>Формировать умение составлять небольшой рассказ о своих мамах.</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Моя мама (бабушка).</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови ласково», «Опиши, кто, что делает?», «Закончи предложение».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Руссу «Моя мама», Т. Волгина «Наступает мамин праздник», Г. Фаллада «История про день, когда всё шиворот – навыворот» (из книги «Истории из Бедокурии).</p>	<p>подарков мамам и бабушкам.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b> открытки и стенгазета с поздравлением мам и бабушек.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.</p> <p><b>Пение</b> сл. Н. Ильиной, муз. О. Филипповой «Поздравляем мам».</p>	<p>внешний вид».</p> <p>Формировать умение в пролезании под веревку, быстро бегать и переносить предметы по одному по сигналу.</p> <p>Развивать умение перепрыгивать через препятствия и приземляться на обе ноги.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Не замочи ног», «Извилистая тропинка», «Беги к флажку», «Перенеси предметы».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Цветочек для мамочки», «Кто радуется солнышку?».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Вырастаем большими», «Мамам дружно помогаем».</p>
--	--	--	--	--	--

		к новому платью». <b>Дидактическая игра</b> «Геометрическое лото».			
--	--	--	--	--	--

**Комплексно – тематический план старшей группы на март.**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Мамин день» <b>Кол-во часов:</b> <b>5</b> <b>Срок:</b> 1 неделя 4 – 10 марта <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность «Тарелочка в подарок»</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать желанию детей помогать маме, поговорить с детьми, какие мамыны обязанности они могли бы взять на себя, как вызвать маме врача, как ухаживать за ней. Обыграть данную ситуацию. Расширять представление о домашних обязанностях, о том, сколько мама вкладывает труда в заботу о доме. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Мама заболела». Воспитывать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама - дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать словарный состав детей, развивать кругозор. Добиваться четкого произнесения слов, интонационной выразительности; воспитывать уважение и любовь к маме. <b>Дидактическая игра</b> «Измени слово». Продолжать учить детей рассказывать о картине. <b>Обучение рассказыванию по картине.</b> Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Картинка к празднику 8 Марта».</p>	<p><b>Задачи:</b> Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную, разучить прыжок в высоту с разбега, упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. Формировать навыки двигательной активности детей, развивать ловкость, смелость, находчивость. Развивать умение творчески использовать двигательные навыки в самостоятельной</p>

	<p>контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми; учить согласовывать свои действия с действиями партнера.</p> <p><b>Игра - инсценировка</b> «Про козлика».</p> <p>Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения во время проведения праздников.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Правила поведения на праздниках в детском саду».</p>	<p>ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Кто быстрее составит число», «Сколько осталось», «Расскажи о длине полосок», «Где лежит предмет».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто ушел».</p> <p>Формировать навык творческого конструирования, придумывать необычные конструкции, использовать предметы-</p>	<p>развивающимся действием.</p> <p>Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p> <p><b>Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."</b></p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Семья».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Нанайская сказка «Айога», Ненецкая сказка «Кукушка», Д. Габе «Моя семья», Е. Благинина «Посидим в тишине».</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы.</p> <p>Закреплять умение вырезать части предмета и составлять из них изображение</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация)</b> Панно «Красивые цветы»</p> <p>Развивать чувство ритма, умение слушать и воспроизводить мелодию песни.</p> <p>Вызвать желание петь песенки в свободное время.</p> <p>Приобщать детей к слушанию музыки.</p> <p>Объяснить, что песня – это тоже способ</p>	<p>двигательной деятельности.</p> <p>Развивать положительное отношение к занятиям физкультурой, способность получать удовольствие от физических упражнений.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Займи домик», «Наседка и цыплята».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Кто живет у нас в квартире?», «Мамам дружно помогаем».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Цветок».</p>
--	---	--	---	--	---

		<p>заместители, различные детали конструктора и строительного материала.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b> «Букет для мамы».</p>		<p>поздравления, подарок, если спеть её красиво и с самыми добрыми чувствами.</p> <p><b>Пение:</b> «Розовые щечки», сл. и. Шевчука, муз. Е. Зарицкой «Три желания».</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> «Танец с цветами», «Самбарита». Игра «Ручеек», «Найди свою маму».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Моя семья»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 2-я неделя 11 – 17 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Моя семья»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать желание играть в групповые игры, не обижаться, уметь радоваться за победителя.</p> <p>Развивать умения детей расширять содержание игры.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Моя семья».</p> <p>Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание цветов).</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать представления о своей семье, формировать представления о родственниках в семье.</p> <p>Активизировать интерес к семейным традициям.</p> <p>Воспитывать вежливость, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим.</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <p><b>Беседа на тему</b> «Наши мамы».</p> <p>Учить детей</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями.</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.</p> <p>Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p><b>Совместная продуктивная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать двигательные умения и навыки детей в совместных играх.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Бездомный заяц», «Найди свой домик», «Охотники и зайцы».</p> <p>Закреплять представление о факторах окружающей среды, влияющих на здоровье.</p> <p><b>Дидактическая</b></p>

	<p><b>Образовательная ситуация</b> «Польем цветы».</p> <p>Формировать умение правильно вести себя с незнакомыми людьми (не открывать двери; различать знакомые голоса).</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Волк и семеро козлят» (правила поведения с незнакомыми людьми).</p>	<p><b>Игровая ситуация</b> «Что я знаю о себе».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто я такой?», «Какие слова ты скажешь бабушке и дедушке, когда придешь к ним в гости», «Волшебная коробочка».</p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Строим дорогу для машины», «Игрушки для котенка»,</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Живая неделя»</p>	<p>работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p> <p><b>Составление рассказа по картинкам</b> "Купили щенка"</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Попробуй поспорить», «Назови самое длинное слово».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой</b> Е. Благиной «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном», Р. Гамзатов «Мой дедушка», Яковлева "Мама".</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций к художественной литературе.</b></p>	<p><b>деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».</p> <p>Вызвать у детей интерес и желание лепить угощение для своих близких, используя способ вырезывания формочками, активизировать приём декорирования.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Угощение для семьи».</p> <p>Формировать представления о средствах музыкальной выразительности.</p> <p><b>Слушание:</b> «Моя семья», муз.и сл. А. Ермолов.</p>	<p><b>игра:</b> «Полезно - вредно».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Семья», «Кто приехал?», «Девочки и мальчики».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Моя семья», «Мама – это небо», «Кто живет у нас в квартире?».</p>
--	---	--	---	---	--

<p><b>Тема:</b> «Книжка неделя»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 3-я неделя 18 – 24 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» по сказке «Лиса и заяц».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего мира. Создавать условия для творческого самовыражения. Воспитывать у детей бережное отношение к книгам.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Книжный магазин», «Библиотека», «Книжка больница».</p> <p>Формирование культурного поведения за столом.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Чей стол самый аккуратный»</p> <p>Формировать у детей представление о необходимости соблюдать аккуратность при работе с книгами, играми с игрушками.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать устойчивый интерес детей к книге как к источнику знаний. Познакомить детей с развитием письменности - глиняные таблички, свиток, папирус, пергамент, береста.</p> <p><b>Презентация</b> «История создания книги».</p> <p><b>Игра-конкурс</b> «Лукошко со сказками».</p> <p><b>Ситуативное общение:</b>«Книга твой друг, без нее, как без рук?».</p> <p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</p> <p>Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать элементарные представления об особенностях литературы, о многообразии жанров и их некоторых специфических средствах выразительности.</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Такие разные книги».</p> <p>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p><b>Рассказы на тему</b> "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем".</p> <p>Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о художественно-образных средствах выразительности (интонация, мимика, пантомимика)</p> <p>Формировать умения передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» по сказке «Лиса и заяц».</p> <p>Развивать умение детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение участвовать в подвижных играх.</p> <p>Формировать осознанное отношение к своему здоровью, стремление его беречь.</p> <p><b>Подвижные игры:</b>«Золотые ворота», «Краски», «Море волнуется».</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Чистые руки».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Сказки», «Книжки», «Колобок».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Карлсон», «Буратино».</p>
---	--	--	---	---	---

	<p><b>Беседа в диалоге:</b> «Что можно сказать о хозяине этой книги, игрушке?».</p>	<p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Строим лодочки», «Кораблики уходят в море», «Маршрут корабликов».</p>	<p>строить сложноподчиненные предложения.</p> <p><b>Чтение рассказов</b> из книги Г. Снегирева "Про пингвинов"</p> <p><b>Дидактические игры:</b> "Где мы были, мы не скажем...", «Из какой сказки?», «Рифмы», «Подбери признак», «Что это значит?», "Закончи предложение".</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Сергей Козлов, Николая Носова.</p>	<p>(полихромные) образы.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация декоративная)</b> «Солнышко, улыбнись!».</p> <p><b>Знакомство с художниками – иллюстраторами:</b> Сутеевым, Ю. Васнецовым, С. Чарушиным.</p> <p>Развивать чувство ритма, умение по характеру музыки, ее эмоционально – образному содержанию определять героя произведения.</p> <p><b>Упражнение</b> «Угадай по музыке».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Волшебный мир театра»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 4-я неделя 25 – 31 марта</p> <p><b>Итоговое</b></p>	<p>Формирование коммуникативных и речевых умений детей через театральные постановки.</p> <p>Учить общению со сверстниками, умению говорить</p>	<p>Дать детям представление о театре; познакомить с видами театров (драматический, кукольный, музыкальный, театр теней и др.).</p> <p>Познакомить детей с</p>	<p>Развитие речи как средства общения, обогащение словаря, формирование и совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>Учить детей свободно, без</p>	<p>Закреплять представления детей о многообразии животного мира.</p> <p>Формировать умение детей рисовать живые объекты в разных положениях.</p> <p>Закреплять умение</p>	<p>Формировать навык соблюдать правила игры; развивать детей в беге. Продолжать учить детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p>



<p><b>мероприятие:</b> Презентация «Волшебный мир театра»</p>	<p>приятные и вежливые слова по отношению друг к другу; способствовать созданию тёплой и дружной атмосферы в коллективе. <b>Дидактическая игра:</b> «Волшебная палочка» Познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения. Формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Поход в театр» (семья приходит в театр, покупает билеты,</p>	<p>творческой профессией актера театра; воспитывать чувство уважения к труду людей творческих профессий. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. <b>Игровые упражнения:</b> «Раздели круг на части», «Раздели круг и покажи его части», «Определи сколько». <b>Подвижная игра:</b> «Найди свой</p>	<p>повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги. <b>Пересказ рассказов.</b> Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика. <b>Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"</b> Учить пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивленно. <b>Дидактическая игра:</b> «Фраза по кругу» Учить детей досказывать отрывки из знакомых сказок, развивать память, речь. <b>Дидактическая игра:</b> «Я начну, а ты продолжи» <b>Знакомство с художественной</b></p>	<p>получать смешанные цвета и оттенки. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Нижегородская ярмарка» Развивать творческие способности, умение передавать образ сказочного персонажа. Закреплять знание детьми сказок. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Мой любимый сказочный герой» <b>Слушание и подпевание песни</b> В. Шаинского «В мире много сказок», А. Рыбников «Про Красную Шапочку»</p>	<p>Метание предметов в цель: развивать силу рук и глазомер. Закреплять умение детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, согласовывать свои движения с произносимыми словами. <b>Подвижные игры:</b> «Беги к флажку», «Змейка», «Перебежки-догонялки», «Гуси-лебеди», «Пузырь» <b>Пальчиковые игры:</b> «Птичка», «Сова», <b>Физкультминутки:</b> «Маска, мы тебя знаем», «Паровозик», «Мой сказочный герой», «Театр Петрушки»</p>
---	---	---	---	--	---

	<p>раздевается в гардеробе, смотрит спектакль и т.п.) Беседа о правилах поведения в театре. Дать детям представление о правилах поведения в общественных местах; формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил. <b>Беседа в диалоге:</b> «Зрительская культура»</p>	аэродром»	<p><b>литературой</b> С.Я. Маршак «Тихая сказка», А. Барто «В театре», Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали», Л. Мирошникова «Как гусеница ходила в театр», Е. Антонова «В театре. Экскурсия за кулисы»</p>		
--	--	-----------	--	--	--

**Комплексно – тематический план старшей группы на апрель.**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Чудеса, фокусы, эксперименты» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 1-я неделя 1 – 7 апреля <b>Итоговое мероприятие:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «В цирке. Фокусник». Развивать умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Привлечь внимание детей к богатству и разнообразию мира звуков, издаваемых деревянными, металлическими, стеклянными предметами и музыкальными инструментами.</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей дифференцировать звуки ц – ч. <b>Звуковая культура речи:</b> дифференциация звуков ц – ч. Помочь детям вспомнить содержание</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представление о важных компонентах ЗОЖ. Упражнять в беге, умении выполнять действия по сигналу, плавно работать руками, бегать в определенном</p>

<p>Совместная деятельность «Радуга звуков»</p>	<p>аккуратно надевать предметы одежды, помогать друг другу.  <b>Практическое упражнение</b>  «Собираемся на прогулку».  Закреплять основы пожарной безопасности и самосохранения человека, совершенствовать умения пользоваться правилами пожарной безопасности.  <b>Беседа в диалоге</b>  «Пожарная безопасность».</p>	<p>Подвести к пониманию причин возникновения звука, голоса через опыт, игру, экспериментирование звуками.  <b>Беседа:</b> «Где живут звуки?».  <b>Образовательные ситуации:</b> «Почему все звучит?», «Знакомство с деревянными звуками», «Знакомство с металлическими звуками», «Знакомство со «стеклянными звуками».  <b>Опыты:</b> «Почему все звучит», «Откуда берется голос», «Найди звук», «Коробочка с секретом», «Как распространяется звук?», «Почему стеклянные сосуды с разным объемом воды звучит по-разному?».  <b>Дидактические</b></p>	<p>знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка"  <b>Чтение сказки</b>  "Сивка-Бурка"  <b>Дидактические игры:</b> «Попробуй поспорить», «Назови самое длинное слово», «Измени слово».  <b>Знакомство с художественной литературой:</b>  Гёбель Д., Кнорр П. «В цирке», С. Маршак «Цирк», А. Ломаев «БОМ-БОМ-БОМ!», В. Шульжик «Фунтик в цирке», Лагин Л., Берестов В., Асеев Н. «Цирк! Цирк! Цирк!», А. Перминова «Приключения маленькой Пипиты, которая жила в цирке».</p>	<p>инструментами.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование-экспериментирование)</b> «Я рисую море». Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка коллективная)</b>  «На арене цирка».  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>  <b>Слушание</b> «Много разных звуков», нем. н.м. Д. Россини «Кошачий дуэт», П. Чайковский. «Марш деревянных солдатиков»; Ю.</p>	<p>направлении; развивать быстроту, ловкость.  <b>Подвижные игры:</b>  «Жмурки», «Гори, гори ясно», «Третий лишний».  <b>Малоподвижная игра</b> "Кто ушёл?".  <b>Пальчиковые игры:</b> «Солнышко, солнышко», «Ветер по лесу летал», «Пальчики».  <b>Физкультминутки:</b>  «Долго, долго», «Дождь», «Ветер тихо клен качает».</p>
--	---	---	--	--	--

		<p><b>игры:</b> «Замри и слушай», «Где живут звуки?», «Определи по ритму», «Палочка-стукалочка», «Колокольцы - бубенцы?», «Туча», «Повтори звуки», «Хрустальный колокольчик».</p> <p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Запомни и повтори».</p>		<p>Чичков. «Ложкари», М. Андреева. «Перезвон колокольчиков»; В. Агафонников, «Сани с бубенцами»; П. Чайковский. Танец феи Драже (балет «Щелкунчик»).</p>	
--	--	---	--	--	--

		<b>Игровые упражнения:</b> «Раздели квадрат на части», «Раздели квадрат и покажи его части», «Построим ворота для машины»,			
<p><b>Тема:</b> «День космонавтики»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 2-я неделя 8 – 14 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (пластилинография) "Космос"</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Я - космонавт».</p> <p>Расширять представление о том, какой бывает огонь, о том, какое значение он имеет в жизни людей.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Огонь добрый и злой».</p> <p>Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им.<b>Практическое</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование представления детей о космосе, выдающихся людях и достижениях России в области изучения космоса. Развивать представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы.</p> <p><b>Беседы:</b> «Кто такие космонавты?», «Первые покорители космоса».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Полет в космос».</p> <p><b>Конструирование из кубиков или деталей Лего</b>«На чужой планете».</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Геометрия в космосе», «Что есть</p>	<p><b>Задачи:</b> Активизировать и обогатить словарь существительными и прилагательными по теме (космодром, звездолёт, созвездие, Вселенная, бескрайняя, неизученный).</p> <p>Упражнять детей в различении звуков [л], [р] в словах, фразовой речи.</p> <p>Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Угадай слово».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Мы – космический отряд».</p>	<p><b>Задачи:</b> Рисование по замыслу. Развивать умение задумывать содержание своей работы. Развивать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Этот неизведанный космос».</p> <p>Развивать умение детей создавать из геометрических фигур образ космонавта. Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать технику работы с</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение игровой деятельности со строгим соблюдением правил; развивать быстроту и реакцию.</p> <p><b>Подвижные игры:</b>«Ракеты стартуют», «Поймай звезду».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Ракета», «Вокруг Земли».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Улетаем на ракете», «Космонавт».</p>

	упражнение «Мой внешний вид».	в космосе», «Какие предметы космонавт возьмет в полет?». Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. <b>Игровые упражнения:</b> «Раздели круг на части», «Раздели круг и покажи его части», «Определи сколько».	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. <b>Знакомство с художественной литературой:</b> Н. И. Сладков «Красный снег», «Волосатое дерево», Г. Юрмин «Счастливого пути космонавты», Л.Обухова «Как мальчик стал космонавтом», Степанов «Юрий Гагарин», В. Митяев «Первый в космосе».	ножницами. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Космонавт в открытом космосе». <b>Пение</b> «Песня космонавта» А. Островский, Л. Ошанин.	
<b>Тема:</b> «Весна - красна» <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 3-я неделя	<b>Задачи:</b> Формировать навыки культурного поведения, использовать вежливые слова в	<b>Задачи:</b> Формировать у детей обобщенные представления о приспособленности растений и	<b>Задачи:</b> Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в	<b>Задачи:</b> Развивать эстетическое восприятие, умение использовать усвоенные приёмы	<b>Задачи:</b> Продолжать учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры,

<p>15 – 21 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Музыкальный досуг «Весенний хоровод»</p>	<p>различных ситуациях.</p> <p>Развивать эмпатию, воспитывать вежливость, доброжелательность, умение понимать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p><b>Театрализованная игра</b> «Узнай животное (птицу) по повадкам».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Друзья навсегда», «Волшебное слово».</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «В гостях у Мойдодыра».</p> <p>Формировать умение соблюдать основные правила безопасности, объяснить, какой вред приносят их нарушения.</p> <p><b>Беседа в диалоге:</b> «Не зевай, правила</p>	<p>животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять представления о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>Воспитывать желание беречь природу, ухаживать за ней.</p> <p><b>Беседа:</b> «Живое – неживое», «Труд людей весной».</p> <p><b>Просмотр видео файла</b> «Как звери весну встречают».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай, чего не стало», «Дикие животные и их детеныши», «Когда это бывает?», «Времена года», «Четвертый лишний».</p> <p>Совершенствовать навыки счета в</p>	<p>слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> дифференциация звуков л – р.</p> <p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p> <p><b>Чтение стихотворений о весне.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что получится, то и получится», «Угадай слово», «Чепуха».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «Вы послушайте, ребята...», «Богат Ермошка», С. Маршак «Пудель», Д. Хармс «Иван Торопышкин».</p> <p><b>Рассматривание репродукций о</b></p>	<p>рисования.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b></p> <p>Красивые цветы. Формировать умение складывать фигуру из бумаги пошагово, по образцу или по пооперационной карте-схеме. Воспитывать внимательность, логику. Поощрять желание обыгрывать, украшать полученную фигуру.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (оригами)</b></p> <p>«Медвежья семья».</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. М. Сидоровой «Добрая весна», сл. Г. Бойко, муз. А. Филиппенко «Весенняя хороводная».</p> <p><b>Игра с пением</b> «Скворушки».</p>	<p>проявлять творчество.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «По ровненькой дорожке», «Птички в гнездах», «Весёлые медвежата».</p> <p><b>Гимнастика для глаз</b> «Солнышко и тучки».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Весна», «Грачи», «Подснежник».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Пришла Весна», «Мишка вылез из берлоги».</p>
--	---	---	--	--	--

	соблюдай»	<p>пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Найди свой сувенир», «Соберем ракеты».</p> <p><b>Игра:</b> «Найди свой космодром»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Считай дальше»</p>	<p><b>весне.</b> <b>Придумывание загадок о весне.</b> <b>Обсуждение пословиц о весне.</b></p>		
<p><b>Тема:</b> «Праздник весны и труда» <b>Кол-во часов:</b> 5</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту и</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширить знания о весенних сельскохозяйственных работах, о народных</p>	<p><b>Задачи:</b> Активизировать словарь детей. <b>Дидактическая игра</b> «Что</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма,</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде</p>



<p><b>Срок:</b> 4-я неделя 22 – 28 апреля <b>Итоговое мероприятие:</b> Викторина «Народные промыслы России»</p>	<p>уникальность изделий народных промыслов, чувство гордости и уважения к таланту и самобытности русских мастеров. Совершенствовать умения распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. <b>Сюжетно – ролевая игра</b> «В магазине сувениров». Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание цветов). <b>Образовательная ситуация</b> «Полюем цветы». Расширить знания детей о правилах безопасного поведения на улице. <b>Беседа в диалоге</b> «Ребенок на улице города».</p>	<p>праздниках, приметах, связанным с весенним трудом. Знакомить с историей возникновения народных промыслов. <b>Беседа</b> «Из бабушкиного сундука». <b>Рассматривание</b> альбомов с видами декоративно - прикладного искусства. <b>Дидактическая игра</b> «Чем похожи такие разные предметы». Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и</p>	<p>получится, то и получится». <b>Обогащать словарь детей словами: умелец, баклуша, слобода, ярмарка, традиция.</b> Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. <b>Обучение рассказыванию</b> по теме "Мой любимый мультфильм" Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...". <b>Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова</b> "Ты скажи мне, реченька лесная..." <b>Дидактическая игра</b> «Кем ты будешь?».</p>	<p>композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок) <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (декоративное рисование)</b> «Городецкие узоры». Формировать умение выразительно передавать в рисунке образы цветов и растений, закреплять технические навыки и умения в рисовании. Развивать мелкую моторику при изготовлении народных игрушек. <b>Совместная</b></p>	<p>воспитателя, повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия Познакомить детей с понятием «осанка» и ее значением в жизни человека, с нарушениями осанки, расширить знания детей о правилах поддержания правильной осанки. <b>Подвижные игры:</b> «Огуречик - огуречик», «Цветы». <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Балалайка». <b>Физкультминутка</b> «Ванька-встанька», «Матрешки».</p>
---	---	--	--	--	---

		<p>часть.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Найди соседей», «Составь целое по его части»</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Определи правильно», «Назови дни недели», «Найди выход из лабиринта».</p>	<p><b>Загадки, пословицы, поговорки о народных промыслах.</b></p> <p><b>Логоритмическое упражнение</b> «Мы весёлые матрёшки».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Е. Пермяк «Для чего руки нужны?», Ю. Тувим «Все для всех», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока».</p>	<p><b>продуктивная деятельность педагога с детьми: (аппликация)</b>«Весенний ковёр».</p> <p>Формировать умение различать настроение, передаваемое музыкой. Передавать музыкальные образы в рисунках.</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. М. Сидоровой «Добрая весна», сл. Г. Бойко, муз. А. Филиппенко «Весенняя хороводная».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	
--	--	--	--	--	--

**Комплексно – тематический план старшей группы на май.**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «День Победы»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 1-я неделя 29, 30 апреля – 6, 7, 8 мая</p>	<p><b>Задачи:</b> Прививать стремление к дружбе, желание жить в мире. Предложить детям обыграть сюжет, связанный с</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представление о героях ВОВ, победе нашей страны в войне. Развивать интерес у детей к истории</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать и активизировать словарь ловами: тыл, подвиг, сражение, мужество, ветеран, мемориал. Совершенствовать</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать патриотическое самосознание и любовь к Родине у детей. Развивать у детей творческие</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение применять элементы спортивной игры – футбола в совместных играх. Развивать ловкость и быстроту в</p>

<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми: Поздравительные открытки к празднику «День Победы»</p>	<p>предстоящим праздником, активизировать в речи слова и выражения, связанные с ним. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. <b>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</b> сюжет «Праздник Победы». Формировать у детей навыки самообслуживания. Обращать внимание на правильность выполнения отдельных действий по самообслуживанию. <b>Упражнение «Мы - помощники».</b> Объяснить детям, чтобы помочь себе, ты должен : уметь</p>	<p>нашей страны, ее героям. Воспитывать у детей патриотизм, гордость за своих предков. Рассматривание иллюстраций. <b>Презентация «День победы».</b> <b>Дидактическая игра «Военный транспорт», «Какие войска?».</b> <b>Конструирование из счётных палочек «Самолёт».</b> Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. <b>Игровые упражнения:</b> «Составь число правильно», «Найдем секрет по</p>	<p>интонационную выразительность речи при чтении наизусть стихов о войне. Развивать умение пользоваться прямой и косвенной речью. <b>Ситуативная беседа «Каким должен быть солдат, чтобы защищать Родину?».</b> Продолжать учить детей пересказывать. <b>Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)</b> Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга". <b>Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"</b> <b>Знакомство с художественной литературой:</b> Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», Е. Благиной</p>	<p>способности, воображение, способствовать проявлению детьми инициативы. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Праздничный салют» Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания места скрепления. Совершенствовать умение пользоваться ножницами. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> <b>Открытки ветеранам.</b> <b>Слушание:</b> песни военных лет. <b>Музыкальная игра «Летчики, на аэродром!»</b>, муз. М. Раухвергера.</p>	<p>подвижных играх и играх - эстафетах. <b>Подвижные игры:</b> «Доставь донесение», «Снайперы», «Салют», «Слушай сигнал». <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бойцы-молодцы», «Солдатская каша». <b>Физкультминутки:</b> «Мы военные», «Пусть всегда будет мир!».</p>
--	---	---	---	--	---

	<p>обращаться за помощью к взрослым, знать и называть свое имя и фамилию, знать и называть свой возраст, свой полный домашний адрес (улица, дом, квартира) .</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Если ты потерялся или заблудился».</p>	<p>плану», «Назови дни недели», «Найди выход из лабиринта»</p>	«Огонек».	<p><b>Пение</b> сл. и муз. Е. Машечковой «Победа», сл. М. Исаковского, муз. М. Блаитера «Катюша».</p>	
<p><b>Тема:</b> Педагогический мониторинг <b>Кол-во часов:</b> 5 <b>Срок:</b> 2-я неделя 13 – 19 мая <b>Итоговое мероприятие:</b> Заполнение карт индивидуального развития</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p><b>Тема:</b> «Растения родного края»</p>	<p><b>Задачи:</b> Обсудить, зачем люди здороваются</p>	<p><b>Задачи:</b> Систематизировать представления детей</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать словарный запас</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять представления и</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о том,</p>

<p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 3-я неделя 20 – 26 мая</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по выставке детских работ «Растения родного края»</p>	<p>друг с другом, как можно поприветствовать при встрече своих товарищей, взрослых, родителей, воспитателей.</p> <p><b>Коммуникативная ситуация</b> «Разные приветствия».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Садоводы», «Магазин семян».</p> <p>Формировать умение ухаживать за живой природой (полив и опрыскивание цветов).</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Пересадим цветы».</p> <p>Познакомить с растениями участка, научить различать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.</p> <p><b>Беседа в диалоге</b> «Осторожно: грибы и растения на участке детского сада».</p>	<p>о сезонных изменениях весной в жизни растений: цветов, кустарников, деревьев.</p> <p>Углублять знания детей о многообразии цветов: садовые, полевые, луговые, лесные.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Четвёртый лишний», «Что где растёт?», «Дерево - куст».</p> <p><b>Экспериментальная деятельность</b> «Что нужно растениям для роста?».</p> <p>Формирование представлений о последовательности дней недели.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Живая неделя», «Дни недели, стройтесь».</p> <p>Совершенствование умения ориентироваться на</p>	<p>детей эпитетами: ароматный, яркий, нежный, пёстрый.</p> <p>Активизировать словарь детей.</p> <p><b>Дидактические игры со словами.</b></p> <p><b>Чтение небылиц.</b></p> <p>Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".</p> <p><b>Чтение сказки</b> В. Катаева "Цветик-семицветик".</p> <p>Продолжать развивать связную речь, умение составлять описательные рассказы по предложенному плану.</p> <p><b>Речевые игры:</b> «Я начну, а ты продолжи», «Угадайте, что за растение», «Хвойные и лиственные».</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Что было бы, если из леса исчезли...»</p> <p><b>Чтение</b> М. Пришвин</p>	<p>знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Закреплять умение передавать цвета и их оттенки.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Красивые цветы».</p> <p>Продолжать формировать умение вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Цветы луговые»</p> <p><b>Слушание:</b> «Пляска птиц» Н. А. Римский – Корсаков, «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко,</p>	<p>что вода является важным компонентом для жизни.</p> <p>Развивать умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Упражнять в беге, умение действовать по сигналу</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Бездомный заяц», «К названному дереву беги», «Садовник».</p> <p><b>Логоритмическое упражнение</b> «К нам весна пришла».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> "Цветок", "Комнатные цветы", «Кактус».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Наши алые цветки».</p>
--	---	---	---	--	---

		<p>листе бумаги.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Найди пару», «Найди такую же картинку».</p> <p>Развитие глазомера.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Сколько шагов».</p>	<p>«Золотой луг», Н. Матвеев «Дуб и ветер», С. Есенин «Черемуха».</p>	<p>«Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>	
<p><b>Тема:</b> «Моя безопасность»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 5</p> <p><b>Срок:</b> 4-я неделя 27 мая – 2 июня</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «День защиты детей»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать у детей способности совместно развлекаться, соглашаясь с собственным игровой замыслом с сверстниками. Побуждать детей к воплощению в роли используя выразительные средства мимики и интонации голоса. <b>Дидактическая игра:</b> «Хорошо - плохо». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Спасатели», «Юные пожарные»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара. <b>Проблемная ситуация</b> «Ты остался дома один, что ты будешь»</p>	<p><b>Задачи:</b> Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. <b>Рассказывание на тему</b> «Забавные истории из моей жизни». Лексические упражнения Цель. Проверить, насколько богат словарный запас детей. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. <b>Дидактические игры:</b> «Повторим</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать развитию у детей композиционных умений, умения располагать изображения по всему листу. Совершенствование умений детей рассматривать работы, радоваться достигнутому материалу, замечать и выделять выразительные решения изображений. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> Создание альбома</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить прыгать через длинную скакалку. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования. <b>Подвижные игры:</b> «Прогулка по городу» (на машине, пешком, на автобусе), «Опасно - безопасно», «Светофор». <b>Эстафета</b> «Передаем жезл». <b>Дыхательная гимнастика</b> «Машина». <b>Пальчиковые игры:</b> «Моя страна», «Наш город», «Наша улица», «Дорожных</p>

	<p>«Шоферы». Воспитывать у детей потребность быть чистыми и опрятными, с помощью зеркала следить за своей прической. <b>Упражнение</b> «Чудесные расчески». Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. <b>Беседа в диалоге:</b> «Насекомые - польза и вред».</p>	<p>делать?». <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> <b>Беседы</b> «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений», «Если ты потерялся», «Привлекательные таблеточки», «Опасные электроприборы», «Стихия - огонь». <b>Лото</b> «Опасно - безопасно». <b>Дидактические игры:</b> «Волшебные телефоны», «Похитители и находчивые ребята», «Расскажи и объясни». Формирование понимания отношений рядом стоящих чисел (в пределах 10). <b>Лото:</b> «Найди на один меньше (больше)», «Найди соседей числа».</p>	<p>рассказ», «Расскажи стихи руками», Найди ошибки», «Что досталось тебе, дружок?». <b>Речевая игра</b> «Доскажи словечко» <b>Знакомство с художественной литературой:</b> К. Нефедова «Сказка о том, как электроприборы поссорились», Н. Носов «Автомобиль», С. Михалков «Моя улица», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Рыжова Е. «Транспорт большого города», А. Северный «Светофор», Б. Житков «Светофор»</p>	<p>«Азбука безопасности». Продолжать учить детей конструировать из бумаги. Способствовать формированию конструктивных способностей, сгибать бумагу в разном направлении. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (оригами)</b> «Пожарный». Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст.</p>	<p>правил очень много». <b>Физкультминутки:</b> «Пешеходы», «Едем-едем мы домой».</p>
--	--	---	--	--	---

**Планирование образовательной работы с детьми  
старший возраст (5 - 7 лет).**

**Тема (проект):** «Здравствуй, солнечное лето!»

**Тип проекта:** познавательно-творческий, краткосрочный

**Участники деятельности (проекта):** дети старшего дошкольного возраста, воспитатели, специалисты

**Продолжительность темы (проекта):** первая неделя июня

**Цель:** способствовать формированию у детей обобщенных представлений о лете как времени года.

**Задачи:**

1. Уточнить знания детей о погоде, природе в летний период.
2. Способствовать формированию у детей целостной картины окружающего мира.
3. Продолжать знакомство детей с растительным миром нашего региона (цветы и травы).
4. Воспитывать любовь к живой и неживой природе.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Рисунки на асфальте.



## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы».

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники деятельности (проекта):** дети, воспитатели, специалисты, родители

**Продолжительность темы (проекта):** вторая неделя июня

**Цель:** способствовать закреплению имеющихся знаний у детей о солнце, воде и воздухе.

**Задачи:**

1. Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы.
2. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма.
3. Закреплять правила безопасности при нахождении на солнце и на воде. Дать элементарные представления об оказании первой помощи.
4. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллаж на тему: «Бесценная и всем необходимая вода».

**Примерное планирование образовательной работы с детьми  
старший возраст (5 - 7 лет).**

**Тема (проект):** «Мы - петербуржцы»

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, специалисты.

**Продолжительность темы (проекта):** третья неделя июня

**Цель:** способствовать закреплению имеющихся представлений детей о себе, своей семье, истории и культуре родного города.

**Задачи:**

1. Закрепить знание родственных отношений в семье, фамилии, имени, отчества родителей, обязанностей членов семьи, домашний адрес и телефон.
2. Воспитывать уважение к труду близких людей, желание помогать друг другу.
3. Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт-Петербурга, его достопримечательностях и культуре; правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца.
4. Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости, что мы – петербуржцы.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** выставка детских работ «Прогулки по городу».

## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «Во саду ли в огороде, на лугу и в поле»

**Тип проекта:** Познавательный – творческий

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** четвертая неделя июня

**Цель:** Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля, луга.

**Задачи:**

1. Развивать умения выделять признаки сходства и отличия растений.
2. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правила поведения в природе.
3. Показать детям значимость лекарственных растений в жизни человека и животных.
4. Формировать навыки труда в природе
5. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Газета детского творчества «Лютики – цветочки».

## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «На улицах большого города»

**Тип проекта:** познавательно-информационный

**Участники деятельности (проекта):** дети старшего возраста, воспитатели, специалисты, родители

**Продолжительность темы (проекта):** первая неделя июля

**Цель:** Создать условия для обогащения детей знаниями о безопасном поведении на дороге, способствуя формированию соответствующей модели поведения, через различные виды деятельности.

**Задачи:**

1. Закреплять имеющиеся знания детей о транспорте, его назначении, о профессиях людей.
2. Закреплять знания о правилах поведения на улице, проезжей части, тротуаре.
3. Формирование представлений об алгоритме поведения на проезжей части дороги.
4. Пропаганда знаний по безопасному поведению среди родителей.
5. Способствовать развитию фантазии, воображения.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Выставка детских работ «На улицах большого города».

**Итоговый продукт с родителями:** план-схема «Безопасная дорога от дома до детского сада»

## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «Удивительный мир насекомых».

**Тип проекта:** познавательно-творческий.

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, специалисты.

**Продолжительность темы (проекта):** вторая неделя июля.

**Цель:** расширить представление детей о жизни насекомых летом.

**Задачи:**

1. Уточнить знания детей о жизни насекомых в летний период.
2. С помощью наблюдений развивать умение анализировать структуру объектов природы: строение насекомых, характерные признаки внешнего вида, способы передвижения, способы защиты от врагов.
3. Формировать бережное и осторожное отношение насекомым.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Выставка детских работ «Удивительный мир насекомых»

**Варианты:** конкурс на лучший рассказ на тему: «Этот удивительный мир насекомых» или конкурс чтецов по теме».

## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «Книжечка неделя»

**Тип проекта:** познавательно – игровой

**Участники деятельности (проекта):** дети старшей, подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** третья неделя июля

**Цель:** Способствовать воспитанию любви к художественному слову, книге, человеку, сделавшему книгу. Рассказать детям о художниках-иллюстраторах.

**Задачи:**

1. Посредством художественных произведений развивать чувство юмора, фантазии, творчества.
2. Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывание литературных произведений.
3. Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям.
4. Формировать трудовые навыки детей по изготовлению книг-самоделок и починке книг.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** «Афиша для литературной викторины».

## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «Лето в деревне»

**Тип проекта:** краткосрочный, творческий, фронтальный.

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, специалисты детского сада.

**Продолжительность темы (проекта):** 4 неделя июля.

**Цель:** закрепить знания о жизни в деревне.

### **Задачи:**

1. Закрепить имеющиеся представления детей о сельских домашних животных, диких животных; умение выделять признаки сходства и различия: характерные особенности, характер передвижения, место обитания, питание, способы защиты от врагов.
2. Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними.
3. Закрепить знания об образе жизни деревенских жителей, особенностях профессий и т.д.

**Название итогового мероприятия :** Драматизация сказки «Репка на новый лад».

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **ФИО ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** «Театр своими руками» (создание игрушек для театра из бросового материала).

## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «Навстречу летним олимпийским играм».

**Тип проекта:** познавательно-игровой.

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** первая неделя августа

**Цель:** Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни посредством приобщения к двигательной культуре, занятиями спортом

**Задачи:**

1. Способствовать расширению представлений детей о летних видах спорта, спортсменах.
2. Показать детям возможности Санкт-Петербурга для активного отдыха, занятиям спорта (спортивные площадки, спортивные комплексы, дворцы спорта и т.д.)
3. Реализовать приобретенные двигательные умения и навыки в совместной и самостоятельной деятельности.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Выставка детского творчества «Спорт глазами детей».



## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тип проекта:** «Лес – наше богатство!»

**Тип проекта:** познавательный

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** вторая неделя августа

**Цель:** Способствовать закреплению имеющихся знаний детей о лесе, как экологической системе

**Задачи:**

1. Закрепить знания о лесе, как экологической системе.
2. Способствовать расширению представлений о профессии лесника и егеря
3. Закрепить правила поведения в лесу «Азбука леса»
4. Показать значимость даров леса для человека
5. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Презентация книги с рисунками и экологическими сказками о лесе.

## Планирование образовательной работы с детьми

старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «Огонь - опасная игра!»

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** третья неделя августа

**Цель:** способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о пожаре.

**Задачи:**

1. Уточнить представления детей о пожаре, причинах возникновения пожара, профессии пожарных.
2. Формировать умение реально оценивать возможную опасность, помочь запомнить некоторые правила пожарной безопасности.
3. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки, осторожности и самосохранения собственного здоровья.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** выставка рисунков «Огонь добрый, огонь злой».

## Планирование образовательной работы с детьми

Старший возраст (5 - 7 лет).

**Тема (проект):** «Что нам лето подарило?»

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, дети, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** четвертая неделя августа

**Цель:** Способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о лете.

**Задачи:**

1. Помочь детям обобщить представления о лете: природных явлениях, о животном и растительном мире, летних развлечениях.
2. Закрепить правила безопасного поведения летом.
3. Способствовать развитию у детей умение отображать свои впечатления в художественной деятельности
4. Воспитывать бережное отношение к природе.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллаж «Лето».

## 2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Разделы и направления работы	Содержание работы(формы, методы, средства)	Возраст детей	Рекомендации	Периодичность	Ответственный исполнитель
1.	Использование вариативных режимов	основной режим	Все дети	соответствует холодному времени года	ежедневно	Медсестра
		щадящий режим	ослабленные дети	составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска»	после болезни по мед.показаниям	Старший воспитатель
		гибкий режим	Все дети	используется в зависимости от погодных условий, карантин	в течение года	
		адаптационный режим	Все до 3 лет вновь поступившие	используется при переходе детей из другого ДОО при новой комплектации детей в группах при работе новых сотрудников	со дня поступления ребенка	
		режим двигательной активности	Все дети	-составляется из расчета не менее 4 – 4,5 часов -прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	ежедневно	

	Психологическое сопровождение развития	Создание психологического комфортного климата в ДОУ; Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период;	Все дети  Все дети  Все дети		Ежедневно  Ежедневно  Адаптационный период	Сотрудники ОДО  Все педагоги  Все педагоги и мед.состав ОДО
--	--	--	--	--	--	---

### 3 Виды организации режима двигательной активности ребенка

3.1 Регламентированная деятельность	занятия физической культурой	Все дети		2 раза в неделю в зале 1 раз на прогулке	Инструктор физо
	утренняя гимнастика	Все дети		ежедневно	Воспитатели
	гимнастика после дневного сна	Все дети		ежедневно	воспитатели
	физкультминутки	Все дети	проводятся в процессе занятия – 2 минуты, и в перерывах между занятиями	ежедневно	воспитатели
3.2 Частично регламентированная деятельность	спортивные праздники	Все дети	По плану	2 раза в год	Воспитатели Инструктор физо, муз.рук.

	физкультурные досуговые	Все дети		1 раз в месяц	Инструктор физо
	подвижные игры на воздухе и в помещении	Все дети	подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе: младший возраст – 4-5 игр в день; старший возраст – 5-6 игр в день	ежедневно	Воспитатели инструктор физо, муз.рук.
	подгрупповые и индивидуальные формы работы	Все дети	с варьированием физической нагрузки исходного уровня здоровья и возможностей ребенка	ежедневно	Воспитатели инструктор физо, муз.рук.
	пальчиковая гимнастика	Все дети		ежедневно	Воспитатели специалисты
	гимнастика глаз	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	дыхательная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	самомассаж	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	артикуляционная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
3.3 Нерегламентированная деятельность	самостоятельная двигательная деятельность	Все дети	для самостоятельной двигательной активности детей на участке предназначена площадь. В этой зоне на стойках, в корзинах размещают игрушки, атрибуты для подвижных и сюжетно - ролевых игр.	ежедневно	воспитатели

		детей в помещении и на прогулке				
4	Профилактические мероприятия	режим теплового комфорта в выборе одежды	Все дети	для пребывания ребенка в группе, на занятиях музыкального и физического развития, на прогулке	ежедневно	воспитатели
		комплексы по профилактике плоскостопия, нарушения осанки	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
		сквозное и одностороннее проветривание помещений в течении дня		по графику	ежедневно	Воспитатели пом. воспитателя
5	Коррекционные мероприятия	комплекс мер по адаптации детей раннего возраста	До 3 лет, вновь поступающих	создание комфортного пребывания детей в ОДО проведение адаптационных игр	Со дня поступления 1-2 мес.	воспитатели
		Индивидуальное питание	аллергики	замена питания аллергикам	ежедневно	Медсестра

		в соответствии с показаниями				
6	Закаливание	местные воздушные ванны в помещении	Все дети	облегченная одежда детей о время занятий физкультурой, в процессе переодевания	ежедневно	воспитатели
		тропа здоровья	Все дети	после сна	ежедневно	воспитатели
7	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представления и навыков основ ЗОЖ привитие КГН	Все дети	моделирование ситуаций по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ организация тематических дней по приобщению к ЗОЖ подбор использование алгоритмов по освоению КГН воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности	воспитатели	воспитатели



*Режим двигательной активности в теплый период*

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность занятий (мин.)				
		Ранний возраст	II младшая группа От 3 до 4 лет	Средняя группа от 4 до 5 лет	Старшая группа от 5 до 6 лет	Подготовительная группа от 6 до 7 лет
Оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут
	Ходьба по Тропе здоровья	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут
	Физкультминутки (в середине статической организованной деятельности)	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 – 8 мин	Ежедневно 5 – 10 мин	Ежедневно 6 – 10 мин	Ежедневно 8 – 10 мин
Активная организованная двигательная деятельность	Физкультурные занятия (на прогулке) по графику	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25 мин	3 раза в неделю 30 мин
	Музыкальные занятия (на улице) по графику	2 раза в неделю 10 минут	2 раза в неделю 15 минут	2 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин

	Хороводные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин
	Физкультурный/	-	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/
	музыкальный досуг	1 раз неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 20мин	1 раз в неделю 25мин	1 раз в неделю 30мин
	Физкультурный праздник	-	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования				

*Система физкультурно-оздоровительной работы на теплый период*

Разделы и направления	Формы работы	Срок, дозировка, возрастная группа	Ответственный
Использование вариативных режимов	Основной (на теплый период года) Щадящий режим дня (после перенесенных заболеваний)  Адаптационный Гибкий режим (по погодным условиям) Режим двигательной активности	Ежедневно  После болезни на группах В течении лета Во время дождя Ежедневно	Медсестра Воспитатели
Психологическое сопровождение развития	Создание психологически комфортного климата в ДОУ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период (наблюдение врача, адаптационные, коммуникативные игры)	Ежедневно Ежедневно  Ежедневно  Адаптационный период	Воспитатели врач
Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	Мероприятия проводятся на воздухе за исключением дождливой погоды		
Общеукрепляющие мероприятия	<b>1.Естественные физические факторы:</b> Режим теплового комфорта при выборе одежды Режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня <b>2.Воздушное закаливание:</b> Воздушные ванны при длительном пребывании на воздухе □ Сон без маек (дневной) <b>3.Водное закаливание:</b> Мытье ног прохладной водой Игры с водой	Ежедневно Ежедневно по графику  Ежедневно Ежедневно  Ежедневно По плану	Воспитатели , Медсестра  Воспитатели Воспитатели  Воспитатели, пом. воспитателя

	<b>4.Процедурное закаливание:</b> Свето - воздушные и солнечные ванны Тропа здоровья после сна	Ежедневно Ежедневно (кроме периода адаптации и по рекомендации врача)	Воспитатели Воспитатели, пом. воспитателя
Организация питьевого режима	Обеспечивается в течении дня по желанию детей	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке	Медсестра Помощник воспитателя
1. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность)	Утренняя гимнастика на воздухе Физкультминутки «Бодрящая гимнастика» после дневного сна  Спортивные праздники  Подвижные игры на воздухе Физкультурные, музыкальные досуги Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Совместная деятельность по физической культуре	Ежедневно (все группы) Ежедневно (все группы) Ежедневно (все группы) 1 раз в квартал Ежедневно 1 раз в месяц/неделю Ежедневно Ежедневно Ежедневно	Воспитатели Муз.рук. Инструктор физо
2.Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.	По плану Ежедневно (все группы)	Воспитатели
Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности	Ежедневно Все группы	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор физо

Профилактические мероприятия	Витаминотерапия (фрукты, «С»-витаминизация блюд) Осмотр детей на педикулез Осмотр детей на энцефалитных клещей	Ежедневно По графику Ежедневно	Медсестра Воспитатели
------------------------------	--	--------------------------------------	--------------------------

### Запрещенные и ограниченные упражнения в ДОУ

По итогам конференции «Запрещенные и ограниченные упражнения в дошкольных учреждениях», проводимой на кафедре физ.воспитания Государственного педагогического университета им. Герцена 25 апреля 2002 года

<i>№ n/n</i>	<i>Запрещенные и ограниченные упражнения</i>	<i>Причины ограничения</i>	<i>Рекомендованная замена</i>
1.	Круговые вращения головой.	Форма сустава не предусматривает данное движение.	Наклоны вперед, в стороны, повороты.
2.	Наклоны головы назад.	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи. Возможное смещение шейных позвонков.	Замена отсутствует.
3.	Стойка на голове.		Выполнять упражнения с опусканием плеч вниз-назад.
4.	Чрезмерное вытягивание шеи.		
5.	При выполнении упражнений лежа на спине класть согнутые руки под голову (тренировка верхнего отдела брюшного пресса).	Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможное надавливание руками на шейный отдел позвоночника.	Изменить положение рук.
6.	При выполнении упражнений лежа на спине нельзя поднимать две ноги вместе (тренировка нижнего отдела брюшного пресса).	Увеличение поперечного лордоза, фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы.	Ноги поднимать и опускать попеременно.
7.	Кувырок вперед.	Нестабильность шейного отдела, плохо сформированные мышцы шеи.	Замена отсутствует.

8.	Пережат на спине удерживая руками колени.	Отсутствует фиксация шейного отдела позвоночника.	Выполнять упражнение только со страховкой преподавателя.
9.	Лежа на животе прогиб в поясничном отделе с упором на выпрямленные руки (упражнение «кошечкам»).	Увеличение поясничного лордоза, возможность защемления поясничных дисков.	Выполнять упражнение на согнутых руках, опора на локти.
10.	Сидение на пятках.	Перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава.	Сидение по-турецки.
11.	При выполнении дыхательных упражнений руки вверх поднимать нельзя.	Уменьшается поступление кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса.	Изменить положение рук: -в стороны; -на поясе.
12.	Висы использовать не более 5 секунд.	Слабость и перерастяжение связочно-мышечного аппарата, неспособность длительно удерживать статику.	Замена отсутствует.
13.	Исключить прыжки босиком по жесткому покрытию.	Слабый связочно-мышечный аппарат стопы. Несформированность костей плюсны.	Прыжки только на гимнастических матах.
14.	Бег босиком опора на переднюю часть стопы.	Несформированность костей плюсны.	Бег в спортивной обуви.
15.	Метание набивного мяча из-за головы двумя руками разрешено только с 5 лет по 0.5 кг.	Несоответствие массы тела ребенка и веса мяча.	Уменьшить вес мяча.
16.	Статическое напряжение до 5 лет не использовать	Слабый связочно-мышечный аппарат.	Разрешено только с 5 лет по 5-7 секунд.

### 2.3 Система образовательной деятельности с детьми старшего возраста (5-6 лет).

Занятия	Совместная деятельность взрослого и детей (указать, как часто организуется работа с детьми в разных видах детской деятельности).								
	Игровая	Коммуникативная	Восприятие худ.литер. и фольклора	Познавательнo-исследовательская	Двигательная	Изобразительная	Музыкальная	Конструирование	Трудовая
<p><b>Познавательное развитие</b> Основы науки и естествознания -1 Математическое развитие -2</p> <p><b>Речевое развитие</b> Развитие речи, основы грамотности -2</p> <p><b>Худ. - эстетическое развитие</b> Рисование - 1 Лепка,</p>	<p>Пальчиковые игры ежедневно. Игровые и проблемные ситуации ежедневно. С/р игры 2 раза в неделю. Дидактические игры ежедневно. Театрализ. игры - 2 раза в неделю. Игры на развитие мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пристежки и т.д.)</p>	<p>Словесные д/игры - ежедневно. Общение на свободные темы в играх и режимных моментах - ежедневно, Составление рассказов по картинке- 1 р в нед, прочитанным произведениям- 1 р в нед, Заучивание наизусть (рассказы стихами) – 2 р в нед, речь</p>	<p>Устное народное творчество (песенки, потешки, заклички, небылицы, чтение литературных произведений – ежедневно.</p>	<p>Конструирование- 1 р в неделю. Наблюдения в природе- ежедневно. Опыты (с водой, песком, снегом)- 2 р в неделю. Рассматривание иллюстраций, предметов окружающего мира – ежедневно. Беседы – ежедневно. Детско – родительские проекты – 2р. в год</p>	<p>Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, хороводные игры – ежедневно. Элементы закаливания («Дорожка здоровья») - ежедневно</p>	<p>Художественное творчество (рисование лепка, аппликация, модульное конструирование) – 2 р в неделю.</p>	<p>Слушание музыки (фолькл., классическое, современное произвед.)- 2 раза в неделю. Музыкально - дидактические игры- 2 р в нед, Игры со звучащими игрушками- 2 разав неделю. Пение песенок, закличек – 2 р в неделю.</p>	<p>Строительные игры -2 раза в неделю. Игры с конструктором и мозаикой – 3 раза в неделю.</p>	<p>Самообслуживание – ежедневно. Трудовые поручения- ежедневно. Дежурство ежедневно. Знакомство с трудом взрослых 3 р в нед.</p>

аппликация, ручной труд -1 Музыка-2  <b>Физическое          развитие- 3</b>  <b>Социально-          коммуника          тивное          развитие</b> Всего - 12	ежедневно	с движением (ежедневно)							
--	-----------	-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--



## 2.4. Формы календарного планирования

**Примерное планирование воспитательно-образовательной работы в \_\_\_\_\_ группе.**

**Тема (проект):**

**Участники деятельности (проекта): дети, родители, воспитатели, педагоги**

**Сроки реализации:**

**Цель:**

**Задачи:**

- 1.
- 2.
- 3.

**Название итогового мероприятия:**

**Дата проведения:**

**ФИО ответственного:**

**Календарное планирование образовательной работы в группе.**

Тема недели «\_\_\_\_\_».

Направления развития (ОО)		Физическое развитие (двигательная, игровая деятельность)		Познавательное развитие (поисково-исследовательская, сенсорное развитие, игровая деятельность)		Речевое развитие (коммуникативная, восприятие ЧХЛ, игровая деятельность)		Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная, игровая, трудовая деятельность)		Художественно-эстетическое развитие (изобразительная, конструктивная, музыкальная деятельность)		
День недели	совместная деятельность	утро										
		Индивид. работа										
		вечер										
	Занятия											
	Самостоятельная деятельность (по плану)											
Прогулки и												

План проекта группы № \_\_\_\_\_ тема проекта \_\_\_\_\_

Вид проекта \_\_\_\_\_

Сроки реализации \_\_\_\_\_

**Задачи:**

---

---

---

---

Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_

---

---

---

Итоговый продукт проекта \_\_\_\_\_

## 2.5. План взаимодействия с родителями

### Перспективное планирование работы с родителями в старшей группе.

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
<b>Сентябрь</b>	
<p>Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».</p> <p>Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p> <p>Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».</p> <p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p>	<p>Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.</p> <p>Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p>
<b>Октябрь</b>	
<p>Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>Субботник по благоустройству территории.</p> <p>Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети!».</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>
<b>Ноябрь</b>	
<p>Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p>	<p>Практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p>
<b>Декабрь</b>	
<p>Памятка для родителей «Кодекс здоровья».</p> <p>Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной</p>

	работы детского сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей.
<b>Январь</b>	
Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Консультация «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Ознакомление с задачами по сохранению здоровья детей.
<b>Февраль</b>	
Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». Совместное творчество родителей с детьми к празднику.	Практическая помощь родителям в воспитании детей. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
<b>Март</b>	
Папка – передвижка «осторожно – красный свет». Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».  Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Повышение роли семейных ценностей в становлении личности ребенка.
<b>Апрель</b>	
Консультация «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». Папка передвижка «День космонавтики».	Обогащение педагогических знаний родителей. Повышение роли семейных ценностей в становлении личности ребенка.
<b>Май</b>	
Итоговое родительское собрание.  Консультация «Как сделать путешествие в автомобиле интересным?».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Обогащение педагогических знаний родителей о полезном проведении времени в дороге.
<b>Июнь</b>	
Консультация для родителей « Как правильно выбрать одежду для прогулки».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в летний период.

Памятка для родителей по безопасности детей в летний период.	Обогащение педагогических знаний родителей о перегревании и о солнечных ваннах.
<b>Июль</b>	
Папка-передвижка «Осторожно насекомые!».  Консультация для родителей «Правила поведения при общении с животными». Изготовление стенгазеты «Мой питомец».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в летний период. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей Привлечение внимания родителей к вопросам основ безопасности жизнедеятельности детей.
<b>Август</b>	
Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».  Консультация, «Как провести выходной день с ребенком».	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам безопасности в детском саду и дома. Активизация педагогических знаний родителей.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Учебный план (образовательная нагрузка в соответствии с пятью образовательными областями).

1.	Возрастная группа	I младшая группа		II младшая группа			Средняя группа				Старшая группа			Подготовительная группа		
		в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год
		Количество занятий														
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Математическое развитие	-			1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Основы науки и естествознания	Ребёнок и окружающий мир 1/4/36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>1.2</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи, основы грамотности	Развитие речи. Художественная литература 2/ 8/ 72			1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежед невно	ежед невно	ежед невно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество - лепка - аппликация - ручной труд	Лепка / Конструирование 1/ 4/ 36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36

	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>1.4</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социально коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению, целенаправленности и саморегуляции, формирование социальных представлений, умений и навыков. Не регламентировано по времени формируется и развивается ежедневно.														
<b>1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Физкультура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физкультура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>396</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
		<b>1ч. 40 мин</b>			<b>2 ч. 30 мин</b>			<b>3ч 40 мин.</b>			<b>5 ч 00 мин</b>			<b>6 ч 00 мин</b>		



### 3.2. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Режим работы ОДО ГБОУ школы №98 Калининского района Санкт-Петербурга:  
8.00 - 20.00

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Режим работы ОДО ГБОУ школы №98 Калининского района Санкт-Петербурга : 8.00 - 20.00

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Содержание	Возрастные группы				
	Первая младшая с 2 до 3 лет	Вторая младшая с 3 до 4 лет	Средняя с 4 до 5 лет	Старшая с 5 до 6 лет	Подготовительная с 6 до 7 лет
Количество возрастных групп	2	2	2	3	2
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Летний оздоровительный период	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024
	Образовательная деятельность с детьми осуществляется в формах согласно действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям СП 2.4.3648-20 в летний период.				
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Начало занятий не ранее	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00
<b>Длительность образовательной деятельности (занятий)</b>					
В первую половину	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	
<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки</b>					
В первую половину	10 минут	30 минут	40 минут	50 минут	90 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	-
Перерыв между занятиями	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Сроки проведения педагогических мониторингов	02.10.-08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.-08.10. 02.05- 08.05.
Праздничные дни	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая , 12 июня				

### 3.3. Календарный план воспитательной работы.

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
<b>Сентябрь</b>				
01.09. – День знаний	Познакомить детей с праздником – День знаний, создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября	Праздник «День знаний» Рисунок на асфальте цветными мелками «Я люблю свой детский сад»;	Праздник «День знаний»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
04.09. – День Байкала	Развитие познавательного интереса; воспитание бережного отношения к флоре и фауне озера Байкал; воспитание любви к родному краю	Показ презентации «Озеро Байкал». Изобразительная деятельность нетрадиционной техникой «Байкал»	Выставка фотографий «Наши летние путешествия по рекам, озёрам и морям России» (дети и родители на отдыхе)	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
14.09 Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому	Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и	Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помочь в	Мастер-класс для педагогов «Организация тематического дня «Осенины»». Выставка методической

	народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения	накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу»	подготовке к празднику осени.	литературы на тему «Осенины». Консультация для педагогов «Какие игры использовать в работе с детьми по ознакомлению с традициями»
27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников	Прививать уважение ко всем работникам детского сада, к профессии педагога.	Рассказ об истории «Дня воспитателя». Сюжетно-ролевая игра «Я воспитатель»	Консультация «История праздника День воспитателя»	Концерт подготовительных групп для воспитателей и работников ОДО
<b>Октябрь</b>				
01.10. – День пожилого человека	Прививать любовь, заботу к пожилым людям.	Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья» Изготовление открыток для бабушек и дедушек ко Дню пожилого человека Сюжетная игра «Умей уступить место в транспорте»	Консультация «День пожилых людей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
16.10 – День отца	Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций

				и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
16.10 – Всемирный день хлеба	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; -рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; -воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	Квест «Откуда хлеб пришел». Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских рисунков «Хлеб – наше богатство»	Конкурс рисунков «Хлеб – наше богатство».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
<b>Ноябрь</b>				
03.11 – день рождения С.Я. Маршака	Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака; Развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; Развивать навыки сознательного чтения; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	Показ презентации «С.Я. Маршак - любимый детский писатель». Конкурс чтецов.  Прослушивание аудиозаписей произведений автора.  Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака»	Консультация для родителей «Чтение художественной литературы дома»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»

04.11 День народног о единства	Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; Воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; Воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе. Знакомство детей со всероссийским праздником - День Народного Единства; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	Разучивание стихов о России. Работа с Лепбуком «Наша страна Россия». Игра – путешествие «Народы России»	Оформление стенгазеты «День народного единства»; Папка-передвижка для родителей «День народного единства»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
26.11 – День матери	Познакомить детей с праздником – День матери, создать радостную атмосферу, пробудить желание заботиться о маме, помогать ей	Изготовление подарков-сюрпризов для мам «Лучшая на свете - мамочка моя». Разучивание песен и стихов про маму, совместные танцы на улице вместе с мамами. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Мама дома», «Как я маме помогаю»	Стенгазета «Лучшая мамочка на свете». Развлечение «Поздравим наших мамочек»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
30.11 – День домашни х животных	Закрепить знания детей о домашних животных; Воспитывать любовь к животным	Беседа о Дне домашних животных. Прослушивание песни «Не дразните собак». Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка». Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	Проведение акции «Поможем бездомным животным». Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций

				и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»
<b>Декабрь</b>				
05.12 – День добровольца (волонтера) в России	Познакомить детей с понятием «волонтерство». Продвигать идеи волонтерства и поддержки волонтерских инициатив в детском саду. Развивать милосердия и гуманности по отношению к окружающему миру	Просмотр презентации «Кто такие волонтеры» Игра «Добрые и милые»	Консультация «Волонтерские движения в Санкт-Петербурге»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
09.12 День героев Отечества	Познакомить детей с историей праздника «День героев Отечества», воспитывать любовь к Родине; формировать чувство патриотизма, гордости и уважения.	Презентация о героических поступках обычных людей. Сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Спасатели», «Скорая помощь»	Создание альбома «Герои в моей семье»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
Новогодний карнавал	Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять	Беседа: «Что за праздник – Новый год?». Игровые упражнения: «Кто быстрее сосчитает», «Сосчитай снежинки». Подвижные игры:	Участие в конкурсе (новогодняя игрушка) «Чук и Гек» Новогодний утренник	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной

	стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с многообразием игрушек и традицией украшать новогоднюю елку.	"Охотники и зайцы", «Салочки - выручалочки», «Два Мороза». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация) «Новогодняя поздравительная открытка»		тематике. Выставка в методическом кабинете новогодних игрушек конкурса «Чук и Гек»
<b>Январь</b>				
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; Познакомить с историей слова «спасибо»; Расширить понятие детей о культуре поведения; Привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Февраль</b>				
08.02 – День российско й науки	Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.	Показ презентации «Профессия учёный». Развлечение «День экспериментов!»	Консультация «Простая наука – весёлые эксперименты дома с детьми»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

17.02 – день рождения Агнии Барто	Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений; развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме	Беседа на тему «Творчество А. Барто». Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». Дидактическая игра «Продолжи строчки». Дидактическая игра «Путаница». Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей»	Помощь в организации литературно-творческой среды. Оформление папки-передвижки по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребенка».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии и российской истории; Знакомить детей с историей российской армии, полководцами и победами. Знакомить детей с фольклором художественным словом о славе русского оружия; Расширять гендерные представления. Продолжать формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; Воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Беседа «Наша армия». Дидактическая игра «Чья форма» развивать умение различать рода войск по форме. Чтение и разучивание стихотворения С. Михалкова «Наша армия родная». Чтение стихотворения Василисы Светлой «Мальчик, юноша, мужчина». Изготовление поздравительных открыток к 23 февраля.	Музыкально - спортивный досуг «А ну-ка, папы!»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
26.02 День	Развитие мышления,	Знакомство с пословицами и	Консультация для родителей	Подбор методической



неторопливости	внимания, зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия.	поговорками о медлительности. <i>*Чтоб не ошибиться, не надо торопиться;</i> <i>*Где спех, там и смех;</i> <i>*Вприпрыжку дела не сделаешь.</i> Шуточная медлительная эстафета «Черепашьи бега», где победил тот, кто медленнее всех закручивает ленту. Пение песенки «Черепашки и львенка»	«День неторопливости» с рекомендациями по «малоподвижным играм»	, справочной, и художественной литературы по выбранной тематике
<b>Март</b>				
01.03 Всемирный день комплимента	Познакомить детей с праздником. Познакомить с понятием «комплимент» и средствами его выражения. Учить умению отличать комплименты от льстивых слов. Формировать умения использовать комплименты в речи.	Чтение Н. Носов «Волшебное слово». Слушание песни Булата Окуджавы «Пожелания друзьям»	Изготовление открытки оригами «Сердечко». Просмотр с детьми мультфильмов: «Влюбчивая ворона», «Зеркальце»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
08.03 – Международный женский день	Способствовать формированию представлений у детей о празднике 8 марта; Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; Воспитывать уважительное, нежное и	Беседа на тему «Как я помогаю маме». Чтение и разучивание стихотворения В. Берестова «Праздник мам». Изготовление подарков для мам и бабушек. Праздничный концерт.	Праздничный концерт. Организация выставки «Хобби моей мамы и бабушки»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Выставка в методическом кабинете «Хобби моей мамы и бабушки».

	благодарное отношение к мамам и бабушкам, бережное и чуткое отношения к самым близким людям, потребности радовать близких людей добрыми делами.			
16.03 Всемирный день цветных карандашей	Познакомить детей с забавным и весёлым праздником. Дать знания об истории появления цветных карандашей.	Слушание песни Г. Гладкова «В коробке с карандашами». Чтение сказки В.Сутеева «Мышонок и карандаш». Чтение стихотворение Л.Кавалыка «Заскучал мой карандаш» Выставка творческих работ детей «Мой веселый карандаш»	Консультация для родителей «Чем можно рисовать?»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
22.03 День воды	Познакомить детей с Днём воды; Продолжать развивать интерес детей к миру природы; Показывать взаимодействие живой и не живой природы	Беседа «Вода источник жизни»; «Как человек в своей жизни использует воду». Экспериментирование «Свойства воды». Презентация «Как можно беречь воду». Коллективная работа – коллаж «Учимся экономить воду!»	Консультация для родителей «Учим детей быть бережливыми»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
27.03 – Всемирный день	Вызвать у детей интерес к театральной	Показ презентации «Виды театров». Знакомство с	Оформление информационного стенда	Подбор методической, справочной,

театра	<p>деятельности;          Дать детям представление о театре;          Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству</p>	<p>театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).          Беседа о правилах поведения в театре.</p> <p>Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».          Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты»</p>	<p>(папки-передвижки) «Театр и дети».          Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>	<p>энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.          Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.          Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<b>Апрель</b>				
02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена	<p>Познакомить детей с биографией Г.Х. Андерсена.          Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе</p>	<p>Просмотр презентации « Г.Х. Андерсен - сказочный писатель»          Викторина по сказкам Г.Х. Андерсена          Рисование на тему «Моя любимая сказка Г.Х. Андерсена»</p>	<p>Консультация «Роль художественной литературы в развитии речи детей»</p>	<p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>
12.04 – День космонавтики	<p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система».          Словесная игра</p>	<p>Консультация для родителей «Планетарий – вариант для</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной</p>

	космос; Прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	«Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие».	семейного отдыха, пространств о удивительных открытий для ребёнка»	ой литературы по теме. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
25.04 – Всемирный день пингвинов	Развитие познавательного интереса; Воспитывать бережное отношение к фауне.	Беседа на тему «Всемирный День пингвинов». Чтение художественной литературы. Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов».  Презентация «Такие разные пингины».  Ручной труд: из бросового материала (втулок)- сделать стаканчик для мелочей в виде пингвина.	Папка-передвижка для родителей «Интересные факты о пингвинах». Предложить родителям посетить Ленинградский зоопарк.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Май</b>				
01.05 –	Воспитать чувство	Беседа на тему «Что я	Выставка	Совместное

<p>праздник Весны и Труда</p>	<p>интереса к истории, чувство патриотизма</p>	<p>знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику».</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».</p> <p>Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»</p>	<p>рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».</p>	<p>планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>09.05 – День Победы</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; Воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны</p>	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благиной «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова</p>	<p>Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Оформление стенгазеты «Герои моей семьи, моей Родины»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		«Богатырская наша сила»		
18.05 – День музея	Уточнить знание детей о деятельности музейных работников; Воспитывать интерес к музейной культуре; Способствовать развитию речи и логического мышления	Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»	Консультация для родителей «Интересные музеи для дошкольников в Санкт-Петербурге»	Маршрут выходного дня, семейные фотопроекты «Мы в музее» планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
23.05 – Всемирный день черепахи	Развитие познавательного интереса; Воспитывать бережное отношение к фауне земли	Беседа по теме « День черепахи». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Черепаха». Просмотр презентации «Черепахи нашей планеты»	Папка-передвижка для родителей «Интересные факты о черепахах». Предложить родителям посетить террариум Ленинградского Зоопарка	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций организации разнообразной детской деятельности

24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; Формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!»  Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
27.05 – День рождения города Санкт-Петербурга	Воспитывать любовь и уважение к своему родному городу Санкт-Петербургу, его основателю, его жителям.	Рассказ о нашем городе, видеоролики, презентации о Санкт-Петербурге, чтение книг и стихов о городе.	Оформление стенгазеты «День рождения любимого города»; Консультация «Что можно рассказать детям о Санкт-Петербурге»;	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Июнь</b>				
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; Дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Развлечение ко Дню защиты детей. Беседы на тему: «История создания праздника», «Я имею право». Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя». Пословицы о семье. Рисование на	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом,

		<p>тему «Веселое лето».</p> <p>Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.</p>		<p>проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>04.06 – Всемирный день молока</p>	<p>Познакомить детей с всемирным днём молока;</p> <p>Формировать желание употреблять в пищу полезные молочные продукты;</p> <p>Развивать познавательный интерес к исследовательской деятельности, желание познать новое.</p>	<p>Беседа: «Всемирный день молока».</p> <p>Просмотр видеофильма «Что такое молоко?»</p> <p>Просмотр мультфильма Карусель – «Пейте дети молоко, будете здоровы...»</p> <p>Лаборатория чудес «Волшебное молоко» (опыты с молоком)</p>	<p>Папка-передвижка «Чем полезно молоко».</p> <p>Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Фермер», «Молочное кафе», «Магазин»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций организации разнообразной детской деятельности.</p>
<p>09.06 – Международный день друзей</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам;</p> <p>Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»;</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым</p>	<p>Беседа на тему «Что такое дружба».</p> <p>Дидактическая игра «Оцени поступок».</p> <p>Рисование на асфальте «Кто твой друг».</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок другу».</p> <p>Разучивание песни «Дружба крепкая» Михаила Пляцковского</p>	<p>Фотовыставка «Я и мои друзья» (детские фотографии)</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>



12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; Развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Июль</b>				
07.07 День рождения Достоевского Ф.М.	Расширить кругозор детей, познакомить с писателем Ф.М. Достоевским Способствовать формированию представлений о писателе, его деятельности. Формировать интерес к литературе.	Показ презентации «Ф.М. Достоевский» Рассмотрение портрета Ф.М. Достоевского Чтение стихотворения «Божий дар» Заучивание отрывка наизусть «Божий дар»	Памятка для родителей. «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет». Оформление наглядной информации для родителей «Особое значение чтения книг для развития эмоциональной отзывчивости детей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
08.07 – День семьи, любви и	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и	Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья –	Акция «Символ праздника – ромашка».	Совместное планирование мероприятий для всего

верности	<p>семейных традициях;          Воспитывать любовь и уважение к членам семьи;          Воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу;          Сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>взрослые и дети»,          «Когда я буду большой».          Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»          Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».          Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери»,          Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.          Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>	<p>детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.          Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
09.07 – Всемирный день животных	<p>Воспитывать бережное отношение к диким и домашним животным;          Воспитывать у детей гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия;          Учить правильному поведению в природной среде;          Закладывать основы экономической культуры личности</p>	<p>Беседа на тему «Дикие животные».          Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное».          Подвижная игра «Чижик».          Чтение стихотворения «Где обедал воробей?»          Чтение сказки «Гуси-лебеди». Коллективное рисование по сказке</p>	<p>Выставка рисунков «Дикие животные»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.          Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<b>Август</b>				
02.08 День Воздушно	<p>Познакомить детей с историей праздника «День Воздушно-</p>	<p>Презентация о войсках ВДВ.          Сюжетно-ролевые игра</p>	<p>Создание стенгазеты «Мой папа</p>	<p>Совместное планирование мероприятий</p>

<p>- десантных войск</p>	<p>десантных войск», воспитывать любовь к Родине; формировать чувство патриотизма, гордости и уважения. Расширять представление о родах войск, воздушно-десантных войсках, военной профессии – десантник. Формировать у мальчиков стремление подражать десантникам, быть такими же смелыми, отважными, сильными и благородными; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам.</p>	<p>«Мы в армии». Прослушивание песни Александра Буйнова - ВДВ - С неба привет! Развлечение «На учениях в войсках ВДВ» Разучивание стихотворения «Пусть завидуют ребята!» Ирина Дарнина</p>	<p>(дедушка, дядя) служил в ВДВ»</p>	<p>для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>
<p>15.08 – День строителя</p>	<p>Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых; Познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе; Отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к их труду</p>	<p>Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай». Игра «Архитектор». Игра «Монтажники». Конструирование «Стройка»</p>	<p>Выставка рисунков «Профессии родителей». Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

<p>22.08 – День Российск ого флага</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально- ценностное отношение к своей стране; Воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</p>	<p>Беседа на тему «Государственные символы России». Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок». Изобразительная деятельность «Россий ский флаг»</p>	<p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповы х, общесадовски х, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер- классов по организации разнообразно й детской деятельности</p>
--	--	---	---	---

### 3.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий

#### Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, 2013.

Цель: формирование у ребенка знаний о правилах безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях и здоровом образе жизни.

Программа включает в себя систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

#### Содержание работы по ОБЖ:

№ п/п	Разделы обучения программы	Темы
1.	Ребенок дома	В мире опасных предметов
		Электроприборы
		Безопасность
		Пожар
		Огонь – судья беспечности людей
		Служба «02» «Скорая помощь»
2.	Ребенок и природа	Гроза
		Лекарственные растения
		Ядовитые растения
		Съедобные и несъедобные грибы
		Насекомые Кошка и собака – наши соседи
3.	Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка	У Мишки в гостях
		Чтобы нам не болеть
		Витаминная семья
		День здоровья
		Обучение детей правилам поведения на воде Поездка к морю
4.	Ребенок на улицах города	Мы знакомимся с улицей
		Знай и выполняй правила уличного движения
		Зачем нужны дорожные знаки
		Улица города
		Знакомство с транспортом
		Транспорт города Целевые прогулки: пешеход, переход, перекресток, наблюдение за работниками ГИБДД
5.	Ребенок в общении с людьми	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений
		Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми
		Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых
		Если чужой приходит в дом Самый большой друг

## Перспективный план работы по ОБЖ в старшей группе

№	Тема недели	Методы работы с детьми	Цель
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как себя вести в детском саду, в группе».	Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, раздевалке, при входе в детский сад).
2 неделя	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Дорога в детский сад».	Расширять представления детей о правилах поведения на улице, дороге. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.
3 неделя	«Дом, в котором я живу. Мебель. Одежда. Обувь»	<b>Проблемная ситуация:</b> «Один дома». <b>Дидактическая игра</b> «Безопасность в доме».	Закрепить представления об опасных предметах в быту.
4 неделя	«Дом, в котором я живу. Посуда Бытовая техника»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Культура поведения».	Формировать знания детей о правилах и нормах поведения в разных социальных ситуациях.
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Педагогический мониторинг	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических)	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
2 неделя	«Осень золотая»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Не собирай незнакомые грибы» Игровая ситуация: Съедобный и несъедобный гриб».	Обогащать представления детей о дарах осени в лесу. Дать знания о том, что некоторые грибы опасны для человека. Научить различать ядовитые грибы.
3 неделя	«Осень золотая»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как песок может стать опасным».	Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.
4 неделя	«День народного единства»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».	Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.

<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	«День народного единства»	<b>Беседа в диалоге</b> «Знаешь ли ты правила дорожного движения».	Закреплять правила безопасного поведения на дороге.
2 неделя	«Земля - наш общий дом»	<b>Беседа в диалоге</b> «Кошка и собака – наши соседи».	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности.
3 неделя	«Моя родина – Россия»	<b>Беседа в диалоге</b> «Как вести себя в общественных местах».	Приобщать элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
4 неделя	«Мой город»	<b>Беседа в диалоге</b> «Быть примерным пешеходом разрешается».	Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах.
5 неделя	«Зимушка хрустальная»	<b>Беседа в диалоге</b> «Правила безопасности в зимнее время года».	Формировать представления о правилах безопасного поведения на улице зимой.
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	«Зимушка - Зима»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Гололед».	Закреплять правила безопасности в зимнее время - в гололед. Учить определять по картинкам опасную ситуацию, описывать ее. Проговаривать правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.
2 неделя	«Я человек. Мы мальчики и девочки»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Смотри во все глаза!»	<b>Ситуативная беседа</b> (воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к окружающим; продолжать формировать у ребенка образ своего «Я», осознание своего места в обществе).
3 неделя	«Скоро Новый год!»	<b>Беседа в диалоге</b> «О правилах безопасности в Новый год».	Познакомить с возможными источниками опасности: хлопушками, салютами, бенгальскими огнями, развивать у детей навыки осторожного пользования ими.
4 неделя	«Новый год спешит к нам в гости»	<b>Беседа в диалоге</b> «Праздник к нам приходит».	Формировать навыки безопасного поведения во время праздника.

<b>Январь</b>			
1 неделя	«Зимние забавы»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Зимние дороги».	Расширить представление о правилах поведения на улице, дороге в зимнее время. Воспитывать умение сдерживать себя, быть внимательными, не играть на дороге.
2 неделя	«Зимние виды спорта»	<b>Беседа в диалоге</b> «Как был наказан любопытный язычок».	Формировать желания заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.
3 неделя	«Арктика и Антарктика»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Морозы жестокие в этом году».	Формировать навык правильного поведения в морозную погоду.
4 неделя	«Животный мир жарких стран»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Правила личной гигиены и безопасности в общественных местах»	Учить заботиться о своём здоровье, соблюдать правила безопасности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Закрепить знания о предметах гигиены и их использовании.
<b>Февраль</b>			
1 неделя	«Транспорт»	<b>Беседа в диалоге</b> «Правила поведения в общественном транспорте»	Продолжать формировать представления о правилах поведения в общественном транспорте, элементарных правилах дорожного движения.
2 неделя	«Наши деды - славные победы!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «ПДД».	Продолжать знакомить детей с ПДД, закреплять знания детей о правилах поведения при переходе улицы со светофором и без.
3 неделя	«Наши деды - славные победы!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Зимой на горке».	Формировать у детей понимание о важности соблюдения правил поведения при катании с горки.
4 неделя	«Мамин день»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада.
<b>Март</b>			
1 неделя	«Мамин день»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Правила поведения на праздниках в детском саду».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения во время проведения праздников.
2 неделя	«Моя семья»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Волк и семеро козлят».	Формировать у детей понимание, что опасно открывать двери незнакомым людям; различать знакомые голоса.



3 неделя	«Книжка неделя»	<b>Беседа в диалоге</b> «Что можно сказать о хозяине этой книги, игрушке?»	Формировать у детей представление о необходимости соблюдать аккуратность при работе с книгами, играми с игрушками.
4 неделя	«Волшебный мир театра»	<b>Беседа в диалоге</b> «Зрительская культура»	Дать детям представление о правилах поведения в общественных местах; формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил.
<b>Апрель</b>			
1 неделя	«Чудеса, фокусы, эксперименты»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Пожарная безопасность».	Закреплять основы пожарной безопасности и самосохранения человека, совершенствовать умения пользоваться правилами пожарной безопасности.
2 неделя	«День космонавтики»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Огонь добрый и злой».	Расширять представление о том, какой бывает огонь, о том, какое значение он имеет в жизни людей.
3 неделя	«Весна - красна»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Не зевай, правила соблюдай»	Формировать умение соблюдать основные правила безопасности, объяснить, какой вред приносят их нарушения.
4 неделя	«Праздник весны и труда»	<b>Беседа в диалоге</b> «Ребенок на улице города».	Расширить знания детей о правилах безопасного поведения на улице.
<b>Май</b>			
1 неделя	«День Победы»	<b>Беседа в диалоге</b> «Если ты потерялся или заблудился»	Цель: Формировать умение детей обращаться за помощью к взрослым. Закреплять умение детей называть свои имя и фамилию, свой возраст, адрес проживания.
2 неделя	Педагогический мониторинг	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических)	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
3 неделя	«Растения родного края»	<b>Беседа в диалоге</b> «Осторожно: грибы и растения на участке детского сада».	Познакомить с растениями участка, научить различать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.

4 неделя	«Моя безопасность»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Насекомые – польза и вред».	Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.
-------------	-----------------------	---	--

**Перспективный план работы по ОБЖ на лето**

№	Тема недели	Методы работы с детьми	Цель
<b>Июнь</b>			
1 неделя	«Здравствуй, солнечное лето!»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки».	Формировать у детей навык соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада.
2 неделя	«Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы».	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как песок может стать опасным».	Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.
3 неделя	«Мы - петербуржцы»	<b>Беседа в диалоге</b> «Быть примерным пешеходом разрешается».	Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах.
4 неделя	«Во саду ли в огороде, на лугу и в поле»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Как вести себя во время проведения подвижных игр?».	Формировать у детей умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми.
<b>Июль</b>			
1 неделя	«На улицах большого города»	<b>Беседа в диалоге</b> «Знаешь ли ты правила дорожного движения».	Закреплять правила безопасного поведения на дороге.
2 неделя	«Удивительный мир насекомых»	<b>Беседа в диалоге:</b> «Насекомые – польза и вред».	Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.
3 неделя	«Книжечная неделя»	<b>Ситуативный раз- говор</b> «Незнакомые люди». <b>Дидактическая игра</b> «Разрешается- запрещается».	Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, фор- мировать чувство опасности. Дать представление о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину.

4 неделя	«Лето в деревне»	<b>Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».	Формировать умение определять правильные и неправильные поступки детей при встрече с животными.
<b>Август</b>			
1 неделя	«Навстречу летним олимпийским играм»	<b>Ситуативный разговор:</b> «Не влезай на высокие предметы».	Учить ориентироваться в пространстве, формировать сознательное отношение к своему здоровью.
2 неделя	«Лес – наше богатство!»	<b>Дидактическая игра</b> «Раз, два, три, что может быть опасно – найди!».	Продолжать знакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для жизни и здоровья, но которые необходимы человеку. Обратить внимание детей, что нельзя брать без разрешения взрослых незнакомые предметы.
3 неделя	«Огонь - опасная игра!»	<b>Игровая ситуация</b> «Огонь-друг, огонь- враг».	Познакомить с возможными источниками опасности. Объяснить правила поведения при пожаре (не прятаться, выбегать на улицу, звать на помощь).
4 неделя	«Что нам лето подарило?»	<b>Игровая ситуация</b> «Витамины в жизни человека».	Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании человека.

**Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка»,  
В.Г. Алямовская, 1993.**

**Цель:** охрана и укрепление здоровья ребенка. Воспитание ребенка-дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного.

**Задачи:** укрепление здоровья детей; воспитание потребности в ЗОЖ; развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка; создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни; выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему физкультурно-оздоровительной работы; приобщение детей к традициям большого спорта.

Краткая аннотация – программа рассчитана на все возрастные группы детей и практически охватывает все виды деятельности. Все аспекты воспитания – интеллектуального, нравственного, трудового, эстетического - направлены на развитие позитивной личности. Программа дает возможность самостоятельного отбора воспитателям содержания воспитания по другим программам дошкольного

образования. Взаимосвязь программы с обязательной частью основной образовательной программы. Программа дополняет работу по оздоровлению детей в рамках образовательной области «Физическое развитие». Возраст детей/группа, где реализуется программа - 2-7 лет Место программы в образовательном процессе группы и детского сада. Программа отражается: - в образовательной области «Физическая культура»; - в комплексно-тематическом планировании: темы по здоровому образу жизни осваиваются в физкультурных досугах, беседах, играх, проектах; - в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения и 73 групп; - в режимных моментах активно применяется обширное умывание, воздушные ванны, гимнастика после сна, разные виды гимнастик в том числе с использованием здоровьесберегающих технологий; - в предметно-развивающей среде групповых помещений, залов и кабинетов; - в непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».

### **Парциальная программа О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», 2014.**

**Цель:** воспитание у ребенка основ экологической культуры.

**Задачи:** развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение.

**Возраст:** 3-7 лет.

#### **Краткая аннотация:**

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.

Содержание «Добро пожаловать в экологию» представлено в методическом комплекте.

Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста с приложениями, включая CD –диск). В пособии представлена система работы по технологии «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от трех до семи лет. Содержание плана работы предусматривает использование педагогами современных методов: игрового проблемного обучения, наглядного моделирования, ТРИЗ, мнемотехники.

Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребёнка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

Рабочие экологические тетради входят в парциальную программу «Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради.

Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга.

Демонстрационные картины и динамические модели входят в методический комплект «Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстративный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи.

Дидактический материал оказывает педагогом методическую поддержку в реализации технологии «Добро пожаловать в экологию!». Он включает в себя коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели.

Наглядная информация для родителей представляет собой материалы стендов «Добро пожаловать в экологию!» и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей.

**Взаимосвязь технологии с обязательной частью основной образовательной программы:** В основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Место парциальной программы в образовательном процессе: система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадах, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Занятия построена на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

**Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В., 2012.**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство гордости и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

**Цель программы:**

- дать детям возможность познакомиться с историей и культурой Петербурга;
- помочь почувствовать красоту и неповторимость архитектурных ансамблей Санкт-Петербурга и исторических памятников.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развивать речь, мышление, отражая свои впечатления о городе в придумывании сказок, сочинении загадок о городе.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранять национальные ценности. Развивать пространственное ориентирование.
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, отражая свои впечатления о

	городе в придумывании сказок, сочинении загадок о городе.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории и культуре Санкт-Петербурга. Изучать историю города через судьбы замечательных Петербуржцев. Развитие познавательного интереса к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города; развитие познавательно-речевых навыков, логического мышления; знакомство с историческими событиями

Возраст 5-7 лет.

Целевые ориентиры.

К концу обучения у детей дошкольного возраста:

- Формируются ключевые общечеловеческие ценности;
- Знают историю Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев;
- Формируется мировоззрение через постижение истории мировой культуры;
- Формируются способности к исследовательской деятельности,
- Проявляются в познавательной деятельности навыки культуры мышления;
- Происходит осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.

Методы и приемы реализации программы:

- наглядно-зрительный (рассматривание иллюстраций, фотографий)
- словесный (объяснение, беседа, диалог, прослушивание аудиозаписи).
- практический (упражнения, дидактические игры, изготовление оригами, рисунков)

#### **Парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей, Г.Т. Алифанова.**

**Цель:** воспитать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать нравственные черты личности.

**Задачи:**

1. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт – Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности. Формировать интерес к общественной жизни города.
2. Расширять представления детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью.
3. Познакомить детей с уникальными особенностями Санкт – Петербурга, наиболее известными достопримечательностями.
4. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах.
5. Воспитывать у детей любовь к своему городу, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы.

**Возраст:** 3-7 лет

**Краткая аннотация:** в содержании Программы определен перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров.

**Взаимосвязь Программы с обязательной частью основной общеобразовательной программы:** В основе технологии лежит познавательно - исследовательская деятельность по освоению детьми образовательных областей

«Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие».

**Место Программы в образовательном процессе:** Система работы по технологии спроектирована с учетом комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса, в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: наблюдениях, беседах, играх, чтении художественной литературы, трудовых поручениях, экскурсиях и т. д. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в разных видах детской деятельности: игровой, познавательно – исследовательской, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально – художественной, коммуникативной, чтении.

#### **Система работы по программе «Первые шаги».**

Возраст	Содержание работы	Темы
5-6	<p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>«Здесь будет город заложен», «Символы города», «Все флаги в гости будут к нам», «Мы - горожане», «По Неве на корабле», «Мой город родной», «День рождение города», «Никто не забыт, ничто не забыто» «Подвиг нашего города в дни блокады».</p>

#### **Примерное планирование работы с семьей.**

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	Родительское собрание «Мы растим петербуржцев».
Октябрь	Консультация для родителей «Как знакомить детей с достопримечательностями города». Экскурсия в Летний сад – рекомендации родителям Фотоальбомы, сделанные родителями после прогулки.
Ноябрь	Рекомендации по использованию дидактических игр по ознакомлению с

	городом. Посещение Пискаревского парка.
Декабрь	Консультация для родителей по закреплению знаний детьми правил поведения на улице. Подготовка города к Новому году.
Январь	Посещение храма в Рождественскую ночь, монумента героическим защитникам Ленинграда в дни Блокады.
Февраль	Фотоальбом «Мое любимое место в городе». Посещение Зоологического музея – рекомендации.
Март	Информация для родителей «Правила поведения в общественных местах». Посещение Петропавловской крепости – рекомендации.
Апрель	Консультация с родителями «Безопасная перевозка детей в автомобиле». Прогулки по Невскому проспекту – рекомендации.
Май	Выставка рисунков к 9 мая, Дню города. Посещение Пискаревского мемориального кладбища.
Июнь	Информация для родителей «Правила дорожного движения – знаем, как таблицу умножения». Посещение Дворцовой площади – рекомендации.
Июль	Летний сад летом – рекомендации родителям.
Август	Фотовыставка «Мои любимые места».

**Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет « Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».**

**Цель:** Помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

**Задачи.** Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Краткая аннотация. Ведущие принципы программы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».



В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии)
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещевом мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

**Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой:** Содержание программы связано с образовательными областями «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Программа содержит цели развития детей на основе разного образовательного содержания, логического мышления, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, деятельностного подхода в освоении детьми окружающего мира.

**Возраст детей:** реализуется в группах детей старшего дошкольного возраста от пяти до семи лет.

**Место программы в образовательном процессе.**

Система работы по программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, чтении художественной литературы. Эффективной формой работы с детьми в сфере экономического воспитания являются сюжетно-ролевые игры. Данные игры знакомят детей с профессиональной деятельностью взрослых, вырабатывают элементарные практические знания о видах профессий, труде, оплате

труда, цене товара, рациональном потреблении, планировании трат и т. д. Например, могут быть проведены игры на следующие темы: магазин, почта, парикмахерская, ателье, банк, туристическая поездка, семья и др. Совместный просмотр и обсуждение с детьми мультфильмов, слайдов по финансовой грамотности, Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детской деятельности — игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

«Ладушки» М.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева

«Вокально-хоровая работа в детском саду» М.Ю.Картушина

«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

### **Реализуемые педагогические технологии:**

#### **Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт – Петербурга»**

**Цель:** формирование этнокультурного сознания и поведения у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Формирование культуры толерантности в дошкольном возрасте.
2. Гармоничное развитие детей и предупреждение интолерантного и асоциального поведения.
3. Знакомство детей с традициями толерантных взаимоотношений представителей разных народов, жителей Санкт – Петербурга.
4. Передача детям духовных ценностей Петербурга, характера взаимоотношений между детским и взрослым населением.

Возраст: старший дошкольный возраст.

Краткая аннотация: Этнокультурный календарь представляет собой своеобразный учебно – методический комплекс, состоящий из нескольких элементов:

1. Плакаты для наглядной демонстрации;
2. Календарь;
3. Методические рекомендации для специалистов;
4. Информационные материалы.

В предлагаемом пособии содержится материал, который поможет организовать работу как в групповой, так и в индивидуальной форме. Кроме того эти материалы можно использовать для организации сотрудничества со всей семьей, включая и проблему интолерантного отношения и этноцентризма, что весьма актуально в современной ситуации.

Пособие состоит из трех частей и приложения.

Часть 1 «Формирование этнотолерантного сознания дошкольников».

Часть 2 «Методические материалы к проведению занятий».

Часть 3 «Информационные материалы».

В приложении содержатся материалы для занятий и рабочие раздаточные карты для детей, которые могут быть использованы педагогами при проведении занятий и развлечений. Взаимосвязь технологии с обязательной частью основной общеобразовательной программы: В основе технологии лежит познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Место технологии в образовательном процессе: система работы по технологии спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: знакомство с традициями разных народов, беседы, игры, чтение художественной литературы, слушание музыки, рассматривание картин художников разных стран, участие в фольклорных досугах и праздниках, выполнение трудовых поручений. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на толерантное сознание ребенка: это этнокалендарь, книжные, игровые, театрализованные центры, центры художественного творчества, соответствующие современным требованиям. Взаимодействие с семьями воспитанников: изучение семьи, информирование, просветительская работа, консультирование, обучение и организация совместной деятельности.

### **Технология И.А. Лыковой.**

#### **Направленность методики.**

Методика направлена на формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности, на единство формирования эстетического отношения к миру и художественному развитию средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

#### **Актуальность методики.**

Методика представляет собой систему художественных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа в целях эстетического освоения мира.

#### **Новизна методики.**

Методика служит не только художественно-эстетическому воспитанию детей, но и способствует их знакомству с окружающим миром, со свойствами предметов, развитию моторики.

#### **Цели и задачи методики художественного воспитания, обучения и развития.**

Цели методики:

- Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
- Развитие у детей дошкольного возраста таких качеств, как эстетическая компетентность, творческая активность, эмоциональность, самостоятельность, ответственность, способность к самодисциплине.

Основные задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов(явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

**Особенности методики:**

При построении методики соблюдены общепедагогические принципы. Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип культуросообразности;
- принцип сезонности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природоспособности;
- принцип интереса.

**Специфические принципы:**

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности;
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости.

### 3. 5. Расписание занятий (по дням недели)

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

	Время	I половина дня	Время	II половина дня
понедельник	9.15-9.40	Основы науки и естествознания	15.55-16.20	Музыка
	9.50-10.15	Развитие речи, основы грамотности		
	11.20-11.45	Физкультура на прогулке		
вторник	9.15-9.40	Математическое развитие		
	9.50-10.15	Рисование		
среда	8.55-9.20	Лепка/аппликация/ручной труд		
	9.30-9.55	Физкультура в помещении		
четверг	9.00-9.25	Музыка		
	9.35-10.00	Математическое развитие		
пятница	9.00-9.25	Физкультура в помещении	16.35-17.00	Музыкальный досуг (3 нед. мес.)
	9.35-10.00	Развитие речи, основы грамотности		

### 3.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы.

#### Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода— интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям, обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять 1 - 2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры.	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Игра	Ежедневно

#### Культурно-досуговая деятельность.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### **Воспитание и обучение в режимных моментах.**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты – это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

#### **Утренний прием детей.**

Прием детей – это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо радостное приветствие, каждый раз нужно показывать ему, как ему рады, как его любят, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку; во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

Повышенное внимание надо уделять детям которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации в детском саду.

Кроме того, утренний прием детей – это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Воспитатель стремится использовать это время максимально эффективно.

**Задачи педагога:**

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

**Ожидаемый образовательный результат утреннего приема:**

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыков вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

**Утренняя гимнастика.**

Утренняя зарядка в детском саду- это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке менять: музыку, упражнения или движения, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики – это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего на английском языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

**Задачи педагога:**

- Провести зарядку весело, интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

**Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики:**

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умение взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

**Дежурство.**

Ежедневно определяются дежурные – 2-3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные вырабатываются вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что делают дежурные, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например выдавать фартуки и повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство – это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.



### **Задачи педагога:**

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.)

### **Ожидаемый образовательный результат проведения дежурства:**

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

### **Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).**

Главное в подготовке к любому приему пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

### **Задачи педагога:**

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно (без напоминаний)).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья

### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой (формирование здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

### **Прием пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).**

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом.

Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд – ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел – поблагодари и иди играть.

**Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

**Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью

запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуя за столом общаемся. Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

**Второй завтрак (особенности поведения).** Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

**Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

**Полдник (особенности проведения).** При 12 часовом пребывании организован отдельный «уплотненный» полдник (см. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32) ).

**Задачи педагога:**

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена еда, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.).

**Ожидаемый образовательный результат проведения приема пищи:**

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

**Утренний круг.**

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

**Задачи педагога:**

- **Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел(проектов, мероприятий, событий и пр.).

- **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

- **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.)

- **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение пр.).

- **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения:**

- **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

- **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

- **Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

#### **Игры, занятия.**

Время в режиме дня обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

**Игры, занятия после завтрака.** Это в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Должно быть отведено время для свободных игр, для самостоятельных занятий детей в центрах активности.

**Игры, занятия после прогулки** Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

**Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей – самостоятельных игр, дополнительных

занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам – недопустимо, чтобы дети скучали не находили, чем им заняться.

### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).**

#### **Задачи педагога:**

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения:**

- Развитие навыков самообслуживания, умение самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

### **Прогулка.**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- Самостоятельная деятельность детей;
- Подвижные и спортивные игры и развлечения;
- Наблюдение, экспериментирование;
- Спортивные секции кружки (дополнительное образование);
- Индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);

- Посильные трудовые действия.

#### **Задачи педагога**

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).

- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения:**

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.

- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения.

### **Подготовка ко сну, дневной сон.**

В ОДО созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и покойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

**Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.**

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошёл, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

#### **Задачи педагога:**

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и прочее).
- Учить детей самостоятельно раздеваться .складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения дневного сна**

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Развитие навыков самообслуживания.
- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- Приобщение к художественной литературе.

**Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим

дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа – все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- Постепенное пробуждение под приятную музыку (1 -3мин) ;
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 мин.)
- Ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам (1-2 минуты);
- Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 мин);
- Закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя , шея);
- Одевание после сна;

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

**Задачи педагога:**

- К пробуждению детей подготовить (проверить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения),
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

**Ожидаемый образовательный результат проведения:**

- Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
- Комфортный переход от сна к активной деятельности.
- Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

**Вечерний круг.**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

**Задачи педагога:**

- **Рефлексия.** Вспомнить детьми вчерашний день, все самое хорошее и интересное, чтобы детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий)
- **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, к соответствию с образовательными задачами Программы.
- **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу; поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать слушать друг друга, говорить по существу , уважать чужое мнение и пр.).

**Ожидаемый образовательный результат проведения:**

- **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

- **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

- **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

- **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

- **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

#### **Уход детей домой.**

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

#### **Задачи педагога:**

- Попрощаться с каждым ребенком, ласково и доброжелательно ,чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения:**

- Эмоциональный комфорт.
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.

- Приобщение родителей к образовательному процессу

- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

### 3.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста проводятся во вторую половину дня.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

#### Режим дня с 12 часовым пребыванием детей в группе от 5 до 6 лет.

##### Холодный период года.

Содержание	Время
Утренний прием детей. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы. Опрос родителей, прием и осмотр детей, термометрия. Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика не менее 10 минут	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические процедуры), дежурство, завтрак	8.30 – 9.00
Утренний круг Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к занятиям. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00– 10.15
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей.	10.15 – 12.00



Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность Подготовка к обеду (гигиенические процедуры), дежурство обед.	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну (гигиенические процедуры, чтение детской художественной литературы) Дневной сон Постепенный подъем (гигиенические процедуры, закаливающие процедуры).	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Занятие <i>(включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)</i>	16.00 – 16.25
Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Вечерний круг.	16.25-17.00
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы	17.00 – 19.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	19.30 – 20.00

\*чтение художественной литературы -ежедневно

**Режим дня с 12 часовым пребыванием детей группе от 5 до 6 лет. Тёплый период.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей на воздухе, осмотр, игры, общение	8.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку <b>ЗАВТРАК</b>	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа	9.00-9.15
Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b> (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, воздушные и солнечные процедуры, совместная и самостоятельная деятельности, индивидуальная работа) Организованная образовательная деятельность (физическая культура, музыка), развивающие образовательные ситуации на игровой основе, ЧХЛ, коллективные творческие работы.	9.15-12.00
Возвращение с прогулки, мытье рук. Второй завтрак. Самостоятельная деятельность, игры детей на прогулке	10.30-11.00

Мытье ног. Подготовка к обеду <b>ОБЕД</b>	12.00-13.00
Подготовка ко сну <b>СОН</b> Постепенный подъем; закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику <b>ПОЛДНИК</b>	15.30-16.00
Подготовка к прогулке <b>ПРОГУЛКА</b> (наблюдение, элементарный труд, экспериментирование) Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности выбор сам.деятельности в центрах активности, уход домой. Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы. Возвращение детей в группу в случае необходимости.	16.00- 20.00

**ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ**  
(при плохих погодных условиях)

- Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по режиму дня на текущий день в 1-й и во 2-й половине дня
- Прогулка не проводится при ветре более 15 м/с.; при обильных осадках (дождь, град).
- При неблагоприятных метеоусловиях: холодный и сильный ветер от 6-14 м/с; небольшие осадки, прогулка сокращается на 20-40 ми.

<i>Режимные моменты</i>	<i>время</i>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке и выход на прогулку. Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение художественной литературы, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	9.00 – 11.30
Второй завтрак	10.00-10.30
Уборка игр и игрушек.	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.30
Подъем детей, гимнастика, воздушные процедуры.	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном	16.10 – 20.00

залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	
---	--

- Время, проводимое в помещении при сокращении или отмене прогулки, заполняется разнообразными видами деятельности, посещением музыкального или физкультурного залов, экскурсий по учреждению.
- После окончания времени для прогулки сохраняется режим дня на данный день.

### **Щадящий режим дня с 12 часовым пребыванием детей.**

Приход в детский сад	По возможности с 8.30 – 8.50
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры : - обширное умывание - солнечные ванны - воздушные ванны с бодрящей гимнастикой.	Т/в.= 16-20°. тщательное вытирание рук, лица 3–10 минут с 10 до 11 час Снимается пижама, надевается сухая футболка. При Т°не ниже 20°
Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю)	Одевание в последнюю очередь, выход последними.
Возращение с прогулки	Возращение первыми (под присмотром взрослого), снимается влажная майка, заменяется на сухую.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания.
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка и его желание.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности в удалении от окон и дверей.
Уход детей домой	По возможности до 18.30

### **Режим дня на время карантина с 12 часовым пребыванием детей.**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием, тщательный осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка: подвижные игры, наблюдения и пр.	9.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, уборка игр и игрушек	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Подъем детей, гимнастика, воздушные ванны, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка: игры на участке. Уход детей домой	16.20-20.00

**Содержание деятельности в помещении при отмене или сокращении прогулки:**

- Совместная деятельность педагога с ребенком 20-30 мин; при необходимости проведение двигательной минутки.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 30 минут;
- Проветривание групповых помещений до 20 минут. Во время проветривания дети могут находиться в раздевалке, совершать экскурсии по образовательной организации, в физкультурном зале, в музыкальном зале, дополнительных игровых центрах и студиях образовательной организации.
- Индивидуальная или совместная деятельность специалистов с детьми
- Проведение развлечений, досугов и т.п.

Прием, осмотр, беседы с детьми, игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	08.00 – 08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30 - 09.00
Игры	09.00 – 09.30
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Совместная, индивидуальная деятельность. Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы.	09.30 – 12.10
Гигиенические процедуры, беседы с детьми, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 –15.30
Подготовка к полднику Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа; совместная деятельность. Чтение художественной литературы. Уход домой.	16.00 – 20.00

### Адаптационный режим дня

Временной период	Адаптационные мероприятия
1 - 2 день	Пребывание в группе от 1,5 до 2 часов
3 - 4 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня до обеда
5 - 6 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
7 – 8 день	Пребывание в группе с питанием и сном – постепенное укладывание (уход домой после сна или полдника)
9 и далее	Пребывание в группе полный день

Закаливающие, оздоровительные мероприятия в адаптационный период не проводятся.

### Режим двигательной активности

**Цель:** Общее оздоровление и укрепление детского организма, развитие физических качеств, умственной работоспособности, улучшение деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, обеспечение психологической безопасности ребенка

Формы организации	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность.	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)
Утренняя гимнастика	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
Гимнастика после сна	5 мин.	5 – 8 мин	5 – 10 мин	6 –10 мин	8 – 10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 10 – 15 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 15 –20 мин	Не менее 2-4 раз в день по 15 – 20 мин
Спортивные игры		Целенаправленное обучение на каждой прогулке			
Спортивные упражнения	-	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	6 –10 мин.	10 –12 мин	10 –12 мин	10 –15мин	10 – 15 мин
Спортивные развлечения (1раз в месяц)	-	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Спортивные праздники	-	-	20 мин	25 мин	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования				

### **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

#### **Прием пищи.**

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

#### **Прогулка.**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, которое составляет не менее 4,5 часа

#### **Ежедневное чтение.**

Во второй половине дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

#### **Дневной сон.**

Создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры перед сном, снимающие перевозбуждение.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации проводится постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывается их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаются дети находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование

детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с детьми утреннюю гимнастику.

## **Инструкции закаливающих процедур**

### **Инструкция по проведению воздушных (световоздушных) ванн с детьми летом**

Воздушные ванны дети получают на физкультурных занятиях, на утренней гимнастике, на гимнастике после дневного сна. В теплое время года воздушные ванны проводятся на воздухе: в тени, под тентом, под навесом, на веранде (световоздушные ванны).

**Воздушные ванны после дневного сна** проводятся в сочетании с профилактической, бодрящей гимнастикой, упражнениями на полосе препятствий и дорожке здоровья.

Продолжительность: 10-15 минут, из них 6-7 тратятся на гимнастику.

Температура воздуха:

**Под одеялом: 38-39**

В спальне: 16-18

В группе: 20-22

Таким образом достигается тренинг терморегуляционного аппарата с помощью контраста температур.

Примечание: Следить за воздушным режимом помещений, не допускать сквозняков.

Подготовка ребенка к приему воздушных ванн осуществляется постепенно и начинается после окончания адаптационного периода.

Одежда: Первое время (адаптационный период) дети привыкают находиться в помещении в рубашках и платьях (Бытовые воздушные ванны). Затем их приучают спать без маек. По мере привыкания дети переходят к воздушным ваннам в одних трусиках.

Противопоказания: во время острых заболеваний дыхательной системы, желудочно-кишечного тракта, при истощении, резко ослабленные дети.

Литература: Алямовская В.Г. Ясли - это серьезно. Москва, Линка-Пресс, 1999

### **Инструкция по организации прохождения детьми тропы здоровья**

(авторы Коваленко В.С., Похис К.А. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Цель: профилактика плоскостопия, тонизирующее воздействие на активные точки стопы, закаливание.

Оборудование: ковровое покрытие, ребристая доска, коврики резиновые с шипованным рифлением.

Методика. Начинать босохождение в помещении надо в тёплой комнате, первые дни только по ковру. В течение одной минуты, затем прибавляем по одному тренажёру и, таким образом, увеличиваем время до 3 минут. Дети проходят друг за другом «тропу здоровья», заворачивают по кругу на повторение. Второй раз идут на носочках, третий раз на пятках. Далее на наружном своде стопы. В заключение дети вытирают стопы о байковое одеяло.

### **Инструкция по проведению бодрящей гимнастики после дневного сна**

Проведение закаливающих процедур после дневного сна в группе:

Температура воздуха в группе: +19° +20°.

Одежда детей: трусы, майка.

Пробуждение детей происходит под звуки плавной музыки. Далее следует гимнастика в постели. Главное правило — исключить резкие движения. Длительность гимнастики в постели около 2-3 минут. Затем дети переходят в групповую комнату.

Правила организации физических упражнений:

- количество повторений каждого упражнения - 4-5 раз,
- темп выполнения — медленный,
- характер движений — плавный.

Каждый блок упражнений должен сопровождаться мышечным напряжением и заканчиваться мышечным расслаблением, т.е. ребенок должен чувствовать амплитуду движений.

Дыхание — спокойное, носовое, без задержки в ходе упражнения (на раз — вдох, на два - выдох).

Упражнения подбирают для воздействия на все суставы, упражнения проводятся на все группы мышц. Упражнения начинают проводить, когда ребенок только что проснулся, но еще лежит в кровати, при этом сохраняется возможность того, что бы дети просыпались постепенно. На последнем этапе используются упражнения на развитие двигательных навыков.

Босохождение по бодрящей дорожке.

После окончания упражнений, дети выполняют водные процедуры - умывают лицо и руки до локтей.

Общая продолжительность закаливающих процедур - 10 минут.

### **Инструкция по проведению босохождения**

Данная процедура проводится после тихого часа. Закаливающая процедура «Босохождение» применяется в работе с детьми, начиная с 2-летнего возраста, хорошо переносится, очень физиологична. Противопоказаний для данного вида закаливания детей нет. Исключение составляют дети с острыми заболеваниями.

Начинается закаливание детей ходьбой босиком с раннего возраста - сначала с хождения в тёплой комнате по ковру, при проведении босохождения используются специальные резиновые коврики с шиповым рифлением, «Дорожки здоровья». Первые 3-5 дней закаливающую процедуру осуществляют в носочках, затем дети ходят босиком по 3-4 минуты, каждый день прибавляется по 1 минуте, доводя до 10 минут.

Оборудование: раздражающие поверхности (ребристая доска, колючий коврик, коврики с нашитыми пуговицами, следочками, доска с различными наполнителями — горох, камешки, фасоль.)

### **Инструкция по проведению мытья рук до локтя**

(Автор Алямовская В.Г. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Ребёнок должен:

- открыть кран с водой. Намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»;
- намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки. Сказать «два»;
- намочить обе ладошки и умыть лицо;
- ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

### **Инструкция по проведению сна без маек**

(Авторы Алямовская В. Г. Адаптировано к условиям ОДО)

Проводится во время дневного сна, при температуре 25° С. Дети раздеваются в



группе, укладываются спать в кровати в трусах. Воспитателями обеспечивается спокойная обстановка перед сном и во время сна.

Примечание: Противопоказания — неделя после болезни, ЧБД, дети с болезнью почек.

Соблюдение для детей «группы риска» длительности сна: укладывание первыми и подъем последними.

### **Инструкция по проведению питьевого режима**

Питьевой режим осуществляется в группе.

С 8.00 до 9.00 часов пом. воспитателя приносит в группу кипяченую охлажденную воду с пищеблока в чайнике или графине.

Дети пьют воду по мере необходимости из индивидуальных кружек, (одноразовых стаканчиков).

За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит помощник воспитателя, в его отсутствии воспитатель.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

### **Инструкция по проведению питьевого режима летом**

1. Питьевой режим летом осуществляется ежедневно на прогулке.
2. Чайник или графин с холодной кипяченой водой должен быть закрыт крышкой или марлей и иметь маркировку.
3. Помощник воспитателя выносит тару с маркировкой «Кипяченая вода» своей группы на прогулку сразу после выхода детей.
4. Дети пьют по мере необходимости из индивидуальных кружек (или одноразовых стаканчиков). Если кружки пластмассовые, на них должен стоять знак «для пищевых продуктов». Чистые кружки для питья находятся в полиэтиленовом пакете с надписью «Чистые кружки».
5. Использованные кружки складываются в мешок «Грязные кружки».
6. За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит воспитатель группы.
7. Весь инвентарь для питья на улице находится на отдельном столике.
8. После прогулки весь инвентарь для осуществления питьевого режима помощник воспитателя уносит в мойку и моет грязные кружки.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

### **Инструкция проведения мытья ног летом**

Процедура проводится ежедневно после дневной прогулки.

Место проведения: умывальная комната.

Последовательность проведения:

1. Дети садятся на скамейку в умывальной комнате
2. Снимают обувь и носки (гольфы, колготки)
3. По резиновым коврикам проходят по-одному на деревянный трап в ванну
4. Помощник воспитателя моет ноги по очереди каждому ребенку с мылом и индивидуальной одноразовой тряпочкой, смывает проточной водой комнатной температуры с помощью душа. При пользовании душем все время своей рукой осуществляет тактильный контроль потока воды (на случай перепада температуры воды).
5. Ребенок садится на скамейку
6. Воспитатель вытирает ребенку ноги насухо индивидуальным одноразовым полотенцем для ног. Старшие дети могут вытереть ноги самостоятельно под контролем

воспитателя.

7. Дети надевают чистые носки, обувь.

8. Мочалки(тряпочки) для мытья ног одноразовые (число мочалок соответствует количеству детей в группе).

**Инвентарь:**

a. Решетка для ног - 1 шт.

b. Мыло

c. Мочалки(тряпочки) по количеству детей одноразовые

d. Одноразовые полотенца по количеству детей .

Запрещено: оставлять детей без присмотра, процедуру проводить под постоянным контролем взрослых.

### **3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной,разностороннеразвивающей,содержательнойипривлекательнойдлякаждого ребенкадеятельности.

Развивающаяпредметно-пространственнаясреда(далее-РППС)представляетсобойединствоспециальноорганизованногопространствакаквнешнего(территория),такивнутреннего(групповые,специализированные,технологические,административныеииныепространства),материалов,оборудования,электронныхобразовательныхресурсовисредствобученияивоспитаниядетейдошкольноговозраста,охранииукрепленияихздоровья,материаловдляорганизациисамостоятельнойтворческойдеятельностидетей.РППСсоздаетвозможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС мучтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности-содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

Требованиям ФГОС ДО;

образовательной Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного

этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4)вариативная;
- 5)доступная;
- 6)безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический

материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>2</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

#### **Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие

рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3)обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОДО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);

4)учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б)построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7)индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга); .

8)оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9)совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10)психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11)вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12)формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13)непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ОДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14)взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15)использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО

№	Перечень нормативных документов, программ, методик, технологий, методического сопровождения
1	<p>1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой – Издание пятое инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с.336</p> <p>2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.</p> <p>3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.</p>
2	<p>- Парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»;</p> <p>- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская</p> <p>- Парциальная программа Алифановой Г.Т. «Первые шаги»</p> <p>- Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p> <p>- Парциальная программа «Город сказка-город-быль», «Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» - авторы: Солнцева О.В., Коренева – Леонтьева Е.В.</p> <p>- Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа №98</p> <p><b>Технологии:</b></p> <p>- Лыковой И.А. нетрадиционные техники рисования;</p> <p>- Технология работы с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт – Петербурга»</p>
3	<p><b><u>Образовательная область «Физическое развитие»</u></b></p> <p>Фисенко М. А. «Физкультура. Старшая группа. Волгоград 2007г.</p> <p>Голицина Н. С. «Нетрадиционные занятия физкультурой» Москва 2006г.</p> <p>Вареник Е.Н. «Утренняя гимнастика в детском саду» Москва 2006г.</p> <p>Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду» Москва 2006г.</p>
4	<p><b><u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u></b></p> <p>Еремина Н.В. «Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников» Спб 2008г.</p> <p>Прохорова Е.В. «Театрализованные игры для дошкольников» Спб 1995г.</p> <p>Крутецкая В. «Дорожная азбука» Спб 2012г.</p> <p>Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» Москва 1995г.</p> <p>Голицина Н.С. «Основы безопасности жизнедеятельности» Москва 2013г.</p> <p>Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» Спб 2010г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Добрые сказки» Москва 2014г.</p>
5	<p><b><u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u></b></p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Спб 2016г.</p> <p>Паршунова И.Л. «Маленькие исследователи в детском саду» Спб 2005г.</p>

	<p>Новикова В.П. «Математика в детском саду 5-6 лет» Москва 2016г.          Новиковская О.А. « Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» СПб 2008г.          Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе» Воронеж 2001г.          Мазнин И.А. «500 загадок для детей» Москва 2002г.          Уланова Л.А «Прогулки для детей» СПб 2007г.          Алифанова Г.Т. «Петербурговедение» СПб 2005г.          Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду» Москва 1997г.</p>
6	<p><b><u>Образовательная область «Речевое развитие»</u></b>          Затулина Г.Я. «Конспекты занятий по развитию речи. Старшая группа» Москва 2007г.          Османова Г.А. «Новые игры с пальчиками» СПб 2010 г.          Нищева Н.В. «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста» СПб 2009г.          Воробьева В.А. «Логопедические упражнения для детей 4-6 лет» СПб 2013г.          Кнушевицкая Н.А. «Картотека стихов НАШ МИР» СПб 2012г.          Гейченко И.Л. «Пословицы и поговорки детям дошкольного возраста» СПб 2012г.          Нищева Н.В. « Веселая артикуляционная гимнастика» СПб 2009г.          Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно» Москва 2012г.</p>
7	<p><b><u>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</u></b>          Тарасова К.В. «Занимаемся искусством с дошкольниками» ООО «ТЦ Сфера» 2011г.          Петрова И.М. «Объемная аппликация» изд. «Детство-Пресс» 2009г.          Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ТЦ «Сфера» Москва 2010г.          Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва 2001г.          Грибовская А.А. «Лепка в детском саду» ТЦ «Сфера» Москва 2012г.          Зайцев В.Б. «Игрушки из соленого теста» РИПОЛ классик. Москва 2011г.          Зайцев В.Б. «Поделки из шишек» РИПОЛ классик. Москва 2011г.          Зайцев В.Б. «Поделки из желудей» РИПОЛ классик. Москва 2011г.          Соколова С.В. «Я расту! Игрушки из бумаги» СПб 2009г.          Румянцева Е.Н. «Аппликация. Простые поделки» Москва. Айрис-Пресс 2008г.</p>
8	<p><b><u>Использование ЭОР в образовательном процессе</u></b>  <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>  <a href="http://www.maam.ru/">http://www.maam.ru/</a>  <a href="http://ped-kopilka.ru/">http://ped-kopilka.ru/</a>  <a href="http://kladraz.ru/konkursy/konkurs-dlja-detei-i-pedagogov-po-skazochnym-dorozhkam.html">http://kladraz.ru/konkursy/konkurs-dlja-detei-i-pedagogov-po-skazochnym-dorozhkam.html</a>  <a href="http://doshkolnik.ru/">http://doshkolnik.ru/</a></p>

**Картотеки:**

1. Картотека хороводных игр
2. Картотека экспериментирования в старшей группе
3. Картотека дидактических игр по развитию речи в старшей группе
4. Картотека чистоговорок
5. Картотека коммуникативных игр
6. Картотека пальчиковых игр для старшей группы
7. Картотека экологических игр для старшей группы
8. Картотека подвижных игр для старшей группы
9. Картотека игр с мячом
10. Картотека игр малой подвижности
11. Картотека дидактических игр математического содержания
12. Картотеки предметных картинок по различным лексическим темам

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

**Примерный перечень художественной литературы.**

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкая С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3



сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З.Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус.нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-

дили! Бом! Бом!", укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус.нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус.нар. мелодия, обраб. С. Разренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус.нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

## Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

-----  
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.