

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального педагогического образования  
центр повышения квалификации специалистов  
“Информационно-методический центр”  
Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО  
на заседании методического совета  
ГБУ ИМЦ Калининского района  
«10» января 2024 г.  
протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ИМЦ Калининского района  
С.В. Калганова  
«11» января 2024 г.  
приказ № 5

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о районном конкурсе ораторского искусства на английском языке**  
**«Howmuch I love...» («Как сильно я люблю...»)**

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет статус и порядок проведения ежегодного районного конкурса ораторского искусства «Howmuch I love...» («Как сильно я люблю...») (далее – Конкурс).

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель Конкурса: развитие умений публичного выступления на английском языке у учащихся на широкую аудиторию.

2.2. Задачи Конкурса:

- расширить партнерские связи с другими школами Санкт-Петербурга и России;
- расширить информационные, культурные, личностные горизонты учащихся;
- создать условия для эффективной реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в части формирования коммуникативной культуры, способствовать развитию навыков презентации индивидуальных образовательных достижений;
- способствовать подготовке к ГИА посредством развития умений учащихся в монологической речи и аудировании;
- стимулировать учебную мотивацию и интерес к творческой деятельности, связанные с метапредметными результатами;
- способствовать развитию креативного подхода к подготовке публичного выступления.

## 3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Для подготовки и проведения Конкурса создается Организационный комитет.

3.2. В состав Организационного комитета входят директор ГБОУ ИМЦ Калининского района члены жюри из числа преподавателей ОУ Калининского района (преподаватели английского языка).

3.3. Конкурс проводится на базе ГБОУ СОШ № 98.

## 4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс ораторского искусства с региональным участием «Howmuch I love...» проводится ежегодно в два этапа. Конкурс проводится на английском языке.

4.2. На первом этапе Конкурса:

В период с **15 января по 4 февраля** (включительно) Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) принимает конкурсные работы, рекомендованные к участию в Конкурсе соответствующим методическим объединением педагогических работников образовательного учреждения. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку и прикрепить видео своего выступления (по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/63cff8d5c417f3317f6f702c/>).

Жюри Конкурса осуществляет отбор представленных конкурсных работ, определяет участников Конкурса, получивших право участия во втором этапе Конкурса.

**10 февраля** на сайте Конкурса объявляются победители первого этапа.

4.3. Второй этап Конкурса (14 февраля – дата уточняется ежегодно) проводится очно в формате публичного выступления перед аудиторией.

На втором этапе жюри Конкурса осуществляет оценивание выступлений участников Конкурса. Участники представляют подготовленное выступление, а также отвечают на дополнительный вопрос по теме выступления (развернутый ответ, 2-3 предложения).

Итоги Конкурса подводятся жюри по окончании второго этапа Конкурса.

## 5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 5-11 классов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, других регионов России, подготовившие публичное выступление под руководством педагогического работника или специалиста в соответствующей области знаний и рекомендованные к участию в Конкурсе

соответствующим методическим объединением педагогических работников образовательного учреждения. Конкурс проводится для следующих возрастных категорий учащихся:

- 5-6 класс;
- 7-8 класс;
- 9-11 класс.

Победители и призеры Конкурса определяются в каждой возрастной категории.

## **6. ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

6.1. Участник Конкурса обязан:

- представить в Оргкомитет конкурсную работу в формате видеозаписи публичного выступления, оформленную в соответствии критериями, утвержденными Оргкомитетом (Приложение 2);

- в случае прохождения во второй этап Конкурса в день проведения финала очно представить свое публичное выступление;

6.2. Участник Конкурса имеет право:

- своевременно и в полном объеме получать информацию о сроках и порядке проведения Конкурса, составе Оргкомитета и жюри, программе проведения Конкурса;

- обратиться в Оргкомитет с предложениями и замечаниями по организации и проведению Конкурса.

## **7. ЖЮРИ И ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

7.1. Оргкомитет Конкурса ежегодно определяет программу Конкурса, осуществляет его подготовку и проведение.

7.2. Жюри Конкурса проводит оценивание конкурсных работ участников, а также подводит итоги Конкурса.

7.3. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора ГБОУ СОШ №98.

7.4. Состав Жюри определяется Оргкомитетом Конкурса по предварительным заявкам.

## **8. ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЖЮРИ И ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА**

8.1. Оргкомитет обязан:

- обеспечить своевременную и полноценную подготовку мероприятий Конкурса;
- провести Конкурс в установленные сроки и в соответствии с настоящим Положением.

8.2. Оргкомитет имеет право:

- определять порядок и форму проведения мероприятий Конкурса;
- обращаться за содействием к педагогическому коллективу ГБОУ школы №98 во время подготовки и проведения Конкурса.

8.3. Жюри обязано:

- провести отбор работ, представленных на Конкурс в соответствии с требованиями к конкурсным работам и выступлениям;
- объективно оценивать конкурсные работы и выступления участников Конкурса в установленные для этого сроки и в соответствии с критериями оценивания.

8.4. Жюри имеет право:

- вносить в Оргкомитет предложения об изменении требований к конкурсным работам и выступлениям участников Конкурса в следующем учебном году;
- вносить в Оргкомитет предложения об уточнении и корректировке критериев оценивания Конкурса в следующем учебном году.

## 9. ОЦЕНКА РАБОТ И ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

9.1. Оценивание работ и выступлений участников Конкурса осуществляется жюри в соответствии с требованиями к конкурсной работе, представленной в формате видеозаписи и с критериями оценивания очного выступления.

### 9.2 Требования к конкурсной работе, представленной в формате видеозаписи:

- выступающий на видеозаписи должен быть один;
- на видеозаписи лицо выступающего должно быть видно;
- на видеозаписи речь выступающего должна быть четкой и громкой;
- в ходе выступления чтение текста выступающим не допускается;
- выступающий может использовать различные средства выразительности: предметы, костюмы, элементы театрализации по теме своего выступления;
- в ходе видеозаписи использование компьютерной презентации не допускается;
- видеозапись выступления не должна быть смонтирована и не должна содержать спецэффекты;
- продолжительность видеозаписи выступления не должна превышать 3 минуты.

Конкурсные работы, не соответствующие данным требованиям, не допускаются к участию в Конкурсе и не оцениваются.

### 9.3. Оценивание конкурсных работ и выступлений (как заочных, так и очных) участников

Конкурса будет проводиться по следующим **критериям**:

- содержание (ясность идеи, оригинальность трактовки идеи) - 3 балла
- организация (логичность, завершенность) - 3 балла
- языковое оформление (правильность грамматического, лексического и фонетического оформления речи, «беглость» речи) - 3 балла
- представление (умение держаться на публике, артистизм, средства выразительности) - 3 балла
- ответ на дополнительный вопрос жюри по теме выступления (развернутый и точный ответ, 2-3 предложения, допускаются грамматические ошибки, не препятствующие общему пониманию ответа) - 2 балла

## 10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

10.1. Итоги Конкурса подводятся по номинациям, установленным Оргкомитетом.

10.2. По итогам проведения первого этапа Конкурса жюри присваивает участникам Конкурса, не прошедшим в финал Конкурса, статус участника Конкурса.

10.3. По итогам проведения первого этапа Конкурса жюри присваивает участникам Конкурса, набравшим наибольшее количество баллов, статус финалиста Конкурса.

10.4. По итогам проведения второго этапа Конкурса жюри присваивает участникам, набравшим наибольшее количество баллов, статус победителя и призера Конкурса.

### Форма заявки:

Информация для заполнения заявки

- ФИО участника
- образовательная организация
- класс
- возрастная группа
- тема выступления
- ФИО руководителя

Заявку и конкурсную работу необходимо предоставить с **15 января** до **4 февраля**. Заявка заполняется по **ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/63cff8d5c417f3317f6f702c/>**